

بسمالة التمالية

ولقد أخطأ الواحدى المفسر ومن ذكره من المفسرين في ايداعه تفاسيرهـــم والله أعلـــم ٠

النوع الثاني والعشرون معرفة المقلصوب

هو نحو حديث مشهور عن سالم ،جعل عن نافع ليصير بذلك غريبــــا مرغوبا فيه ، وكذلك ماروينا أن البخارى رضي الله عنه قدم بغـــداد فاجتمع قبل مجلسه قوم من أصحاب الحديث وعمدوا الى مائة حديث فقلبــوا متونها وأسانيدها وجعلوا متن هذا الاسناد لاسناد آخر واسناد هذا المتــن لمتن آخر،ثم حضروا مجلسه وألقوها عليه فلما فرغوا من القاء تلــــك الأحاديث المقلوبة التفت اليهم فرد كل متن الى اسناده وكل اسناد الـــى متنه ،فأذعنوا له بالفضل ،

أبهم المصنف ذكر هذا الباحث الذي بحث عن هذا الحديث وهو مُؤمّل بين (1)
اسماعيل ،فروينا عن مؤمل أنه قال : حدثني شيخ بهذا الحديث ،فقليه للشيخ : من حدثك ؟ فقال : حدثني رجل بالمداثن وهو حي ،فصرت اليه فقال : حدثني شيخ بواسط وهو حي،فصرت اليه فقال : حدثني شيخ بالبصرة فصرت اليه ،فقال : حدثني شيخ بعبادان فصرت اليه فأخذ بيدى فأدخلني بيتا ،فاذا فيه قوم من المتصوفة ومعهم شيخ ،فقال : هذا الشيخ حدثني ، فقلت : ياشيخ من حدثك ؟ قال : لم يحدثني أحسد ولكنا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم الى القرآن "

ومن أمثلته ويطح مثالا للمعلل مارويناه عن اسحق بن عيسى الطبّاع قال : حدثنا جرير بن حارم عن ثابت عن أنسقال : قال رسول الله صلــــى الله عليه وسلم : (اذا أُقيمت الصلاةُ فلاتقوُموا حتى تروْني) ،قال اسحـق ابن عيسى : فأتيت حماد بن زيد فسألته عن الحديث فقال : وهم أبو النّفْر انعا كنا جميعا فيمجلس ثابت البُناني وحجاج بن أبي عثمان معنا فحدثنا حجاج الصوّاف عن يحيي بن أبيكثير عن عبدالله بن أبي قتادة عن أبيـــه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (اذا أُقيمت الصلاةُ فلاتقومـــوا حتى تَروْني) ،فظن أبو النفر أنه فيما حدثنا ثابت عن أنس ، أبو النفـر هو جرير بن حازم والله أعلم ،

فصــــــل

قد وفينا بما سبق الوعد بشرحه من الأسواع الضعيفة والحمد للصحيمة فلننبه الآن على أمور مهمة ٠

أحدها : اذا رآيت حديثا باسناد ضعيف فلك أن تقول : هذا ضعيــــف وتعني أنه بذلك الاسناد ضعيف ،وليس لك أن تقول : هذا ضعيف وتعني بـــه ضعف متن الحديث بناء على مجرد ضعف ذلك الاسناد،فقد يكون مرويــــــا باسناد آخر صحيح يثبت بعثله الحديث ،بل يتوقف جواز ذلك على حكـــــم امام عن أئمة الحديث بأنه لم يرو باسناد يثبت به ،أو بأنه حديـــــث ضعيف ،أو نحو هذا مفسرا وجم القدح فيه ،فان أطلق ولم يفسر ففيه كـــلام يأتي ان ثاء الله تعالى ،فاعلم ذلك فانه مما يغلط فيه ،والله أعلم ٠

الثاني: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التعاهل في الأسانيـــــد ورواية ماسوى الصوضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير اهتمام ببيـان ضعفها فيما سوى صفات الله تعالى ،وأحكام الشريعة من الحلال والحـــرام وغيرهما • وذلك كالمواعظ ،والقصص ،وفضائل الأعمال ،وسائر فنـــــون الترغيب والترهيب ،وسائر مالاتعلق له بالأحكام والعقائد •

وممن روينا عنه التنصيص على التساهل في نحو ذلك : عبد الرحمن بسن مهدى ،وأحمد بن حنبل رضي الله عنهما ٠

الثالث: اذا أردت رواية الحديث الضعيف بغير اسناد فلاتقل فيه : قال رسول الله على الله عليه وسلم كذا وكذا وما أشبه هذا من الألف الجازمة بأنه على الله عليه وسلم قال ذلك ،وانما تقول فيه : رُوي عسن رسول الله عليه وسلم كذا وكذا ، أو بلغنا عنه كذا وكسندا أو ورد عنه أو جاء عنه ،أو روى بعضهم وما أشبه ذلك ،

وهكذا الحكم فيما تشك في صحته وضعفه ،وانما تقول : قال رســـول الله صلى الله عليه وسلم فيما ظهر لك صحته بطريقه الذى أوضحنــــساه أولا ،والله أعلم ٠

> النوع الثالث والعشرون معرفة صفة من تقبل روايته ومن تـرد روايته ومايتعلق بذلك من قـــــدح وجـرح وتوثيق وتعديــل

أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على أنه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون عدلا غابطا لما يرويه و وتفصيله أن يكون مسلما بالغا عاقلل سالما من أسباب الفسق و فُو ارم المروعة ،متيقظا غير مغفل ،حافظلل ان حدث من حفظه ،فابطا لكتابه ان حدث من كتابه و وان كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك أن يكون عالما بما يحيل المعاني ،والله أعلم و ونوضح هذه الجملة بمسائل و

النوع الثالث والعشرون معرفة صفة من تقبل روايته ومن تردروايته

(٧٨) قوله : (أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على أنه يشتــرط فيمن يحتج بروايته أن يكــــون عدلا ضابطا لما يرويه ،وتفصيله أن يكــــون مسلما بالفا عاقلا سالما من أسباب الفسق وخَوَارِم المروَّة ٢٠٠٠) الــــى آخر كلامـــه ٠

......

(1)
وقد اعترض عليه بأن المرو ُ قلم يشترطها الا / الشافعي وأصحابـــه (٢٢)
(٢)
وليس على ماذكره المعترض ،بل الذين لم يشترطوا على الاسلام مزيدا لـــم
يشترطوا ثبوت العدالة ظاهرا،بل اكتفوا بعدم ثبوت ماينافي العدالـــة
فمن ظهر منه ماينافي العدالة لم يقبلوا شهادته ولاروايته ٠

وأما من اشترط العدالة ـ وهم أكثر العلماء ـ فاشترطوا فـــــي العدالة المروءة ولل مالك وأصحابه في اشتراط المروءة فـــي (٤) العدالة مطلقا ٠

وانما تفترق العدالة في الشهادة والعدالة في الرواية في اشتحراط (ه)
الحرية ،فانها ليست شرطا في عدالة الرواية بلا خلاف بين أهل العلــــم (٦)
كما حكاه الخطيب في "الكفاية"،وهي شرط في عدالة الشهادة عند أكثـــر (٧)
أهل العلم ، وقد ذكر القاضي أبو بكر الباقلاني أن هذا مما تفترق فيــه الشهادة والرواية ،

وتفترقان أيضا ـ على قول ـ في البلوغ ،فان شهادة الصبي المميـــر (٨) غير مقبولة عند أصحاب الشافعي والجمهور ٠

⁽۱) الاحكام في أصول الأحكام (٢/٨٦ – ٧٠)،الاسهاج في شرح المنهــــاج (٢١٥/٢ – ٣٢٠)،الروضة الندية (٣٧٨/٣) ٠

 ⁽۲) هم أهل العراق ،قال الخطيب في "الكفاية" (ص١٤١): " وزعم أهلله
 العراق أن العدالة هي اظهار الاسلام ،وسلامة المسلم من فسق ظاهلله
 فمتى كانت هذه حاله وجب أن يكون عدلا" .

وانظر المغني في أصول الفقه (ص ٢٠٠)،أصول السرخسي (ص ٣٥١،٣٥٠) الابهاج في شرح المنهاج (٣١٩/٢) ونقله عن أبي حنيفة ٠

 ⁽٣) أصول السرخسي (١/ ٣٥٠ - ٣٥٠)، المغني في أصول الفقه (ص ٢٠٠)، الابهاج
 في شرح المنهاج (٣١٩/٢) ٠

⁽٤) قال مالك رحمه الله : " لايؤخذ العلم من أربعة" وذكر فيهم السفيه المعلن بالسفه ، انظر : الكفاية (ص ٢٤٩) ،

⁽٥) الكفاية (ص ١٥٨)، الاحكام للآمدى (٢/٧٠)، منتهى الوصول والأمل (ص ٧٨)٠

⁽٦) الكفاية (ص١٥٨) ٠

⁽٧) انظر : منتهى الوصول والأمل (ص ٧٨) ٠

⁽A) المغني (١٤٤/١٠)، المجموع (٣٢٣،٣٢٦)، الروضة الندية (٣٧٨/٢)، جمع الجوامع (ص ٧٦)، منتهى الوصول والأمل (ص ٧٦،٧٧) .

احداها : عدالة الراوى تارة تثبت بتنصيص المُعَدلِّين على عدالتـــه وتارة تثبت بالاستفاضة ، فمن اشتهرت عدالته بين أهل النقل أو نحوهـــم من أهل العلم وشاع الثناء عليه بالثقة والأمانة استغني فيه بذلك عـــن بينة شاهدة بعدالته تنصيصا ، وهذا هو الصحيح في مذهب الشافعي رضـــي الله عنه ،وعليه الاعتماد في فن أصول الفقه ،

وممن ذكر ذلك من أهل الحديث؛ أبو بكرالخطيب الحافظ ،ومَثّل ذلـــك بمالك وشعبة والسفيانين والأوزاعي والليث وابن المبارك ووكيع وأحمـــد ابن حنبل ويحيي بن معين وعلي بن المديني ومن جرى مجراهم في نباهــــة الذكر واستقامة الأمر ،فلايسأل عن عدالة هؤلاء وأمثالهم وانما يسأل عــن عدالة من خفي أمره على الطالبين ٠

وأما خبره فاختلف تصحيح المتأخرين في مواضع :

فحكى النووى في "شرح المهذب" عن الجمهور قبول أخبار الصبــــي المميز فيما طريقه المشاهدة ،بخلاف ماطريقه النقل كالافتاء وروايـــــة (١) الأخبار ونحوه ،وقد سبقه الى ذلك المتولي فتبعه عليه ٠

(٢) وحكى الرافعي في "استقبال القبلة" عن الأكثرين عدم القبــــول (٣) وجعل الخلاف أيضا في المميز ،ولكنه قيد الخلاف في التيمم بالمراهــــق (٤) وصحح أيضا عدم القبول ،وتبعه عليه النووى ،والله تعالى أعلم ٠

⁽١) المجموع شرج المهذب (٢٢٢٠٢٢٦) ٠

⁽٢) من كتابه فتح العزيز شرح الوجيز (٢٢٦/٣) ٠

⁽٣) فتح العزيز (١/٢٧٥) ٠

 ⁽٤) انظر البرهان (١١٢/١٦)، الابتهاج في شرح المشهاج (٢١١/٣) المحصول
 (١/٢) - ٢٥٥) ٠

وتوسع ابن عبدالبر الحافظ في هذا فقال: "كل حامل علم معـــروف العناية به فهو عدل محمول في أمره أبدا على العدالة حتى يتبين جرحــه لقوله صلى الله عليه وسلم: يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله" ،وفيمـا قاله اتساع غير مرضي ،والله أعلم ٠

(٢٩) قوله : (وتوسع ابن عبدالبر الحافظ ـ في هذا ـ فقــــال : " كل حامل علم معروف العناية به فهو عدل محمول في أمره أبدا علـــــى العدالة حتى يتبين جرحه لقوله صلى الله عليه وسلم : " يَحْمِلُ هذا العِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلَفٍ عُدُولُه" وفيما قاله اتساع غير مرضي) انتهى ٠

على أنه ولو لم يرد مايخلصه للأمر لماجاز حمله على الخبيد لوجود جماعة من حملة العلم غير ثقات ولايجوز الخُلْف في خبر الصيادق فيتعين حمله على الأمر على تقدير صحته ،وهذا عما يوهن استدلال ابين (٢) عبدالبر به ،لأنه اذا كان المراد الأمر فلا حجة فيه •

⁽۱) الجرح والتعديل (۱/۱/۱) ٠

⁽٢) سقطت من ك ٠

^{· (1}Y/1/1) (٣)

^{· (10}T/1) (8)

^{· (3\507) ·}

(1)

(۱) "مُعَان بن رِفَاعة" وقال: انه "لايعرف الا به " انتهى ٠ "مُعَان بن رِفَاعة" وقال: انه "لايعرف الا به "

(٢)
 وهذا اما مرسل أو معضل ،وابراهيم هو الذى أرسله لايعرف في شــي²
 من العلم غير هذا ٠ قاله أبو الحسن القطان في "بيان الوهم والايهام" ٠

قال ابن عدى: " ورواه الثقات عن الوليد بن مسلم عن ابراهيم بــن عبدالرحمن العذرى قال : ثنا الثقة من أصحابنا أن رسول الله صلـــــــــى (٤) الله عليه وسلم قال ذلك " انتهى ٠

ومعان أيضا ضعفه ابن معين ،وأبو حاتم الرازى ،والجوزجاني ،وابسن مبان ،وابن عدى ، نعم وثقه علي بن المديني ،وكذلك حكي عن أحمد شوثيقه والمحكم بصحة المحديث فيما ذكره الخلال في "العلل" أن أحمد سئل عــــن هذا المحديث فقيل له : كأنه كلام موضوع ؟ فقال : " لا ،هو صحيح" فقيــل له : ممن سمعته ؟ قال : من غير واحد ، قيل له : من هم ؟ قال : حدثني به مسكين الاأنه يقول عن معان عن القاسم بن عبد / الرحمن ، قــال(٢٥) أحمد : ومعان لاباسبه ،قال ابن القطان : وخفي على أحمد من أمره ماعلمه غيره " ثم ذكر أقوال المضعفين له .

⁽۱) معان بن رفاعة ـ بكس الراء ـ السلامي ـ بفتح السين المهملـــــة وتخفيف اللام ـ الدمشقي • صاحب حديث ،ليس بمتقن ،ضعفه العقيلـــي وابن معين ،وقال الجوزجاني : ليس بحجة • الضعفاء الكبير (١٢٥٦)،تهذيب الكمال (١٣٤٢/٣)،الجرح والتعديـــل (١/١/١٤)،الكامل (٢/١٢٢٠،٢٣٢)،ميزان الاعتدال (١٣٤٤)،تهذيــــــ التهذيب (١/١/١٠)،الكاشف (١٣٧/٣)،التقريب (٢٥٨/١) •

⁽٢) في ب: " هذا " ٠

⁽٣) أنظرالشدا الفياح (ق ٢٣ ب)،التبصرة والتذكرة (١/٢٩٨)،تدريب الــراوى (٣/١ ـ ٣٠٢) ٠

⁽٤) الكّامل (١/٣٥١) ٠

⁽ه) أنظرالثذا الفياح (ق ٣٣ب)،التبصرة والتذكرة (٢٩٨/١)،تدريب الــــراوى (٣٠٣/١)،فتح المفيث (٢٧٦/١) ٠

•••••

(1)

وقد روى هذا الحديث متصلاً من رواية جماعة عن الصحابة : علي بـــن أبي طالب ،وابن عمر وأبي هريرة وعبدالله بن عمرو،وجابر بن سَمُ ـــرة وأبي أُمامة ،وكلها ضعيفة لايثبت منها شيء،وليسفيها شيء يقوى المرســل (٢)

وممن تبع ابن عبدالبر على اختيار ذلك من المتأخرين ـ أبو عبدالله ابن المُوَّاق ،فقال في كتابه " بغية النقاد " : " أهل العلم محمولـــون (٤) على العدائة حتى يظهر منهم خلاف ذلك " ·

ومما يستفرب في ضبط هذا الحديث أن ابن الصلاح حكى في " فوائــــد الرحلة" له أنه وجد بنيسابور في كتاب يشتمل على مناقب ابن كرام جمــع محمد بن الهيضم قال فيه : " سمعت الشيخ أبا جعفر محمد بن أحمد بسحت جعفر يقول : سمعت أبا عمرو محمد بن أحمد التميمي يروى هذا الحديــــث باسناده فيضم الياء من قوله : يحمل ،على أنه فعل لم يسم فاعله ،ويرفع الميم من العلم ،ويقول : من كل خلف عَدُولَة ،مفتوح العين واللام وبالتاء ومعناه أن الخلف هو العدولة بمعنى أنه عادل ،كما يقال : شكور بمعنــــى شاكر ،وتكون الهاء للمبالغة ،كما يقال : رجل صرورة والمعنى أن العلــم يحمل عن كل خلف كامل في عدالته " •

وأما أبو بكر المُفيد فاني قد حفظت عنه : يحمل ،مفتوح اليـــــا، من كل خلف عدوله،مضموم العين واللام مرفوعا ٠ هكذا نقلته من خط ابــــن (٦) الصلاح في رحلته ٠

⁽١) في ب: " معضلا " ٠

⁽٢) أَنظَالتبصرة والتذكرة (٢٩٨/١)،الشذا الفياح (ق ٣٣ ب ٣٤٠ أ) ٠

⁽٣) في أ: " أبو عبدالله أبو بكر" وهو خطأ ٠

⁽٤) ُنظرالشذا الفياح (ق ٣٣ب)،التبصرة والتذكرة (٢٩٩/١)،فتح المغيــــث (٢٧٨/١)،تدريب الراوي (٣٠٢/١) ٠

⁽٥)أنظرتدريب الراوى (٢٠٣/١)،فتح المغيث (٢٧٧/١)،الشذا الفياح (ق٣٦ أ)٠

⁽٦) أُنظرالشدا الفياح (ق ٣٤ أ) •

الثانية : يعرف كون الراوى ضابطا بأن نعتبر رواياته بروايـــات الثقات المعروفين بالضط والاتقان فان وجدنا رواياته موافقة ولو مـــن حيث المعنى لرواياتهم أو موافقة لها في الأغلب والمخالفة نادرة عرفنا حينئذ كونه ضابطا ثبتا،وان وجدناه كثير المخالفة لهم عرفنا اختــــلال ضبطه ولم نحتج بحديثه ،والله أعلم ٠

وأما الجرح فانه لايقبل الامفسرا مبين السبب ، لأن الناسيختلفسسون فيما يجرح ومالايجرح ،فيطلق أحدهم الجرح بناء على أمر اعتقده جرحلوليس بجرح في نفس الأمر ،فلابد من بيان سببه لينظر فيه أهو جلسلرح أم لا ،وهذا ظاهر مقرر في الفقه وأصوله ٠

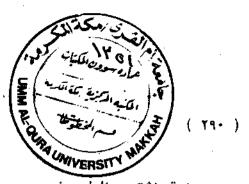
وذكر الخطيب الحافظ أنه مذهب الأئمة من حفاظ الحديث ونقاده مثلاً البخارى ومسلم وغيرهما • ولذلك احتج البخارى بجماعة سبق من غيره الجرح لهم كعكرمة مولى ابن عباسرضي الله عنهما وكاسماعيل بن أبي أويسوعاصم ابن علي وعمرو بن مرزوق وغيرهم •

⁽٨٠) قوله : (وأما الجرح فانه لايقبل الامفسرا مبين السبب ٠٠٠)

الى آخر كلامه • ثم قال ؛ (وهذا ظاهر مقرر في الفقه وأصوله) ،انتهى •

وقد حكى القاضي أبو بكر عن الجمهور قبول جرح أهل العلم بهــــذا (١) الشأن من غير بيان ٠ واختاره امام الحرمين ،وأبو بكر الخطيـــــب والغزالي وابن الخطيب ،كما سيأتي في الجملة التي تلي هذه ،والله أعلم ٠

⁽۱) البرهان (۲۰/۱ – ۱۲۲) والذى اختاره امام الحرمين هو التفصيل بين أحوال المجروحين وأن من كان اماما موثوقا في الصناعة فيقبل جرحه بلابيان وأما من كان بفير هذه المرتبة فلايقبل جرحه الا بتفصيــــل أسبابه وبيانها ٠



واحتج مسلم بسُوَيْد بن سعيد وجماعة اشتهر الطَّعن فيهم ٠ وهكذا فعل أبو داود السِّجِسْتَاني ،وذلك دالٌ على أنهم ذهبوا الـــــــى أن الجرح لايثبت الا اذا فسر سببه ،ومذاهب النقاد للرجال غامضة مختلفة ٠ وعقد الخطيب بابا في بعض أخبار من استفسر في جرحه فذكر عالايطــح

منها : عن شعبة أنه قيل له : لم تركت حديث فلان ؟ قال : رأيتـــه يركض على بِرُّذَوْن فتركت حديثه ٠

ومنها : عن مسلم بن ابراهيم أنه سئل عن حديث الصالح المُرِّي • فقال ماتصنع بصالح ؟ ذكروه يوما عند حماد بن سلمة فامتخط حماد ،والله أعلم •

قلت: ولقائل أن يقول: انما يعتمد الناس في جرح الــــــرواة ورد حديثهم على الكتب التي صنفها أئمة الحديث في الجرح أو في الجــرح والتعديل وقل مايتعرضون فيها لبيان السبب بل يقتصرون على مجـــرد قولهم فلان ضعيف وفلان ليس بشيء ونحو ذلك ، أو هذا حديث ضعيف ،وهــــدا حديث غير ثابت ونحو ذلك و فاشتراط بيان السبب يفضي الى تعطيل ذلــــك وسد باب الجرح في الأغلب الأكثر و

(٨١) قوله: (ولقائل أن يقول: انما يعتمد الناسفي جــــرح (١)
الرواة ورد حديثهم على الكتب التي صنفها أئمة الحديث في الجــرون أو في الجرح والتعديل ،وقل مايتعرضون فيها لبيان السبب بل يقتصــرون على مجرد قولهم : فلان ضعيف ،وفلان ليس بشيء،ونحو ذلك ٠٠٠) الى آخـــرالسؤال والجواب الذي أجاب به ٠

ومما يدفع هذا السؤال رأسا أو يكون جوابا عنه : أن الجمهــــور انما يوجبون البيان في جرح من ليس عالما بأسباب الجرح والتعديل،وأمــا العالم بأسبابها فيقبلون جرحه من غير تفسير •

وسيان ذلك أن الخطيب حكى في "الكفاية" عن القاضي أبي بكرالباقلاني

⁽١) في ب: " جرح الرواة وتخريج حديثهم " ٠

⁽۲) (ص ۱۷۸) وانظر الاحكام للآمدي (۷۸/۲)،البرهان (۲/۰۲۲ - ۲۲۲) ٠

وجوابه : أن ذلك ـ وان لم نعتمده في اثبات الجرح والحكم بــه ـ فقد اعتمدناه في أن توقفنا عن قبول حديث عن قالوا فيه مثل ذلك بنــا،
على أن ذلك أوقع عندنا فيهم ريبة قوية يوجب مثلها التوقف،

ثم منانزاحت عنه الريبة منهم يبحث عن حماله أوجب الثقة بعدالتــه قبلنا حديثه ولم نتوقف ،كالذين احتج بهم صاحبا الصحيحين وغيرهم ممن مسهم مثل هذا الجرح عن غيرهم ،فافهم ذلك فانه مَعْلَص حسن ،واللـــه أعلــــم ٠

أنه حكى عن جمهور أهل العلم أنه اذا جرح عن لايعرف الجرح يجب الكشـــف عن ذلك " قال : " ولم يوجبوا ذلك على أهل العلم بهذا الشأن "٠

قال القاضي أبو بكر : " والذى يقوى عندنا تركالكشف عن ذلـــــك اذا كــــــسان الجارح عالما كما لايجب استفسار المعدل عما به صـار (٢) عنده المزكي عدلا " الى آخر كلامه ٠

⁽١) فــيي "غب": " ذلك الجارح " ٠

⁽٢) الكفاية (ص ١٧٨) ٠

⁽۳) (ص ۲۲۲) •

 ⁽¹⁷Υ (17Υ)) (ε)

⁽ه) في المحصول (١/٢/٨٥) ٠

⁽۲) الاحكام (۲/۸۲) .

⁽٧) (ص ١٦٧) ٠

⁽A) عبارة الكفاية : "في أحكام ذلك " •

⁽٩) عبارة الكفاية : " ولم يسأل ٠٠٠" ٠

الرابعة : اختلفوا في أنه هل يثبت الجرح والتعديل بقول واحصد أو لابد من اثنين فمنهم من قال لايثبت ذلك الا باثنين كما في الجصوح والتعديل في الشهادات ومنهم من قال وهو الصحيح الذى اختاره الحافطة أبو بكر الخطيب وغيره أنه يثبت بواحد لأن العدد لم يشترط في قبصول الخير فلم يشترط في جرح راويه وتعديله بخلاف الشهادات والله أعلم ٠

(۱) وقال امام الحرمين في "البرهان": " الحق أنه ان كان المُزكِّ ــي عالما بأسباب الجرح والتعديل اكتفينا باطلاقه والأفلا " ٠

(۲) وماذهب اليه الامام ـ في هذا ـاختاره أيضًا أبو حامد الفزالــــي (۳) وقخر الدين الرازى ،والله أعلم ٠

(AT) قوله : (اختلفوا في أنه هل يثبت الجرح والتعديل بقـــول واحد أو لابد من اثنين ،فمنهم من قال : لايثبت ذلك الا باثنين كما فـــي الجرح والتعديل في الشهادات ،ومنهم من قال ـ وهو الصحيح الذى اختـاره الحافظ أبو بكر الخطيب وغيره ـ : أنه يثبت بواحد ٠٠٠) الى آخر كلامه ٠

فیه آمران:

أحدهما : أنه حكي عن الأكثرين خلاف ماصححه المصنف واختلف كـــــلام الناقلين لذلك عنهم •

(٤) فحكى الخطيب في "الكفاية" أن القاضي أبا بكر الباقلاني حكـــــى (٥) عن أكثر الفقها ً من أهل المدينة وغيرهم ،أنه لايقبل في التزكية الااثنان

⁽۱) (۱/۱۲۲،۲۲۱) بمعناه ۰

⁽۲) المستصفى (۱۲۳/۱)،المنخول (ص ۲۱۳) .

⁽٣) المحصول (١/١/٢٨٥،٨٨٥) ٠

^{(3) (}ص ١٦٣) وانظر أيضا هذه المسألة في المصادر التالية : المستصفى (١٦٢/١)،المحصول (١/١٥٨٥)،الابهاج (٢٢٢،٣٢١/٣)،الاحكام (٢/٢٠)،المسودة (ص ١٦٢،٢٢١)،مسلم الثبوت وشرحه فواتح الرحموت (١/١٥٠،١٥١)،البرهان (١/١٢٠)،المنخول (ص ٢٦،١٢٠)،منتهى الوصول والأمل (ص ٢٥)،جمع الجوامع (ص ٨٧)،التبصرة والتذكرة (١/١٩٥)،تدريب الراوى (١/٨٠١)،فتح المغيث (١/٢٢)،توضيح الأفكار (٢/١٢١)،المقنع (١/١٤١)،

⁽۵) في ب: " أهل الفقهاء" ٠

سواء كانت التزكية للشهادة أو للرواية،

وحكى السيف الآمدى وأبوعمرو بن الحاجب عن الأكثرين التفرقة بيـــن (١)
(١)
الشهادة والرواية ،ورجحه ـ أيضا ـ الامام فخر الدين ،والآمدى أيضـــا واختار القاضي أبو بكر بعدحكايته عن الأكثرين اشتراط اثنين فيهما أنــه يكتفي فيهما بواحد،وان هذا هو الذى يوجبه القياس،وهو قول أبي حنيفــة وأبي يوسف.

الأمر الثاني: أنه يؤخذ من كلام المصنف من قوله: " بواحد" أنــه (٤)
يكتفي كون المُزكِّي امرأة أو عبدا • واستدل الخطيب في "الكفاية" علــــى
قبول تعديل المرأة بسؤال النبي صلى الله عليه وسلم بريرة عن عائشـــة
(۵)

وقد اختلف الأصوليون في ذلك ،فجرم صاحب "المحصول" بقبول تزكيــــة (٦) المرأة العدل ،والعبد العدل ٠

⁽۱) قال الآمدى في الاحكام (۲۷/۲) " والذى عليه الأكثر : انما هوالاكتفاء بالواحد في باب الرواية دون الشهادة ،وهو الأشبه • وذلك لأنــــه لانص ولااجماع في هذه المسألة يدل على تعيين أحمد هذه المذاهب فلــم يبق غير التشبيه والقياس " •

وانظر الابهاج (٣٢١/٢)،منتهى الوصول والأمل (ص ٢٩) ٠

⁽٢) في المحصول (١/٢/٥٨٥) ٠

⁽٣) الكفاية (ص١٦٤) ٠

⁽٤) (ص ۱۱۲،۱۲۲)

⁽ه) أخرجها الامام أحمد في مسنده (١٩٤/٦ – ١٩٧) وأخرجها البخارى فـــي صحيحه (٥/٥٥ – ٦٠) كتاب المفازى باب حديث الافك ٠

ومسلم (١٢٩/٤ - ٢١٢٦) في كتاب التوبة رقم (٢٧٧٠) في حديث طويــل وموضع الثاهد منه أن رسول الله طى الله عليه وسلم لما استشــار آسامة وعلي بن أبي طالب في شأن عائشة رضي الله عنها فأشار عليــه علي رضي الله عنه أن يسأل الجارية _ أى جارية عائشة رضي اللهعنها وهي بريرة _ فدعا رسول الله طى الله عليه وسلم بريرة فقال : أى بريرة ، هل رأيت من شيء يريبك ؟ " ، قالت له بريرة : والذى بعثـك بالحق مارأيت عليها أمرا قط أغمصه ،غير أنها جارية حديثة الســـن تنام عن عجين أهلها فتأتي الداجن فتأكله " ،

⁽٦) المحصول (١/١/٢٨٥) ٠

الخامسة : اذا اجتمع في شخص جرح وتعديل ،فالجرح مقدم لأن المعصدل يخبر عما ظهر من حاله والجارح يخبر عن باطن خفي عن المُعَدِّل ،فان كلان عدد المُعَدِّلِين أكثر فقد قيل التعديل أولى • والصحيح والذى عليلللله الجمهور أن الجرح أولى لما ذكرناه ،والله أعلم •

السادسة : لايجزى التعديل على الابهام من غير تسمية المعـــــدُل فاذا قال : حدثني الثقة أو نحو ذلك مقتصرا عليه لم يكشف به فيما ذكـره الخطيب الحافظ والصيرفي الفقيه وغيرهما خلافا لمن اكتفى بذلك و ولــك لانه قد يكون ثقة عنده وغيره قد اطلع على جرحه بما هوجارح عنــــده أو بالاجماع فيحتاج الى أن يسميه حتى يعرف ،بل اضرابه عن تسميتـــه مريب يوقع في القلوب فيه ترددا • فان كان القائل لذلك عالما أجـــزأ ذلك في حق من يوافقه في مذهبه على ما اختاره بعض المحققين •

وذكر الخطيب الحافظ أن العالم اذا قال : كل من رويت عنه فهو ثقة وان لم أسمه ،ثم روى عن من لم يسمه فانه يكون مزكيا له ،غير الله الانعمل بتزكيته هذه ،وهذا على ماقدمناه،والله أعلم ،

وحكى الخطيب في "الكفاية" عن القاضي أبي بكر أنه حكى عن أكثــر الفقها، من أهل المدينة وغيرهم أنه لايقبل في التعديل النساء لافـــي الرواية ولافي الشهادة ،ثم اختار القاضي أنه يقبل تزكية المرأة مطلقــا في الرواية والشهادة ،الاتزكيتها في الحكم الذي لايقبل شهادتها فيــه قال القاضي: " وأما العبد فيجب قبول تزكيته في الخبر دون الشهــادة لأن خبره مقبول وشهادته مردودة" ، ثم قال القاضي: " والذي يوجبـــه القياس وجوب قبول تزكية كل عدل مرضي ذكرا أو أنثى ،حرا أو عبـــدا لشاهد أو مخبر " ،انتهى ،

⁽۱) (ص ۱۲۳) ۰

⁽٢) الكفاية (ص١٦٤) وانظر أيضا :

الاحكام (٢/٤٢)، المستصفى (١٦٢،١٦١)، مسلم الثبوت وشرحه (١٤٤/٢ - ١٤٤/١)، المسودة (ص ٢٥٨)، المنخول (ص ٢٦٥)، التبصرة والتبذكلت (١٢٩٦،٢٩٥)، فتح المفيث (٢٩٣،٢٩٤)، تدريلب الراوى (٢٩٣،٣٢١)، و ٢٢٠ (٢٩٣١)، فتح الراوى (٢٢٢،٣٢١)،

السابعة : اذا روى العدل عن رجل وسماه لم يجعل روايته عنـــــه تعديلا منه له عند أكثر العلماء من أهل الحديث وغيرهم ٠

وقال بعض أهل الحديث وبعض أصحاب الشافعي : يجعل ذلك تعديلا منصده لا لأن ذلك يتضمن التعديل • والصحيح هو الأول لأنه يجوز أن يروى عصصان غير عدل فلم يتضمن روايته عنه تعديل •

وهكذا نقول: ان عمل العالم أو فتياه على وفق حديث ليس حكما منه بصحة ذلك الحديث وكذلك مخالفته للحديث ليست قدما منه في صحتـــــه ولافي راويه ،والله أعلم ٠

(AT) قوله : (وهكذا نقول : ان عمل العالم أو فتياه على وفــــق حديث ليسحكما منه بصحة ذلك الحديث) انتهى ٠

وقد تعقبه بعض من اختصر كلامه ـ وهو الحافظ عماد الدين بن كثيـر ـ فقال : " وفي هذا نظر اذا لم يكن في الباب غير ذلك الحديث ،اذا تعــرض (١) للاحتجاج به في فتياه أو حكمه واستشهد به عند العمل بمقتضاه" انتهى ٠

وفي هذا النظر نظر ، لأنه لايلزم من كون ذلك الباب ليس فيه غيــــر هذا الحديث أن لايكون ثم دليل آخر من قياس أو اجماع ، ولايلزم المفتـــر أو الحاكم أن يذكر جميع آدلته بل ولابعضها ، ولعل له دليلا آخــــرى واستأنس بالحديث الوارد في الباب ، وربما كان المفتي أو الحاكم يـــرى العمل بالحديث الفعيف وتقديمه على القياس كما تقدم حكاية ذلك عـــن أبي داود أنه كان يرى الحديث الفعيف الفعيف اذا لم يرد في الباب غيــره - أولى من رأى الرجال ، وكما حكى عن الامام أحمد من أنه يقدم الحديـــث الفعيف على القياس ، وحمل بعضهم هذا على أنه أريد بالفعيف هنا الحديـــث الفعيف على القياس ، وحمل بعضهم هذا على أنه أريد بالفعيف هنا الحديـــث

⁽۱) اختصار علوم الحديث (ص۹۷) ٠

⁽٢) في ب: "حكاه "٠

⁽٣) أنظر المسودة من ٧٧٥ - ٢٧٦ إعلام الموقعين ص١١١

الثامنة : في رواية المجهول وهو في غرضنا ههنا أقسام ٠

أحدها : المجهول العدالة من حيث الظاهر والباطن جميعا،وروايتــه غير مقبولة عند الجماهير على مانبهنا عليه أولا ·

الثاني: المجهول الذى جهلت عدالته الباطنة وهو عدل في الظاهـــر وهو المستور • فقدقال بعض أئمتنا المستور من يكون عدلا في الظاهـــــر ولانعرف عدالة باطنه • فهذا المجهول يحتج بروايته بعض من رد روايــــة

(AE) قوله : (الثاني : المجهول الذي جهلت عدالته الباطنــــــة وهو عدل في الظاهر ،وهو المستور،فقد قال بعض أثمتنا المستور : مــــن يكون عدلا في الظاهر ولانعرف عدالة باطنه) انتهى ٠

وهذا الذى أبهمه المصنف/ بقوله : " بعض أثمتنا" هو : أبو محمــد(٢٦)

(١)

البغوى صاحب "التهذيب " فهذا لفظه بحروفه فيه ويوافقه كلام الرافعـــي

في "الصوم" فانه قال فيه : " ان العدالة الباطنة هي التي يرجع فيهــا

الى قول المُزكِّين " ، وحكى في الصوم أيضا في قبول رواية المستور وجهيـن

(١)

من غير ترجيح ٠

⁽۱) آلحسن ءوالله أعلم •

⁽۱) هذا البعض الذي يشير اليه الحافظ العراقي هو شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله ،فقد قال في الفتاوي (۲٤٩٬۲٤٨/۱۸) عند كلامه على تقسيلم الحديث الى صحيح وضعيف وأن هذا التقسيم هو المعروف عند المتقدمين من أهل الحديث قال انهم "كانوا يقسمون الأحاديث الى صحيح وضعيلف كما يقسمون الرجال الى : ضعيف ،وغير ضعيف ،والضعيف عندهم نوعان : ضعيف لايحتج به ،وهو الضعيف في اصطلاح الترمذي . والثاني : ضعيف يحتج به ،وهو الحسن في اصطلاح الترمذي " .

والله: " ولهذا يوجد في كلام أحمد وغيره من الفقها ً أنهم يحتجــون بالحديث الضعيف كحديث عمرو بن شعيب ،وابراهيم الهجرى وغيرهمــا فان الذى سماه أولئك ضعيفا هو أرفع من كثير من الحسن ،بل هــــو مما يجعله كثير من الناس صحيحا" •

 ⁽۲) التبصرة والتذكرة (۲۲۸/۱)،الشذا الفياح (ق ۳۱ ب)،فتح المغيــــث
 (۲) ،فتح الباقي (۲۲۲/۱) .

⁽٣) فتح العزيز شرح الوجيز (٢٥٦/٦)٠

⁽٤) فتح العزيز (٢٥٧/٦) ٠

الأول وهو قول بعض الشافعيين وبه قطع منهم الامام وُسلَيْم بن أيوب الــرازى قال : لأن أمر الأخبار مبني على حسن الظن بالراوى ،ولأن رواية الأخبــار تكون عند من يتعذر عليه معرفة العدالة في الباطن فاقتصر فيها علــــي معرفة ذلك في الظاهر وتفارق الشهادة فانها تكون عند الحكام ولايتعـــذر عليهم ذلك فاعتبر فيها العدالة في الظاهر والباطن •

قلت : ويشبه أن يكون العمل على هذا الرأى في كثير من كتب الحديث المشهورة في غير واحد من الرواة الذين تقادم العهد بهم وتعذرت الخبـرة الباطنة بهم ،والله أعلم ٠

الثالث: المجهول العين وقد يقبل رواية المجهول العدالة مـــــن لايقبل رواية المجهول العين ،ومن روى عنه عَدلان وعيَّناه فقد ارتفعت عنــه هذه الجهالة .

(٢)
نعم عبارة الثافعي ـ رحمه الله ـ في "اختلاف الحديث " تدل علــــــــــواب
أن التي يحكم الحاكم بها هي العدالة الظاهرة،فانه قال في جــــــواب
سؤال ورده : " فلايجوز أن يترك الحاكم شهادتهما اذا كانا عدلين فـــــي
الظاهر " انتهى ٠

فعلى هذا تكون العدالة الظاهرة هي التي يحكم الحاكم بها وهـــي التي تستند الى أقوال المزكين ،بخلاف ماذكره الرافعي في الصــــوم والله أعلـــم ٠

⁽۱) وصحح النووى في "شرح المهذب" قبول روايته ٠

⁽۱) المجموع شرح المهذب (۲۷۷/۱)، (ط/المنيرية) ٠

⁽٢) باب من أصبح جنبا في شهر رمضان (ص١٩٦)، والسؤال والجواب المشار اليهما ذكرهما الامام الشافعي بقوله : " فان قال قائل : فكيــــف اذا أمكن هذا على محدث ثقة ثبت حديثه ولزمت به حجة ؟ قيل : كمـا يلزم بشهادة الشاهدين الحكم في المال والدم مالم يخالفهما غيرهما وقد يمكن عليهما الغلط والكذب فلايجوز أن يترك الحكم بشهادتهمــا ان كانا عدلين في الظاهر ولو شهد غيرهما بضد شهادتهما كمــــا يستعملها اذا انفردا" ٠

ذكر أبو بكر الخطيب البغدادى في أجوبة مسائل سئل عنهــــــا :

أن المجهـول عند أصحاب الحديث هو كل من لم تعرفه العلما ومن لـــم
يعرف حديثه الا من جهة راو واحد مثل عمرو بن ذى مُر ،وجبّار الطائــــي
وسعيد بن ذى حُدّان لم يرو عنهم غير أبي اسحق السّبِيعي • ومثل الهُرهاز بن
مَيْزَن لاراوى عنه غير الشعبي • ومثل جُري بن كُليب لم يرو عنه الاقتادة •

(٨٥) قوله: (ذكر أبو بكر الخطيب البغدادى في أجوبة مسائسسل سئل عنها: أن المجهول عند أصحاب الحديث هو كل من لم تعرفه العلمساء (١). (١) (١) ومن لم يعرف حديثه الامن جهة راو واحد مثل عمرو ذى مُر ،وجَبُّار الطائسي وسعيد بن ذي حُدَّان ، لم يرو عنهم غير أبي اسحاق السَّبيعي ، ومثلا يرو عنه اللهرُهَار بن مَيْزَن لاراوى عنه غير الشعبي ،ومثل جُرَي بن كُليب لم يرو عنه الاقتادة) انتهى ،

ثم تعقب المصنف كلام الخطيب بأنه (قد روى عن الهَزْهَار الثــــورى أيضا) ،انتهى ٠

وفيه أمور :

(٢/ ١٣٥)، تهذيب التهذيب (٢٦/٤)، التقريب (١٩٥/١)، الخلاصة (ص ١٣٧) ٠

⁽۱) عمرو بن ذى مر ـ بضم الميم ـ الهمداني ،يعد في الكوفيين • قـال البخارى : لايعرف ،وقال ابن عدى : " هو في جملة مشائخ أبي اسحـاق المجهولين الذين لايحدث عنهم غيره " ،وقال ابن حبان : " في حديثـه مناكير" • وقال العجلي : " كوفي تابعي ثقة " • التاريخ الكبير (۲۲/۲۲/۳۳)،الجرح والتعديل (۲۲/۱/۳)،تاريــخ الثقات للعجلي (ص ۳۷۲)،الكامل (م/۱۷۹۱)،الميزان (۲۲۰/۳)،تهذيـسب التهذيب (۸۱/۲)،التقريب (۸۱/۲)،

⁽٢) جبار .. بفتح الجيم وتشديد الباء الموحدة .. بن القاسم الطائــــي ضعفه الأزدى · القادى · التاريخ الكبير (٢٥٢/٢/١)،الجرح والتعديل (١/١/١٤٥)،الميـــــران

⁽٣/٢)،لسان الميزان (٩٤/٢) ٠ (٣) سعيد بن ذى حدان ـ بضم الحاء وتشديد الدال المهملتين ـ الكوفــي ذكره ابن حبان في الثقات وقال: " ربما أخطأ" وقال ابن المدينيي "هورجل مجهول لاأعلم أحدا روى عنه الاأبو اسحاق" ٠ التاريخ الكبير (٤٧١/٤٧٠/١/٢)،الجرح والتعديل (١٩/١/٢)،العيــزان

قلت: وقد روى عن الهَوْهَارِ الثورِيُّ أيضا • قال الخطيب: وأقصصل مايرتفع به الجهالة أن يروى عن الرجل اثنان من المشهورين بالعلم الاأنه لايثبت له حكم العدالة بروايتهما عنه • وهذا عماقدمنا بيانه، والله أعلم•

(۱) (۲) أحدها : أن الخطيب سمى والد الهزهاز "ميزن" بالياء المثنـــــاة وتبعه المصنف ٠

والذى ذكره ابن أبي حاتم في كتاب "الجرح والتعديل" أنه "مــازن" بالألف ،وفي بعض النسخ بالياء ،ولعل بعضهم أماله في اللفظ فكتب بالياء والله أعلم ٠

(٣)
الأمر الثاني: أنه اعترض على المصنف في قوله أن الثورى روى عنده الأمر الثاني: أنه اعترض على المصنف في قوله أن الثورى روى عندال: بأن الثورى لم يرو عن الشعبي نفسه فكيف يروى عن شيوخه ؟ وقد يقال: لايلزم من عدم روايته عن الهَزْهَاز،ولعل الهَزْهَالالله الهَزْهَاز،ولعل الهَزْهَالالله الهَزْهَاله أن ابن أبي حاتم ذكر في "الجرح والتعديدل" (٤)
أنه روى عن الهَزْهَاز هذا الجَرْاح بن عَلِيح ،والجَرَّاح أصغر من الشمال وتأخر بعده مدة سنين ، والله أعلم ٠

⁽١) في الافاية (ص ١٤٩) ٠

⁽۲) هزهار ـ بفتح الهاء وسكون الزاى وفتح الهاء الثانية ـ بن ميـــزن ـ بفتح الميم وسكون الياء وفتح الزاى ـ الرؤاسي • يعد فـــــــي الكوفيين ،أحد الثقات •

التاريخ الكبير (٢/٢/٢/٤)،الجرح والتعديل (١٢٢/٢/٤)،الثقــات للعجلي (ص ٤٥٦)،ذيل ميزان الاعتدال (ص ٤٤٨)٠

⁽٣) سقطت من ب٠

^{· (}۲۲۲/۲/٤) (٤)

⁽ه) الجراح بن عليح - بفتح الميم وكسر اللام - ابن عدى الرؤاسي - بضم الراء بعدها واو بهمزة - بطن منعامر بن صعصعة الاستوائي - بضم أوله وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوق نسبة الى استوا وهي ناحية بنيسابور كثيرة القرى - ثم البغدادى • فعفه ابن معين وقال الدارقطني : كثر الوهم ،وقال النسائي : لابأس به • وقال ابن عدى : لم أجد له حديثا منكرا • توفي سنة ست وسبعين ومائة • التاريخ الكبير (٢/٢٧/٢)، الجرح والتعديل (٢/١/١٦٥)، الثقلل العجلي (ص ٥٥)، الكامل (٢/٢٧/٢)، الجرح والتعديل (١/١/١٢٥)، التقريب الكمال (١/١٨٦)، المينزان (١/١٨٦)، الخلاصة (ص ٢١)، تهذيب الكماث (١/١٨٦)، التقريب بغداد (٢/١٨٦)، الخلاصة (ص ٢١)، تاريخ بغداد (٢/١٥) • ٢٥٢) •

الأمر الثالث: أن المصنف عزا ماذكره عن الخطيب الى أجوبة سئـــل (1) عنها،والخطيب ذكر ذلك بجملته مع زيادة فيه في كتاب "الكفايــــــــــة" والمصنف كثير النقل منه،فآبعد النجعة في عزوه ذلك الى مسائل سئل عنها٠

قال الخطيب في"الكفاية": "المجهول عند أصحاب الحديث هو كل مسن لم يشتهر بطلب العلم في نفسه ،ولاعرفه العلماء به ولم يعرف حديث الامن جهة راو واحد، مثل عمرو ذي مُر ،وجَبَّار الطائي ،وعبدالله بن أَعَلَى الهمداني ،والهيثم بن حَنْش ،ومالك بن أَعَز ،وسعيد بن ذي حُدَّان،وقيس بن رَعْش ،ومالك بن أَعَز ،وسعيد بن ذي حُدَّان،وقيس بن كُرُكُم ،وخَمَّر بن مالك "قال: "فهؤلاء كلهم لم يرو عنهم غير أبي اسحاق الشيعي وعثل: سَمُعان بن مُشَنِّج والهَرْهَاز بن مَيْن لايعرف عنهم راو الاالشعبي ،ومثل بكربن قِرْوَاش ،وحَلام بن جَرُّل لم يسرو عنهم الم يرو عنهم الاأبو الطُفَيَّل عامر بن وَاثِلة ، ومثل : يزيد بن شُحَيَّم لم يرو عنهم الاأبو الطُفَيَّل عامر بن وَاثِلة ، ومثل : يزيد بن شُحَيَّم لم يرو عنهم الله المالية والله الله المالية والمُلْ المالية ومثل المالية والمُلْ المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمُلْ المالية والمالية والمالية

⁽١) (ص ١٤٩ ، ١٥٠) ٠

 ⁽٢) أو مالك بن أعز واختلف في اسمه فقيل :مالك ،وقيل : عبداللــــــه
 روى عنه أبو اسحاق السبيعي ٠
 الاكمال (١٠١/١) ٠

⁽٣) الهيثم بن ُحنش بفتح الحاء المهملة والنون ب النخعي الكوفسيي ذكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ولم يذكر فيه جرحبوبا ولاتعديلا • وذكره ابن حبان في الثقات •

التاريخ الكبير (٢١٣/٢/٤)،الجرح والتعديل (٧٩/٢/٤)،الثقـ ـــات (٥٠٧/٥)٠

التاريخ الكبير (١/٢/٢/١/٤)،الجرح والتعديل (١٠٣/٢/٣)،لســان الميزان (٤٧٩/٤)٠

⁽ه) سمعان بن مشنج ـ بغم الميم وفتح الشين المعجمة وتشديد النـــون وآخره جيم ـ العبدى الكوفي • وثقه ابن حبان والعجلي • التاريخ الكبير (٢٠٤/٢/٢)،الجرح والتعديل (٢١٦/١/٣)،الثقـــات للعجلي (ص ٢٠٨)،الثقات لابـن حبان (٤/٥٤٣)،تهذيب التهذيب (٢٢٧/٤)، الكاشف (٦٢٢/١)،التقريب (٢٣٣/١)،الخلاصة (ص ١٥٦) •

⁽٦) قوله : "ومثل بكر" سقط من ب٠

(۱) الا خِلاَس بن عمرو •

ومثل : جُرِي بن كُليب لم يرو عنه الا قتادة بن دِعَامَة ٠ ومثل : غُميـر (٢) (٢) ابن اسحاق لم يرو عنه سوى عبدالله بن عون ،وغير من ذكرنا" انتهـــــى (٣) كلام الخطيب ٠

وقد روى عن بعض من ذكر غير واحد منهم : خَمْر بن مالك روى عنــه (٥) أيضا عبدالله بن قبسي ،وذكره ابن حبان في " الثقات " الا أنه قــال : (٦) " خمير " مصغرا ٠

وقد ذكر الخلاف فيه في التصفير والتكبير ابن أبي حماتم فــــــــي

 ⁽۱) خلاس بكسر الخاص وتخفيف اللام - ابن عمرو الهجرى - بفتحتي - البصرى ، أحمد التابعين وثقه العجلي ،وقال الذهبي : " مات خــــلاس قبيل المائة" .

الجرح والتعديل (٢٠٢/٢/١)،أحوال الرجال (ص١١٦)،الثقات للعجلييي (ص١٤٥)،الكامل (٩٣٧/٣)،الميزان (١٨٥١)،تهذيب التهذيب بيبب (٣١٨)، ١٧٦/٣) .

⁽٢) عمير بن اسحاق مولى بني هاشم أبو محمد • وثقه ابن معين في روايـة عثمان الدارمي،وذكره ابن حبان في الثقات ،أما العقيلي فذكـــره في الفهفاء لأنه لم يرو عنه غير واحد • وعن يحيي أنه قال : عميـر ابن اسحاق لايساوى شيئا ولكنه يكتب حديثه •

التاريخ الكبير (٣٤/٢/٣)،الجرح والتعديل (٣/٥٧٣)،الكامــــل (١٧٢٤/٥)،تهذيب التهذيب (١٤٣/٨)،ميزان الاعتدال (٣٩٦/٣)،الضعفــاء الكبير (٣١٧/٣)،الكاشف (٢٠٣/٢)،التقريب (٢٨٦٨)،الخلاصة (ص٢٩٦) ٠

⁽٣) الكفاية (ص ١٤٩) ٠

⁽٤) خَصْر ويقال خمير ـ بالتصفير ابن مالك الشامي ـ وذكره البخـــارى باسم خمير فقط • وثقه ابن حبان • التاريخ الكبير (٢٢٧/١/٦)،الجرح والتعديل (٣٩١/٢/١)،الثقات لابــن

التاريخ الكبير (٢٢٧/١/٣)،الجرح والتعديل (٢٩١/٢/١)،الثقات لابــن حبان (٢١٤/٤)،الاكمال (٢١٢/٥) ٠

^{· (71 8 / 8) · (0)}

⁽٢) على هامش الأصل مانصه : فائدة نقلتها من خط شيخنا عن شيخه : قـال الدارقطني في السنن : أهل العلم بالحديث لايحتجون بخبر ينفـــرد بروايته رجل غير معروف بل يتوقفون عن خبره حتى يوافقه غيره • ثـم قال : ولارتفاع اسم الجهالة عنه أن يروى عنه اثنان فصاعــــدا فحينئذ يصير معروفا" •

(1)

ومنهم :/ الهَيْثم بن حَنَسَروى عنه أيضا سلمة بن كُهَيْل فيما ذكـــره (٢٦ب) (٢) أبو حاتم الرازى ٠

ومنهم : بكر بن قِرْوَاشروى عنه أيضا قتادة فيما ذكره البخارى فيي (٣) "التاريخ الكبير" وابن حبان في "الثقات" وسمى ابن أبي حاتم أبـــاه (٥) "قريشـا" •

(٦)
وقد فرق الخطيب بين عبدالله بن آعز،ومالك بن آعز،وكلاهمـــــا
(٢)
بالعين المهملة والزاى ،وجعلهما ابن ماكولا في "الاكمال" واحدا،وانـــه
(٨)

وأما طَلاَم فهو بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ،وآخره ميم ٠ ذكـره (٩) (١٠) (١٠) (١٠) الخطيب تبعا لابن أبي حاتم وأما البخارى فانه ذكر في "التاريخ الكبير" حَلاّب" آخره باء موحدة ،ونسبه ابن أبي حاتم الى الخطأ في كتاب جمـــع (١٣) (١٣)

^{· (}٣٩1/٢/١) (1)

⁽٢) الجرح والتعديل (٢٩/٢/٤) ٠

^{· (92/7/1) (}T)

^{· (}Yo/E) (E)

⁽ه) ليس في الجرح والتعديل (٣٩١/١/١) ذلك ،بل فيه أن أباه قرواش ٠

⁽٦) الكفاية (ص١٤٩) ٠

^{· (1·1/1) (}Y)

٠ (٨) المصدر نفسه (١٠١/١) ٠

⁽٩) الكفاية (ص١٤٩) ٠

⁽۱۰) الجرح والتعديل (۲/۱/۳۰۸) ٠

⁽١١) (١٢٩/١/٢) وضبط بكسر الحاء وتخفيف اللام ٠

⁽١٢) أى أوهام البخاري في التاريخ الكبير ٠

⁽١٣) بيان خطأ البخارى (ص٢٦) قال : " وانما هو حلام بن حزن أو جرى،روى عنه أبو الطفيل ،سمعت أبي يقول ذلك وقوله : " ابن حزن أو جـــرى" غريب ولذا قال المحقق تعليقا على هذا : " كذا والذى في التاريــخ والجرح والتعديل " جزل " كما مر" •

قلت: قد خرج البخارى في صحيحه حديث جماعة ليسلهم غير راو واحد منهم مرداس الأسلمي لم يرو عنه غير قيس بن أبي حازم • وكذلك خرج مسلمحديث قوم لاراوى لهم غير واحد ،منهم ربيعة بن كعب الأسلمي لم يرو عنصم غير أبي سَلَمة بن عبدالرحمن •

وذلك منهما مصير الى أن الراوى قد يخرج عن كونه مجهـــــولا مردودا برواية واحد عنه • والخلاف في ذلك متجه في التعديل نحو اتجــاه المخلاف المعروف في الاكتفاء بواحد في التعديل على ماقدمناه ،واللــــه أعلـــم •

(٨٦) قوله : (قد خرج البخارى - في صحيحه - حديث جماعة ليس لهم (٢)
غير راو واحد ،منهم مِرَّدَاس الأسلمي ، لم يرو عنه غير قيس بن أبــــــي حازم ،وكذلك خرج مسلم حديث قوم لاراوى عنهم غير واحد منهم : ربيعة بــن (٣)
كعب الأسلمي لم يرو عنه غير أبي سَلَمة بن عبد الرحمن وذلك منهما مصيـــر الى أن الراوى قد يخرج عن كونه مجهولا مردود ا برواية واحد عنه) الــــى آخر كلامه ٠

⁽١) من قوله : " وهو فرد ١٠٠٠لخ" الى هنا سقط من أ ،ب٠

 ⁽٢) مرداسبن مالك الأسلمي ععدود في أهل الكوفة ،كان معن بايع تحصيت
 الشجرة وهو صحابي جليل ٠

الاستيعاب (٢٨/٣)،أسد الغابة (٤٧/٤)،الاصابة (٤٠١/٣)٠.

 ⁽٣) ربيعة بن كعب الأسلمي أبو فراس المدني صحابي من أهل الصفة لــــه
 اثنا عثر حديثا ،توفي رضي الله عنه سنة ثلاث وستين ٠
 الاستيعاب (٥٠٧،٥٠٦/١)،أسد الفابة (٦/١٧١/١)،الاصابة (٥١١/١) ٠

⁽٤) أبو سلمة بن عبدالرحمن بن عوف الزهرى المدني أحد الأعلام ،قال ابـن سعد : "كان ثقة فقيها كثير الحديث ،وذكر الحاكم أبو عبدالله أنه أحد الفقها ً السبعة عند أكثر أهل الأخبار" • مات سنة أربـــــع وتسعين وقيل سنة أربع ومائة •

الثقات للعجلي (ص ٤٥٩)،تهذيب الكمال (٣/١٦١٠/١٦)،تهذيــــب التهذيب (١١٥/١٢ ـ ١١٨)،الكاشف (٣٠٢/٣)،تقريب التهذيب (٢٠٠٢) ، الخلاصة (ص ٤٥١) ٠

وفیه آمور :

آحدها : أنه قد اعترض عليه النووى بأن مِرْدَاسا وربيعة صحابيــان (۱) والصحابة كلهم عدول ٠

قلت: لاشك أن الصحابة الذين شبتت صحبتهم كلهم عدول ،ولكن الشحصأن في أنه هل تثبت الصحبة برواية واحد عنه أم لا تثبت الا برواية اثنيــــن عنـــه ؟

هذا عمل نظر واختلاف بين أهل العلم ٠ والحق أنه ان كان ععروفـــا بذكره في الفزوات ،أو فيمن وفد من الصحابة ونحو ذلك فانه تثبت صحبتــه (٢)

واذا عرف ذلك،فان مرداسا عن أهل الشجرة وربيعة عن أهل الصفـــــة فلايضرهما انفراد راو واحد عن كل منهما على تقدير صحة ذلك ٠

وقد ذكر المصنف في النوع السابع والأربعينُ مَ عن ابن عبدالبـر أنه قال : " كل من لم يرو عنه الا رجل واحد فهو عندهم مجهـــــول (٤) الاأن يكون مشهورا في غير حمل العلم كاشتهار مالك بن دينار بالزهـــد

⁽۱) التقريب مع شرحه تدريب الراوى (۳۱۸/۱) ٠

 ⁽٢) سياتي في النوع التاسع والثلاثين تفصيل القول في هذه المسألـــــة
 وذكر أقوال العلماء فيها وبيان الراجح منها ٠

 ⁽٣) انظر (ص٥٣٥-٣٧ه) من هذا الكتاب وعلوم الحديث لابن الصلاح (ص ٢٢١)،
 فتح المغيث (٢٩٥/١) ٠

⁽٤) هو مالك بن دينار الساجي ـ بالحاء المهملة الناجي ـ بنون وجيم ـ مولاهم أبو يحيي الزاهد الواعظ ،أحد الأعلام وثقه النسائي وقـــال خليفة بن خياط: " مات سنة ثلاثين ومائة " ،وقيل : ثلاث وعشريـــن ومائة ٠

التاريخ الكبير (٣١٠،٣٠٩/١/٤)،الجرح والتعديل (٢٠٨/١/٤)،الثقـات للعجلي (ص ٤١٤)،الثقات لابن حبان (٥/٣٨٣/٣)،الميزان (٣٢٦/٣) ، تهذيب التهذيب (١٠١٤/١٠)،الكاشف (٣/١٠/١)،التقريب (٢٢٤/٢)،الخلاصة (ص ٣٦٧) .

.....

ر (۱) وعمرو بن مَعْدِي كَرِب بالنجدة ،فشهرة هذين بالصحبة ـ عند أهـــــل الحديث ـ آكد في الثقة بكونهما صحابيين من اشتهار مالك وعمرو" واللــه أعلـــم ٠

(٢)

الأمر الثاني: أن النووى تابع المصنف في مختصريه وفي شرح مسلم اليضا على تفرد أبي سلمة عن ربيعة ،وتفرد قيس عن مرداس ،وتبعوم المصنف في ذلك ابا عبدالله الحاكم ،فانه كذلك قال في " علموم المحديث " وتبع الحاكم له في ذلك مسلم بن الحجاج ،فانه كذا قال فلما ي الوحدان " له .

وليس ذلك بجيد بالنسبة الى ربيعة ،فقد روى عنه أيضا نُعيم بـــن (٦) (٥) عبد الله المُجْمِر ،وحنظلة بن علي ، وأبو عمران الجَوْني ، وذكــــر

(1/-1)، الاستيعاب ((1/-10-70))، أسد الغابة ((1/-17))، الاسابة ((1/-17))،

⁽۱) هو عمرو بن معدى كرب بفتح الكاف وكسر الرائد بن عبدالله بسن عمرو بن حصم الزبيدى المذحجي آبو ثور صحابي قدم على النبي صلحت الله عليه وسلم في وفد مراد لأنه كان قد فارق قومه " سعدالعشيرة" ونزل في مراد وكان اسلامه سنة تسع وقال الواقدى سنة عشر وعلم معهم الى بلادهم ثم ارتد مع الأسود العنسي فقاتله خالد بن سعيد ابن العاص ثم عاد الى الاسلام وقتل يوم القادسية وقيل : مات عطشا يومئذ وقيل مات بعد أن شهدوقعة نهاوند ٠

⁽۲) تقریب النووی (۳۱۸/۱) ،شرحصحیح مسلم

⁽٣) (ص ١٥٨) ولم يذكر الاتفرد قيس بن أبي حازم عن مرداس ٠

⁽٤) الشذا الفياح (ق ٣٧ ب) ٠

ه و حنظلة بن علي بن الأسقع الأسلمي العدني أحمد الثقات · الجرح والتعديل (٢٤٠،٢٣٩/٢/١)،الثقات للعجلي (ص ١٣٧)،الثقـــات لابن حبان (١٦٦،١٦٥/٤)،تهذيب التهذيب (٣/٦٢،٣٢)،الكاشف (١٩٦/١) ، التقريب (٢٠٦/١)،الخلاصة (ص ٩٦) ·

⁽٢) هو عبد الملك بن حبيب الأزدى البصرى أحد العلماء • وثقه ابن معين وقال عمرو بن علي الفلاس: " مات سنة ثمان وعشرين ومائة" • التاريخ الكبير (٢/١/١٦)،الجرح والتعديل (٢/٢/٢٣)،التاريخ لابن معين (٢/١/٣)،تهذيب التهذيب (٢/٩/٦)،الكاشف (١٨٣/٢)،التقريببببب (١٨٥١)،الخلاصة (ص ٢٤٣) •

الحافظ أبو الحجاج المزى أنه روى عنه أيضا محمد بن عمرو بن عطــــا الله المرى أنه روى عنه أيضا محمد بن عمرو بن عطــــا و (٢) و محمد بن عمرو عن نعيم المجمِّر عنه ،كــــدا (٣) (٤) و الطبراني في "المعجم الكبير"، اللهم الا أن يكون

محمد بن عمرو قد أرسل عنه وأسقط نعيما،والله أعلم ٠ (٥)
وأما مرداسفقد ذكر الحافظ أبو الحجاج المزى في "التهذيب" أنه (٦)
روى عنه أيضازياد بن علاقة ،وتبعه عليه الذهبي في مختصره وهو وهمم (٢)
منهما ،من حيث أن الذى روى عنه زياد بن علاقة / انما هو عِرْداس بن عُـرْوة (٢٧أ)
محابي آخر ،والذى روى عنه قيس: مرداس بن مالك الأسلمي ،وهذا مالاأعلــم
(٨)

(٩)
وممن ذكره كذلك البخارى في "التاريخ الكبير" ،وابن أبي حاتم فــي
(١٠)
"الجرح والتعديل" ،وابن حبان في "الصحابة" وأبو عبدالله بن مندة فـــي
"معرفة الصحابة" ،والطبراني في "المعجم الكبير"،وأبو عمر بن عبدالبــر

⁽۱) تهذیب الکمال (۲۹/۱) ۰

⁽۲) محمد بن عمر بن عطاء القرشي العامرى أبو عبدالله المدني ،وثقــه أبو حاتم وابن سعد وقال : " مات في آخر ولاية هشام " · التاريخ الكبير (۱/۱/۱۱)،الجرح والتعديل (۱/۱/۲۶)،التاريخ لابـن معين (ص ۳۳)،الثقات لابن حبان (٥/٨٢٣)،تهذيب التهذيب الرم (٣٥٤/٣)،الكاشف (٣٥٤/١/٢)،التقريب (١٩٦٢/٣)،الخلاصة (ص ٣٥٤) ·

^{· (09/}E) (T)

^{· (07/0) (}E)

⁽ه) تهذیب الکمال (۱۲۱۵/۳) .

⁽٦) الكاشف (٦/١١٥) ٠

 ⁽۲) مرداس بن عروة الثقفي ٠ له صحبة ٠
 الاستيعاب (٣٨/٣٤)،التاريخ الكبير (٤٢١/٥٢٤)،الجرح والتعديــــل
 (٣٥٠/١/٤)،تهذيب التهذيب (٨٦/١٠)،الثقات لابن حبان (٣٩٨/٢) ٠

⁽٨) ذكر ذلك أيضا الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب (٨٦/١٠) ٠

^{· (270/1/2) (9)}

^{· (}T0·/1/E) (1·)

⁽١١) من كتابه "الثقات" (٣٩٨/٣) ٠

^{· (799/}T+) (17)

(۱) في "الاستيعاب" ،وابن قانع في " معجم الصحابة" ،وغيرهم •

الأمر الثالث: اذا مشينا على ماذكره النووى أن هذا لايؤثر فــــي الصحابة ،فينبغي أن يمثل بمن خرج له البخارى أو مسلم من غير الصحابــة ولم يرو عنه الا راو واحد ،وقد جمعتهم في جزء مفرد .

فمنهم ـ عند البخارى ـ جُويرية بن قُدَامَة ،تفرد عنه أبو جَمْــــرة ور (٣) نصر بن عمران الضُبعي ٠

(۵) وكذلك زياد بن رباح المدني ، تفرد عنه مالك ٠ (٦)

وكذلك الوليد بن عبدالرحمن الجارودي تفرد عنه ابنه المنذربيين

^{· (}٤٣٨/٣) (1)

 ⁽۲) جويرية بن قدامة ،ويقال : ابن جارية التميمي مخضرم ،ذكره ابسسن حبان في الثقات •
 الجرح والتعديل (٥٣١،٥٣٠/١/١)،تهذيب التهذيب (١٢٦،١٢٥/٢)،الكاشف (١٣٤/١)،التقريب (١٣٤/١)،الخلاصة (ص ٥٦) •

 ⁽٣) نصر بن عمران بن عصام وقيل: ابن عاصم بن واسع الضبعي ـ بضــــم
 الضاد المعجمة ـ أبو جمرة ـ بجيم وراء ـ وثقه أحمد ،وقال البخارى
 " مات سنة ثمان وعشرين ومائة" •

التاريخ الكبير (١٠٤/٢/٤)،الجرح والتعديل (١/١/٥٦٤)،تهذيـــب التهذيب (٢١/١٦٠)،الكاشف (١٧٨/٣)،التقريب (٣٠٠/٢)،الخلاصـــة (ص ٤٠١) ٠

⁽٤) في ب: " زيد " ٠

⁽ه) رياد بن رياح ويقال: ابن رباح أبو قيس البفرى ويقال: المدنيي وثقه العجلي وابن حبان ٠

الجرح والتعديل (٥٣١/٢/١)،الثقات للعجلي (ص ١٦٧)،تهذيب التهذيب، (٣٦٢/٣) الجرح و التعديل (٣٦٢/٣)،الكاشف (ص ١٢٤) ٠

⁽٦) هو الوليد بن عبدالرحمن بن حبيب العبدى الجارودى البصرى ،وثقــه ابن حبان والدارقطني ٠ مات سنة اثنتين ومائتين ٠ تهذيب التهذيب (١٣٣/١)،الكاشف (٣/١٦)،التقريب (٣٣٣/٢)،الخلاصــة (ص ٤١٦) ٠

التاسعة : اختلفوا في قبول رواية المبتدع الذى لايكفر في بدعته فمنهم من رد روايته مطلقا لأنه فاسق ببدعته ،وكما استوى في الكفـــر المتأول وغير المتأول يستوى في الفسق المتأول وغير المتأول • ومنهــم من قبل رواية المبتدع اذا لم يكن ممن يستحل الكذب في نصرة مذهبـــه أو لأهل مذهبه ،سواء كان داعية الى بدعته أو لم يكن •

(۱) الوليــد ه

(٢) ومن ذلك عند عسلم ـ جمابر بن اسماعيل الحشرمي تفرد عنه عبداللــه ابن وهب ٠

(٣) وكذلك فباب صاحب المقصورة تضرد عنه عامر بن سعد والله أعلـــم وسيأتي لذلك مزيد بيان حيث ذكره المصنف في النوع السابع والأربعيــــــن ان شاء الله تعالى ٠

(AY) قوله : (اختلفوا في قبول رواية المبتدع الذى لايكف ببدعته) الى آخر كلامه ٠

وقد قيد المصنف الخلاف بغير من يكفر ببدعته ،مع أن الخلاف ثابت فيه (٤) أيضا ،فقال صاحب "المحصول" : " الحق أنه ان اعتقد حرمة الكذب قبلنـا روايته والا فلا " .

(۵) وذهب القاضي أبو بكر الى رد روايته مطلقا ،وحكاه الآمدى عــــــن

⁽۱) الممنذر بن الوليد العبدى الجارودى البصرى أبو العباس • تهذيب التهذيب (٣٠٤/١٠)،الكاشف (٣٥٤/٣)،التقريب (٢٧٥/٢)،الخلاصــة (ص ٣٨٧) •

 ⁽۲) هو جابر بن اسماعیل الحضرمي أبو عباد البصری ،وثقه ابن حبان ۰ الثقات لابن حبان (۱٦٣/۸)،الجرح والتعدیل (٥٠١/١/١)،التاریخ الکبیر (۲۰۳/۲/۱)،تهذیب التهذیب (۳۷/۲)،التقریب (۱۲۲/۱)،الخلاصة (ص ۵۹)٠

 ⁽٣) هو خباب ـ بتشدید الباء ـ المدني قیل : له صحبة وقیل : مخضـــرم وهو جد مسلم بن السائب بن خباب .
 تهذیب التهذیب (٣/١٣٤) ، الثقات للعجلي (ص ١٤٣) ، الاکمال (١٤٨/٢) .
 الکاشف (٢١١/١) ، التقریب (۲۲۲/۱) ، الخلاصة (ص ١٠٤) .

^{· (074/1/}Y) (E)

⁽٥) المحصول (١/١/٢٥) ٠

وعزا بعضهم هذا الى الشافعي لقوله : " اقبل شهادة أهل الأهـــوا وعزا بعضهم هذا الى الشافعي لقوله : " اقبل شهادة أهل الأهــوا الا الخَطَّابِيَّة من الرافضة لأنهم يرون الشهادة بالزور لموافقيهم " وقــال قوم : " تقبل روايته اذا لم يكن داعية ولاتقبل اذا كان داعية الــــى بدعته " • وهذا مذهب الكثير أو الأكثر من العلما أ •

وحكى بعض أصحاب الشافعي ـ رضي الله عنه ـ خلافا بين أصحابه فـــي قبول رواية المبتدع اذا لم يدع الى بدعته • وقال :" أما اذا كــــان داعية فلاخلاف بينهم في عدم قبول روايته " •

أراد العصنف ب" بعضهم " الحافظ أبا بكر الخطيب ،فانه عــــزاه (٣) للشافعي في كتاب "الكفاية" ٠

((وحكى بعض أصحاب الشافعي رضي الله عنه خلافـــــا بين أصحابه في قبول رواية المبتدع اذا لم يدع الى بدعته ،وقال : أمــا (3) الدا كان داعية فلاخلاف بينهم في عدم قبول روايته) ثم حكى عن ابـــن (۵) محلى أنه لايعلم خلافا في أنه لايجوز الاحتجاج بالداعية ،انتهى ٠

قلت: وابن حبان - الذي حكى المصنف كلامه - قد حكى أيضا الاتفـاق على الاحتجاج بغير الداعية ،فعلى هذا لايكون في المسألة خلاف بين أئمــة

ألى بدعته سقط الاحتجاج بأخباره " •

⁽۱) الأكثرين ،وبه جزم ابن الحاجب ٠

⁽٨٨) قوله : (وعزا بعضهم هذا الى الشافعي) ،انتهى ٠

⁽۱) الاحكام (۲/۱۵/۱۲) واختاره ۰

⁽٢) مختصر ابن الحاحب (٦٢/٢) ٠٠

⁽۳) (ص ۱۹۵،۱۹۶) ٠

⁽٤) في ب: " داعية الى بدعته " ٠

⁽ه) قال ابن حبان في المجروحين (١/١٨) : " ومنهم المبتدع اذا كسلان داعية يدعو الناس الى بدعته حتى صار اماما يقتدى به في بدعتلم ويرجع اليه في ضلالته " ثم ذكر الآثار والأقوال المنقولة عن أهلللم الحديث في رد رواية المبتدع الداعية • وقال أيضا في الثقات (١٤١/٦) عند نقله عن أهل الحديث أنلسله لاخلاف بينهم في قبول رواية المبتدع غير الداعية : " • • • فاذا دعا

وقال أبو حاتم بن حبان البستي أحد المصنفين من أشمة الحديث :
" الداعية الى البدع لايجوز الاحتجاج به عند أثمتنا قاطبة لاأعلى بينهم فيه خلافا" • وهذا المذهب الثالث أعدلها وأولاها والأول بعيد مباعد للشائع عن أئمة الحديث افان كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعية غير الدعاة •

وفي الصحيحين كثير من أحاديثهم في الشواهد والأصول ،والله أعلم ٠

(۱)
الحديث ، فقال ابن حبان في "تاريخ الثقات" في ترجمة جعفر بن سليمــان و (۲)
و (۲)
الضّبَعي: " ليسبين أهل الحديث من أئمتنا خلاف أن الصدوق المتقن اذاكان فيه بدعة ولم يكن يدعو اليها أن الاحتجاج بأخباره جائز، فاذا دعا الـــى بدعته سقط الاحتجاج بأخباره " •

وفيما حكاه ابن حبان من الاتفاق نظر ،فانه روى عن مالك رد روايتهم (٣) مطلقا ،كما قال الخطيب في "الكفاية" ٠

(٥) (٩٠) قوله : (قان كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعة غير الدعاة وفي الصحيحين كثير من أحاديثهم في الشواهد والأصول) ،انتهى ٠

^{· (151:15·/7) (1)}

 ⁽۲) جعفر بن سليمان المضبعي ـ بضم الضادالمعجمة وفتح الباء الموصدة ـ
الجرشي من أهل البصرة أبو سليمان كان ينزل في بني ضبيعة فنســـب
اليها،صدوق ،زاهد الاأنه كان يتشيع ويبغض الشيخين • توفي سنــــة
ثمان وسبعين ومائة •

تهذیب الکمال (۱۹۲/۱)،تهذیب التهذیب (۲/۹۰ – ۹۸)،التقریب (۱۳۱/۱) الثقات لابن حبان (۱۲۱/۱(181)،الکاشف (۱۲۹/۱)،الخلاصة (ص (77)) و الثقات لابن حبان (۱۴۰/۱(181))،الکاشف (۱۲۹/۱)،الخلاصة

⁽٣) فَي ب: "قاله " ٠

⁽٤) (ص ١٩٤) ٠

والعلة في ذلك: " أنهم كفار عند من ذهب الى اكفار المتأوليـــن وفساق عند من لم يحكم بكفر متآول ٠٠٠ وقال من ذهب الى هـــــنا المذهب أن الكافر والفاسق بالتأويل بمثابة الكافر المعانــــد والفاسق المعاند فيجب ألايقبل خبرهما ولاتثبت روايتهما " ٠

⁽٥) في ب: " المبتدعين " ٠

وقد اعترض علیه بأنهما احتجا أیضا بالدعاة ،فاحتج البخـــــاری ته(۱) بعِمْران بن حِطان ـ وهو من دعاة الشراه ٠

واحتج الشيخان بعبدالحميد بن عبدالرحمن الحِمّاني ، وكان داعيـــة (٤) الى الارجاء كما قال أبو داود ،انتهى ٠

قلت: قال أبو داود : "ليسفي أهل الأهواء أصح حديثا مـــــن (٥) الفوارج "ثم ذكر عمران بن حطان ،وأباحسان الأعرج ٠

أحدها : أن البخارى انما أخرج له ماحمل عنه قبل ابتداعه ٠

الثاني : أن عمران رجع عن بدعته في آخر عمره ٠

الثالث: أن البخارى لم يخرج له سوى حديث واحد وهو عع ذلك فـــي المتابعات،وهذا هو القول المعتمد ١٠نظر فتح المغيث (٢٠٩،٣٠٨/١) الميزان (٣/٩،٣٠٨)،التاريخ الكبير (٣/٢/٢/٣)،الجـــرح والتعديل (٣/١/١٣)،تهذيب التهذيب (٨/٢/١ – ١٢٩)،الثقات للعجليي (ص٣٣٣)،الكاشف (٢/٠٠٣)،التقريب (٨/٢/١)،

(٢) ذكره الشهرستاني في رجال الخوارج ،وقال أنه من شعرائهم ٠
 الملل والنحل (١٣٧/١) ٠

(٣) عبدالحميد بن عبدالرحمن الحماني ـ بكسر الحاء المهملة وتشديـــد
 الميم ـ أبو يحيي الوفي ٠ صدوق يخطي ورمي بالارجاء ٠ مات سنـــة
 اثنتين ومائتين ٠

تهذیب الکمال (۲۱۸/۲)،تهذیب التهذیب (۲۱۰/۱)،التقریب (۱۲۹/۱) ، المیزان (۵۲۲/۲)،الکاشف (۱۲۵/۲)،الخلاصة (ص۲۲۲) ۰

(٤) ميزان الاعتدال (٥٤٢/٢) ٠ والارجاء هو الذي يذهب أصحابه الى أنه لاتضر عع الايمان معصية كمـا لاتنفع عع الكفر طاعة ،ويقولون أن مرتكب الكبيرة يؤخر حكمه الـــى الآخرة فلايقضى عليه بحكم مافي الدنيا ،وهم أربعة أصناف مرجئـــة الخوارج ،ومرجئة القدرية ،ومرجئة الجبرية،والمرجئة الخالصة ولكـل فرقة آراء ومعتقدات أخرى ٠ انظر الملل والنحل (١٣٩/١ - ١٤١) ٠

(ه) ميزان الاعتدال (٣٦/٣) ٠

⁽۱) عمران بن حطان بكسر الحاء وتشديد الطاء المهملتين ـ السدوســـي صدوق الاأنه كان على مذهب الخوارج ،وقيل انه رجع عن ذلك • مــات سنة أربع وثمانين ومائة •

وأجيب عن احتجاج البخارى به بأجوبة :

العاشرة : التائب من الكذب في حديث الناس وغيره من أسباب الفست تقبل روايته الا التائب من الكذب متعمدا في حديث رسول الله علل ماذكر الله عليه وسلم ،فانه لاتقبل روايته أبدا وان حسنت توبته على ماذكر من غير واحد من أهل العلم ،منهم أحمد بن حنبل وأبو بكر الحُمَيُّدي شين البخارى و واطلق الامام أبو بكر الصُّيْرفي الشافعي فيما وجدت له فسي شرحه لرسالة الشافعي فقال : " كل من أسقطنا خبره من أهل النقلسل يكذب وجدناه عليه لم نعد لقبوله بتوبة تظهر ومن ضعفنا نقله للسلم نعد لقبوله بتوبة تظهر ومن ضعفنا نقله للسلم بعد ذلك" و المنافعي بعد دلك المنافعي بعد بعد القبول و المنافعي و المنافعي بعد القبول و المنافعي و المن

وذكر أن ذلك مما افترقت فيه الرواية والشهادة ٠

⁽۱) وأبا حسان الأعرج •

⁽٢) ولم يحتج مسلم بعبدالحميد الحِصَّاني انما أخرج له في المقدمــــة (٣) وقد وثقه ابن معين ٠

⁽٩١) قوله : (التائب من الكذب في حديث الناس وغيره من أسباب الفسق ،تقبل روايته الا التائب من / الكذب متعمدا في حديث رسول الله (٢٢٠) صلى الله عليه وسلم) ثم قال : (وأطلق الامام أبو بكر الشَّيْر فلسي الثافعي له في شرحه لرسالة الشافعي له فقال : " كل ملت أسقطنا خبره من أهل النقل بكذب وجدناه عليه لم نعد لقبوله بتوبست تظهر " ٠٠٠) الى آخر كلامه ٠

⁽۱) هو مسلم بن عبدالله أبو حسان الأعرج وثقه ابن معين وابن سعــــد والعجلي وقال أبو زرعة لاباسبه • وقال أحمد : مستقيم الحديـــث أو مقارب الحديث وذكره ابن حبان في الثقات • الثقات للعجلي (ص ه ۶۹)، تهذيب الكمال (۱۵۹۸/۳)، تهذيب التهذيـــب (۲۲/۱۲)، الكاشف (۲۸٦/۳)، التقريب (۲۱۱/۲)، الخلاصة (ص ٤٤٧) •

 ⁽٢) (٢٠/١) وهو حديث واحد ومع ذلك فقد أخرجه مسلم أيضا من غير طريـــق
 الحماني ٠ انظر فتح المفيث (٢٠٩/١) ٠

⁽٣) التاريخ (٢٤٢/٢) ٠

وذكر الامام أبو المُظَفَّر السمعاني العروزى أن " من كذب في خبـــر واحد وجب اسقاط ماتقدم من حديثه " ،وهذا يضاهي من حيــث المعنــــيى ماذكره الصيرفي ،والله أعلم ٠

الحادية عشرة : اذا روى ثقة عن ثقة حديثا ورجع المروى عنه فنفاه فالمختار أنه ان كان جازما بنفيه بأن قال : " مارويتُه " أو " كذب علي" أو نحو ذلك ،فقد تعارض الجزمان والجاحد هو الأصل ،فوجب رد حديث فرعــه ذلك ،ثم لايكون ذلك جرحا له يوجب رد باقي حديثه ،لأنه مكذب لشيخه أيضا في ذلك ،وليس قبول جرح شيخه له بأولى من قبول جرحه لشيخه فتساقطــا • أما اذا قال المروى عنه : " لاأعرفه " أو " لاأذكره" أو نحو ذلك ،فذلــك لايوجب رد رواية الراوى عنه • ومن روى حديثا ثم نسيه لم يكن ذلك مسقطا للعمل به عند جمهور أهل الحديث وجمهور الفقها والمتكلمين ،خلافـــا لقوم من أصحاب أبي حنيفة صاروا الى اسقاطه بذلك •

وبنوا عليه ردَّهم حديث سليمان بن موسى المزهرى عن عروة عن عائشــة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ إِذَا نَكَحَت الْمَرْأَةُ بِفَيْرِ إِذْنِ وَلَيِّهَا فَنَكَامُهَا بِاطْل ٢٠٠) الحديث من أجل أن ابن جُريَج قال لقيت الزهرى فسألته عن هذا الحديث فلم يعرفه ٠

فذكر المصنف أن أبا بكر الصَّيْرفي أطلق الكذب أى فلم يخمــــه بالكذب في الحديث ،والظاهر أن الصيرفي انما أراد الكذب في الحديـــث بدليل قوله : " من أهل النقل " ،وقد قيده بالمحدث فيما رأيته فــــي كتابه المسمى بالدلائل والاعلام ٠ فقال : " وليسيطعن على المحــــدث الا أن يقول : تعمدت الكذب ،فهو كاذب في الأول ولايقبل خبره بعد ذلك " ·

⁽۹۲) قوله : (وبنـــوا عليــه ردهــم حديــث

⁽۱) انظر : التبصرة والتذكرة (۳۲٤/۱)،الشذا الفياح (ق ۳۸ب)،فت المغيث (۱/۳۱۱)،فتح الباقي (۱/۳۳۲،۳۳۳)،تقريب النووی (۱/۳۲۹–۳۳۰) تدريب الراوی (۳۲۹/۱)،توضيح الأفكار (۲۲۲۲)،اختصار على الحديث (ص ۱۰۱) .

سليمان بن موسى عن الزهرى عن عروة عن عائشة عن رسول الله صلى الليمه عليه وسلم : " إذَا نَكَمَتْ الْمَرْآةُ بِفَيْرِ إِذْنِ وَلِيِّهَا فَنِكَاحُهَا بَاطِلٌ ٢٠٠٠٠٠ الحديث من أجل أن ابن جريج قال : لقيت الزهرى فسألته عن هذا الحديـــث فلم يعرفه ") انتهى ٠

(٣) وقد اعترض عليه بأن في رواية الترمذى : " فسألته عنه فأنكره " والجواب عنه : أن الترمذي لم يروه وانما ذكره بغير اس

هو سليمان بن موسى الأموى أبو أيوب الدمشقي الأشدق الفقيه ،صــدوق فقيه في حديثه بعضلين ،وخلط قبل موته بقليل • مات سنة تسليع عشرة ومائة ٠ تهذيب التهذيب (٢٢٦/٤)، الكامل (١١١٣/٣ -- ١١١٩)، الميزان (٢/٥٢١)،

الكاشف (١/ ٣٣٠)، التقريب (١/ ٣٣١)، الخلاصة (ص ١٥٥) ٠

أخرجه الاصام أحمد في مسنده (١٦٦/٦) ٠

وأخرجه أبو داود (٢/٦٦ه) في كتاب النكاح باب في الولي رقـــــ (۲۰۸۳) من طریق ابن جریج عن سلیمان بن موسی عن الزهری عسسستن عروة عن عائشة رضي الله عنها ٠

وأخرجه الترمذي (٣٩٨/٣٩) في كتاب النكاح ،باب ماجاءً : لانكــاح الا بولي ،رقم (١١٠٢) وقال : " حديث حسن" •

وابن ماجه (١/٥/١) في كتاب النكاح ،باب لانكاح الا بولي ،رقــــم · (1AY9)

والدارمي (١٣٧/٢) في كتاب النكاح ،باب النهي عن النكاح بغير ولي ٠ وابن حبان في صحيحه رقم (٣٠٥) موارد ٠

والحاكم في المستدرك (١٦٨/٢) وقال : " هذا حديث صحيح على شـــرط الشيخين ولم يخرجاه" •

والبيهقي في سننه (١٠٥/٧) كلهم من طريق ابن جريج عن سليمان بـــن موسى بألفاظ متقاربة ٠

والخطيب في الكفاية (ص١٤٥) ٠

الجامع (٤٠١/٣) •

في الجامع للترمذي (٤٠١/٣) : " قال ابن جريج : ثم لقيت الزهـــري فسآلته فأنكره" فلم يذكره الترمذي باسناد كما قال الحافـــــــــــظ العراقي •

•

(۱) والمعروف في الكتب المصنفة في "العلل" : " فلم يعرفه" كما ذكــــره (۲) المصنف • ومع هذا فلا يصح هذا عن ابن جريج لابهذا اللفظ ولابهذا اللفـــط فبطل تعلق من تعلق بذلك في رد الحديث •

أما كون الترمذى لم يوصل اسناده فانه رواه متصلا عن ابن أبـــــي (٣)
عمر عن سفيان بن عيينة عن ابن جريج عن سليمان بن موسى ثم قـــال :
" وقد تكلم بعض أهل الحديث في حديث الزهرى عن عروة عن عائشة عـــــن
النبي صلى الله عليه وسلم ،قال ابن جريج : ثم لقيت الزهرى فسألتـــه
فأنكره ،فضعفوا هذا الحديث من أجل هذا " ٠

وأما كونه معروفا في كتب العلل باللفظ الذى ذكره المصنف فهكـــذا (٥) (٢) (٧) هو في سؤالات عباس الدورى عن ابن معين ،وفي "العلل " لأحمد ٠ (٨) (٩) وأما كونه لايصح عن ابن جريج ،فقد روينا في "السنن الكبــــرى"

⁽١) العلل لابن أبي حاتم (٤٠٨/١) ٠

⁽۲) أى أن مانقل عن ابن جريج من انكار الزهرى أو عدم معرفته بهــــذا الحديث لم يصح عن ابن جريج أصلا لا بلفظ " فأنكره " كما في جامــــع الترمذى ،ولابلفظ " فلم يعرفه" كما في كتب العلل وكما ذكره ابــن الصلاح • ولهذا ترك الحافظ العراقي التمثيل بهذا الحديث فــــلح ألفيته وصرح بذلك في شرحه لها فقال : " وقد مثل ابن المـــلاح بحديث آخر تركت التمثيل به • • • وانما تركت التمثيل بهذا المثــال لعدم صحة انكار الزهرى له ،فقد ذكر الترمذى بعده عن ابن معيـــن أنه لم يذكر هذا الحرف على ابن جريج الااسماعيل بن ابراهيم ،قــال وسماعه عن ابن جريج ليس بذلك ،انما صحح كتبه على كتب عبدالمجيــد ابن عبدالعزيز بن أبي رواد • • • " • التبصرة والتذكرة (٢٣٩/١) •

⁽۳) جامع الترمذی (۳۹۸/۳) رقم (۱۱۰۳) ۰

⁽٤) جامع الترمذي (٤٠١/٣) ٠

⁽a) في ب: " فهكذا في رواية عباس " ·

⁽٦) التاريخ لابن معين (٨٦/٣) لكن ليس فيها قوله :" فلم يعرفه" غير أن الاستاذ المحقق أشار الى أن في العبارة سقطا وخللا فلعل ذلك سببب عدم وجود هذه العبارة •

⁽٧) انظر الشذا الفياح (ق ٣٩١ً) ٠

⁽٨) في ك ،أ : " فروينا" •

^{· (1·7·1·0/}Y) (9)

(۱)
للبيهقي بالسند الصحيح انى أبي حاتم الرازى قال : " سمعت أحمد بـــن حنبل يقول ـ وذكره عنده أن ابن علية يذكر حديث ابن جُرَيْج : لانكــــاح الا بولي ـ قال ابن جريج : فلقيت الزهرى فسألته عنه فلم يعرفه وأثنـــى على سليمان بن موسى ـ فقال أحمد بن حنبل : ان ابن جريج له كتب مدونــة وليسهذا في كتبه " يعني حكاية ابن عُليَّة عن ابن جُرَيْج ٠

(۲)
وروینا في "سنن البیهقي " أیضا ـ باسناده الصحیح الی عبــــاس
الدوری : سمعت یحیي بن معین یقول في حدیث " لانِکَاحَ إلا بِوَلي " الـــــذی
یرویه ابن جریج ،قلت : ان ابن عُلَیَّة یقول : قال ابن جریج فسآلت عنـــه
الزهری فقال : لست أحفظه ،فقال یحیي بن معین : لیسیقول هذا الا ابــن
علیة ،وانعا عرض ابن علیة کتب ابن جُرییج علی عبدالمجید بن عبدالعزیـــز
ابن أبي رَوَّاد فأصلحها له ٠

وروینا في "السنن" للبیهقی آیضا ـ بسنده الصحیح الی جعفـــر (ه)
الطیالسی : سمعت یحیی بن معین یقول : روایة ابن جُریج عن الزهـــری
انه أنكر معرفة حدیث سلیمان بن موسی فقال : لم یذكره عن ابن جُریج غیـر
ابن عُلَیّة ،وانما سمع ابن عُلیّة من ابن جُریج سماعا لیسبداك انمــــا

⁽۱) انظر العلل لابن أبي حاتم (٤٠٨/١) ٠

 ⁽۲) (۱۰۲/۷) وهذه القصة أوردها الدورى في روايته للتاريخ عن ابــــن
 معين (۲۳٦/۲) ٠

⁽٣) هو عبدالمجيد بن عبدالعزيز بن أبي رَوَّاد الأزدى أبو عبدالحميـــد المكي • روى الكثير عن ابن جريج ،وهو صدوق ويخطي وكان مرجئـــا مات سنة ست ومائتين •

تهذیب الکمال (۸۰۰٬۸۶۹)،تهذیب التهذیب (۲۸۱/۱ – ۳۸۳)،الکاشــف (۲۲/۲۰)،الکاشــف (۲۲۲)،التقریب (۱۷/۱)،الخلاصة (ص ۲۶۲) ۰

⁽٤) (١٠٦/٧) وجماع الترمذي (٢٠١/٣) ٠

⁽ه) هو الحافظ المجود آبو الفضل جعفر بن محمد بن أبي عثمان الطيالسي البغدادى • قال الخطيب : كان ثقة ثبتا حسن الخط صعب الخط • مـات في رمضان سنة اثنتين وثمانين ومائتين •

تاریخ بغداد (۱۸۸٬۱۸۸۷)،تذکرة الحفاظ (۲۲۲۲) ۰

وكذا حديث ربيعة الرأى عن سهيل بن أبي الصالح عن أبيه عــــــن أبي هريرة أن النبي طى الل ؛ عليه وسلم قضى بشاهد ويعين ،فـــــان عبدالعزيز بن محمد الدُّرَاوَرْدِي قال : لقيت سهيلا فسألته عنه فلم يعرفه ٠

والصحيح ماعليه الجمهور ،لأن المروى عنه بصدد السهو والنسيــــان والراوى عنه ثقة جازم فلايرد بالاحتمال روايته ، ولهذا كان سهيلا بعـــد ذلك يقول حدثني ربيعة عني عن أبي ويسوق الحديث ،وقد روى كثير مــــن الأتابر أحاديث نسوها بعدماحدثوا بها عن من سمعها منهم فكان أحدهـــم يقول : حدثني فلان عني عن فلان بكذا وكذا ، وجمع الحافظ الخطيب ذلك فــي كتاب " أخبار من حدث ونسى " ،

وقد ذكر الترمذى في "جامعه" كلام يحيي هذا الأخير غير موصلل الاسناد فقال: " وذكر عن يحيي بن معين ٠٠٠ " الخ ،وهو متصل الاسنلداد فقال: " وذكر عن يحيي بن معين ١٠٠ " الخ ،وهو متصل الاسنللاء عند البيهقي ،وهذا يدلك على أن المراد بقوله: " فأنكره" أى أنسلله قال : " فأنكره" أى أنسلله قال : " فأعرفه / كما حكاه المصنف ،فانه قال في هذه الرواية الأخيلوة (٢٨أ) أنه أنكر معرفة حديث سليمان بن موسى ،فليس بين العبارتين اذا اختللاف كما أنكره من اعترض بذلك على المصنف ،والله أعلم ٠

(۹۳) قوله : (والصحيح ماعليه الجمهور لأن المروى عنه بصحصحدد
 السهو والنسيان ٠٠٠) انتهى •

وقد اعترض عليه بآن الراوى أيضا معرض للسهو والنسيان ،فينبغ ـــي (٣) أن يتهاترا ،وينظر في ترجيح آحدهما من خارج ٠

والجواب أن الراوى مثبت جازم ،والمروى عنه ليس بناف وقوعه ،بـــل

¹⁾

اسماعیل عن ابن جریج جداً •ُ

⁽۱) جامع الترمذي (۲۰۱/۳) ٠

⁽٢) (١٠٦/٧) ونقله أيضًا ابن أبي حاتم في العلل (٤٠٨/١) عن أبيه ٠

⁽٣) على هامشك : "أى يتساقطا" •

ولأجل أن الانسان معرض للنسيان كره من كره من العلماء الروايــــة عن الأحياء منهم الشافعي قال لابن عبد الحكم : اياك والرواية عـــــن الأحياء ،والله أعلم ٠

> (۱) غير ذاكر ،فقدم المثبت عليه ،والله أعلم ٠

" اياك والرواية عن الأحياء ") انتهى •

وقد اعترض عليه بأن الشافعي انما نهى عن الرواية عن الأحيـــا الاحتمال أن يتغير المروى عنه من الثقة والعدالة بطارى عطراً عليـــه يقتضي رد حديثه المتقدم حكما تقدم في ذكر من كذب في الحديث أنــه : يسقط حديثه المتقدم ـ ويكون ذلك الراوى قد روى عنه في تصنيف لــــه فيكون روايته عن غير ثقة ،وانما يؤمن ذلك بموته على ثقته وعدالتــه فلذلك كره الشافعي الرواية عن الحي ٠

والجواب: أن هذا حدس وظن غير موافق لما آراده الشافعي رضـــــــي الله عنه ٠

(٢) "وقد بين الشافعي عراده بذلك كما رواه البيهقي في "المدخـــــل باسناده الى الشافعي أنه قال : " لاتحدث عن حي ،فان الحي لايؤمن عليـــه

⁽٩٤) قوله : (ولأجل أن الانسان معرض للنسيان ،كره من كره مــــن العلماء الرواية عن الأحياء ،منهم الشافعي ،قال لابن عبد الحكــــم :

⁽¹⁾ ذكر الخطيب هذه المسألة في الكفاية (ص ١٥) وبين الحكم فيهــــل فقال: " وقد اختلف الناس في العمل بمثل هذا وشبهه ،فقال أهــــل الحديث وعامة الفقها عن أصحاب مالك والشافعي وغيرهما وجمهـــور المتكلمين أن العمل به واجب إذا كان سامعه حافظا والناسي لـــــه بعد روايته عدلا ،وهو القول الصحيح " • ثم ذكر الأدلة على صحة هـذا القول ورجحانه • انظر الكفاية (ص ٥٤٦ - ٤٥) •

⁽۲) وفي مناقب الشافعي (۳۸/۲)،وانظر : الكفاية (ص۲۲۲)،التبصـــرة والتذكرة (۲۳۹/۱)،فتح المغيث (۲۲۰٬۳۱۹/۱)،تدريب الراوی (۳۳۷/۱)، توضيح الأفكار (۲۵۱٬۲۵۰/۲) ۰

الثانية عشرة : من أخف على التحديث أجرا منع ذلك من قبول روايت عند قوم من أئمة الحديث و روينا عن اسحاق بن ابراهيم أنه سئل عــــــن المحدث يحدث بالأجر • فقال : " لايكتب عنه " • وعن أحمد بن حنبــــل وأبي حاتم الرازى نحو ذلك • وترخص أبو نُعَيْم الفضل بن دُكَيْن وعلي بـــن عبد العزيز المكي وآخرون في أخذ العوض على التحديث ،وذلك شبيه بأخــــذ الأجرة على تعليم القرآن ونحوه • غير أن في هذا من حيث العرف خرمـــال للمروءة والظن يساء بفاعله الا أن يقترن ذلك بعذر ينفي ذلك عنـــــه كمثل ماحدثنيه الشيخ أبو المُظفَّر عن أبيه الحافظ أبي سعد السَّمْعانـــي أن أبا الفضل محمد بن ناصر السُّلامي ذكر أن أبا الحسين بن التُوُور فعـــل ذلك لأن الشيخ أبا اسحق الشيرازى أفتاه بجواز أخذ الآجرة على التحدبـــث لأن أصحاب الحديث كانوا يمنعونه عن الكسب لعياله ،والله أعلم •

(۱) النسيان " قاله لابن عبدالحكم حين روى عن الشافعي حكاية فأنكرها ثـــم ذكرهــا ٠

وماقاله الشافعي ـ رحمه الله ـ سبقه اليه الشعبي ومعمر ،فــروى
(٢)
الخطيب في "الكفاية" باسناده الى الشعبي أنه قال لابن عون : "لاتحدثني
عن الأحياء" ،وباستناده الى معمر أنه قال لعبد الرزاق : " ان قـــدرت
أن لاتحدث عن رجل حي فافعل " •

⁽۱) هو محمد بن عبدالله بن عبدالحكم بن أعين ـ بفتح الهمزة واسكــان العين المهملة وفتح اليا ً المثناة تحت ـ المصرى الفقيه ٠ أحـــد ثقات المشاهير ٠ مات سنة ست وثمانين ومائتين ٠ تهذيب الكمال (١٢٢١/٣)، تهذيب التهذيب (١٢٠/٩ ـ ٢٦٢)، الميــــزان (٦١١/٣)، الكاشف (٣/٥٥)، التقريب (١٧٨/١)، الخلاصة (ص ٣٤٥)، المغنـــي (ص ٥) ٠

⁽۲) (ص۲۲۲) ۰

⁽٣) الكفاية (ص ٢٢٣) ٠

⁽٤) (ص ٢٢١) ولكن ليسفيها قوله :" كره من كره من العلماء ٠٠٠" الخ ٠

الثالثة عشرة : لاتقبل رواية من عرف بالتساهل في سماع الحديديث أو اسماعه كمن لايبالي بالنوم في مجلس السماع وكمن يحدث لامن أصحصل مقابل صحيح ومن هذا القبيل من عرف بقبول التلقين في الحديث ،ولاتقبدل رواية من كثرت الثواذ والمناكير في حديثه • جاء عن شعبة أنه قلل الايجيئك الحديث الشاذ الا من الرجل الشاذ • ولاتقبل رواية من عرف بكثرة السهو في رواياته اذا لم يحدث من أصل صحيح • وكل هذا يخرم الثقسسسة بالراوي وبضبطه •

وورد عن ابن الصبارك وأحمد بن حنبل والحميدى وغيرهم أن من غلـــط في حديث وبين له غلطه فلم يرجع عنه وأصر على رواية ذلك الحديث سقطـــت رواياته ولم يكتب عنه •

وفي هذا نظر وهو غير مستنكر اذا ظهر أن ذلك منه على جهة العنساد أو نحو ذلك ،والله أعلم ·

وماذكره المصنف بحثا قد نص عليه أبو حاتم بن حبان فقال : " ان من (٢) بين له خطأه وعلم فلم يرجع عنه ،وتمادى في ذلك،كان كذابا بعلم صحيح" ٠

⁽۱) وتكذيب الراوى له ،كره من كره من العلماء التحديث عن الأحياء" ،ثـــم ذكر قول الشعبي ومعمر والشافعي رضي الله عنهم ٠

⁽٩٥) قوله : (وورد عن ابن العبارك ،وأحمد بن حنبل ،والحميــدى وغيرهم أن من غلط في حديث وبين له غلطه فلم يرجع عنه وأصر على روايــة ذلك الحديث ،سقطت رواياته ولم يكتب عنه) قال الشيخ : (وفي هــــدا نظر ،وهو غير مستنكر اذا ظهر أن ذلك منه على جهة العناد أو نحو ذلـك)

⁽۱) في "غب": "كره من العلماء" وهو سقط وماأثبته من الأصل ومـــن الكفاية •

⁽٢) قال ابن حبان في المجروحين (٢٩،٧٨/١) في فصل ذكر فيه أنواع جسرح الضعفاء: " ومنهم من سبق لسانه حتى حدث بالشيء الذى أخطأ فيلم وهو لايعلم ،ثم تبين له وعلم فلم يرجع عنه ،وتمادى في رواياتلك ذلك الخطأ بعد علمه أنه أخطأ فيه أول صرة ،ومن كان هكذا كلللات الخطأ بعد علمه محيح ،ومن صح عليه الكذب استحق الترك " •

الرابعة عشرة : أعرض الناس في هذه الأعصار المتأخرة عن اعتبــــار مجموع مابينا من الشروط في رواة الحديث ومشايخه فلم يتقيدوا بهـــا في رواياتهم لتعذر الوفاء بذلك على نحو ماتقدم • وكان عليه مــــن تقدم • ووجه ذلك ماقدمناه في أول كتابنا هذا من كون المقصود المحافظة على خصيصة هذه الأمة في الأسانيد والمحاذرة من انقطاع سلسلتهـــا فليعتبر من الشروط المذكورة مايليق بهذا الغرض على تجرده وليكتف فــي أهلية الشيخ بكونه مسلما بالغا عاقلا غير متظاهر بالفسق والسخف وفــي فبطه بوجود سماعه مثبتا بخط غير متهم وبروايته من أصل موافق لأصـــل شيخه وقد سبق الى نحو ماذكرناه الحافظ الفقيه آبو بكر البيهقي رحمــه الله تعالى ،فانه ذكر فيما روينا عنه توسع من توسع في السماع مــــن بعض محدثي زمانه الذين لايحفظون حديثهم ولايحسنون قراءته من كتبهـــــن ولايعرفون مايقرأ عليهم بعد أن يكون القراءة عليهم من أصل سماعهم •

ووجه ذلك بأن الأحاديث التي قد صحت أو وقفت بين الصحة ، السقــــم قد دونت وكتبت في الجوامع التي جمعها أئمة الحديث · ولايجوز أن يذهــب شي منها على جميعهم وان جاز أن يذهب على بعضهم لضمان صاحب الشريعـــة حفظها ·

قال: " فمن جاء اليوم بحديث لايوجد عند جميعهم لم يقبل منه • ومن جاء بحديث معروف عندهم فالذى يرويه لاينفرد بروايته والحجة قائمـــــة بحديثه برواية غيره • والقصد من روايته والسماع منه أن يصير الحديـــث

فقيد ابن حبان ذلك بكونه علم خطأه ،وانما يكون عنادا اذا علــــم الحق وخالفه ٠

وقید ۔ أیضا ۔ بعض المتأخرین ذلك بأن یكون الذی بین له غلط۔۔۔۔ہ (۱) (۱) عالما عند الصبین له ،أما من كان لیس بهذه المثابة عنده فلاحرج اذا ٠

⁽١) في ك ، أ : " أما اذا لم يكن " ٠

⁽٢) وهذا القيد صحيح ـ كما قال الشيخ أحمد شاكر ـ : " لأن الــــراوى لايلزم بالرجوع عن روايته ان لم يثق بأن من زعم أنه أخطأ فيهــا أعرف منه بهذه الرواية التي يخطئه فيها" • الباعث الحثيث (ص١٠٣)•

مسلسلا بحدثنا وأخبرنا وتبقى هذه الكرامة التي خصت بها هذه الأمـــــة شرفا لنبينا المصطفى صلى الله عليه وسلم وعلى آله وسلم ،والله أعلم ٠

الخامسة عشرة : في بيان الألفاظ المستعملة من أهل هذا الشأن فـــي الجرح والتعديل ، وقد رتبها أبو محمد عبدالرحمن ابن أبي حاتــــم الرازى في كتابه في " الجرح والتعديل" فأجاد وأحسن ، ونحن نرتبهـــا كذلك ونورد ماذكره ونضيف اليه مابلفنا في ذلك عن غيره ان شاء اللـــه تعالى ،

أما ألفاظ التعديل فعلى مراتب · الأولى : قال ابن أبي حمات من الما قيل للواحد أنه ثقة أو متقن فهو ممن يحتج بحديثه " ·

(۱) اقتصر المصنف تبعا لابن أبي حماتم لل أن هذه الدرجة الأوللللي (۲) وكذا قال الحافظ أبو بكر الخطيب في "الكفاية": " ارفع العبللاات أن يقال: حجة ،أو: ثقة " انتهى •

وقد زاد الحافظ أبو عبدالله الذهبي في مقدمة كتابه " ميـــــزان (٣)
الاعتدال " درجة قبل هذه هي أرفع منها وهي : " أن يكرر لفظ التوثيـــق
المذكور في الدرجة الأولى أما باللفظ بعينه ،كقوله ثقة ثقة ،أو مــــع
مخالفة اللفظ الأول كقولهم / ثقة ثبت ،أو ثبت حجة ،أو نحو ذلك • (٢٨ب)
وهو كلام صحيح لأن التأكيد الحاصل بالتكرار لابد أن يكون له مزيـــة

⁽٩٦) قوله : (أما ألفاظ التعديل فعلى مراتب ، الأولى : قال ابــن أبي حاتم : " اذا قيل للواحد أنه ثقة ،أو متقن فهو ممن يحتج بــــه") انتهـــى ٠

⁽۱) الجرح والتعديل (۳۷/۱/۱) ٠

 ⁽۲) قال الخطيب في الكفاية (ص٥٩) : " فأما أقسام العبارات بالاخبار
 عن أحموال الرواة فأرفعها أن يقال : حجة ،أو ثقة ٢٠٠٠ ٠

^{· (}٤/١) (٣)

(۱) (۲) على الكلام الخالي من التأكيد ،والله أعلم ٠

(٢) ذكر الحافظ ابن حجر في خطبة كتابه "تقريب التهذيب " (١٠٤/١) : مراتب الجرح والتعديل بعبارة محررة شاملة لما ذكره الأئمة فــــي ذلك فقال : " فأما المراتب فأولها : الصحابة فأصرح بذلـــــــــــك لشرفهم ٠

الثانية : من أكد مدحه اما بأفعل كأوثق الناس،أو بتكرير الصفـة لفظا : كثقة ثقة ،أو معنى : كثقة حافظ ٠

الثالثة : من أفرد بصفة كثقة ،أو : متقن ،أو : ثبت ،أو : عدل ٠ الرابعة : من قصر عن درجة الثالثة قليلا ،واليه الاشارة بصـــدوق أو : لابأسبه ،أو :ليسبه بأس٠

الخامسة : من قصر عن درجة الرابعة قليلا ،واليه الاشارة بصدوق سيء الحفظ ،أو : صدوق يهم ،أو : له أوهام ،أو : يخطيء ،أو : تغييبر باخرة ،ويلتحق بذلك من رمي بنوع من البدعة كالتشيع والقييبيدر والنصب ،والارجاء،والتجهم مع بيان الداعية من غيره ٠

السادسة : من ليس له من الحديث الا القليل • ولم يثبت فيه مايترك حديثه من أجمله ،واليه الاشارة بلفظ : مقبول حيث يتابع والا فليـــن الحديث •

السابعة : من روى عنه أكثر من واحد ولم يوثق ،واليه الاســـارة بلفظ: مستور أو مجهول الحال ·

الثامنة : من لم يوجد فيه توثيق لمعتبر ،ووجد فيه اطلاق الضعـــف ولو لم يفسر واليه الاثارة بلفظ : ضعيف ٠

التاسعة : من لم يرو عنه غير واحد ولم يوثق واليه الاشارة بلفظ : مجهــول ٠

العاشرة : من لم يوثق البتة وضعف مع ذلك بقادح ،واليه الاشـــارة بمتروك ،أو : متروك الحديث ،أو : واهي الحديث ،أو : ساقط ٠

الحادية عشرة : من اتهم بالكذب ٠

الثانية عشرة : من أطلق عليه اسم الكذب والوضع " ٠

⁽١) في أ : " عن " ٠

قلت: وكذا اذا قيل ثبت أو حجة · وكذا اذا قيل في العدل أنــــه حافظ أو ضابط ،والله أعلم ·

الثانية : قال ابن أبي حاتم : " اذا قيل أنه صدوق ،أو محلــــه الصدق ،أو لابأسبه ،فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه ،وهي المنزلـــــة الثانية " ٠

(قلت) هذا كما قال لأن هذه العبارات لاتشعر بشريطة الفبط فينظـر في حديثه ،ويختبر حتى يعرف ضبطه • وقد تقدم بيان طريقه في أول هــــذا النـــوع •

قلت: وليسفي بعض النسخ الصحيحة من كتابه الامانقله المصنف عنـه

- كما تقدم ـ ليسفيه ذكر " ثَبْت " ،وفي بعض النسخ : " فاذا قيل للواحد

أنه ثقة أو متقن ثبت فهو ممن يحتج بحديثه " ،وهكذا في نسختي منــــه

" أو متقن ثَبْت " لم يقل فيه : " أو ثَبْت " ،فالله أعلم ٠

(٩٨) قوله : (الثانية : قال ابن أبي حماتم : " اذا قيل أنصحت مدوق أو محله الصدق ،أو لابأس به ،فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيصحب ، انتهجي ،

سوى ابن أبي حاتم بين قولهم "صدوق" ،وبين قولهم " عمله الصــدق" فجعلهما في درجة ،وتبعه المصنف ،وجعل صاحب "الميزان" قولهم " محلـــه (٢) الصدق " في الدرجة التي تلي قولهم صدوق " ،والله أعلم ٠

⁽٩٧) قوله قلت (وكذا اذا قيل : ثَبْت أو حجة) ،انتهى ٠ وقداعترض عليه بأن قوله "ثَبْت " ذكرها ابن أبي حاتم فلازيادة عليه اذا ،انتهى ٠

⁽۱) قال ابن الملقن في المقنع (۱۹٤/۱): "لفظة ثبت في كتاب ابن أبي حاتم مع اللفظين الأولين ،أعني الثقة والاتقان ،كذا رأيته في و ما فلعلها سقطت من نسخة الشيخ فاستدركها " و وما ذكره ابن الملقن عن وجود لفظة "ثبت" في كتاب ابن أبي حاتم هو الصواب و انظر الجرح والتعديل (۲/۱/۱۱) و لكن ليس الاشكال في وجودها أو عدمه وانما في استعمالها باعتبارها مصطلحا قائما بنفسه من غيرانضمامه اليغيره و ميزان الاعتدال (٤/١) و

وان لم يستوف النظر المعرف لكون ذلك المحدث في نفسه ضابطا مطلقا واحتجنا الى حديث من حديثه اعتبرنا ذلك الحديث ونظرنا هل له أصلل من رواية غيره كما تقدم بيان طريق الاعتبار في النوع الخامس عشر ومشهور عن عبدالرحمن بن مهدى القدوة في هذا الشأن أنه حدث فقلل المحدث أبو خلدة فقيل له أكان ثقة ؟ فقال : كان صدوقا وكان مأمونا وكان خيرا - وفي رواية - كان خيار! ،الثقة شعبة وسفيان " •

ثم ان ذلك مخالف لما ورد عن ابن أبي خيثمة ٠ قال : " قلت ليحيــي ابن معين انك تقول فلان ليس به بأس وفلان ضعيف ٠ قال : اذا قلت لــــــك ليس به بأس فهو ثقة ٠ واذا قلت لك هو ضعيف فليس هو بثقة لاتكتـــــب

⁽۹۹) قوله : (حكاية عن عبدالرحمن بن مهدى أنه قال : " الثقـــة شعبة وسفيان ") ،انتهى ٠

⁽۱) وقد اعترض عليه بأن الذى في كتاب الخطيب وغيره : " الثقة شعبــة (۲) ومسعر " لم يذكر سفيان جملة ،انتهى ٠

والجواب: أن المصنف لم يحك ذلك عن الخطيب · وعلى تقدير كونه في كتاب الخطيب هكذا فيحتمل أنه من النساخ فليس غلط المصنف بأولى مــــسن (٣) تغليطهم ·

على أن المشهور عن ابن مهدى ماذكره المصنف هكذا حكاه عمرو بن علي (٤) الفَلْآس،وكذا رواه ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" وكذا ذكره الحافظ (٥) أبو العجاج المزى في "تهذيب الكمال" في ترجمة أبي خلدة ،ونقل فـــــي

⁽۱) الكفاية (ص٩٩،٦٠) ٠

⁽٢) بل ذكره فقال : " الثقة : شعبة وسفيان" • انظر الكفاية (ص٦٠) •

[&]quot; في ب : " غلطهم " ٠

^{· (}T p) (TY/1/1) (E)

^{· (}ToT/1) (a)

 ⁽٢) هو خالد بن دینار التمیمي السعدی أبو خلدة _ بفتح الخاء المعجمـة وسكون اللام _ البصری الخیاط ،وثقه ابن معین والنسائي ٠ تهذیب الكمال (٢٠٣/١)،تهذیب التهذیب (٨٨/٣)،الثقات للعجلـــــــي (ص ١٤٠)،الجرح والتعدیل (٣٢٨/٣٢)،الگاشف (٢٠٢/١)،التقریـــب (۲/٣/١)،الخلاصة (ص ١٠٠) ٠

قلت: ليس في هذا حكاية ذلك عن غيره من أهل الحديث فانه نسبـــه الى نفسه خاصة بخلاف ماذكره ابن أبي حاتم ،والله أعلم ·

الثالثة : قال ابن أبي حاتم : اذا قيل شيخ فهو بالمنزلة الثالثة يكتب حديثه وينظر فيه الا أنه دون الثانية ·

الرابعة : قال : " اذا قيل صالح الحديث فانه يكتب حديث للاعتبار" •

قلت: وقد جاء عن أبي جعفر أحمد بن سنان • قال: كان عبدالرحمسن ابن مهدى ربما جرى ذكر حديث الرجل فيه ضعف وهو رجل صدوق فيقسسول: رجل صالح الحديث ،والله أعلم •

وأما ألفاظهم في الجرح فهي أيضا على مراتب أولاها قولهم : ليــــن الحديث • قال ابن أبي حاتم : " اذا أجمابوا في الرجل بلين الحديــــث فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتبارا " •

قلت: وسأل حمزة بن يوسف السهمي أبا الحسن الدارقطني الامـــام فقال له اذا قلت فلان لين ايش تريد به • قال : لايكون ساقطا متـــروك

أن أحمد بن حنبل سأله ،ولعله قال : الثقة شعبة وسفيان ومِسْعَر،فاقتصــر الفلاس على التمثيل باثنين فمرة ذكر سفيان ومرة ذكر مسعرا،والله أعلم ٠

⁽۱) هو مسعر ـ بكس الميم واسكان السين وفتح العين المهملتين ـ بــن كدام بن ظهير بن عبيدة الهلالي العامرى أبو سلمة الكوفي • وثقــه أحمد وابن معين والعجلي وأبو زرعة • مات سنة ثلاث وخمسين وقيــل خمس وخمسين ومائة •

تهذیب الکمال (۱۳۲۲،۱۳۲۱/۳)،تهذیب التهذیب (۱۱۳۸۰ – ۱۱۰)
التاریخ الکبیر (۲۲/۲/۶)،الجرح والتعدیل (۲۱۸/۱/۶)،الشقـــات
للعجلي (ص۲۲۲،۶۲۲)،الکاشف (۱۲۱/۳)،التقریب (۲۲۲۲)،الخلاصـــة
(ص۲۲۶)،

⁽٢) تهذیب الکمال (١٣٢٢/٣) ٠

الحديث ولكن مجروحا بشيء لايسقط عن العدالة •

الثانية : قال ابن أبي حماتم : " اذا قالوا ليس بقوى فهو بمنزلــة الأول في كتب حديثه الا أنه دونه " ٠

الثالثة : قال : " اذا قالوا ضعيف الحديث فهو دون الثانـــــي لايطرح حديثه بل يعتبر به " ٠

الرابعة : قال : " اذا قالوا متروك الحديث أو ذاهب الحديـــــث أو كذاب فهو ساقط الحديث لايكتب حديثه وهي المنزلة الرابعة " ٠

قال الخطيب أبو بكر: " أرفع العبارات في أحوال الرواة أن يقال حجة أو ثقة ،و أَدْوَنُها أن يقال كذاب ساقط " أخبرنا أبو بكر بن عبدالمنعا الصاعدى الفُرُاوى قراءة عليه بنيسابور قال أخبرنا محمد بن اسمعيال الفارسي وقال أخبرنا أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي الحافظ أخبرنا الحسين بن الفضل وأخبرنا عبدالله بن جعفر وحدثنا يعقوب بن سفيان الحسين بن الفضل وأخبرنا عبدالله بن جعفر وحدثنا يعقوب بن سفيان قال سمعت أحمد بن صالح قال الايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه وقد يقال فلان فعيف فأما أن يقال قلان متروك فلا الا أن يجمع الجميع على ترك حديثه وحديثه وحديثه وحديثه والمحديث والحديث المحديث والحميع على ترك حديثه والجميع على ترك حديثه والجميع على ترك حديثه والجميع على ترك حديثه والجميع على ترك حديثه والمها والمحديث والمحديث

ومما لم يثرحه ابن أبي حاتم وغيره من الألفاظ المستعملة فـــــــي هذا الباب قولهم : " فلان قد روى الناس عنه " • " فلان وسط " • " فـــلان مقارب الحديث " ،" فلان مضطرب الحديث " ،" فلان لايحتج به " ،" فــــــلان مجهول" ،" فلان لاشيء" ،" فلان ليس بذاك " • وربما قيل : " ليس بــــــــذاك القوى" ،" فلان فيه أو في حديثه ضعف " • وهو في الجرح أقل من قولهــــم "فلان ضعيف الحديث " ،" فلان ما أعلم به باسا " • وهو في التعديــــــــــــــــــــل دون قولهم : " لاباس به ;" • ومامن لفظة منها ومن أثباهها الا ولها نظيـر

⁽۱۰۰) قوله : (ومما لم يشرحه ابن أبي حاتم وغيره من الألف اط المستعملة في هذا الباب قولهم : فلان قد روى الناس عنه ،فلان وسط ،فللان مقارب الحديث) الى آخر كلامه ٠

وفيه أمــور:

شرحناه ،أو أصل أطناه يتنبه ـ ان شاء الله ـ به عليها ،واللـــــه أعلــــم ٠

أحدها: أن المصنف ذكر هنا ألفاظاللتوثيق ،وألفاظا للتجريح لـــم يميز بينها ،وقال: ان ابن أبي حاتم وغيره لم يشرحوها وأراد بكونهــم (١) لم يشرحوها أنهم لم يبينوا ألفاظ التوثيق من أى رتبة هي من الثانيــة أو الثالثة مثلا ،وكذلك ألفاظ التجريح لم يبينوا من أى منزلة هــــي وليس المراد أنهم لم يبينوا هل هي من ألفاظ التوثيق أو التجريح ،فــان هذا أمر لايخفى على أهل الحديث ، وإذا كان كذلك ،فقد رأيت أن أذكر كــل لفظ منها من أى مرتبة هو لتعرف منزلة الراوى به ،فأقول:

الألفاظ التي هي للتوثيق ـ من هذه الألفاظ التي جمع بينها المصنف ـ أربعة ألفاظ وهي قولهم :

فلان روى عنه الناس ،وفلان وسط ،وفلان مقارب الحديث ،وفلان ماأعلـــم به بأســا ٠

وهذه الألفاظ الأربعة من الرتبة الرابعة ،وهي الأخيرة من ألف التوثيق ،وأما بقية الألفاظ التي ذكرها هنا فانها من ألفاظ الجـــرح

فمن المرتبة الأولى ـ وهي ألين ألفاظ الجرح ـ قوله : " فلان ليــس بذاك " و "فلان ليس بذاك القوى" ،و " فلان فيه ضعف " ،و "فلان في حديثــه معــف " •

ومن الدرجة الثانية ـ وهي أشد في الجرح من التي قبلها ـ قولـمه : " فلان لايحتج به " ،" فلان مضطرب الحديث " •

ومن الدرجة الثالثة /- وهي أشد من اللتين قبلها - قوله : " فــلان(٢٩١) لاشيء" فهذا ماذكره المصنف هنا مهملا من مراتبه وذكر فيها أيضــــا (٣) " فلان مجهول " ،وقد تقدم ذكر المجهول في الموضع الذي ذكره المصنـــف

⁽۱) في أ : " مرتبة " ٠

^{· (}۲) في ك ، آ ،ب : " رتبة " ·

⁽٢) انظر (ص ٢٩٦) ٠

(۱) وأنه على ثلاثة أقسام ،فأغنى ذلك عن ذكره هنا ٠

الأمر الثاني: أن قوله: " مقارب الحديث " ضبط في الأصــــول (٦) الصحيحة المسموعة على المصنف بكسر الراء ،وكذا ضبطه الشيخ محيي الدين (٣) النووى في مختصره •

(۵)
وقد اعترض بعض المتأخرين بأن ابن السيد حكى فيه الوجهين الكسـر
(٦)
والفتح ،وأن اللفظين حينئذ لايستويان لأن كسر الراء من ألفاظ التعديــــل

وهذا الاعتراض والدعوى ليسا صحيحين ،بل الهجهان : فتح الـــــراء (٧) وكسرها معروفان ،وقد حكاهما ابن العربي في كتاب "الأحوذى " وهمــــا ـ على كل حال ـ من ألفاظ التوثيق ٠

⁽۱) وقد قسم الحافظ ابن حجر المجهول في شرح النخبة (ص٥٠) الى قسمين : أحدهما : مجهول العين : وهو الراوى الذى سمي وانفرد بالروايـــة عنه راو واحد ٠

وحكمه : أنه لايقبل حديثه الاأن يوثقه غير من ينفرد عنه على الأصلح أو يوثقه المنفرد عنه اذا كان متأهلا لهذا ٠

الثاني : مجهول الحال وهو المستور : وهو الراوى الذى يروى عنــه اثنان فصاعدا ولم يوثق ٠

وحكمه : قال : " وقد قبل روايته جماعة بغير قيد ،وردها الجمهـور والتحقيق أن رواية المستور ونحوه مما فيه الاحتمال لايطلق القــول بردها ولابقبولها،بل هي موقوفة الى استبانة حاله ،كما جزم بـــه المام الحرمين ،ونحوه قول ابن الصلاح فيمن جرح بجرح غير مفسر" •

⁽۲) الشدا الفياح (ق 11 أ،ب) ،فتح المغيث (١/٣٣٩)،تدريب الصراوى (٢) الشدا الفياح (ق 11 أ،ب) ،فتح المغيث (٣٤٩/١) ،توضيح الأفكار (٢٦٦/٢) .

⁽٣) تقریب النووی (٣٤٨/١) وفي ب : " مختصر یه "٠

⁽٤) هو البلقيني فانه قال في محاسن الاصطلاح (ص ٢٤٠) : " مقارب الحديث يكسر الراء من الفاظ التعديل ،وسوى البطليوسي بين الفتح والكســر وفيه نظر ،فالفتح تجريح ،تقول : هذا تبر مقارَب أي رديء " •

⁽ه) هو عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي ـ بفتح الباءالمصوصدة والطاءالمهملة وسكون اللام وفتح الياءالمثناة تحت نسبة الى "بطليوس" مدينة بالاندلس ـ ابو محمد اديب نحوى لفوى مات نق احدى وعشريسن وخمسمائة .

البداية والنهاية (٢١٢/١٢) ،شذرات الذهب (١٤/٤/٥٠) ٠

⁽٦) سقط قوله " وأن اللفظين " من ب ٠

⁽٧) عارضة الأحوذي (١٦/١) ٠

)

وممن ذكره من ألفاظ التوثيق : الحافظ أبو عبد الله الذهبي فــــي (٢)
مقدمة "الميزان " وكأن المعترض فهم من فتح الراءان الشيء "المقـارب"
هو الردىء،وهذا فهم عجيب ،فان هذا ليس معروفا في اللغة ،وانما هــوفي ألفاظ العوام ،وانما هو على الوجهين من قوله : " سَدّدُوا وَقَارِبوا " ٠

فمن كسر قال : اذ معناه أن حديثه مقارب لحديث غيره ،ومن فتح قال: معناه أن حديثه يقاربه حديث غيره • ومادة فاعل تقتضي المشاركة الافـــي مواضع قليلة ،والله أعلم •

واعلم أن ابن سيدة حكى في "الرجل المقارب" الكسر فقط فقـــال : (٥) " ورجل مقارِب متاع مقارب: ليس بنفيس " ٠

(٦) وقال بعضهم : دين مقارِب بالكسر ،ومتاع مقارَب بالفتح ،هذه عبارتـه

وقد ضبط ـ أيضا ـ في النسخ الصحيحة عن البخارى بالوجهين ٠

⁽١) انظر : عارضة الأحوذي (١٦/١)، تحفة الأحوذي المقدمة (٣٩٧،٣٩٦/١) ٠

⁽٢) لم أقف عليه في مقدمة المبيران (١/١ - ٤) ٠

⁽٣) ب: "شيء" ٠

⁽٤) هذه قطعة من حديث عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى اللـــه عليه وسلم قال : " سددوا وقاربوا واعلموا أن لن يدخل أحدكم عمله الجنة،وان أحب الأعمال أدومها الى الله وان قل " •

وهذا الحديث آخرجه آحمد (٢٧٣/٦)،والبخارى (١٨٢/٧) في كتسسساب الرقاق باب القصد والمداومة على العمل ،ومسلم (٢١٧١/٤) في كتساب صفات المشافقين وأحكامهم رقم (٢٨١٨) ٠

وللحديث شواهد أخرى في المسند (١/٣١/٣١٩،١٦٧/٤)، (٣٦٢/٣)، (٣٦٢/٣)، (٢٨٢/٥) وصحيح البخارى (١٥/١) في كتاب الايمان ،بـــاب الدين يسر ،(١٨١/٧) في كتاب الرقاق ،باب القصد والمداومة على العمل ،ومسلم (١٢٠/٤) رقم (٢٦)، والترمذى (١٤٤٩/٤)، في كتــاب القدر باب ماجاء أن الله كتب كتابا لأهل الجنة وأهل النار ،رقــم القدر باب ماجاء أن الله كتب كتابا لأهل الجنة وأهل النار ،رقــم (٢١٤١)، والنسائي (١٢٢/١٢١/٨) في كتاب الايمان باب الدين يسر ٠

⁽ه) المحكم (٢٣٨/٦) ٠

⁽٦) لسان العرب (٦٦٦/١) ونقل فيه نص ابن سيدة هذا ٠

(۱) في "المحكم" ،فلم يحك الفتح الا في المتاع فقط ٠

" وأما الجوهري فجعل الكل بالكسر وقال : " ٠٠٠ فلاتقل مقــــارب " أي بالفتح ٠

الأمر الثالث: أن المصنف أهمل من ألفاظ التوثيق والجرح أكثـــرف مما زاده على ابن أبي حاتم فرأيت أن أذكر منها مايحضرني لتعـــرف

فاما ألفاظ التوشيق ،فمن المرتبة الثانية على مقتضى عمل المصنف قولهم: " فلان مأمون" ،" فلان خيار" وهذان من المرتبة الثالثة على مقتضى عمل الذهبي في جعله أعلا الدرجات: تكرار التوثيق كما تقدم ،وعن المرتبة الرابعة أو الثالثة قولهم: " فلان الى الصدق ماهو" ،" فلان جيد الحديث " ،" فلان حسن الحديث " ،و" فلان صويلج " ،و "فلان صدوق ان شـــا الله " ،و " فلان أرجو أنه لاباس به " ٠

وأما ألفاظ التجريح ،فمن المرتبة الأولى – وهي ألين ألف التجريح – قولهم: " فلان فيه مقال " ،و "فلان فهيف " ،و " فلان تعول التجريح – قولهم: " فلان فيه مقال " ،و "فلان فهيف " ،و " فلان ليس بالمتين" أو " ليس بحجة " أو " ليس بعم المدة" أو "ليس بالمرضي " ،و "فلان للفعف ماهو" ،و " سيء الحفظ" و " في فلف " و " طعنوا فيه " و "وتكلموا فيه " ، ومن الرتبة الثاني المنافي أشد من الأولى – قولهم: " فلان واه " ،" فلان فعفوه " ،" فلان منكر الحديث " ،ومن الرتبة الثالثة – وهي أشد منهما – قولهم: " فلان منكر فهيف جدا " ،و " فلان واه بمرة " ،و " فلان لايساوى شيئا " ،و " فللن المرتب مطرح " و "طرحوا حديثه " و "ارم به ورد حديثه " – ومن الرتب المنافي الرابعة : " فلان متهم بالكذب " و "هالك" و "ليس بثقة " و "لايعتبر به "

^{· (}٢٢٨/٦) (1)

⁽٢) الصحاح (١٩٩/١)٠

٣) في غب: " وارم حديثه " ٠

النوع الرابع والعشرون معرفة كيفية سماع الحديث وتحمله وصفة ضبطه

اعلم أن طرق نقل الحديث وتحمله على أنواع متعددة ،ولنقدم علـــــى بيانها بيان أمور ·

أحدها : يصح التحمل قبل وجود الأهلية فتقبل رواية من تحمل قبـــل الاسلام وروى بعده وكذلك رواية من سمع قبل البلوغ وروى بعده و ومنع مــن ذلك قوم فأخطأوا لأن الناس قبلوا رواية أحداث الصحابة كالحسن بن علـــي وابن عباسوابن الزبير والنعمان بن بشير وأشباههم من غير فرق بيـــن ماتحملوه قبل البلوغ ومابعده ولم يزالوا قديما وحديثا يحفـــسرون الصبيان مجالس التحديث والسماع ويعتدون بروايتهم لذلك ،والله أعلم و

الثاني: قال أبو عبدالله المُرْبَيْرى يستحب كتب الحديث فــــــــي العشرين لأنها مجتمع العقل ، قال : وأحب أن يشتغل دونها بحفظ القــرآن والفرائض، وورد عن سفيان الثورى قال : كان الرجل اذا أراد أن يطلـــب الحديث تعبد قبل ذلك عثرين سنة،

وقيل لموسى بن اسحق : كيف لم تكتب عن أبي نُعَيم فقال كان أهـــل الكوفة لايخرجون أولادهم في طلب الحديث صغارا حتى يستكملوا عشرين سنــة وقال موسى بن هرون : أهل البصرة يكتبون لعشر سنين وأهل الكوفـــــة لعشرين وأهل الثام لثلاثين والله أعلم ٠

قلت: وينبغي بعد أن صار الملحوظ ابقاء سلسلة الاسناد أن يبكـــر باسماع الصغير في أول زمان يصح فيه سماعه • وأما الاشتفال بكتبـــه الحديث وتحصيله وضبطه وتقييده فمن حين يتأهل لذلك ويستعد له • وذلـــك يختلف باختلاف الأشخاص وليس منحصرا في سن مخصوص كما سبق ذكره آنفــــا عن قوم ،والله أعلم •

و "فيه نظر" و " سكتواعنه" ،وهاتان العبارتان يقولهما البخارى فيمــن تركوا حدبثه ،ومن الرتبة الخامسة ـ ولم يذكرها المصنف: " فلان وضـاع" " فلان دجال " •

ولهم ألفاظ أخر يستدل بهذه عليها،والله أعلم •

الثالث: اختلفوا في أول زمان يصح فيه سماع الصغير فروينا عصين موسى بن هرون الحمال أحد الحفاظ النقاد أنه سئل متى يسمع الصبي المحديث فقال: اذا فرق بين البقرة والدابة • وفي رواية بين البقسرة والحمار • وعن أحمد بن حنبل رضي الله عنه سئل متى يجوز سماع الصبي الحديث فقال: اذا عقل وضبط فذكر له عن رجل أنه قال لايجوز سماعه حتى يكون له خمس عشرة سنة فأنكر قوله وقال: بئس القول وأخبرني الشيسيخ أبو محمد عبدالله بن محمصد أبو محمد عبدالله بن محمصد أقل الشيرى عن القاضي الحافظ عياض بن موسى السبيتي اليَحْشبي قال: قد حصدد أهل الصنعة في ذلك أن أقله سن محمود بن الربيع • وذكر رواية البخارى في صحيحه بعد أن ترجم متى يصح سماع الصغير باسناده عن محمود بن الربيع في وجهي وأنا ابسين من دلو • وفي رواية أخرى أنه كان ابن أربع سنين ،والله أعلم •

وقد بلغنا عن ابراهيم بن سعيد الجوهرى قال رأيت صبيا ابن أربـــع سنين وقد حمل الى المأمون قد قرأ القرآن ونظر في الرأى غير أنـــــــــه اذا جاء يبكى - وعن القاضي أبى محمد عبدالله بن محمد الأصبهاني قــال :

الخلاصة (ص ١٥) ٠

النوع الرابع والعشرون / معصرفة كيفية سماع الحديث (٢٩ب)

⁽۱) (۱۰۱) قوله : (وقد بلغنا عن ابراهيم بن سعيد الجوهري قـــال :

⁽۱) ابراهیم بن سعید الجوهری الحافظ أبو اسحاق الطبری کان ثقتا ثبتما مکثرا صنف المسند ،ومات سنة أربع وأربعین وقیل سبع وأربعیل بن ومائتین ۰ تاریخ بغداد (۹۳/۲)،تذکرة الحفاظ (۲/۵۱۰)،تهذیب التهذیب (۱۲۳/۱)،

حفظت القرآن ولي خمس سنين وحملت الى أبي بكر بن المُقرّي لأسمع منه وليع سنين فقال بعض الحاضرين: لاتسمعوا له فيما قرى وأيه صغير فقيال اربع سنين فقال بعض الحاضرين: لاتسمعوا له فيما قرى وأيه صغير التورة لي ابن المُقرّي : اقرأ سورة الكافرين وفقرأتها وللسلام فقرأتها وللسلام فقال لي غيره : اقرأ سورة المرسلات فقرأتها وللسلام أغلط فيها فقال ابن المقرى : سمعوا له والعهدة علي وأماحديث محملود ابن الربيع فيدل على صحة ذلك من ابن خمس مثل محمود ولايدل على انتفاا المحمدة فيمن كان ابن خمس وللسلام المحمود رضي الله عنه والله أعلم والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلم والله أعلم والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلم والله أعلم والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلم والله أعلم والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلم والله أعلم والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلى والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلى والله أعلى المحمود رضي الله عنه والله أعلى والله والله أعلى والله أعلى والله أعلى والله وال

رأيت صبيا ابن أربع سنين قد حمل الى المأمون ،قد قرأ القرآن ونظـــر في الرأى ،غير أنه اذا جماع يبكي) ،انتهى ٠

أحسن المصنف في التعبير عن هذه الحكاية بقوله: " بلغنيا" ولم يجزم بنقلها، فقد رأيت بعض الأئمة من شيوخنا يستبعد صحته ويقول: " على تقدير وقوعها لم يكن ابن أربع سنين ،وانما كان ضئيلل (1)

والذي يفلب على الظن عدم صحتها ٠ وقد رواها الخطبب باسناده فـــي (٣)

"الكفاية" ،وفي اسنادها : أحمد بن كامل القاضي ،قال فيه الدارقطنــي :
"كان متساهلا ربما حدث من حفظه بما ليس عنده في كتابه ،وأهلكه العجــب (٤)

(٥)

فانه كان يختار ولايفع لأحد من العلماء الأئمة أصلا " ،وقال صاحـــــب (٢)

"الميزان" : "كان يعتمد على حفظه فيهم " ٠

⁽۱) الشدا الفياح (ق ٤٢ ب) ،شرح ألفية العراقي (٢٣/٢)،فتح المغيــــث (١٥/١) •

⁽۲) (ص ۱۱۷) ٠

٣) أحمد بن كامل بن ثجرة القاضي البغدادى الحافظ أبو بكر ،أحمد.
 أصحاب محمد بن جرير الطبرى مات سنة خمسين وثلاثمائة .

تاريخ بفداد (١٢٩/١ ـ ٢٥٩)،ميزان الاعتدال (١٢٩/١) ٠

⁽٤) في "غب " : "فان " وهو خطأ ٠

⁽ه) من الاختيار ويسمى الانتخاب والانتقاء ، وهو ان لايكتب كل ماسمعـــه من الشيخ أو لاينسخ كتاب الشيخ كله ، وانما يتخير منه ماينسخــه انظ ، الحامع (٢/ ١٥٥ مار) تدريا الهاه، (٢/ ١٢٩).

انظر : الجامع (۱۰۵/۲) تدریب الراوی (۱۶۹/۲) ۰ (۱) تاریخ بفداد (۳۰۸/۶ ، ۳۰۹) حیث افرجه الخطیب فیه بسنده عـــــن الدارقطنی ۰

^{· (179/1) (}Y)

بيان أقسام طرق نقل الحديث وتحمله ومجامعهــــا ثمانية أقسام

القسم الأول: السماع من لفظ الشيخ وهو ينقسم الى املاء وتحديث من غير املاء وسواء كان من حفظه أو من كتابه وهذا القسم أرفع الأقسلم عند الجماهير وفيما نرويه عن القاضي عياض بن موسى السَّبْتِي أحسلم المتا وين المطلعين قوله لاخلاف أنه يجوز في هذا أن يقول السامللي منه: "حدثنا" و "أخبرنا" و "أنبأنا" و "سمعت فلانا يقول" و "قسلل لنا فلان " و "ذكر لنا فلان " و قلت: في هذا نظر وينبغي فيما شلاء استعماله من هذه الألفاظ مخصوصا بما سمع من غير لفظ الشيخ على مانبينه ان شاء الله تعالى أن لايطلق فيما سمع من لفظ الشيخ لما فيه ملسن الايهام والالباس، والله أعلم و

وذكر الحافظ أبو بكر الخطيب أن أرفع العبارات في ذلك " سمعـــــــ"٠ ثم "حدثنا" و "حدثني" فانه لايكاد أحد يقول "سمعت " في أحاديث الاجــازة والمكاتبة ولافي تدليس مالم يسمعه ٠

وكان بعض أهل العلم يقول فيما أجيز له : "حدثنا" • وروى عــــن الحسن أنه كان يقول : "حدثنا أبو هريرة" ويتأول أنه حمدث أهـــــل المدينة وكان الحسن اذ ذاك بها الاأنه لم يسمع منه شيئا •

قلت: ومنهم من أثبت له نصاعا من أبي هريرة ،والله أعلم ٠

ثم يتلو ذلك قول "أخبرنا" وهو كثير في الاستعمال حتى أن جماعـــة من أهل العلم كانوا لايكادون يخبرون عما سمعوه من لفظ من حدثهــــالله الا بقولهم: " أخبرنا" ، منهم حماد بن سلمة ،وعبدالله بن المبــالله وهُشيم بن بَشير ،وعبدالله بن موسى ،وعبدالرزاق بن همام ،ويزيد بـــن هارون ،وعمرو بن عون ،ويحيي بن يحيي التميمي ،واسحق بن راهويه ،وأبـو مسعود أحمد بن الفُرَات ،ومحمد بن أيوب الرازيان وغيرهم ، وذكـــــر

الخطيب عن محمد بن رافع قال: "كان عبدالرزاق يقول أنا "حتى قدم أحمـد ابن حنبل واسحق بن راهويه فقالا له: قل "حدثنا "فكل ماسمعت مع هــــولاء قال حدثنا وماكان قبل ذلك قال أنا " • وعن محمد بن أبي الفوارس الحافـظ قال هُشَيْم ويزيد بن هارون وعبدالرزاق لايقولون الا "أخبرنا" ،فاذا رأيــت "حدثنا" فهو من خطأ الكاتب ،والله أعلم •

قلت ؛ وكان هذا كله قبل أن يشيع تفصيص "أفبرنا" بما قرى ً علــــى الشيخ ثم يتلو قول "أفبرنا" قول "أنبأنا" و "نبأنا" وهو قليل فـــــي الاستعمال ٠

قلت: "حدثنا" و "أخبرنا" أرفع من "سمعت" من جهة أخرى وهـــــي أنه ليس في "سمعت" دلالة على أن الشيخ رواه الحديث وخاطبه به ،وفــــي "حدثنا" و "أخبرنا" دلالة على أنه خاطبه به ورواه له أو هو ممن فُعل به ذلك ، سأل الخطيب أبو بكر الحافظ شيخه أبا بكر البرقاني الفقيـــــه الحافظ رحمهما الله تعالى عن السر في كونه يقول فيما رواه لهم عــــن أبي القاسم عبدالله بن ابراهيم البروجكاني الآبندوني " سمعت " ولايقــول "حدثنا" ولا "أخبرنا" فذكر له أن أبا القاسم كان مع ثقته وصلاحـــــه عسيرا في الرواية ،فكان البرقاني يجلس بحيث لايراه أبو القاسم ولايعلــم بحفوره ،فيسمع منه مايحدث به الشخص الداخل اليه فلذلك يقول : " سمعــت" ولايقول : " سمعــت" ولايقول : " سمعــت" ولايقول : " سمعــت"

وأما قوله : "قال لنا فلان " أو " ذكر لنا فلان " فهو من قبيـــل قوله "حدثنا فلان" ،غير أنه لائق بما سمعه منه في الصداكرة وهو بـــــه أشبه عن "حدثنا" ٠

وقد حكينا في فصل التعليق عقيب النوع الحادى عشر عن كثير مـــن المحدثين استعمال ذلك معبرين به عما جرى بينهم في المذاكــــرات والمناظرات ،وأوضع العبارات في ذلك أن يقول: " قال فلان" ،و " ذكـــر

فلان " من غير ذكر قوله لي ولنا ونحو ذلك ،وقد قدمنا في فصل الاستــاد المهنفن أن ذلك وما أشبهه من الألفاظ محمول عندهم على السماع اذا عـرف لقاؤه له وسماعه منه على الجملة ،لاسيمااذا عرف من حاله أنه لايقـــول " قال فلان " الا فيما سمعه منه ٠

وقد كان حجاج بن محمد الأعور يروى عن ابن جريج كتبه ويقول فيها : "قال ابن جريج" فحملها الناس عنه واحتجوا برواياته ،وكان قد عرف مــن حاله أنه لايروى الا ماسمعه ٠

وقد خصص النطيب أبو بكر الحافظ القول بحمل ذلك على السماع بمـــن عرف من عادته مثل ذلك والمحفوظ المعروف ماقدمنا ذكره ،والله أعلم ·

القسم الثاني: من أقسام الأخذ والتحمل القرائة على الشيخ وأكثـر المحدثين يسمونها عرضا من حيث أن القارئ يعرض على الشيخ مايقرؤه كما يعرض القرآن على المقرئ ،وسواء كنت أنت القارئ أو قرأ غيرك وأنـــت تسمع أو قرأت من كتاب أو من حفظك أو كان الشيخ يحفظ مايقرأ عليـــه أو لايحفظه لكن يمسك أصله هو أو ثقة غيره ،ولاخلاف أنها رواية صحيحـــة الاماحكي عن بعض من لايعتد بخلافه ،والله أعلم ٠

واختلفوا في أنها مثل السماع من لفظ الشيخ في المرتبة أو دونها أو فوقه فنقل عن أبي حنيفة وابن أبي ذئب وغيرهما ترجيح القراءة على الشيخ على السماع من لفظه • وروى ذلك عن عالك أيضا • وروى عن مالله وغيره أنهما سواء • وقد قيل أن التسوية بينهما مذهب معظم علمسلاء الحجاز والكوفة ومذهب مالكي وأصحابه وأشياخه من علماء المديناة ومذهب البخارى وغيرهم • والصحيح ترجيح السماع من لفظ الشيخ والحكلم بأن القراءة عليه مرتبة ثانية • وقد قيل أن هذا مذهب جمهور أهللمشرق ،والله أعلم •

وأما العبارة عنها عند الرواية بها فهي على مراتب أجودهــــــا وأسلمها أن يقول:قرأتُ على فلان أو:قرى ً على فلان وأنا أسمع فأقر بــــه فهذا سائغ من غير اشكال ويتلو ذلك مايجوز من العبارات في السماع مـــن

لفظ الشيخ مطلقة اذا آتى بها هنا مقيدة بأن يقول : حدثنا فلان قـــراَّة عليه أو أخبرنا قراَّة عليه ونحو ذلك وكذلك أنشدنا قراَّة عليه فـــــي الشعر ٠

وأما اطلاق حدثنا وأخبرنا في القراءة على الشيخ فقد اختلفوا فيه على مذاهب ،فمن أهل الحديث من منع منهما جميعا ،وقيل أنه قول المسلسن المبارك ويحيي بن يحيي التميمي وأحمد بن حنبل والنسائي وغيرهــــم ومنهم من ذهب الى تجويز ذلك وأنه كالسماع من لفظ الشيخ في جـــواز اطلاق "حدثنا" و "أخبرنا" و "أنبأنا" ،وقد قيل أن هذا مذهب معظــــم الحجازيين والكوفيين وقول الزهرى ومالك وسفيان بن عيينة ويحيي بـــن سعيد القطان في آخرين من الأئمة المتقدمين ،وهو مذهب البخارى صاحـــب الصحيح في جماعة من المحدثين .

ومن هؤلاء من أجاز فيها أيضا أن يقول: "سمعت فلانا" • والمذهـــــب الثالث الفرق بينهما في ذلك والمنع من اطلاق حدثنا وتجويز اطلاق أخبرنا وهو مذهب الشافعي وأصحابه وهو منقول عن مسلم صاحب الصحيح وجمهور أهــل المشـــرق •

وذكر صاحب كتاب الانصاف محمد بن الحسن التميمي الجوهرى المصلول أن هذا مذهب الأكثر من أصحاب الحديث الذين لايحصيهم أحد وأنهم جعللله أخبرنا علما يقوم مقام قول قائله أنا قرأته عليه لاأنه لفظ به لي • قال وممن كان يقول به من أهل زماننا أبو عبدالرحمن النَّسَائي في جماعلله مثله من محدثينا • قلت : وقد قيل أن أول من أحدث الفرق بين هذيللسن اللفظين ابن وهب بمصر ،وهذا يدفعه أن ذلك مروى عن ابن جُريع والأوزاعلي حكاه عنهما الخطيب أبو بكر ،الاأن يعني أنه أول من فعل ذلك بمصللله والله أعلم •

وخير مايقال فيه : أنه اصطلاح منهم أرادوا به التمييز بين النوعين ثم خصص النوع الأول يقول حدثنا لقوة اشعاره بالنطق والمشافهة ،واللـــه أعلــــم ٠

ومن أحسن مايحكى عمن يذهب هذا المذهب ماحكاه الحافظ أبو بكــــر البَرْقاني عن أبي حاتم محمد بن يعقوب الهَرَوى أحد رؤساء أهل الحديد بخراسان أنه قرأ على بعض الشيوخ عن الفِرَبْرِي صحيح البخارى وكان يقـــول له في كل حديث: " حدثكم الفِرَبْرِي" فلما فرغ من الكتاب سمع الشيــــخ يدكر أنه انما سمع الكتاب من الفِرُبْرِي قراءة عليه ،فأعاد أبو حاتـــم قراءة الكتاب كله وقال له في جميعه : " أخبركم الفِرَبْرِي " ،واللــــه أعلــم ٠

تفريعــات

الأول: اذا كان أصل الشيخ عند القرائة عليه بيد غيره ،وهو موشوق به مراع لما يقرأ أهل لذلك ،فان كان الشيخ يحفظ مايقرأ عليه فهو كما لو كان أصله بيد نفسه وبل أولى لتعاضد ذهني شخصين عليه وان كال الشيخ لايحفظ مايقرأ عليه فهذا عما اختلفوا فيه فرأى بعض أئمة الأصلول أن هذا سماع غير صحيح ،والمختار أن ذلك صحيح وبه عمل معظم الشياوخ وأهل الحديث واذا كان الأصل بيد القارئ وهو موثوق به دينا ومعرف فكذلك الحكم فيه وأولى بالتصحيح وأما اذا كان أصله بيد من لايوثال بامساكه له ولايؤمن اهماله لما يقرأ ،فسواء كان بيد القارئ أو بياد غيره في أنه سماع غير معتد به اذا كان الشيخ غير حافظ للمقروء عليا والله أعلم .

الثاني: اذا قرآ القارى على الشيخ قائلا: " أخبرك فــلان " ، أو قلت أخبرنا فلان " أو نحو ذلك ، والشيخ ساكت معغ اليه فاهم لذلك فيــر منكر له فهذا كاف في ذلك ، واشترط بعض الظاهرية وغيرهم اقرار الشيــخ نطقا ،وبه قطع الشيخ أبو اسحق الشيرازى وأبو الفتح سليم الرازى وأبــو نصر بن الصباغ من الفقها الشافعيين ، قال أبو نصر ليسله أن يقـــول حدثني أو أخبرني وله أن يعمل بما قرى عليه اواذا أراد روايته عنـــه قال : " قرأت عليه " أو " قرى عليه وهو يسمع " ، وفي حكاية بعــــف المصنفين للخلاف في ذلك أن بعض الظاهرية شرط اقرار الشيخ عند تمـــام السماع بأن يقول القارى الشيخ : " وهو كما قرأته عليك " فيقول : نهـم والصحيح أن ذلك غير لازم وأن سكوت الشيخ على الوجه المذكور نازل منزلة تصريحه بتصديق القارى الكتفاء بالقرائن الظاهرة ،وهذا مذهب الجماهيــر من المحدثين والفقها وغيرهم ،والله أعلم ،

الثالث: فيما نرويه عن الحاكم أبي عبدالله الحافظ رحمه اللـــه قال: " الذي أختاره في الرواية وعهدت عليه أكثر مشايخي وأئمة عصــرى أن يقول في الذي يأخذه من المحدث لفظا وليس معه أحد حدثني فـــــــلان ومايأخذه من المحدث لفظا ومعه غيره حدثنا فلان وماقرأ على المحدث بنفسه أخبرني فلان وماقرى على المحدث وهو حاضر أخبرنا فلان " وقد روينـــا نحو ماذكره عن عبدالله بن وهب صاحب مالك رضي الله عنهما ،وهو حســـن رائــــة .

ووهن السِّلَفي هذا الاختلاف لاتفاق العلماء على العمل بخلافه فانـــه ذكر ماحماطه أن الطالب اذا أراد أن يقرأ على شيخ شيئا من سماعـــــه

⁽۱) انظر البرهان (۱/۲۶۲،۱۶۲) ۰

⁽۲) الالماع (ص ۲۹٬۲۷) .

فان شك في شيء عنده أنه من قبيل حدثنا أو أخبرنا أو من قبيــــل حدثني أو أخبرني لتردده في أنه كان عند التحمل والسماع وحده أو مـــع غيره فيحتمل أن نقول ليقل حدثني أو أخبرني لأن عدم غيره هو الأصل • ولكن ذكر علي بن عبدالله المديني الامام عن شيخه يحيي بن سعيد القطان الامـام

هل يجب أن يريه سماعه في ذلك الجزّ أم يكفي اعلام الطالب الثقــــــة للشيخ أن هذا الجزّ سماعه على فلان ،فقال السلفي : "هما سيان ،علــــى (1) هذا عهدنا علما أنا عن آخرهم" قال : " ولم تزل الحفاظ قديما وحديثـــا يخرجون للشيوخ من الأصول فتصير تلك الفروع ـ بعد المقابلة ـ أصــــولا (٢) وهل كانت الأصول أولا الا فروعا " ؟ انتهى ٠

(١٠٣) قوله : (فان شك في شيء عنده أنه من قبيل حدثنا أو أخبرنا أو من قبيل حدثني أو أخبرني التردده في أنه كان عند التحمل والسماع وحده أو مع غيره الفيحتمل أن نقول : ليقل : حدثني أو أخبرني لأن عليه غيره هو الأصل) النتهى •

سوى المصنف رحمه الله ـ بين الشك في أنه هل سمع من لفظ الشيــــخ وحده أو كان معه غيره يسمع ،وبين مسألة ما اذا شك هل قرأ هو بنفســـه على الشيخ أو سمع عليه بقراءة غيره ٠

وماقاله ظاهر في المسألة الأولى ٠

وأما المسألة الثانية فانه يتحقق فيها سماع نفسه ويشك هل قـــرآ بنفسه أم لا ؟ والأصل أنه لم يقرأ،هذا اذا مشينا على ماذكره المصنـــف تبعا للحاكم أن القارى ً يقول : أخبرني ،سوا ً سمع بقرا ًته معه غيـــره (٣) أم لا ٠

⁽١) في ب: " علمنا" ٠

⁽٢) الشدَا الفياح (ق ٤٤ ب) ،فتح المفيث (٣٥/٣)،تدريب الراوي (١٩/٢) توضيح الأفكار (٣٠٣/٢) ٠

 ⁽٣) نقل ابن الصلاح كلام أبي عبد الله الحاكم في هذه المسألة (ص ٣٥٨) ،
 وانظرمعرفة علوم الحديث (ص ٢٦٠) .

فيما اذا شك أن الشيخ قال: "حدثني فلان " أو قال "حدثنا فلان " أنسه يقول: "حدثنا " وهذا يقتضي فيما اذا شك في سماع نفسه في مشسسل ذلك أن يقول: "حدثنا " وهو عندى يتوجه بأن "حدثني " أكمل مرتبسة " وحدثنا " أنقص مرتبة فليقتصر اذا شك على الناقص لأن عدم الزائد هسسو الأصل وهذا لطيف على وجدت الحافظ أحمد البيهقي رحمه الله قد اختار بعد حكايته قول القطان ماقدمته عثم ان هذا التفصيل من أصله مستحسب وليس بواجب حكاه الخطيب الحافظ عن أهل العلم كافة عفائز اذا سمسع وحده أن يقول "حدثنا " أو نحوه لجواز ذلك للواحد في كلام العرب وجائر اذا سمس والله أعلى "حدثنا " لأن المحدث حدثه وحدث في سره والله أعلى .

⁽۱)
اما اذا قلنا بما جزم به ابن دقيق العيد في "الاقتراح" مـــــن أن القارى اذا كان معه غيره يقول : أخبرنا ،فيتجه حينئذ أن يقــال : الأصل عدم الزائد ،لكن الذى ذكره ابن الصلاح هو الذى قاله عبدالله بــن (۲)
وهبوأبو عبدالله الحاكم ،وهو المشهور ،والله أعلم ٠

والأحسن ـ فيما اذا شك هل قرأ بنفسه أو سمع بقراءة غيره ـماحكــاه (٢) (٢) (٤) الخطيب في "الكفاية" عن البرقاني أنه ربما شك في الحديث هل قـــــرأه أو قرىء وهو يسمع ،فيقول فيه : قرأنا على فلان ،فانه يسوغ اتيانه بهذه الصيفة فيما قرأه بنفسه ،وفيما سمعه بقراءة غيره ٠

⁽۱) (ص ۲۲۲ – ۲۲۸) ۰

⁽٢) قال الترمذي في العلل الصغرى (٧٥٢/٥): "حدثنا أحمد بن الحسيسن حدثنا يحيي بن سليمان الجعفي البصرى قال : قال عبدالله بن وهب : ماقلت حدثنا فهو ماسمعت مع الناس ،وماقلت : حدثني فهو ماسمعست وحدى ،وماقلت أخبرنا فهو ماقرى على العالم وأنا شاهد،وماقلست : ألم برني فهو ماقرأت على العالم " • لكن قال الحافظ ابن رجب فسسي شرح علل الترمذي (ص ١٦٤) : " وأما تفريق ابن وهب بين أن يكسون سماعه أو عرضه وحده أو مع غيره ••• فهذا محمول على الاستحباب دون الوجوب " • وكذلك قال الخطيب في الكفاية (ص ٢٥٤) أن هسسذا التفريق " هو المستحب وليس بواجب عند كافة أهل العلم " •

⁽۲) (ص ۲۳۱) ۰

⁽٤) في آ : " هل قرآه هو " ٠

الرابع : روينا عن أبي عبدالله أحمد بن حنبل رضي الله عنه قــال اتبع لفظ الشيخ في قوله : " حدثنا " و "حدثني" و "سمعت " و "أخبرنــا" ولاتعدوه ٠

قلت: ليسلك فيما تجده في الكتب المؤلفة من روايات من تقدمـــك أن تبدل في نفس الكتاب ماقيل فيه " أخبرنا" " بحدثنا" ونحو ذلــــك وان كان في اقامة أحدهما مقام الآخر خلاف وتفصيل سبق لاحتمال أن يكـــون من قال ذلك ممن لايرى التسوية بينهما ولو وجدت من ذلك اسنادا عرفـــت من مذهب رجاله التسوية بينهما فاقامتك أحدهما مقام الآخر من باب تجوير الرواية بالمعنى و وذلك وان كان فيه خلاف معروف فالذى نراه الامتنــاع من اجراء مثله في ابدال ماوضع في الكتب المصنفة والمجامع المجموعـــة على ماسنذكره ان شاء الله تعالى و

⁽۱) وقد سئل أحمد بن صالح المصرى عن الرجل يسمع بقراءة غيــــره (۲) فأجاب بأنه لابأس أن يقول : قرأنا • وقد قال الثُّفَيْلي " قرأنا علــــى (۳)(٤)

⁽١٠٤) قوله :/ (ليسلك فيما تجده في الكتب المؤلفة مسسسن (١٣٠) روايات من تقدمك أن تبدل في نفس الكتاب ماقيل فيه : " أخبرنسسا" "بحدثنا" ونحو ذلك وان كان في اقامة أحدهما مقام الآخر خلاف وتفصيسل سبق ـ لاحتمال أن يكون من قال ذلك ممن لايرى التسوية بينهما • ولسسسو

⁽۱) أحمد بن صالح المصرى ، أبو جعفر الطبرى آحد كبار الحفاظ الثقات تكلم فيه النسائي بسبب أوهام قليلة له ،ووثقه أحمد وابن معين وابن المديني وأبو حاتم وغيرهم ، مات سنة ثمان وأربعين ومائتين ، الجرح والتعديل (١/١/١ه)،التاريخ الكبير (١/٢/١)،الثقات للعجليي (ص ٤٨)،تهذيب الكمال (٢/٢١)،تهذيب التهذيب (٤٠/١)،التقرينيب (١/١/١)،الخلاصة (ص ٧) ،

⁽٢) الكفاية (ص ٤٣٢) قال : " ويبينه أحب الى " ٠

 ⁽٣) نقله الخطيب في الكفاية (ص٤٣٢) وزاد أن أحمد لما سمع قصصصصول
 النفيلي تبسم وأعجبه ٠

⁽ع) من قوله : «فأجاب إلى هنا سقط من ب .

وماذكره الخطيب أبو بكر في "كفايته" من اجراء ذلك الخلاف في هــذا فمحمول عندنا على مايسمعه الطالب من لفظ المحدث غير موضوع في كتـــاب مؤلف ،والله أعلم ٠

الخامس: اختلف أهل العلم في صحة سماع من ينسخ وقت القــــــراءة فورد عن الامام ابراهيم الحربي وأبي أحمد بن عدى الحافظ والأستـــــاذ أبي اسحق الاسفرائيني الفقيه الأصولي وغيرهم نفي ذلك وروينا عـــــــن آبي بكر أحمد بن اسحق الصّبُغي أحد أشمة الشافعيين بخراسان أنه سئــــل عمن يكتب في السماع و فقال: يقول حضرت ولايقل حدثنا ولاأخبرنا ووردعن موسى بن هارون الحَمّال تجويز ذلك وعن أبي حاتم الرازى قال:كتبت عنــد عارم وهو يقرأ وكتبت عند عمرو بن مرزوق وهو يقرأ وعن عبدالله بــــن المبارك أنه قرى عليه وهو ينسخ شيئا آخر غير مايقرأ ولافرق بيـــــن النسخ من السامع والنسخ من المسمع و

وفیه أمران :

أحدهما : أن ما اختاره المصنف قد ضعفه ابن دقيق العيد فــــــي (٣) (٣) "ومما وقع في اصطلاح المتأخرين أنه اذا روى في كتاب مصنف بيننا وبينه وسائط تصرفوا في أسماء الرواة وقلبوها على أنـــواع الى أن يصلوا الى المصنف ،فاذا وصلوا اليه تبعوا لفظه من غير تغييــر"

⁽۱)
وجدت من ذلك اسنادا عرفت من مذهب رجاله التسوية بينهما ، فاقامت وحدت من ذلك اسنادا عرفت من مذهب رجاله التسوية بينهما ، فاقامت وحدهما مقام الآخر من باب تجويز الرواية بالمعنى ، وذلك وان كان في الرق معروف فالذى نراه الامتناع من إجراء عثله في ابدال ماوضع فلي الكتب المصنفة والمجاميع المجموعة على ماسنذكره ان شاء الله تعالىلى وماذكره أبو بكر الخطيب في "كفايته" من اجراء ذلك الخلاف في هليل فمحمول عندنا على مايسمعه الطالب من لفظ المحدث غير موضوع فليله أعلم) ، انتهى ٠

⁽١) من قوله : " ولو ونجدت " الى هنا سقط من ب ٠

⁽٢) الاقتراح (ص ١٤٥) ٠

⁽۳) (ص ۲٤۲) •

(۱)
قال : "وهنا بحثان ٠٠٠" فذكر الأول ثم قال : "والبحث الثانــــــي
الذي اصطلحوا عليه من عدم التغيير للألفاظ بعدوصولهم الى المصنـــــف
ينبغي أن ينظر فيه ،هل هو على سبيل الوجوب أو هو اصطلاح على سبيــــل
(۲)
الأولى ؟"قال : "وفي كلام بعضهم مايشير الى أنه ممتنع ،لأنه وان كــان
له الرواية بالمعنى ،فليسله تغيير التصنيف "قال : "وهذا كلام فيــه
ضعف " ،قال : "وأقل مافيه أنه يقتضي تجويز هذا فيما ننقل مـــــن
المصنفات المتقدمة الى أجرائنا وتخاريجنا،فانه ليس فيه تغيير المصنــف

وماذكره من أنه يقتضي تجويزه فيما ننقل من المصنفات المتقدمـــة الى أجزائنا وتخاريجنا ليس بمسلم ،بل آخر كلام ابن الصلاح يشعر أنــــه اذا نقل حديث من كتاب وعزى اليه لايجوز فيه الابدال سواء نقلناه فــــي تاليف لنا أو لفظا والله أعلم ٠

المتقدم ،وليس هذا جار على الاصطلاح ،فان الاصطلاح على أن لانفير الألفــاظ.

بعد الانتهاء الى الكتب المصنفة سواء رويناها فيها أو نقلناها " انتهى٠

الأمر الثاني: أن تعليل المصنف المنع باحتمال أن يكون من قـــال ذلك ممن لايرى التسوية بين " أخبرنا" و "حدثنا" ليس بجيد من حيـــث أن الحكم لايختلف في الجائز والممتنع بأن يكون الشيخ يرى الجائز ممتنعــا أو الممتنع جائزا ،وقد صرح أهل الحديث بذلك في مواضع منها : أن يكـون الشيخ ممن يرى جواز اطلاق : "حدثنا" و "أخبرنا" في الاجازة ،واذنالطالب أن يقول ذلك اذا روى عنه بالاجازة ،فانه لايجوز ذلك للطالب وان أذن لــه الشيخ ،وقد صرح به المصنف كما بيأتي ٠

وكذلك ـ أيضا ـ لم يشترطوا في جواز الرواية بالمعنى أن لايكون في الاسناد من يمنع ذلك كابن سيرين،بل جوزوا الرواية بالمعنى بشـــروط ليس منها هذا ،والله أعلم ٠

⁽۱) الاقتراح (ص۲٤۳) ۰

⁽٢) المصدر نفسه (ص ١٤٥) ٠

⁽٣) المصدر نفسه (ص ٢٤٥) ٠

⁽٤) المصدرنفسه ٠

⁽ه) المصدر نفسه (ص ۲٤٦،٣٤٥) ٠

قلت: وخير من هذا الاطلاق التفصيل فنقول لايصح السماع اذا كـــان النسخ بحيث يمتنع معه فهم الناسخ لما يقرأ حتى يكون الواصل الى سمعمه كأنه صوت غُفّل ويصح اذا كان بحيث لايمتنع معه الفهم • كمثل ماروينـــا عن الحافظ العالم أبي الحسن الدارقطني أنه حضر في حداثته مجلس اسماعيل الصَفّار فجلس ينسخ جزا كان معه واسماعيل يملي فقال له بعض الحاضريــن لايصح سماعك وأنت تنسخ • فقال فهمي للاملاء خلاف فهمك • ثم قال تحفــــظ كم أملى الشيخ من حديث الى الآن فقال لا فقال الدارقطني أملى ثمانيـــة عشر حديثا فعددت الأحاديث فوجدت كما قال • ثم قال أبو الحسن : الحديــث الأول منها عن فلان عن فلان ومتنه كذا • والحديث الثاني عن فلان عن فد للن ومتنه كذا • والحديث الثاني عن فلان عن فـــلان الاملاء حتى أتى على آخرها فتعجب الناس منه • والله أعلم •

السادس: ماذكرناه في النسخ من التفصيل يجرى مثله فيما اذا كـان الشيخ أو السامع يتحدث أو كان القارى ً خفيف القراءة يفرط في الاســراع أو كان يهينم بحيث يخفي بعض الكلام أو كان السامع بعيدا عن القــارى ً وماأشبه ذلك ٠

ثم الظاهر أنه يعفي في كل ذلك عن القدر اليسير نحو الكلم والكلمتين ويستحب للشيخ أن يجيز لجميع السامعين رواية جميع الجيز أو الكتاب الذي سمعوه وان جرى على كله اسم السماع ،واذا بذل لأحد منهم خطه بذلك كتب له سمع مني هذا الكتاب وأجزت له روايته عني أو نحيو هذا كما كان بعض الشيوخ يفعل ،وفيما نرويه عن الفقيه أبي محمد بن أبي عبيد الله بن عَتّاب الفقيه الأندلسي عن أبيه رحمهما الله أنه قال لاغنين في السماع عن الاجارة لأنه قد يفلط القارى ويغفل الثيخ أو يغلط الشيخ أن كان القارى ويغفل السامع فينجبر له مافاته بالاجارة وهذا السيد ذكرناه تحقيق حسن وقد روينا عن صالح بن أحمد بن حنبل قال:قلت لأبيي الشيخ يدغم الحرف يعرف أنه كذا وكذا ولايفهم عنه ترى أن يروى ذلك عنه قال:أرجو أن لايضيق هذا وبلفنا عن خلف بن سالم المُخَرَّمي قال سمعيد

ابن عيينة يقول : نا عمرو بن دينار يريد حدثنا عمرو بن دينار لك اقتصر من حدثنا على النون والألف فاذا قيل له قل حدثنا عمرو قلل المرف وهي حدثنا عمرو الزحام ٠ لاأقول لأني لم أسمع من قوله حدثنا ثلاثة أحرف وهي حدث لكثرة الزحام ٠

قلت: قد كان كثير من أكابر المحدثين يعظم الجمع في مجالسه حدا حتى ربما بلغ الوفا مؤلفه ويبلغهم عنهم المُستَمْلُون فيكتبون عنهم بواسطة تبليغ المُسْتَمْلين ،فأجاز غير واحد لهم رواية ذلك عن الممليي بروينا عن الأعمشرضي الله عنه قال : كنا نجلس الى ابراهيم فتتسع الحلقة فربما يحدث بالحديث فلايسمعه من تنحى عنه فيسأل بعضهم بعضا عما قلل ثم يروونه وماسمعوه منه ، وعن حماد بن زيد أنه سأله رجل في مثل ذلك فقال : يا ابا اسمعيل كيف قلت ؟ فقال : استفهم ممن يليك ، وعن عيينة أن أبا مسلم المُستَمُلي قال له : ان الناس كثير لايسمعون قال : ألاتسميع أن أبا مسلم المُستَمُلي قال له : ان الناس كثير لايسمعون قال : ألاتسميع أنون ذلك ،

روینا عن خلف بن تمیم قال : سمعت من سفیان الثوری عشـــــرة آلاف حدیث أو نحوها فکنت أستفهم جلیسي فقلت لزائدة فقال لي لاتحــــدث منها الا بما تحفظ بقلبك وتسمع أذنك قال : فألقیتها ٠

والصواب : التقييد بما ذكرناه ،فان كان الشيخ صحيح السمع بحيـــت

⁽۱۰۵) قوله : (قلت: قد كان كثير من أكابر المحدثين يعظــــم الجمع في مجالسهم جدا حتى ربما بلغ ألوفا مؤلفة ،ويبلغ عنهم المُسْتَمْلون فيكتبون عنهم بوساطة تبليغ المُسْتَمْلِين ،فأجاز غير واحد لهم روايـــة دلك عن المملي) ثم قال : (وأبى آخرون ذلك ـ ثم قال ـ : قلـــــت والأول تساهل بعيد) ،انتهى ٠

أطلق المصنف حكاية الخلاف من غير تقييد بكون المُمْلِي سمع لفــــــظ (٢) المُسْتَمْلِي أم لا ٠ المُسْتَمْلِي أم لا ٠

⁽١) في "غب" و "عث" : "بواسطة " ٠

[[]٢] في "غب" و "عث" و ك : زيادة : " الذى يملي " بعد كلمة المستملي ٠

⁽٣) في ب: "للشيخ "

وعن أبي نُعَيْم أنه كان يرى فيما سقط عنه من الحرف والاسم مماسمعــه من سفيان والأعمش واستفهمه من أصحابه أن يرويه عن أصحابه لايرى غيـــر ذلك واسعا له ٠

قلت: الأول تاهل بعيد ، وقد روينا عن أبي عبدالله بن مَنْ ـــدة الحافظ الأصبهاني أنه قال لواحد من أصحابه: يافلان يكفيك من السمـــاع شمه ، وهذا اعا متأول أو متروك على قائله ، ثم وجدت عبدالفني بـــسن سعيد الحافظ عن حمزة بن محمد الحافظ بانناده عن عبدالرحمن بن مهــدى أنه قال : يافلان يكفيك من الحديث شمه ، قال عبدالفني : قال لنا حمــزة يعني اذا سئل عن أول شيء عرفه وليس يعني التسهيل في السماع ،واللـــه أعلـــم ،

يسمع لفظ المُسْتَمْلِي الذي يملي عليه ،فالسماع صحيح ويجوز له أن يرويــه عن المملي دون ذكر الواسطة ،كما لو سمع على الشيخ بقراءة غيره ،فــان القارىء والمُسْتَمْلِي واحد ، وان كان في سمع الشيخ ثقل بحيث لايسمع لفــظ المُسْتَمْلِي فانه لايسوغ لمن لم يسمع لفظ الشيخ أن يرويه / عنه الابواسطــة (٢٠ب) المُسْتَمْلِي أو المبلِّغ له عن الشيخ أو المُفْهم للسامع مالم يبلغه ،كمـــا ثبت في الصحيحين من رواية عبدالعلك بن عمير عن جابر بن سمرة قــال : "سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : "يكونُ اثنا عَشَرَ أهِيراً" فقـال كلمة لم أسمعها فقال أبي : أنه قال : "كُلهُم مِنْ قُريَّش" (لفظ البخارى

⁽۱) المستملي : هو المبلغ عن الشيخ عايمليه • انظر فتح المغيث (٢/٥٠) •

 ⁽۲) أخرجه البخارى (۱۲۷/۸) في كتاب الاحكام باستاده من رواية عبدالملك
 ابن عمير عن جابر مرفوعا واللفظ للبخارى ٠

وأخرجه مسلم (١٣٥٢/٣) في كتاب الامارة رقم (١٨٢١) من طريق عبـــد الملك بن عمير عن جابر بن سمرة مرفوعا بلفظ " لايزال أمر النــاس ماضيا ماوليهم اثنا عشر رجلا" ثم تكلم النبي صلى الله عليه وسلــم بكلمة خفيت علي ،فسألت أبي : ماذا قال رسول الله صلى الله عليــه وسلم فقال : " كلهم من قريش " ٠

كما أخرجه مسلم رحمه الله من طرق أخرى عن جابر ٠

وأفرجه أبو داود (٤٧٢،٤٧١/٤) في كتاب المهدى رقم (٤٢٨٠،٤٣٨٩) من ثلاث طرق عن جابر ٠ =

وقال مسلم : ثم تكلم بكلمة خفيت علي فسألت أبي : ماذا قال ؟ قصيال :
ورُرُ و (١)
"كُلُهُم من قُرَيْش")، فلم يرو جابر بن سَمُّرة الكلمة التي خفيت عليصصصه
الا بواصطة أبيه ٠

ويمكن أن يستدل للقائلين بالجواز بما رواه مسلم في صحيحه مــــن رواية عامر بن سعد بن أبي وقاص قال : كتبت الى جابر بن سَمُرة مــــع غلامي نافع أن : أخبرني بشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلــم (٢) قال : فكتب الي : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جمعة عشيــة تال : فكتب الي : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جمعة عشيــة رجم الأسلمي قال : " لايزالُ الدِّينُ قَائِماً حتى تَقُومَ الساعةُ ، أو يَكـــونَ عَلَيْكُم اثنا عَشَرَ خَلِيفَةً كلُّهم مِنْ قُرَيْش " • فلم يفصل جابر بن سَمُرة الكلمـة التي لم يسمعها من النبي صلى الله عليه وسلم •

وقد يجاب عنه بأمور :

أحدها : أنه يحتمل أن بعض الرواة أدرجه وفصلها الجمهور وهـــم: عبدالملك بن تُمَيَّر ،والشعبي ،وتُصَيَّن ،وسمَاك بن حرب ،ووصله عامر •

(1) انه قد اتفق الشيخان على رواية الفصل ،وانفرد مسلـــم
 برواية الوصل ٠

والثالث: أن رواية الجمهور سماع لهم من جمابر بن سمرة ،وروايـــة عامر بن سعد كتابة ليست متصلة بالسماع ٠

والرابع : أن الارسال جائز خصوصا ارسال الصحابة عن بعضهم ،فـــان الصحابة كلهم عدول ،ولهذا كانت مراسيلهم حجة خلافا للأستاذ أبي اسحــاق (٥) الاسفراييني ،لأن الصحابة قد يروون عن التابعين ،والله أعلم ٠

والترمذى (١/٤) في كتاب الفتن باب ماجا ً في الخلفا ً ،رقــــم (٣٢٣٣) باسناده من طريق سماك بن حرب عن جابر مرفوعا وقــــال الترمذى : " هذا حديث حسن صحيح" ،ومن طريق أبي بكر بن أبي موســى عن جابر مرفوعا وقال : " حديث حسن صحيح غريب يستغرب من حديث أبــي بكر بن أبي موسى عن جابر بن سمرة " ٠

⁽۱) من قوله : " لفظ البخاري ٠٠" الى هنا ساقط من ب ٠

⁽٢) في ك : "قال قلت " ٠

⁽٣) صحيح مسلم (٣/١٤٥٣/١٤)،كتاب الامارة رقم (١٨٢٢) ٠

⁽٤) كلمة "قد" سقطت من ب٠

⁽ه) راجع ماتقدم في مراسيل الصحابة ٠

السابع: يصح السماع ممن هو وراء حجاب اذا سمع صوته فيمسسسا اذا حدث بلفظه ،أو اذا عرف حضوره بمسمع منه فيما اذا قرىء علي وينبغي أن يجوز الاعتماد في معرفة صوته وحضوره على خبر من يوشبه وينبغي أن يجوز الاعتماد في معرفة صوته وحضوره على خبر من يوشول الله على الله عليه وسلم من وراء حجاب ويروونه عنهن اعتمادا علي الموت واحتج عبدالغني بن سعيد الحافظ في ذلك بقوله صلى الله علي وسلم: (ان بلالا يُنادِي بليلٍ فكلُوا واشرَبوا حتى يُنادي ابن أم مكتوم) وروى باسناده عن شعبة أنه قال: " اذاحدثك المحدث فلم تر وجهفلات والمنادة عن شعبة أنه قال: " اذاحدثك المحدث فلم تر وجهاسات المنادة عن شعبة أنه قال: " اذاحدثك المحدث فلم تر وجهاسات أعلى مورته يقول حدثنا وأخبرنا، والله علي أعلى مورته المنادة والخبرنا، والله المنادة المنادة شيطان قد تصور في صورته يقول حدثنا وأخبرنا، والله المنادة والمنادة المنادة ا

الثامن: من سمع من شيخ حديثا ثم قال له : لاتروه عنى ، أو : لاآذن لك في روايته عني أو قال : لست أخبرك به أو : رجعت عن اخبارى اياك بسه فلاتروه عني ،غير مسند ذلك الى أنه أخطأ فيه أو شك فيه ونحو ذلك بلل منعه من روايشه عنه مع جزمه بأنه حديثه وروايته ،فذلك غير مبطلل لسماعه ولامانع له من روايته عنه ، وسأل الحافظ أبو سعيد بن عُلِيت لل النيسابورى الأستاذ أبا اسحق الاسفرائيني رحمهما الله عن محدث فللسم بالسماع قوما فجاء غيرهم وسمع منه من غير علم المحدث به ،هل تجوز لله رواية ذلك عنه ؟ فأجاب بأنه تجوز ولو قال المحدث : اني أخبركل ولاأخبر فلانا لم يضره ،والله أعلم ،

القسم الثالث من أقصام طرق نقل الحديث وتحمله : الاجازة · وهـــي متنوعة أنواعا :

أولها : يجيز لمعين في معين مثل أن يقول : أجزت لك الكتـــــاب الفلاني ،وما اشتملت عليه فهرستي هذه • فهذا أعلى أنواع الاجـــازة المجردة عن المناولة • وزعم بعضهم أنه لاخلاف في جوازها ولاخالف فيهــا أهل الظاهر،وانما خلافهم في غير هذا النوع • وزاد القاضي أبو الوليــد الباجي المالكي فأطلق نفي الخلاف وقال : " لاخلاف في جواز الروايـــة

بالاجازة من سلف هذه الأمة وخلفها" وادعى الاجماع من غير تفصيل وحكـــــى الخلاف في العمل بها ،والله أعلم ٠

قلت: هذا باطل ،فقد خالف في جواز الرواية بالاجازة جماعات مــــن أهل الحديث والفقها والأصوليين ،وذلك احدى الروايتين عن الشافعي رضي الله عنه ،روى عن صاحبه الربيع بن سليمان قال : "كان الشافعي لايــرى الاجازة في الحديث "قال الربيع : أنا أخالف الشافعي في هذا • وقـــد قال بابطالها جماعة من الشافعيين منهم القاضيان حسين بن محمــــد المرور وأبو الحسن الماوردي وبه قطع الماوردي في كتابه "الحـاوى" وعزاه الى مذهب الشافعي وقالا جميعا لو جازت الاجازة لبطلت الرحلـــة • وروى أيضا هذا الكلام عن شعبة وغيره •

وممن أبطلها من أهل الحديث الامام ابراهيم بن اسحق الحربيطي وأبو محمد عبدالله بن محمد الأصبهاني الملقب بأبي الشيخ ،والحافطأبو نصر الوايلي السيخ وحكى أبو نصر فسادها عن بعض من لقيه • قصال أبو نصر : وسمعت جماعة من أهل العلم يقولون قول المحدث قد أجزت لكان تروى عني تقديره قد أجزت لك مالايجوز في الشرع لأن الشرع لايبيط واية من لم يسمع •

قلت: ويشبه هذا ماحكاه أبو بكر محمد بن ثابت الخُجُنْدي أحد مـــن أبطل الإجازة من الشافعية عن أبي طاهر الدبّاس أحد أئمة الحنفية قال ما قال لغيره أجزت لك أن تروى عني مالم تسمع فكأنه يقول أجزت لك أن تكذب علي ، ثم ان الذى استقر عليه العمل وقال به جماهير أهل العلم مـــن أهل الحديث وغيرهم القول بتجويز الإجازة واباحة الرواية بها ،وفـــي الاحتجاج لذلك غموض ويتجه أن نقول اذا أجاز له أن يروى عنه مروياته وقد أخبره بها جملة فهو كما لو أخبره تفصيلا واخباره بها غير متوقـــف على التصريح نطقا كما في القرائة على الشيخ كما سبق وانما الغـــسرض حصول الإفهام والفهم وذلك يحصل بالإجازة المفهمة ،والله أعلم ،

ثم انه كما تجوز الرواية بالاجازة يجب العمل بالمروى بها خلافـــا لمن قال من أهل الظاهر ومن تابعهم أنه لايجب العمل به وانه جار مجــرى المرسل ،وهذا باطل لأنه ليسافي الاجازة مايقدح في ايصال المنقول بهـــا وفي الثقة به ،والله أعلم ٠

النوع الثاني: من أنواع الاجازة أن يجيز لمُعَيَّن في غير معيــــن مثل أن يقول: أجزت لك أو لكم جميع مسموعاتي أو جميع مروياتي وما أشبه ذلك فالخلاف في هذا النوع أقوى وأكثر • والجمهور من العلماء المحدثيــن والفقهاء وغيرهم على تجويز الرواية بها أيضا وعلى ايجاب العمل بمـــا روى بها بشرطه ،والله أعلم •

النوع الثالث: من أنواع الاجازة أن يجيز لغير مُعَيَّنَ بوصف العمــوم مثل أن يقول: أجزت للمسلمين أو: أجزت لكل واحد أو: أجزت لمـــن أدرك زماني وما أشبه ذلك فهذا نوع تكلم فيه المتأخرون ممن جوز أصــل الاجازة واختلفوا في جوازه ٠

فان كان ذلك مقيدا بوصف حاصر أو نحوه فهو الى الجواز أقرب و وممن جوز ذلك كله أبو بكر الخطيب الحافظ وروينا عن أبي عبدالله بن منسدة الحافظ أنه قال:أجزت لمن قال لااله الا الله و وجوز القاضي أبو الطيسب الطبرى أحد الفقها ً المحققين فيما حكاه عنه الخطيب الاجازة لجميسسع المسلمين من كان منهم موجودا عند الاجازة و

وأجمار أبو محمد بن سعيد أحد الجِلَّة من شيوخ الأندلس لكل من دخـــل قرطبة من طلبة العلم ٠

ووافقه على جواز ذلك جماعة منهم أبو عبدالله بن عتاب رضي اللـــه عنهـــم ٠

النوع الثالث من أنواع الاجازة : أن يجيز لغير معين بوصف العموم ٠ (١٠٦) قوله : (فاذا كان ذلك مقيدا بوصف حاصر أو نحوه فهو الـــى الجواز أقرب) انتهى ٠

تقدم أن المصنف اختار عدم صحة الاجازة العامة وقال في هذه الصورة منها أنها أقرب الى الجواز، فلم يظهر من كلامه في هذه الصورة المنصع أو الصحة ٠

وأنبأني من سأل الحازمي أبا بكر عن الاجازة العامة هذه فكان مـــن جوابه أن من أدركه من الحفاظ نحو أبي العلاءُ الحافظ وغيره كانــــوا يميلون الى الجواز،والله أعلم ٠

قلت: ولم نر ولم نسمع عن أحد ممن يقتدى به أنه استعمل هـــــنه الاجازة فروى بهما ولاعن الشُّرْدِمة المستأخرة الذين سوغوها،والاجازة فـــي أصلها ضعف وتزداد بهذا التوسع والاسترسال ضعفا كثيرا لاينبغي احتمالـــه والله أعلم .

والصحيح في هذه الصورة الصحة ،فقد قال القاضي عياض في كتـــاب (١) (١) "الالماع": " ماأحسبهم اختلفوا في جوازه ممن تصح عنده الاجازة ولارأيــت (٢)(٣) منعه لأحد لآنه محصور موصوف كقوله: " لأولاد فلان أو اخوة فلان) ٠

(١٠٧) قوله قال قلت: (ولم نر ولم نسمع عن أحمد ممن يقتدى بــه أنه استعمل هذه الاجازة فروى بها ،ولاعن الشُّرْدِمة المستأخرة الذيـــن سوغوها ،والاجازة في أصلها ضعف ،وتزداد بهذا التوسع والاسترسال ضعفـــا كثيرا لاينبغي احتماله ،والله أعلم) انتهى ٠

وفيه أمــور:

أحدها : انه اعترض على المصنف بأن الظاهر من كلام مصححها جـــواز الرواية بها،وهذا مقتضى صحتها،وأى فائدة لها غير الرواية بها،انتهى •

ولايحسن هذا الاعتراض على المصنف ،فانه انما أنكر أن يكــــون رأى أو سمع عن أحد أنه استعملها فروى بها ،ولايلزم من ترك استعمالهــم للرواية بها عدم صحتها،اما لاستغنائهم عنها بالسماع أو احتياطــــا للخروج من خلاف من منع الرواية بها ٠

⁽۱) (ص ۱۰۱)٠

⁽٢) في ب: " أولاد فلان اخوة " ٠

⁽٣) هذه الفقرة رقم (١٠٦) غير مثبتة في جميع النسخ في هذا الموضيخ وانما ذكرت بعد الفقرة التالية رقم (١٠٧) الكن هذه الفقرة ذكرت في موضعها هذا وهو الموضع الصحيح لها في "غب" و "عث" · فأثبتها هنا لمطابقتها وتمشيها مع ترتيب كلام ابن الصلاح في عليوم الحديث ·

الأمر الثاني: أن عارجمه المصنف من عدم صحتها خالفه فيه جمهــور المتأخرين وصححه النووى في "الروضة" من زياداته فقال : " الأصح جموازه" انتهــيى •

وممن أجازها : أبو الفضل أحمد بن الحسين بن خَيْرون البغــــدادى وأبو الوليد بن رُشْد منأئمة المالكية ،وأبو طاهر السُّلَفِي ،وخلائق كثيـرون جمعهم أبو جعفر محمد بن الحسين بن أبي البدر الكاتب البغدادى فــــي جزء كبير رتب أسماءهم فيه على حروف المعجم لكثرتهم ،ورجحه أيفـــا (١)

الأمر الثالث: أن المصنف ذكر أنه لم ير ولم يسمع أن أحمدا ممــــن يقتدى به روى بها ٠

وقد أحسن من وقف عندما انتهى اليه ،ومع هذا فقد روى بهــــــا بعض الأئمة المتقدمين على ابن الصلاح كالحافظ آبي بكر / محمد بن خيـــر(٢١أ) ابن عمر الأموى ـ بفتح الهمزة ـ الاشبيلي خال أبي القاسم السهيلــــي (٢) فروى في "برنامجه" المشهور بالاجازة العامة ٠

وحدث بها من الحفاظ المتآخرين الحافظ أبو محمد عبدالمؤمن بــــــن خلف الدمياطي باجازته العامة من المؤيد الطوسي ٠

وسمع بها الحفاظ: أبو الحجاج يوسف بن عبدالرحمن المزى ،وأبـــو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ،وأبو محمد القاسم بن محمـــد البِرْزَالي على الركن الطَّاووسي باجازته العامة من أبي جعفر الصَّيَّدلانـــي وغيره .

(٤) وقرأ بها شيخنا الحافظ أبو سعيد العلائي على أبي العباس أحمد بن نعمة باجازته العامة من داود بن ععمر بن الفاخر ٠

⁽۱) انظر : فتح المغيث (۲۱/۲)،تدريب الراوي (۳۳/۳) •

⁽٢) عنتهى الوصول والأمل (ص ٨٣) ٠

⁽٢) فهرس ابن خير الاشبيلي (ص ٢٠١٥،٢١٦،٢١٩،٢٢١،٢٢١) ٠

⁽٤) في ب: " ابن العباس " ٠

(النوع الرابع) من أنواع الاجازة ،الاجازة للمجهول أوبالمجهول ويتشبث بديلها الاجازة المعلقة بالشرط وذلك مثل أن يقول أجزت لمحمد بن خالد الدمشقي وفي وقته ذلك جماعة مشتركون في هذا الاسم والنسب وشمين المجاز له منهم أو يقول: أجزت لفلان أن يروى عني كتاب السنلسن وهو يروى جماعة من كتب السنن المعروفة بذلك ثم لايعين وفهذه اجماعة فاسدة لافائدة لها وليس من هذا القبيل ما اذا أجاز لجماعة مسميلن معينين بأنسابهم والمجيز جاهل بأعيانهم غير عارف بهم فهذا غير قلام وكما لايقدح عدم معرفته به اذاحضر شخصه في السماع منه والله أعلم والله أعلى والله وال

وان أجاز للمسمين المنتسبين في الاستجازة ولم يعرفهم بأعيانهـــم ولابأنسابهم ولم يعرف عددهم ولم يتصفح أسماءهم واحدا فواحدا فينبغـــي أن يصح ذلك أيضا كما يصح سماع من حضر مجلسه للسماع منه وان لــــــــم يعرفهم أصلا ولم يعرف عددهم ولاتصفح أشفاصهم واحدا واحدا ٠

واذا قال : أجرت لمن يشاء فلان أو نحو ذلك ،فهذا فيه جهالــــــــت وتعليق بشرط فالظاهر أنه لايصح وبذلك أفتى القاضي أبو الطيب الطبـــرى الشافعي الا سأله الخطيب الحافظ عن ذلك وعلل بأنه اجمازة لمجهول فهـــو كقوله : أجرت لبعض الناس من غير تعيين • وقد يعلل ذلك أيضا سما فيهـا من التعليق بالشرط فان مايفسد بالجهالة يفسد بالتعليق على ماعــــرف

وبالجملة ففي النفس من الرواية بها شيء،والاحتياط ترك الروايـــة بها ،والله أعلم ٠

فان أجاز لمن شاء الرواية عنه فهذا أولى بالجواز من حيث أن مقتضى كل اجازة تفويض الرواية بها الى مشيئة المُجَاز له ،فكان هذا مع كونه بصيغة التعليق تصريحا بما يقتضيه الاطلاق وحكاية للحال لاتعليقا فللمسلام الحقيقة،ولهذا أجاز بعض أئمة الشافعيين في البيع أن يقول بعتك هلكا ان شئت فيقول قبلت ٠

ووجد بخط أبي الفتح محمد بن الحسين الأَرْدِي الموصلي الحافظ : أجـرت رواية ذلك لجميع من أحب أن يروى ذلك عني ٠

أما اذا قال: أجرت لفلان كذا وكذا ان شاء روايته عني ،أو لـــك ان شئت ،أو أحببت أو أردت ،فالأظهر الأقوى أن ذلك جائز،اذ قد انتفت فيـه الجهالة وحقيقة التعليق ولم يبق سوى صيفته والعلم عند الله تعالى ٠

والنوع الخامس: من أنواع الاجازة للمعدوم ولنذكر معه الاجـــازة للطفل الصغير • هذا نوع خاض فيه قوم من المتأخرين واختلفوا فـــي جوازه • ومثاله أن يقول أجزت لمن يولد لفلان فان عطف المعدوم في ذلـــك على الموجود بأن قال أجزت لفلان ومن يولد له أو أجزت لك ولولدك وعقبــك ماتناسلوا كان ذلك أقرب الى الجواز من الأول •

ولمثل ذلك أجاز أصحاب الشافعي رضي الله عنه في الوقف القســـم الثاني دون الأول ٠

النوع الرابع من أنواع الاجازة : الاجازة للمجهول أو بالمجهول •

⁽١٠٨) قوله : (فان أجاز لمن شاءُ الرواية عنه فهذا أولى بالجواز من حيث أن مقتضى كل اجازة تفويض الرواية بها الى مشيئة المجاز للله فكان هذا له مع كونه بصيغة التعليق لل تصريحا بما يقتضيه الاطلاق وحكايلة للحال لاتعليقا في الحقيقة ،ولهذا أجاز بعض أحمة الشافعيين له في البيع للعتك هذا بكذا ان شئت ،فيقول : قبلت) انتهى ٠

ولم يبين المصنف _ أيضا _ تصحيحا في هذه المورة بل جعلها أولـــى سالجوار ٠

والصحيح فيها عدم الصحة • وقياس المصنف لهذه الصورة على تجويــــر بعض الأئمة قول القائل : بعتك هذا بكذا ان شئت ليس بجيد والفرق بيــــن

وقد أجاز أصحاب مالك وأبي حنيفة رضي الله عنهما أو من قال ذلـــك منهم في الوقف القسمين كليهما • وفعل هذا الثاني في الاجازة مـــــــن المحدثين المتقدمين أبوبكر بن أبي داود السِّحِسْتَاني فانا روينا عنـــه أنه سئل الاجازة فقال : قد أجزت لك ولأولادك ولحَبَل الحَبَلَة يعني الذين لـم يولدوا بعد •

وأما الاجارة للمعدوم ابتداء من غير عطف على موجود فقد أجاز لها الخطيب أبو بكر الحافظ وذكر أنه سمع أبا يعلي بن الفراء الحنيل وأبا الفضل بن عَمْروس المالكي يجيزان ذلك ، وحكى جواز ذلك أيف البو نصر بن الصباغ الفقيه ، فقال : ذهب قوم الى أنه يجوز أن يجيل لمن لم يخلق ،قال : وهذا انما ذهب اليه من يعتقد أن الاجازة اذن فلي الرواية لامحادثة ، ثم بين بطلان هذه الاجازة وهو الذى استقر علي الرواية لامحادثة ، ثم بين بطلان هذه الاجازة وهو الذى استقر علي غيره لأن الاجازة في حكم الاخبار جملة بالمجاز على ماقدمناه في بيلسان عند أصل الاجازة فكما لايصح الاخبار للمعدوم لاتصح الاجازة للمعدوم ، ولي قدرنا أن الاجازة اذن فلايصح أيضا ذلك للمعدوم كما لايصح الاذن في بيلام الوكالة للمعدوم لوقوعه في حالة لايصح فيها المأذون فيه من المأذون له ،

وهذا أيضا يوجب بطلان الاجازة للطفل الصغير الذى لايصح سماعه ٠

قال الخطيب: سألت القاضي أبا الطيب الطبرى عن الاجازة للطفــــل الصغير هل يعتبر ذلك في صحــــــة الصغير هل يعتبر ذلك في صحــــــة سماعه ؟ فقال : لايعتبر ذلك ،قال : فقلت له أن بعض أصحابنا قال لاتصـــح

المسألتين أن المبتاع معين في مسألة البيع ،والشخص المجاز مبهم فـــي مسألة الاجازة ،وانما وازن مسألة البيع أن يقول : أجرت لك أن تروى عنـي ان شئت الرواية عني ،فان الأظهر الآقوى في هذه الصورة الجواز ـ كمـــا ذكره المصنف بعد ذلك في مسألة البيع التي قاس عليها المصنف مسألــة ذكرة الجازة وجهان حكاهما الرافعي وقال : " أظهرهما أنه ينعقد " ٠

⁽۱) بكسر الواو وفتح الزاى أي "قبالتها" ،لسان العرب (٤٤٨/١٣) ٠

⁽٢) فتح العزيز

الاجازة لمن لايصح سماعه ٠ فقال : قد يصح أن يجيز للفائب عنه ولايصـــــح السماع له ٠

واحتج الخطيب لصحتها للطفل بأن الاجازة اشما هي اباحة المجيـــــز للمجاز له أن يروى عنه والاباحة تصح للعاقل وغير العاقل ٠

قال وعلى هذا رأينا كافة شيوخنا يجيزون للأطفال الغيب عنهم مـــن غير أن يسألوا عن مبلغ أسنانهم وحال تمييزهم ولم نرهم أجازوا لمـــن لم يكن مولودا في الحال ٠

قلت: كأنهم رأوا الطفل أهلا لتحمل هذا النوع من أنواع تحمـــل الحديث ليؤدى به بعد حصول أهليته ،حرصا على توسيع السبيل الى بقـــا الاسناد الذى اختصت به هذه الأمة ،وتقريبه من رسول الله صلى الله عليــه وسلم ،والله أعلم ٠

النوع السادس: من أنواع الاجازة ،اجازة مالم يسمعه المجيز ولـــم
يتحمله أصلا بعد ليرويه المجاز له اذا تحمله المجيز بعد ذلك ، أخبرنــي
من أخبر عن القاضي عياض بن موسى من فضلا ً وقته بالمغرب ، قال : هذا لـم
أر من تكلم عليه من المشايخ ورأيت بعض المتأخرين والعصريين يصنعونه ،

ثم حكي عن أبي الوليد يونسبن مغيث قاضي قرطبة أنه سئل الاجــازة لجميع مارواه الى تاريخها ومايرويه بعد فامتنع من ذلك ففضب السائـــل فقال له بعض أصحابه ،ياهذا يعطيك مالم يأخذه هذا محال ،قــــــال

قلت: ينبغي أن يبنى هذا على أن الاجازة في حكم الاخبار بالمجاز جملة أو هي اذن فان جعلت في حكم الاخبار لم تصح هذه الاجازة اذ كيليف يخبر بما لاخبر عنده منه وان جعلت اذنا انبنى هذا على الخلاف فللمسي تصحيح الاذن في باب الوكالة فيما لم يملكه الاذن الموكل بعد مثل أن يوكل في بيع العبد الذي يريد أن يشتريه • وقد أجاز ذلك بعض أصحاب الشافعلي والصحيح بطلان هذه الاجازة • وعلى هذا يتعين على من يريد أن يللمسلوي

بالاجازة عن شيخ أجاز له جميع مسوعاته مثلا أن يبحث حتى يعلم أن ذاكالذى يريد روايته عنه مما سمعه قبل تاريخ هذه الاجازة • وأما اذا قال : أجزت لك ماصح ويصح عندك من مسموعاتي ،فهذا ليس من هذا القبيل • وقد فعلـــه الدارقطني وغيره وجائز أن يروى بذلك عنه ماصح عنده بعد الاجازة أنـــه سمعه قبل الاجازة ويجوز ذلك وان اقتصر على قوله ماصح عندك ولم يقـــل وماصح لأن المراد أجزت لك أن تروى عني ماصح عندك • فالمعتبر اذا فيــه صحة ذلك عنده حالة الرواية ،والله أعلم •

النوع السابع: من أنواع الاجازة ،اجازة المجاز مثل أن يقصصول الشيخ أجزت لك مُجازاتي أو أجزت لك رواية ماأجيز لي روايته فمنع مصصن ذلك بعض من لايعتد به من المتأخرين •

والصحيح والذى عليه العمل أن ذلك جائز ولايشبه ذلك ما امتنع مصصن توكيل الوكيل بفير اذن الموكل ، ووجدت عن أبي عمرو السّفاقسي الحافصط المغربي قال سمعت أبا نعيم الحافظ الأصبهاني يقول : الاجازة على الاجمازة قوية جائزة ،

وحكى الخطيب الحافظ تجويز ذلك عن الحافظ الامام أبي الحسسسان الدارقطني والحافظ أبي العباس المعروف بابن عُقدة الكوفي وغيرهما • وقد كان الفقيه الزاهد نصر بن ابراهيم المقدسي يروى بالاجازة عن الاجسازة حتى ربما والى في روايته بين اجازات ثلاث • وينبغي لمن يروى بالاجسازة عن الاجازة أن يتأمل كيفية اجازة شيخ شيخه ومقتضاها حتى لايروى بهسامالم يندرج تحتها افاذ! كان مثلا صورة اجازة شيخ شيخه أجزت له ماصح عنده من سماعاتي فرأى شيئا من مسموعات شيخ شيخه فليسله أن يروى ذلك عسسن شيخه عنه حتى يستبين أنه مما كان قد صح عند شيخه كونه من سماعــــات شيخه الذى تلك اجازته ولايكتفي بمجرد صحة ذلك عنده الآن عملا بلفظــــه وتقييده ،ومن لايتفطن لهذا وأمثاله يكثر عثاره ،والله أعلم •

هذه آنواع الاجازة التي تمس الحاجة الى بيانها ،ويتركب منهـــــا أنواع أخر سيتعرف المتأمل حكمها مما أمليناه ان شاء الله تعالى ٠

ثم اننا ننبه على أمور ٠ أحدها : روينا عن أبي الحسين أحمد بـــن فارس الأديب المصنف رحمه الله قال : معنى الاجازة في كلام العرب مأخــود من جواز الما ً الذى سقاه المال من الماشية والحرث يقال : منـــــه استجزت فلانا فأجاز لي اذا أسقاك ما ً لأرضك أو ماشيتك ٠ كذلك طالب العلم يسأل العالم أن يجيزه علمه فيجيزه اياه ٠

قلت: فللمجيز على هذا أن يقول أجزت فلانا مسموعاتي أو مروياتـــي فيعديه بغير حرف جر من غير حاجة الى ذكر لفظ الرواية أو نحو ذلـــك ويحتاج الى ذلك من يجعل الاجازة بمعنى التسويغ والاذن والاباحة وذلـــك هو المعروف فيقول أجزت لفلان رواية مسموعاتي مثلا ومن يقول منهــــم أجزت له مسموعاتي فعلى سبيل الحذف الذي لايخفى نظيره ،والله أعلم٠

وقال الحافظ أبو عمر : الصحيح أنها لاتجوز الالماهر الصناعــــة وفي شيء معين لايشكل اسناده ،والله أعلم٠

الثالث: ينبغي للمجيز اذا كتب اجازته أن يتلفظ بها فان اقتصــر على الكتابة كان ذلك اجازة جائزة اذا اقترن بقصد الاجازة عنير أنهــــرد أنقص مرتبة عن الاجازة الملفوظ بها ،وغير مستبعد تصحيح ذلك بمجـــرد هذه الكتابة في باب الرواية التي جعلت فيه القراءة على الشيخ مع أنــه لم يلفظ بما قرى عليه اخبارا منه بما قرى عليه على ماتقدم بيانـــه والله أعلـــم ٠

القسم الرابع عن أقسام طرق تحمل الحديث وتلقيه المناولة ،وهـــي على نوعين :

أحمدهما : المناولة المقرونة بالاجازة وهي أعلى أنواع الاجازة علـــى الاطلاق ولها صور :

......

منها : أن يدفع الشيخ الى الطالب أصل سماعه أو فرعا مقابلا بـــه ويقول هذا سماعي أو روايتي عن فلان فاروه عني أو أجزت لك روايته عنـي ٠ ثم يملكه اياه ٠ أو يقول : خذه وانسخه وقابل به ثم رده الي أو نحـــو هـــذا ٠

ومنها : أن يجي الطالب الى الشيخ بكتاب أو جز من حديث ومنها : أن يجي الطالب الى الشيخ بكتاب أو جز من حديث ويقول لله فيعرضه عليه فيتأمله الشيخ وهو عارف متيقظ ثم يعيده اليه ويقول لله وقفت على مافيه وهو حديثي عن فلان أو روايتي عن شيوخي فيه فاروه عندي أو أجزت لك روايته عني • وهذا قد سماه غير واحد من أئمة الحديث عرضا وقد سبقت حكايتنا في القراءة على الشيخ أنها تسمى عرضا أيضا فلنسسم ذلك " عرض القراءة " وهذا "عرض المناولة " ،والله أعلم •

وهذه المناولة المقترنة بالإجازة حالّة محل السماع عند مالك وجماعة من أشمة أصحاب الحديث وحكى الحاكم أبو عبدالله الحافظ النيساب ورى في عرض المناولة المذكور عن كثير من المتقدمين أنه سماع وهذا مطرد في سائر مايماثله من صورالمناولة المقرونة بالإجازة فممن حكى الحاكلم ذلك عنهم ابن شهاب الزهرى ،وربيعة الرأى ،ويحيي بن سعيد الأنم ومالك بن أنس الامام في آخرين من المدنيين ،ومجاهد ،وأبو الزبيلي وابن عيينة في جماعة من المكيين ،وعلقمة وابراهيم النخيان ،والشعب في جماعة من الكوفيين ،وقتادة ،وأبو العالية ،وأبو المتوكل الناجي في طائفة من البصريين ،وابن وهب ،وابن القاسم ،وأشهب في طائفة مصن المصريين ،وأخرون من الشاميين والخراسانيين ورأى الحاكم طائفة مسن مشايخه على ذلك ،وفي كلامه بعض التظيظ من حيث كونه خلط بعض ماورد في عرض القراءة بما ورد في عرض المناولة وساق الجميع مساقا واحدا .

والصحيح أن ذلك غير حال محل السماع وأنه منحط عن درجمة التحديـــث لفظا والاخبار قراءمة ٠

وقد قال الحاكم في هذا العرض: "أما فقهاء الاسلام الذين أفتــوا في الحلال والحرام فانهم لم يروه سماعا وبه قال الشافعي والأوزاءـــي والبُوَيْطي والمرني وأبو حنيفة وسفيان الثورى وأحمد بن حنبل وابـــــن المبارك ويحيي بن يحيي واسحق بن راهويه • قال وعليه مهدنا أئمتنـــا واليه نذهب "،والله أعلم •

القسم الرابع من أقسام طرق تحمل الحديث وتلقيــــه المناولــــة

(١٠٩) قوله : (قال الحاكم في هذا العرض أي عرض المناولة - :
" أما فقها ً الاسلام الذين أفتوا في الحلال والحرام فانهم لم يروه سماعا وبه قال الأوزاعي والشافعي والنويشطي والمزني وأبو حنيفة وسفي الشورى ٠٠٠) الى آخر كلامه ٠

اعترض على المصنف بذكر أبي حنيفة مع المذكورين ،فان من عصدا أبا حنيفة يرى صحة المناولة،وأنها دون السماع ،وأما أبو حنيفة فلايسرى صحتها أصلا كما ذكره صاحب "القِنْيه" فقال : " اذاأعطاه المحدث الكتسماب وأجاز له مافيه ولم يسمع ذلك ولم يعرفه فعند أبي حنيفة ومحمد لايجسوز روايته ،وعند أبي يوسف يجوز " ،انتهى •

قلت الم يكتف صاحب "القِتْيه" في نقله عن أبي حنيفة لعدم الصحة (١)
بكونه لم يسمعه فقط بل زاد على ذلك بقوله " ولم يعرفه" (فان كليان الضمير في "يعرفه" عائدا على المجاز _ وهو الظاهر _ لتتفق الضمائي فمقتضاه أنه اذا عرف المُجاز ما أجيز له ،أنه يصح بخلاف ماذك _ لمعترض أنه لايرى صحتها أصلا ،وان كان الضمير يعود على الشيخ المجير) فقد ذكر المصنف بعد هذا أن الشيخ اذا لم ينظر فيه ويتحقق روايت _ ففد ذكر المصنف بعد هذا أن الشيخ اذا لم ينظر فيه ويتحقق روايت _ لجميعه لايجوز ولايصح ،ثم استثنى ما/ اذا كان الطالب موثوقا بخب _ حسره (٢١ب) فانه يجوز الاعتماد عليه ،انتهى ٠

⁽١) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل وهو في بقية النسخ وفي المطبوعتين،

ومنها: أن يناول الشيخ الطالب كتابه ويجيز له روايته عنه ثـــم يمسكه الشيخ عنده ولايمكنه منه ،فهذا يتقاعد عما سبق لعدم احتــــــوا الطالب على ماتحمله وغيبته عنه ،وجائز له رواية ذلك عنه اذا ظفـــــر بالكتاب أو بما هو مقابل به على وجه يثق معه بموافقته لما تناولتـــه الاجازة ،على ماهو معتبر في الاجازات المجردة عن المناولة ٠

ثم ان المناولة في مثل هذا لايكاد يظهر حصول مزية بها علــــــى الاجازة الواقعة في معين كذلك من غير مناولة • وقد صار غير واحد مـــن الفقها والأصوليين الى أنه لاتأثير لها ولافائدة • غير أن شيوخ أهــــل الحديث في القديم والحديث أو من حكي ذلك عنه منهم يرون لـذلك مزيـــة معتبرة والعلم عند الله تبارك وتعالى •

ومنها : أن يأتي الطالب الشيخ بكتاب أوجز ً فيقول هذا روايت كفناولنيه وأجز لي روايته فيجيبه الى ذلك من غير أن ينظر فيه ويتحصيقق روايته لجميعه فهذا لايجوز ولايصح ٠

فان كان الطالب موثوقا بخبره ومعرفته جاز الاعتماد عليه في ذلـــك وكان ذلك اجازة جائزة كما جاز في القراءة على الشيخ الاعتماد علـــــى الطالب حتى يكون هو القارى، من الأصل اذا كان موثوقا به معرفة ودينا ٠

وهذه الصورة لايوافق على صحتها أبو حنيفة ،بل لابد أن يكون الشيخ حافظا لحديثه ،أو ممسكا لأصله ،وهو الذى صححه امام الحرمين ـ كمــــا تقدم ـ بل أطلق الآمدى النقل عن أبي حنيفة وأبي يوسف أن الاجازة غيـــر (١)

ويجوز أن يكون أبوحنيفة وأبو يوسف انما يمنعان صحة الاجـــازة الخالية عن المناولة ،فقد حكى القاضي عياض في كتاب "الالماع" عن كافــة أهل النقل والأداء والتحقيق من أهل النظر القول بصحة المناولــــة (٢) (٣) المقرونة بالاجازة ٠

⁽١) الاحكام في أصول الأحكام (٩١/٢)٠

⁽٢) في "غب": المعروفة وفي "عث": المقروبة وكلاهما من الخطأ الظاهر٠

⁽٣) الالصاع (ص٧٩٠٠٨) ٠

قال الخطيب أبو بكر رحمه الله : " ولو قال حدث بما في هذا الكتاب عني ان كان من حديثي مع برائتي من الفلط والوهم كان ذلك جائــــــــرا حسنا" ،والله أعلم ٠

الثاني: المناولة المجردة عن الاجازة بأن يناوله الكتاب كمحصصا تقدم ذكره آولا ويقتصر على قوله: هذا من حديثي أو من سماعاتي ولايقول: اروه عني أو أجزت لك روايته عني ونحو ذلك فهذه عناولة مختلة لاتجحصون الرواية بها،وعابها غير واحد من الفقها والأصوليين على المحدثيصصان ألذين أجازوها وسوغوا الرواية بها،

وحكى الخطيب عن طائفة من أهل العلم أنهم صححوها وأجازوا الرواية بها وسنذكر ان شاء الله سبحانه وتعالى قول من أجاز الرواية بمجـــرد اعلام الشيخ الطالب ان هذا الكتاب سماعه عن فلان • وهذا يزيد علـــــى ذلك ويترجح بما فيه عن المناولة ،فانها لاتخلو عن اشعار بالاذن فــــي الرواية ،والله أعلم •

القول في عبارة الراوى بطريق المناولة والاجــازة

حكي عن قوم من المتقدمين ومن بعدهم أنهم جوزوا اطلاق حدثنـــــا وأخبرنا في الرواية والمناولة حكي ذلك عن الزهرى ومالك وغيرهما وهــو وأخبرنا في الرواية والمناولة حكي ذلك عن الزهرى ومالك وغيرهما وهــو لائق بمذهب جميع من سبقت الحكاية عنهم أنهم جعلوا عرض المناولـــــة المقرونة بالإجازة سماعا وحكي أيضا عن قوم مثل ذلك في الرواية بالإجازة وكان الحافظ أبو نعيم الأصبهاني صاحب التصانيف الكثيرة في علـــم الحديث يطلق أخبرنا فيما يرويه بالإجازة وروينا عنه أنه قال: أنـــا اذا قلت حدثنا فهو سماعي واذا قلت أخبرنا على الاطلاق فهو اجازة مـــن غير أن أذكر فيه اجازة أو كتابة أو كتب الي أو أذن لي في الرواية عنه "وكان أبو عبدالله المُرزباني الأخبارى صاحب التصانيف في علم الخبـر يروى أكثر مافي كتبه اجازة من غير سماع ويقول في الإجازة أخبرنـــــــا

والصحيح والمختار ألذى عليه عمل الجمهور واياه أختار آهــــــل التحرى والورع المنع في ذلك من اطلاق حدثنا وأخبرنا ونحوهما مــــــن العبارات وتخصيص ذلك بعبارة تشعر به بأن يقيد هذه العبارات فيقــول باخبرنا أو حدثنا فلان مناولة واجازة أو أخبرنا اجازة أو أخبرنا أخبرنا أو مدثنا فلان مناولة واجازة أو فيما أذن لي فيه ،أو فيما أطلق مناولة أو أخبرنا اذنا،أو في اذنه،أو فيما أذن لي فيه ،أو فيما أطلق لي روايته عنه ،أو يقول أجاز لي فلان أو أجازني فلان كذا وكذا ،أوناولني فلان ،وما أشبه ذلك من العبارات وخصص قوم الاجازة بعبارات لم يسلمحوا فيها من التدليس أو طرف منه كعبارة من يقول في الاجازة بأخبرنا مشافهة اذا كان قد شافهه بالاجازة لفظا،وكعبارة من يقول أخبرنا فلان كتابة ،أو فيما كتب الي ،أو في كتابه ،اذا كان قد أجازه بخطـــه فهذا وان تعارفه في ذلك طائفة من المحدثين المتأخرين فلايخلو عن طــرف من التدليس ،لما فيه من الاشتراك والاشتباه بما اذا كتب اليه ذلــــــك

وورد عن الأوزاعي أنه خصص الاجازة بقوله : " خبَّرَسَا بالتشديــــــد والقرائة عليه بقوله : أخبرنا واصطلح قوم من المتأخرين على الاطــــلاق أنبأنا في الاجازة وهو اختيار الوليد بن بكر صاحب الوجازة في الاجازة •

وقد كان أنبأنا عند القوم فيما تقدم بمنزلة أخبرنا والى هذا نحا الحافظ المتقن أبو بكر البيهقي اذ كان يقول أنبأني فلان اجازة وفي أيضا رعاية لاصطلاح المتأخرين ،والله أعلم ٠

وروينا عن الحاكم أبي عبدالله الحافظ رحمه الله أنه قال: "المحدث أختاره وعبدت عليه أكثر مشايخي وأئمة عصرى أن يقول فيما عرض علللمحدث فأجاز له روايته شفاها أنبأني فلان وفيما كتب اليه المحدث مصلن مدينة ولم يثافهه بالاجازة كتب الي فلان " •

قال : " وروينا عن أبي عمرو بن أبي جعفر بن حمدان النيسابورى قال سمعت أبي يقول كل ماقال البخارى قال لي فلان فهو عرض ومناولة" ٠

.....

قلت: وورد عن قوم من الرواة التعبير عن الاجازة بقول أخبرنـــا فلان أن فلانا حدثه أو أخبره وبلغنا ذلك عن الامام أبي سليمان الخَطَّابـــي أنه اختاره أو حكاه ،وهذا اصطلاح بعيد عن الأشعار بالاجازة ،وهو فيمـــا اذا سمع منه الآستاذ فحسب وأجاز له مارواه قريب فان كلمة "ان" في قولـه أخبرني فلان أن فلانا أخبره فيها اشعار بوجود أصل الاخبار وان أجمــــل المخبر به ولم يذكره تفصيلا ٠

قلت: وكثيرا مايعبر الرواة المتأخرون عن الاجازة الواقعة فــــي رواية من فوق الشيخ المسمع بكلمة "عن" فيقول أحدهم اذا سمع على شيــخ باجازته عن شيخه قرأت على فلان عن فلان وذلك قريب فيما اذا كان قد سمـع منه باجازته عن شيخه ان لم يكن سماعا فانه شاك .

وحرف "عن" مشترك بين السماع والاجازة صادق عليهما ،والله أعلم٠

ثم اعلم أن المنع من اطلاق حدثنا وأخبرنا في الاجازة لايزول باباحمة المحيز لذلك كما اعتاده قوم من المشايخ من قولهم في اجازتهم لمحمدن يجيزون له ان شاء قال : حدثنا ،وان ثاء قال : أخبرنا فليعلم ذلملك والعلم عند الله تبارك وتعالى ٠

القسم الخامس من أقسام طرق نقل الحديث وتلقيه:المكاتبة وهــــو أن يكتب الشيخ الى الطالب وهو غائب شيئا من حديثه بخطه أو يكتب لـــه ذلك وهو حاضر ٠ ويلتحق بذلك ما اذا أمر غيره بأن يكتب له ذلك عنـــه اليه وهذا القسم ينقسم أيضا الى نوعين :

أحدهما : أن تتجرد المكاتبة عن الاجارة • والثاني : أن تقتــــرن بالاجازة بأن يكتب اليه ويقول أجزت لك ماكتبته لك أو ماكتبت به اليـــك أو نحو ذلك من عبارات الاجازة •

أما الأول وهو ما اذا اقتصر على المكاتبة فقد أجماز الرواية بهــا كثير من المتقدمين والمتأخرين منهم أيوب السَّخْتِيَاني ومنصور والليث بــن سعد وقاله غير واحد من الشافعيين وجعلها أبو المُظَفَّر السَّمُّعَاني منهـــم أقوى من الاجمازة واليه صار غير واحد من الأصوليين • وأبى ذلك قــــوم

آخرون واليه صار من الشافعيين القاضي المَاوَرُدِي وقطع به في كتابـــه "الحاوى" والمذهب الأول هو الصحيح المشهور بين أهل الحديث وكثيــــلان مايوجد في مسانيدهم ومصنفاتهم قولهم:كتب اليَّ فلان قال حدثنا فـــللان والمراد به هذا وذلك معمول به عندهم معدود في المسند الموصول وفيهــا اشعار قوى بمعنى الاجازة فهي وان لم تقترن بالاجازة لفظا فقد تضمنـــت الاجازة معنى ، ثم يكفي في ذلك أن يعرف المكتوب اليه خط الكاتب وان لم تقم البينة عليه ، ومن الناس من قال الخط يشبه الخط فلايجوز الاعتمــاد على ذلك ، وهذا غير مرضي لأن ذلك نادر والظاهر أن خط الانسان لايشتبـــه بغيره ولايقع فيه البأس ،

ثم ذهب غير واحد من علما المحدثين وأكابرهم منهم الليث بن سعد ومنصور الى جواز اطلاق "حدثنا" و "أخبرنا" في الرواية بالمكاتبول والمختار قول من يقول فيها : كتب الي فلان قال حدثنا فلان بكذا وكلف وهذا هو الصحيح اللائق بمذهب أهل التحرى والنزاهة وهكذا لو قلل أخبرني به مكاتبة أو كتابة ونحو ذلك من العبارات أما المكاتبات المقرونة بلفظ الاجازة فهي في الصحة والقوة شبيهة بالمناولة المقروناة بالاجازة ، والله أعلم والقوة شبيهة بالمناولة المقرونات والله أعلم والله المناولة المؤلونة الم

القسم السادس من أقسام الأخذ ووجوه النقل اعلام الراوى للطالب بأن هذا الحديث أو هذا الكتاب سماعه من فلان أو روايته مقتصرا على ذلل من غير أن يقول: اروه عني أو أذنت لك في روايته أو نحو ذلك فهلللله عند كثيرين طريق مجوز لرواية ذلك عنه ونقله ٠

حكي ذلك عن ابن جريج وطوائف من المحدثين والفقها والأصوليي والظاهريين وبه قطع أبو نصر بن الصباغ من الشافعيين واختاره ونصره أبو العباس بن بكر الغَمْري المالكي في كتاب " الوجازة في تجوي المالكي الاجازة " •

وحكى القاضي أبو محمد بن خَلاد الرَّامَهْرُمْزِي صاحب كتاب " الفاصـــل بين الراوى والواعي " عن بعض أهل الظاهر أنه ذهب الى ذلك ،واحتج لـــه وزاد فقال : لو قال له هذه روايتي لكن لاتروها عني كان له أن يرويها عني كان له أن يرويها عنه كما لو سمع منه حديثا ثم قال له : لاتروه عني ولاأجيزه لك للله يفره ذلك ، ووجه مذهب هؤلاء اعتبار ذلك بالقراءة على الشيخ فانله اذا قرأ عليه شيئا من حديثه وأقر بأنه روايته عن فلان جاز له أن يرويه عنه وأن لم يسمعه من لفظه ولم يقل له اروه أو أذنت لك في روايتله عني ،والله أعلم ،

والمختار ماذكر عن غير واحد من المحدثين وغيرهم من أنه لاتجـــوز الرواية بذلك وهذا لأنه قد يكون ذلك مسموعه وروايته ثم لايآذن له فـــي غير ذلك وهذا لأنه قد يكون ذلك مسموعه وروايته ثم لايآذن له فـــي روايته عنه لكونه لايجوز روايته لخلل يعرفه فيه ولم يوجد منه التلفـــظ ولامايتنزل منزلة تلفظه به وهو تلفظ القارئ عليه وهو يسمع ويقر بـــه حتى يكون قول الراوى عنه السامع ذلك حدثنا وأخبرنا صدقا وان لـــــم يأذن له فيه وانما هذا كالشاهد اذا ذكر في مجلس الحكم شهادتــــه بشي على شهادته وذلك مما تساوت فيه الشهادة والرواية لأن المعنــــي يجمع بينهما في ذلك وان افترقا في غيره • ثم انه يجب عليه العمــــل بما ذكره له اذا صح اسناده وان لم تجز له روايته عنه لأن ذلك يكفــــي فيه صحته في نفسه ، والله أعلم •

القسم السابع من أقسام الأخذ والتحمل والوصية بالكتب أن يوصــــي الراوى بكتاب يرويه عند موته أو سفره لشخص ٠

فروى عن بعض السلف رضي الله تعالى عنهم أنه جوز بذلك روايــــة المُوصَى له لذلك عن المُوصِي الراوى • وهذا بعيد جدا ،وهو اما زلـــــة عالم ،أو متأول على أنه أراد الرواية على سبيل الوجادة التي يأتــــي شرحها ان شاء الله تعالى •

وقد احتج بعضهم لذلك فشبهه بقسم الاعلام وقسم المناولة ،ولايصــــح ذلك فان القول من جوز الرواية بمجرد الاعلام والمناولة مستندا ذكرنــاه لايتقرر مثله ولاقريب منه ههنا ،والله أعلم ٠

القسم الثامن : الوِجادة وهي مصدر لوجد يجد مُولَّد غير مسموع مــــن العرب ٠

روينا عن المُعَافَي بن زكريا النهرواني العلامة في العلــــوم أن المولدين فرعوا قولهم وجادة فيما أخذ من العلم من صحيفة من غيـــر سماع ولااجازة ولامناولة من تفريق العرب بين مصادر وجد للتمييز بيـــن المعاني المختلفة يعني قولهم وجد ضالته وجدانا ومطلوبه وجودا،وفـــي الغضب موجدة ،وفي الغني وجدا ،وفي الحب وجدا ٠

القسم الثامن

الوجىادة

(١١٠) قوله : (روينا عن المُعَافَي بن عمران أن المولَّدين فرعــوا قولهم "وجادة" فيما أخذ من العلم من صحيفة من غير سماع ولااجـــازة ولامناولة من تفريق العرب بين مصادر "وجد" للتمييز بين المعانـــي المختلفة ،يعني قولهم : وجد ضالته وِجْدانا،ومطلوبه وُجُودا،وفي الغضب : "مَوْجِدة" ،وفي الفنى "وُجدا" وفي الحب " وَجدا") ،انتهى •

ذكر المصنف خمسة مصادر مسموعة لـ "وجد" باختلاف معانيه وبقي عليــه ثلاثة مصادر :

أحدها : "جِدة" في الغضب ،وفي الغنى أيضا ،وفي المطلوب أيضا ٠

والثاني : "أجمدان" بكسر الهمزة في الضالة ،وفي المطلوب أيضــــا (1) حكاها صاحب "العحكم" في الضالة فقط ٠

و "وِجْد" بكسر الواو في الفني ٠

واقتصر المصنف في كل معنى من المعاني المذكورة على مصدر واحد وقد تقدم أن للضالة مصدرا آخر وهز "اجدان" وللمطلوب خمسة مصادر آخروهي: " جدة" كما تقدم،و "وَجُد" بالفتح،و "وُجد" بالضم ،و"وجردان " (٢) (٣) و "اجدان" وللفضب ثلاثة مصادر أخر " وَجُد" بالفتح ،و"وجدة "،و"وجدان " (٤) كما تقدم، وللفنى مصدران آخران: " وجد" بالكسر أيضا و "جِدَة" ،

⁽۱) في ك: "حكاه " ٠

⁽٢) في ب: " بالكسر " ٠

⁽٣) من هنا الى آخر العبارة سقط من ب٠

⁽٤) انظر : لسان العرب (٣/٥٤٦،٤٤)،القاموس المحيط (١/٣٥٦) ٠

مثال الوِجادة : أن يقف على كتاب شخص فيه أحاديث يرويها بخط ولم يلقه ،أو لقيه ولكن لم يسمع منه ذلك الذى وجده بخطه ،ولاله من اجازة ولانحوها،فله أن يقول وجدت بخط فلان أو قرأت بخط فلان أو أو فيسب كتاب فلان بخطه أخبرنا فلان بن فلان أويذكر شيخه ويسوق سائر الاسناد والمتن ، أو يقول : وجدت أو قرأت بخط فلان عن فلان أويذكر الذى حد صاب ومن فوقه ، هذا الذى استمر عليه العمل قديما وحديثا ،وهو من بالمنقطع والمرسل غير أنه أخذ شوبا من الاتصال بقوله : وجدت بخط فلان ،

وربما دلس بعضهم فذكر الذى وجد خطه وقال فيه: عن فلان أو:قال فللان وذلك تدليس قبيح اذا كان بحيث يوهم سماعه منه على ماسبق في نصوع التدليس وجازف بعضهم فأطلق فيه "حدثنا" و"أخبرنا "وانتقد ذلك على فاعلم واذا وجد حديثا في تأليف شخص وليس بخطه فله أن يقول: ذكر فلان أو"قال فلان ،أخبرنا فلان"،أو "ذكر فلان عن فلان" وهذا منقطع لم يأخصي شوبا من الاتصال •

⁽۱۱۱) قوله : (مثال الوِجادة : أن يقف على كتاب شخص في المسلم الماديث يرويها بخطه ،ولم يلقه أو لقيه ولكن لم يسمع منه ذلك السلم وجده بخطه ،ولاله منه اجازة ولانحوها) الى آخر كلامه ٠

قلت: اشترط المصنف في الوجادة أن يكون ذلك الشيخ الذى وجمعه (۱) ذلك الموجود بخطه لااجازة له منه ليس بجيد ،ولذلك لم يذكره القاضمي (۲) عياض في حد الوجادة في كتاب "الالماع " ٠

وجرت عادة أهل الحديث باستعمال الوجادة مع الاجازة ،فيقول أحدهم :
"وجدت بخط فلان وأجازه لي" وكأن المصنف انما أراد بيان الوجســـادة
(٣)
الخالية عن الاجازة هل هي مستند صحيح في الرواية أم لا • وحكى الخـــلاف فيه ،والله أعلم •

⁽۱) سقطت من ب٠

⁽۲) (ص۱۱۱ - ۱۲۱) •

۳) سقطت من ب

وهذا كله اذاوثق بأنه خط المذكور أو كتابه وأن لم يكن كذلك فليقل: "بلفني عن فلان" أو "وجدت عن فلان" ونحو ذلك من العبارات أو ليفصل المستند فيه بأن يقول ماقاله بعض من تقدم : قرأت في كتاب فلان بخطله وأخبرني فلان أنه بخطه ، أو يقول : "وجدت في كتاب ظننت أنه بخط فللن" أو في كتاب ذكر كاتبه أنه فلان بن فلان" أو "في كتاب قيل أنه بخط فلان" .

واذا أراد أن ينقل من كتاب منسوب الى مصنف فلايقل قال فلان كــــذا وكذا الا اذا وثق بصحة النسخة بأن قابلها هو أو ثقة غيره بأصول متعـددة كما نبهنا عليه في آخر النوع الأول ٠

واذا لم يوجد ذلك ونحوه فليقل : بلغني عن فلان أنه ذكر كسسسدا وكذا ،أو وجدت في نسخة من الكتاب الفلاني وماأشبه هذا من العبارات ٠

وقد تسامح أكثر الناسفي هذه الأزمان باطلاق اللفظ الجازم في الله من غير تحر وتثبت فيطالع أحدهم كتابا منسوبا الى مصنف عهي وينقل منه عنه من غير أن يثق بصحة النسخة قائلا : قال فلان كذا وكلا المحال الله فلان كذا وكلا وكذا ،والصواب ماقدمناه • فان كان المطالع عالم في الفالب مواضع الاسقاط والسقط وما أحيل عدم في الغالب مواضع الاسقاط والسقط وما أحيل عدم جهته غيرها رجونا أن يجوز له اطلاق اللفظ الجازم فيما يحكيه مدمن ذلك • والى هذا فيما أحسب استروح كثير من المصنفين فيما نقلوه مدمن كتب الناس والعلم عند الله تعالى • هذا كله كلام في كيفية النقصيصل بطريق الوجادة •

وأما جواز العمل اعتمادا على مايوثق به منها،فقد روينا عن بعـــف المالكية أن معظم المحدثين والفقها عمن المالكيين وغيرهم لايــــرون العمل بذلك .

وحكي عن الشافعي وطائفة من نظار أصحابه جواز العمل به ٠ قلت: قطع بعض المحدثين من أصحابه في أصول الفقه بوجوب العمـــل به عند حصول الثقة به ٠

وقال: "لو عرض ماذكرناه على جملة المحدثين لأبوه " وماقطع به هو الذي لايتجه غيره في الأعصار المتأخرة فانه لو توقف العمل فيها على الرواية لانسد باب العمل بالمنقول التعذر شرط الرواية فيما على ماتقدم في النوع الأول اوالله أعلم ٠

النوع الخامس والعشــــرون في كتابة الحديث وكيفية ضبط الكتاب وتقييده

اختلف الصدر الأول رضي الله عنهم في كتابة الحديث فمنهم من كــره كتابة الحديث ومنهم من كـره كتابة الحديث ومنهم من أجاز ذلك وممن روينــا عنه كراهة ذلك عمر وابن مسعود وزيد بن ثابت وأبوموسى وأبو سعيـــد الخدرى في جماعة آخرين من الصحابة والتابعين ٠

ورويضا عن أبي سعيد الخدرى أن النبي صلى الله عليه وسلم قــال : (لاتَكْتُبُوا عَنِّي شَيْئًا ۚ إلا القُرْآنَ ومَنْ كَتَبَ عَنِّي شَيْئاً غَيْرَ القُرْآنِ فَلْيَمْدُ ــه) أخرجه مسلم في صحيحه •

ومن صحيح حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الدال على جـــواز ذلك حديث أبي ثاه اليمني في التماسه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكتب له شيئا سمعه من خطبته عام فتح مكة وقوله صلى الله عليــــه وسلم " أَكْتُبُوا لأبي شَاه " ٠

ولعله صلى الله عليه وسلم أذن في الكتابة عنه لمن خشي عليــــه النسيان ونهى عن الكتابة عنه من وثق بحفظه مخافة الاتكال على الكتــاب أو نهى عن كتابة ذلك عنه حين خاف عليهم اختلاط ذلك بصحف القـــــرآن العظيم وأذن في كتابته حين أمن من ذلك •

وأخبرنا أبو الفتح بن عبدالمنعم الفرّاوي قراءة عليه بنيسابـــور

ثم أنه زال ذلك الخلاف وأجمع المسلمون على تسويغ ذلك واباحتــــه ولولا تدوينه في الكتب لدرس في الأعصر الآخرة ،والله أعلم ٠

ثم ان على كُتَبَة الحديث وظلبته صرف الهمة الى ضبط مايكتبونيا أو يحصلونه بخط الفير من مروياتهم على الوجه الذي رووه شكلا ونقطيوه يؤمن معهما الالتباس،وكثيرا مايتهاون بذلك الواثق بذهنه وتيقظ وذلك وخيم العاقبة ،فان الانسان معرض للنسيان وأولُ ناسٍ أول النّساس واعجام المكتوب يمنع من استعجامه وشكله يمنع من اشكاله • ثم لاينبغيي أن يتعنى بتقييد الواضح الذي لايكاد يلتبس • وقد أحسن من قال (انميا

وقرأت بقط صاحب كتاب " نمات القط ورقومه " علي بن ابراهيـــمم البغدادى فيه أن أهل العلم يكرهون الاعجام والاعراب الا في الملتبس٠

وحكي غيره عن قوم أنه ينبغي أن يُشْكَلُ مايُشْكِلُ ومالايُشْكِلُ ،وذلــك لأن المبتدى وغير المتبحر في العلم لايميز مايشكل عما لايشكل ،ولاصـــواب الاعراب من خطأه ،والله أعلم ٠

(وهذا بيان أمور مفيدة في ذلك)

أحدها : ينبغي أن يكون اعتناؤه من بين مايلتبس بضبط الملتبس مــن
أسماء الناس آكثر فانها لاتستدرك بالمعنى ولايستدل عليها بما قبــــل
٠ <u>٠ عـ ع</u> ـِ

الثاني: يستحب في الألفاظ المشكلة أن يكرر ضبطها بأن يضبطها فـي متن الكتاب ثم يكتبها قبالة ذلك في الحاشية مفردة مضبوطة بفان ذلـــك أبلغ في إبانتها وأبعدمن التباسها وماضبطه في أثناء الأسطر ربمــا داخله نقط غيره وشكله مما فوقه وتحته لاسما عند دقة الخط وضيـــق الأسطر ،وبهذا جرى رسم جماعة من أهل الضبط ،والله أعلم و

الثالث: يكره الخط الدقيق من غير عذر يقتضيه ٠

روينا عن حنبل بن اسحاق قال : رآني أحمد بن حنبل وأنا أكتـــب خطا دقيقا ، فقال : " لاتفعل ، أحوج ماتكون اليه يخونك " ، وبلغنـــا عن بعض المشايخ أنه كان اذا رأى خطا دقيقا قال : " هذا خط من لايوقــن بالخُلْف من الله " ، والعذر في ذلك هو مثل أن لايجد في الورق سعــــة أو يكون رحالا يحتاج الى تدقيق الخط ليخف عليه محمل كتابه ، ونحــــوهذا ، (والله أعلم) ،

النوع الخامس والعشرون في كتابة الحديــث

يكر (1) يستحب في الألفاظ المشكلة أن ضبطها بأن يضبطهـــا (١) (٢) في متن الكتاب ثم يكتبها قبالة ذلك في الحاشية مفردة مضبوطـــــة)

اقتص المصنف على ذكر كتابة اللفظة المشكلة في الحاشية مفلودة مفسوطة ولم يتعرض لتقطيع حروفها، وهو متداول بين أهل الضبط وفائدته طهور شكل الحرف بكتابته مفردا ،كالنون والياء اذا وقعت في أول الكلمة أو في وسطها ،ونقله ابن دقيق العيد في " الاقتراح " عن أهل الاتقلل فقال : " ومن عادة المتقنين أن يبالغوا في ايضاح المشكل ،فيفرقلل حروف الكلمة في الحاثية ،ويضبطوها حرفا حرفا " .

⁽١) قوله: " بأن يضبطها" سقط من ب٠

⁽٢) في أ : " ذاك " ٠

⁽۳) (ص ۲۸۲) ۰

الرابع : يختار له في خطة التحقيق ،دون المَشْق والتعليق •

بلفنا عن ابن قتيبة قال : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : " شر الكتابة المَشْق ،وشر القراءة الهَدْرَعة ،وأجود الخط أبينه"،والله أعلم ٠

الخامس: كما تضبط الحروف المعجمة بالنقط كذلك ينبغي أن تضبـــط المهملات غير المعجمة بعلامة الاهمال لتدل على عدم اعجامها ٠

وسبيل الناسفي فبطها مختلف: فمنهم من يقلب النقط ،فيجعل النقط الذي فوق المعجمات تحت مايشاكلها من المهملات ،فينقط تحت السلسراء والصاد ،والطاء ،والعين ،ونحوها من المهملات وذكر بعض هؤلاء أن النقط التي تحت السين المهملة تكون مبسوطة صفا ،والتي فوق الشين المعجمسة تكون كالأثافي ومن الناس من يجعل علامة الإهمال فوق الحروف المرملسسة كقلامة الظفر مضجة على قفاها •

ومنهم من يجعل تحت الحاء المهملة حاء مفردة صغيرة وكذا تحصيصت الدال ،والطاء،والصاد،والسين ،والعين ،وسائر الحروف المهمله الملتبسية مثل ذلك ، فهذه وجوه من علامات الاهمال شائعة معروفة ،

أطلق المصنف في هذه العلامة قلب النقط العلوية في المعجمات الــــ (٣) أسفل المهملات ،وتبع في ذلك القاضي عياضا ،ولابد من استثناء الحــــاء المهملة ،لآنها لو نقطت من أسفل صارت جيما ٠

⁽١١٣) قوله : (وسبيل الناس في ضبطها - أى الحروف المهملـــة -

⁽۱) /فمنهم من يقلب النقط فيجعل النقط الذي فوق المعجمات تحــــت(١٣٢) مايشاكلها من المهملات فينقط تحت الراء والصاد والطاء والعين ونحوهــا من المهملات) ،انتهى ٠

⁽١) سقطت من ب٠

⁽٢) في ك : " العين والطاء"

 ⁽٣) في الأصل : " عياض " وما أثبته هو من باقي النسخ • وانظر الالمحماع
 (ص ١٥٧) •

وهناك من العلامات ماهو موجود في كثير من الكتب القديمة ولايفطن له كثيرون ،كعلامة من يجعل فوق الحرف المهمل خطا صفيرا،وكعلامة من يجعـــل تحت الحرف المهمل مثل الهمزة،والله أعلم ٠

السادس: لاينبغي أن يصطلح مع نفسه في كتابه بما لايفهمه غيـــره فيوقع غيره في حيرة ،كفعل من يجمع في كتابه بين روايات مختلفة ويرمــز الى رواية كل راو بحرف واحد من اسمه أو حرفين وما أشبه ذلك • فان بيــن في أول كتابه أو آخره مراده بتلك العلامات والرموز فلابأس • ومع ذلـــك فالأولى أن يتجنب الرمز ويكتب عند كل رواية اسم راويها بكماله مختصــرا ولايقتص على العلامة ببعضه ،والله أعلم •

السابع ; ينبغي أن يجعل بين كل حديثين دارة تفصل بينهما وتعيـر ٠ وممن بلغنا عنه ذلك من الأئمة أبو الزناد ،وأحمد بن حنبل ،وابراهيـــم ابن اسحاق الحربي ،ومحمد بن جرير الطبرى رضي الله عنهم ٠

واستحب الخطيب الحافظ أن تكون الدّارات غُفْلاً ،فاذا عارض فكـــــل حديث يفرغ من عرضه ينقط في الدارة التي تليه نقطة أو يخط في وسطهـــا خطا ، قال : " وقد كان بعض أهل العلم لايعتد من سماعه الا بما كان كذلـك أو في معناه" ،والله أعلم ،

⁽١١٤) قوله : (وهناك من العلامات ماهو موجود في كثير من الكتب القديمة ولايفطن لم كثيرون : كعلامة من يجعل فوق الحرف المهمل خطـــا صغيرا) ،انتهى ٠

اقتصر المصنف في هذه العلامة حالى جعل خط صفير فوق الحصيرف (1)
(1)
المهمل ،وترك فيه زيادة ذكرها القاضي عياض في "الالماع" ،فحكى عصدن بعض أهل المشرق أنه يعلم فوق الحرف المهمل بخط صفير يشبه النبصيرة فحذف المصنف عنه ذكر النبرة ، والمصنف انما أخذ ضبط الحروف المهملسة

⁽١) في ب: " منه " ٠

 ⁽٢) قال القاضي عياض في الالماع (ص١٥٧) : " وعن أهل المشرق عن يعلــم
 على الحروف المهملة بخط صفير فوقه شبه نصف النبرة" •

الثامن : يكره له في مثل (عبدالله بن فلان بن فلان) أن يكتــــب (عبد) في آخر سطر والباقي في أول السطر الآخر ٠

وكذلك يكره في (عبدالرحمن بن فلان) وفي سائر الأسماء المشتملية على التعبيد لله تعالى أن يكتب (عبد) في آخر سطر واسم الله مع سائر النسب في أول السطر الآخر ، وهكذا يكره أن يكتب (قال رسول) في آخر سطر ويكتب في أول السطر الذي يليه (الله صلى الله عليه وآليه وسلم) وماأشبه ذلك والله أعلم ،

واذا كان كذلك فحذفه لقوله : "يشبه النبرة" مُخْرِج هذه العلامــة (٣) (٤) (٤) (٤) (٤) عن صفتها،فان النبرة هي الهمزة كما قال الجوهرى وصاحب المحكـــــم ومقتضى كلام المصنف أنها كالنصبة لاكالهمزة ،والله أعلم ٠

(١١٥) قوله : (يكره له في مثل " عبدالله بن فلان بن فــــلان" أي يكتب "عبد" في آفر سطر والباقي في أول السطر الأخر) الى آخر كلامه ٠

اقتصر المصنف في هذ! ـ على الكراهة ،والذي ذكره الخطيب في كتاب (٥) "الجامع" اعتناع ذلك فانه روى ـ فيه ـ عن أبي عبدالله بن بَطَة أنـــه

⁽¹⁾ بهذه العلامات من "الالماع" للقاضي عياض •

⁽١) انظر الالماع (ص١٤١ - ١٦١) ٠

⁽٢) في ك،أ،ب: "يفرج" ٠

⁽٣) في الصحاح (٨٢٢/٢) ٠

⁽٤) انظر : لسان العرب (٥/١٨٩)،تاج العروس (٢/٢٥٥) ٠

^{· (1/}AF7) ·

⁽٦) هو أبو عبدالله عبيدالله بن محمد بن محمد بن حمدان العكب المعروف بابن بطة _ بفتح الباء وتشديد الطاء المفتوحة _ أحصد العلماء الأعلام ،ولد سنة أربع وثلاثمائة من الهجرة النبوية فصي بلدته "عكبرا" وهي قرية على شاطيء دجلة شمال بفداد بخمس فراسخ ورحل الى بغداد في طلب العلم صغيرا ثم ارتحل الى دمشق والبصرة ومكة وغيرها من حواضر العلم وعواصمه ، له مؤلفات أكثرها رسائك في مسائل فقهية منها "المناسك" و "الرد على من قال : الطلاق الثلاث لايقع " و "صلاة النافلة في شهر رمضان بعد المكتوبة " وغيرها ، لصه كتاب "الشرح والابانة على أصول السنة والديانة " في توضيح العقيدة =

التاسع : ينبغي له أن يحافظ على كتبة الصلاة والتسليم على وسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم عند ذكره ،ولايسام من تكريسر ذلك عند تكرره ،فان ذلك من أكبر الفوائد التي يتعجلها طلبة الحدسست وكتبته ،ومن أغفل ذلك حرم حظا عظيما ،وقد رؤينا لأهل ذلك منامسسات صالحة ، ومايكتبه من ذلك فهو دعاء يثبته لاكلام يرويه ،فلذلك لايتقيسسد فيه بالرواية ولايقتصر فيه على مافي الأصل ،

وهكذا الأمر في الثناء على الله سبحانه عند ذكر اسمه نحو " عـــر وجل " و "تبارك وتعالى" وماضاهى ذلك ، واذا وجد شيء من ذلك قد جــاء به الرواية كانت العناية باثباته وضبطه أكثر ،وماوجد في خط أبــــي عبدالله أحمد بن حنبل رضي الله عنه من اغفال ذلك عند ذكر اسم النبــي ملى الله عليه وسلم فلعل سببه أنه كان يرى التقيد في ذلك بالروايـــة وعز عليه اتصالها في ذلك في جميع من فوقه من الرواة ،

قال : " هذا كله غلط قبيح ،فيجب على الكاتب أن يتوقاه ،ويتأمل ويتحفظ منه " ٠

(۱) قال الخطيب: " وهذا الذي ذكرة أبو عبدالله صحيح ،فيجــــب (۲) اجتنابه " ،انتهي ٠

(٣) (٤) واقتصر ابن دقيق العيد في "الاقتراح" على جعل ذلك من الآداب لامـــن الواجبات ،والله أعلم ٠

طبقات الحنابلة (١٤٤/٢ ـ ١٥٣)، العبر (١٧١/٢)، اللباب (١٦٠/١) ، اللبداية والنهاية (٣٤٤،٣٤٣)، شدرات الذهب (٣٢/٣ ـ ١٢٢)، ميسران الاعتدال (٣/٥)، لسان الميزان (١١٢/٤) .

⁽۱) في ب: " وهو " ٠

⁽٢) الجامع (١/٨٢٢)٠

⁽٣) قال ابن دقيق العيد في الاقتراح (ص٢٨٩): "واذا كتب: "فلان بسن فلان" وكان الأول من الأسماء المعبدة كعبدالله وعبدالرحمن،فالأدب أن لا يجعل اسم الله تعالى في أول سطر والتعبيد في آخر ماقبله احترازا عن قباحة الصورة وان كان غير مقصود" •

⁽٤) في ب: "جمع "٠

قال الخطيب أبو بكر : " وبلغني أنه كان يطي على النبوسي طلى الله عليه وسلم نطقا لاخطا" • قال : " وقد خالفه غيره من الأئمسة المتقدمين في ذلك " • وروى عن علي بن المديني وعباس بن عبد العظيسم العنبرى قالا : " ماتركنا الصلاة على رسول الله طلى الله عليه وسلسم في كل حديث سمعناه ،وربما عجلنا فنبيض الكتاب في كل حديث حتى نرجسع اليه " ،والله أعلم •

ثم ليتجنب في اثباتها نقصين :

أحدهما : أن يكتبها منقوصة صورة رامزا اليها بحرفين أو نحو ذلك ٠ والثاني : أن يكتبها منقوصة معنى بأن لايكتب (وسلم) ،وان وجـــد ذلك في خط بعض المتقدمين ٠

سمعت أبا القاسم منصور بن عبدالمنعم وأم المؤيّد بنت أبي القاسم بقراءتي عليهما قالا : سمعنا أبا البركات عبدالله بن محمد انفُ راوي لفظا،قال سمعت المقرىء ظريف بن محمد يقول سمعت عبدالله بن محمد بربن اسحاق الحافظ قال سمعت أبي يقول سمعت حمزة الكناني يقول : كنت أكتب الحديث وكنت أكتب وسلسان المديث وكنت أكتب عند ذكر النبي " صلى الله عليه" ولاأكتب " وسلسل فرأيت النبي على الله عليه وآله وسلم في المنام فقال لي : مالسسك لاتتم الصلاة علي ؟ قال : فما كتبت بعد ذلك " صلى الله عليه" الا كتبت "

وقع في الأصل في شيخ المقرى ظريف " عبدالله" وانعا هو "عبيد الله" بالتصغير ،ومحمد بن اسحاق أبوه هو أبو عبدالله بن منده ،فقولــــــه "الحافظ" اذا مجرور ٠

قلت: ويكره أيضا الاقتصار على قوله " عليه السلام" والله أعلم ٠ العاشر : على الطالب مقابلة كتابه بأصل سماعه وكتاب شيخه الـــدى يرويه عنه وان كان اجازة ٠ روينا عن عروة بن الزبير رضي الله عنهمــا أنه قال لابنه هشام : " كتبت ؟" قال : " نعم" ،قال : " عرضت كتابـــك؟"

(۱) • " لا "،قال : " لم تكتب " •

وروينا عن الشافعي الامام وعن يحيي بن أبي كثير قصالا : " مصصن كتب ولم يعارض كمن دخل الخلاء ولم يستنج " • وعن الأخفش قال :" اذا نُسخ الكتاب ولم يُعَارَض خرج أعجميا " •

(١١٦) قوله : (وروينا عن الشافعي الامام ،وعن يحيي بن أبـــــي (٢) كثير قالا : من كتبولم يعارض كمن دخل الخلاء ولم يَسْتَنْج) ،انتهى ٠

هكذا ذكره المصنف عن الشافعي ،وانعا هو عسروف عسن الأوراءـــــي وعن يحيي بن أبي كثير ٠

وقد رواه عن الأوزاعي : أبو عمر بن عبدالبر في كتاب " جمام مسلم (٦) بيان العلم " من رواية بقية عن الأوزاعي ،ومن طريق ابن عبدالبسسسس

⁽۱) جاء على هامش نسخة استانبول من كتاب ابن الصلاح التي اعتمدهــــا
الدكتور نور الدين عتر أصلا في تحقيق الكتاب والتي امتازت بوجــود
خط الحافظ العراقي وتعليقاته عليها جاء فيها بخطه مانصه : " أقدم
من نقل ذلك المصنف عنه : عروة • وفي المسألة حديثان عن النبــــي
صلى الله عليه وسلم :

أحدهما : عن سليمان بن زيد بن ثابت عن أبيه عن جمده قال : كنـــت أكتب الوحمي للنبي صلى الله عليه وسلم ،فاذا فرغت قال : اقـــرأه فأقرؤه ،فان كان فيه سقط أقامه • ذكره المرزباني في كتابه •

والحديث الشاني : ذكره السمعاني من حديث عطاء بن يسار قال : كتب رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : كتبت ؟ قال : نعـــم قال : عرضت ؟ قال : لا ،قال : لم تكتب حتى تعرضه "انتهى •

انظر : علوم الحدسث لابن الصلاح (ص ١٩٠) ٠

⁽٣) في ب : " كمن كتب وهو يعارض كمن دخل الخلاء ولم يستنج " ٠

⁽٣) قال ابن عبدالبر: وأخبرنا عبدالوارث قال : حدثنا قاسم ،قـــال : حدثنا أحمد بن رهير ،قال : حدثنا الحوطي ،وحدثنا أحمد بن سعيد بن بشر ،قال : حدثنا ابن وضاح قال : حدثنا سليمان بن سليم الحمصي ،قال : حدثنا بقية عن الأوزاعي قال : " مثل الذي يكتب ولايعارض مثل الذي يدخل الخلاء ولايستنجي " جامــع بيان العلم وفضله (٩٣/١) .

ثم ان أفضل المعارضة أن يعارض الطالب بنفسه كتابه بكتاب الشيـــخ مع الشيخ في حال تحديثه اياه من كتابه الما يجمع ذلك من وجوه الاحتياط والاتقان من الجانبين و ومالم تجتمع فيه هذه الأوصاف نقص من مرتبتــــه بقدر مافاته منها و وماذكرناه أولى من اطلاق أبي الفضل الجارودي الحافظ الهروى قوله : " أصدق المعارضة مع نفسك " •

ويستحب أن ينظر معه في نسخته من حضر من السامعين معن ليس معـــه نسخة لاسيما اذا آراد النقل منها • وقد روى عن يحيي بن معين أنــــه سئل عمن لم ينظر في الكتاب والمحدث يقرأ هل يجوز أن يحدث بذلك عنــه ؟ فقال : " آما عندى فلا يجوز،ولكن عامة الشيوخ هكذا سماعهم " •

قلت: وهذا من مذاهب أهل التشديد في الرواية ،وسيأتي ذكر مذهبهم ان شاء الله تعالى ، والصحيح أن ذلك لايشترط وأنه يصح السماع وان للم ينظر أصلا في الكتاب حالة القراءة ،وأنه لايشترط أن يقابله بنفسه ،بلل يكفيه مقابلة نسخته بأصل الراوى ،وان لم يكن ذلك حالة القراءة ،وانكانت المقابلة على يدى غيره اذا كان ثقة موثوقا بضبطه .

⁽۱) (۲) رواه القاضي عياض في كتاب "الالماع" باسناده ،ومنه يأخذ المصنف كثيــرا وكأنه سبق قلمه من الأوزاعي الى الشافعي ٠

وأما قول يحيي بن أبي كثير فرواه ابن عبدالبر أيضاً ،والخطيب فــي (٥) (٥) كتاب "الكفاية" وفي كتاب "الجامع" من رواية أبان بن يزيد عن يحيي بــن أبي كثير ،ولم أر لهذا ذكرا عن الشافعي في شيء عن الكتب المصنفة فــي علوم الحديث ،ولافي شيء من عناقب الشافعي ،والله أعلم ٠

⁽۱) (ص۱٦٠) وانظر أيضا : التبصرة والتذكرة (١٣٤/٢)،فتح المغيــــث (١٦٦/٢)،تدريب الراوى (٧٦/٢) ٠

⁽٢) في ب الإسماعة الم

⁽٣) جامع بيان العلم وفضله (٩٣/١) ٠

⁽٤) (ص ۲۵۰) ٠

^{· (}۲۲0/1) (a)

وكتاب شيخه ،فسواء حصل ذلك بواسطة أو بغير واسطة ٠

ولايجزى الله عند من قال: "لايصح مقابلته مع أحد غير نفســـه ولايقلد غيره ،ولايكون بينه وبين كتاب الشيخ واسطة ،وليقابل نسختـــه بالأصل بنفسه حرفا حرفا حتى يكون على ثقة ويقين من مطابقتها له " وهذا مذهب متروك ،وهو من مذاهب أهل التشديد المرفوضة في أعصارنا ،واللــــه أعلــــم ٠

أما اذالم يعارض كتابه بالأصل أصلا فقد سئل الأستاذ أبو اسحىلى الاسفرائيني عن جواز روايته منه فأجاز ذلك وأجازه الحافظ أبو بكلل الخطيب أيضا وبين شرطه ،فذكر أنه يشترط أن تكون نسخته نقلت من الأصلل وأن يبين عند الرواية أنه لم يعارض وحكى عن شيخه أبي بكر البَرْقانيي أنه سأل أبا بكر الاسماعيلي : " هل للرجل أن يحدث بما كتب عن الشيلول ولم يعارض بأصله " ؟ فقال : " نعم ،ولكن لابد أن يبين أنه للللم يعارض " وهذا هو مذهب أبي بكر البَرْقاني ،فانه روى لنلل يعارض " وهذا هو مذهب أبي بكر البَرْقاني ،فانه روى لنلله أماديث كثيرة قال فيها : " أخبرنا فلان ولم أعارض بالأصل " و

قلت : ولابد من شرط ثالث وهو أن يكون ناقل النسخة من الأصل غيـــر سقيم النقل ،بل صحيح النقل قليل السقط ،والله أعلم ٠

ثم انه ينبغي أن يراعي في كتاب شيخه بالنسبة الى من فوقه مثـــل ماذكرنا أنه يراعيه من كتابه ،ولايكونن كطائفة عن الطلبة الاا رأوا سماع شيخ لكتاب قرؤوه عليه عن أى نسخة اتفقت ،والله أعلم •

الحادى عشر: المختار في كيفية تخريج الساقط في الحواشي ويسمى اللَّحق ـ بفتح الحاء ـ وهو: أن يخط من موضع سقوطه من السطر خطصا صاعدا الى فوق ،ثم يعطفه بين السطرين عطفة يسيرة الى جهة الحاشيسة التي يكتب فيها اللحق ،ويبدأ في الحاثية بكتبة اللَّحق مقابلا للفصيط المنعطف ،وليكن ذلك في حاشية ذات اليمين ،وان كانت تلي وسط الورقسة ان اتسعت له ،وليكتبه صاعدا الى أعلى الورقة لانازلا به الى أسفل ٠

قلت: فاذا كان اللّحق سطرين أو سطورا فلايبتدئ بسطوره من أسفــل الى أعلى بل يبتدئ بها من أعلى الى أسفل ،بحيث يكون منتهاها الــــى جهة باطن الورقة اذا كان التخريج في جهة اليمين ،واذا كان في جهـــة الشمال وقع منتهاها الى جهة طرف الورقة ، ثم يكتب عند انتهـــــا، اللحق (صح) ،

ومنهم من يكتب مع (صح) (رجع) ،ومنهم من يكتب في آخر اللَّمَ ...ق
الكلمة المتطة به داخل الكتاب في موضع التخريج ليؤذن باتصال
الكلام ،وهذا اختيار بعض أهل الصنعة من أهل المغرب ،واختيار القاضيي
أبي محمد ابن خَلاد صاحب كتاب "المفاصل بين الراوى والواعي " من أهــــل
المشرق مع طائفة ،وليس ذلك بمرضي ،اذ رب كلمة تجيء في الكلام مكـــرة
حقيقة ،فهذا التكرير يوقع بعض الناس في توهم مثل ذلك في بعضه ٠

واختار القاضي ابن خَلاد أيضا في كتابه أن يمد عطفة خط التخريج من موضعه حتى يلحقه بأول اللحق في الحاشية • وهذا أيضا غير مرضي ،فانهه وان كان فيه زيادة بيان فهو تَسْخِيم للكتاب وتسويد له ،لاسيما عند كثرة الالحاقات ،والله أعلم •

وانما اخترنا كتبة اللَّحق صاعدا الى أعلى الورقة لثلا يخرج بعــده نقص آخر فلايجد مايقابله من الحاشية فارغا له لو كان كتب الأول نــازلا الى أسفل • واذا كتب الأول صاعدا فما يجد بعد ذلك من نقص يجد مايقابله من الحاشية فارغا له •

وقلنا أيضا يخرجه في جهة اليمين لأنه لو خرجه الى جهة الشمـــال فريما ظهر من بعده في السطر نفسه نقص آخر ،فان خرجه قدامه الى جهـــة الشمال أيضا وقع بين التخريجين اشكال ،وان خرج الثاني الى جهــــة اليمين التقت عطفة تخريج جهة الشمال وعطفة تخريج جهة اليمين أوتقابلتا فأشبه ذلك الضرب على مابينهما ،بخلاف ما اذا خرج الأول الى جهـــــــة اليمين فانه حينئذ بخرج الثانى الى جهة الشمال فلايلتقيان ولايلــــرم

......

اشكال ،اللهم الاأن يتأخر النقص الى آخر السطر ،فلاوجه حينئذ الاتخريجـه الى جهة الشمال لقربه منها ،ولانتفاء العلة المذكورة من حيث انـــــا لانخشى ظهور نقص بعده .

واذا كان النقص في أول السطر تأكد تخريجه الى جهة اليمين لمـــا ذكرناه من القرب مع ماسبق ٠

وأما مايخرج في الحواشي من شرح أو تنبيه على غلط أو اختلاف روايـة أو نسخة أو نحو ذلك مما ليس من الأصل ،فقد ذهب القاضي الحافظ عياض رحمه الله الى أنه لايخرج لذلك خط تخريج لئلا يدخل اللبس ويحسب من الأصــــل وأنه لايخرج الالما هو من نفس الأصل ،لكن ربما جعل على الحرف المقصـسود بذلك التخريج علامة كالضبة أو التصحيح ايذانا به .

قلت: التخريج أولى وأدل ،وفي نفسهذا المخرج مايمنع الالباس، شم هذا التخريج يخالف التخريج لما هو من نفس الأصل في أن خط ذلــــــــك التخريج يقع بين الكلمتين اللتين بينهما سقط الباقط ،وخط هذا التخريبج يقع على نفس الكلمة التي من أجلها خرج المخرج في الحاشية ،واللــــه

الثاني عشر : من شأن الحذاق المتقنين العناية بالتصحيح والتَّشْبِيبِ والتمريض:

أما التصحيح : فهو كتابة (صح) على الكلام أو عنده ،ولايفعــــل ذلك الا فيما صح رواية ومعنى ،غير أنه عرضة للشك أو الخلاف ،فيكتب عليه (صح) ليعرف أنه لم يغفل عنه ،وأنه قد ضبط وصح على ذلك الوجه ،

وأما التَّشْبِيب: ويسمى أيضا التمريض ،فيجعل على ماصح وروده كذلك من جهة النقل ،غير أنه فاسد لفظا ،أو معنى ،أو ضعيف ،أو ناقص ،مثلل أن يكون غير جائز من حيث العربية ،أو يكون شاذا عند أهلها يأبللله أكثرهم،أو مصحفا،أو ينقص من جملة الكلام كلمة أو أكثر وما أشبللله ذلك ،فيمد على ماهذا سبيله خط ،أوله مثل الصاد ولايلزق بالكلمة المعلم

عليها ،كيلا يظن ضربا،وكأنه صاد التصحيح بمدتها دون حائها،كتبت كذلك ليفرق بين ماصح مطلقا من جهة الرواية وغيرها وبين ماصح من جهة الرواية دون غيرها فلم يكمل عليه التصحيح ،وكتب حرف ناقص على حرف ناقص على دون المسارا بنقصه ومرضه مع صحة نقله وروايته،وتنبيها بذلك لمن ينظر فليل كتابه على أنه قد وقف عليه ونقله على ماهو عليه ،ولعل غيره قد يخلرج له وجها صحيحا أو يظهر له بعد ذلك في صحته مالم يظهر له الآن ولو غير ذلك وأصلحه على ماعنده لكان متعرضا لما وقع فيه غير واحد من المتجاسرين الذين غيروا وظهر الصواب فيما أنكروه والفساد فيما أصلحوه .

وآما تسمية ذلك ضبة فقد بلغنا عن أبي القاسم ابراهيم بن محمـــد اللغوى المعروف بابن الإثلِيلِي أن ذلك لكون الحرف مقفلا بها لايتجـــــه لقرائة،كما أن الضبة مقفل بها ،والله أعلم ٠

قلت: ولأنها لما كانت على كلام فيه خلل أشبهت الضبَّة التي تجـــل على كسر أو خلل ،فاستعير لها اسمها،ومثل ذلك غير مستنكر في بــــاب الاستعارات ٠

قلت: وفي هذا نظر وبعد من حيث أن ضَبَّة القِدْح وضعت جبرا للكســـر والخُبَّة على المكان المغلـــق وجهه،المستبهم آمره ،فهي بِضَبَّة الباب أشبه ـ كما تقدم نقل المصنف لــه (٢) عن أبي القاسم الإفليلي، وقد حكاه أبو القاسم هذا عن شيوخه من أهــــل

⁽۱) في ك : " خبرا" ٠

⁽٢) في ك : " ابن الافليلي " ٠

وهو ابراهيم بن محمد بن زكريا القرشي الزهرى المعروف بابـــــن الافليلي ـ بكسر الهمزة واللام بينهما فا ً ساكنة نسبة الى "افليـلا" قرية من قرى بلاد الشام ،ولد سنة اثنتين وخمسين ومائتين وتوفـــي سنة احدى وأربعين وأربعمائة ،عني بشعر أبي تمام والمتنبــــي وشرحهما شرحا جيدا وكان من حفاظ الشعر واللفة ومن العارفيــــــن بروائع الكلام ٠

وقيات الأعيان (١/١٥)،بفية الملتمس (ص ٢١٣) رقم (٤٨٥)،الصلـــة (٩٤/٩٢/١) ٠

ومن مواضع التضبيب أن يقع في الاسناد ارسال أو انقطاع ،فمـــــن عادتهم تضبيب موضع الارسال والانقطاع ،وذلك من قبيل ماسبق ذكره مـــــن التضبيب على الكلام الناقص •

ويوجد في بعض أصول الحديث القديمة في الاسناد الذى يجتمع في ماعة معطوفة أسماؤهم بعضها على بعض علامة تشبه الضبة فيما بي أسمائهم ،فيتوهم من لاخبرة له أنها ضبة وليست بضبة ،وكأنها علامة وصل فيما بينها أثبتت تأكيدا للعطف ،خوفا من أن تجعل "عن" عكان الصواو والعلم عند الله تعالى ٠

ثم ان بعضهم ربما اختصر علامة التصحيح فجاءت صورتها تشبه صــورة التضييب ،والفطنة من خير ماأوتيه الانسان ،والله أعلم ٠

الثالث عشر : اذا وقع في الكتاب ماليس منه ،فانه ينفى عنه بالضرب أو المحو،أو غير ذلك، والضرب خير من الحك والمحو ،

رويسًا عن القاضي أبي محمد بن خلاد رحمه الله قال : قال أصحابنا :
" الحَكُّ تُهمة" • وأخبرني من أخبر عن القاضي عياض قال : سمعت شيخنـــا

الأدب كما وجدته في كلامه • وحكاه القاضي عياض في "الالماع" فقال : " مـن (١) أهل المغرب" بدل قوله " من أهل الأدب " ،والمذكور في كلام أبي القاســم ماذكرته ،والله أعلم •

⁽۱) قال القاضي عياض في "الالماع" (ص ١٦٩،١٦٨): " قرأت بخط الشيست أبي عبدالله محمد بن آبي نصر الحميدى نزيل بغداد: أخبرني آبسو محمد الحسن بن علي المصرى ،قال: أخبرنا أبو مروان عبدالملسك ابن زيادة الله بن علي التميمي قال: أخبرنا أبو القاسم ابراهيم ابن محمد بن زكريا القرشي الزهرى هو ابن الافليلي اللغوى قال:كان شيوخنا من أهل الأدب يتعالمون أن الحرف اذا كتب عليه (صح) بصاد وحاء أن ذلك علامة لصحة الحرف ،لئلا يتوهم عليه ظلا ولانقصافوضع حرف كامل على حرف صحيح ،واذا كان عليه صاد ممدودة دون حاء كان علامة أن الحرف سقيم ،اذ وضع عليه حرف غير تام ليدل نقسم الحرف على اختلاف الحرف ،ويسمى ذلك الحرف أيضا (ضبة) أى أن الحرف مقفل بها لايتجه لقراءة ،كما أن الضبة مقفل بها " •

أبا بحر سفيان بن العاص الأسدى يحكي عن بعض شيوخه أنه كان يقول: "كان الشيوخ يكرهون حضور السكين مجلس السماع حتى لايُبْشَر شيء الأن مايُبشَرُ منه ربما يصح في رواية أخرى و قد يسمع الكتاب مرة أخرى على شيخ آخليكون ما بُشِر وُحُكُّ من رواية هذا صحيحا في رواية الآخر ،فيحتاج الى الحاقه بعد أن بُشِر ،وهو اذا خط عليه من رواية الأول وصح عند الآخر اكتفليه بصحته " •

ثم انهم اختلفوا في كيفية الضرب:

فروينا عن أبي محمد بن خُلاَّد قال : " أجود الضرب أن لايطمس المضروب عليه ،بل يخط من فوقه خطا جيدا بينا يدل على ابطاله ويقرأ من تحتـــه ماخط عليه " •

ويوجد في بعض نسخ علوم الحدث "النَّشُق " بزيادة نون مفتوحة فـــي أوله ،وسكون الشين ،فان لم يكن تصحيفا وتغييرا منالنساخ فكأنـــــه (٤) مأخوذ من : نشق الظبي في حبالته ،ادا علق فيها فكأنه ابطال لحركـــــة

⁽۱۱۸) قوله : (/ ویسمی ذلك الشّق أیضا) ،انتهی ۰

⁽۱) (ص ۱۷۰ -- ۱۷۳) ٠

⁽٢) انظر الصحاح (١٥٠٢/٤ ،١٥٠٣) السان العرب (١٨٣،١٨١/١٠) ٠

 ⁽٣) انظر لسان العرب (١٠/٣٥٤) • والحبالة بكسر الحا وفتح البـــاء
 المخففة هي "مايصاد بها من أى شيء كان" • لسان العرب (١٣٦/١١) •

⁽٤) في ب: " العركة بحركة الكلمة" •

ومن الأشياخ من يستقبح الضرب والتحويق ويكتفي بدائرة صفيــــرة أول الزيادة وآخرها،ويسميها صفرا كما يسميها أهل الحساب ·

وربما كتب بعضهم عليه (لا) في أوله و (الى) في آخره • ومثل هـــذا يحسن فيما صح في رواية وسقط في رواية أخرى ،والله أعلم •

وأما الضرب على الحرف المكرر : فقد تقدم بالكلام فيه القاضـــــي أبو محمد بن خلاد الرامهرمزى ـ رحمه الله ـ على تقدمه ،فروينا عنـــه قال : قال بعض أصحابنا : " أولاهما بأن يبطل الثاني ،لأن الأول كتب علـــى مواب ،والثاني كتب على الخطأ ،فالخطأ أولى بالابطال • وقال آخـــرون : انما الكتاب علامة لما يقرأ،فأولى الحرفين بالابقاء أدلهما عليـــــه وأجودهما صورة " •

وجاء القاضي عياض آخرا ففصل تفصيلا حسنا، فرأى أن تكرر الحرف انكان في أول سطر فليضرب على الثاني صيانة لأول السطر عن التسويد والتشويلة وان كان في آخر سطر فليضرب على أولهما صيانة لآخر السطر، فان سلاملية أوائل السطور وأواخرها عن ذلك أولى ، فان اتفق أحدهما في آخر سطللل والآخر في أول سطر آخر فليضرب على الذي في آخر السطر فان أول السطللل أولى بالمراعاة ، فان كان التكرر في المضاف أو المضاف اليه أو فللللل الصفة أو في الموصوف أو نحو ذلك لم نراع حينئذ أول السطر وآخره ، بلل نراعي الاتصال بين المضاف والمضاف اليه ونحوهما في الخط فلانفصلل

الكلمة واعمالها بجعلها في صورة وثاق يمنعها من التصرف ،واللـــــــه أعلــــم ٠

بالضرب بينهما ونضرب على الحرف المتطرف من المتكرر دون المتوسط ٠

وأما المحوفيقابل الكشطفي حكمه الذي تقدم ذكره وتتنوع طرقصه ومن أغربها مع أنه أسلمها ماروى عن سُعنون بن سعيد التَّنُوخي الامالام المالكي أنه كان ربما كتب الشيء ثم لعقه والى هذا يوميء ماروينسا عن ابراهيم النخعي رضي الله عنه أنه كان يقول: " من المروءة أن يسرى في ثوب الرجل وشفتيه مداد"،والله أعلم ٠

الرابع عشر اليكن فيما تختلف فيه الروايات قائما بضط ماتختلف فيه في كتابه جيد التمييز بينها ،كيلا تختلط وتشتبه فيفسد عليه أمرها وسبيله أن يجعل أولا متن كتابه على رواية خاصة ،ثم ماكانت من زياك وسبيله أن يجعل أولا متن كتابه على رواية خاصة ،ثم ماكانت من زياك لرواية أخرى الحقها، أو من نقص أعلم عليه ،أو من خلاف كتبه اما فلي الحاشية واما في غيرها ،معينا في كل ذلك من رواه ذاكرا اسمه بتماهله فان رمز اليه بحرف أو أكثر فعليه ماقدمنا ذكره من أنه يبين المسلال بذلك في أول كتابه أو آخره ،كيلا يطول عهده به فينسى ،أو يقع كتابله الى غيره فيقع من رموزه في حيرة وعمى وقد يدفع الى الاقتصار عليل الرموز عند كثرة الروايات المختلفة ،واكتفى بعضهم في التمييز بان خمى الرواية الملحقة بالحمرة ،فعل ذلك أبو ذر الهَرَوى من المشارقل وأبوالحسن القابسي من المغاربة مع كثير من المشايخ وأهل التقييد وفاذا كان في الرواية الملحقة زيادة على التي في متن الكتاب كتبها بالحمسرة وأن كان فيها نقص والزيادة في الرواية التي في متن الكتاب حسوق عليها بالخُمْرة ،ثم على فاعل ذلك تبيين من له الرواية المعلم

الخامس عشر ؛ غلب على كَتَبَة الحديث الاقتصار على الرمز في قولهــم (حدثنا) و (أفبرنا) • غير أنه شاع ذلك وظهر حتى لايكاد يلتبس •

أما (حدثنا) فيكتب منها شطرها الأخير ،وهو الثاء والنون والألف و وربما اقتصر على الضمير منها وهو النون والألف وأما (أخبرنا) فيكتبب منها الضمير المذكور مع الألف أولا •

وليس بحسن مايفعله طائفة من كتابة (أقبرنا) بألف مع علامة حدثنا المذكورة أولا،وان كان الحافظ البيهقي ممن هله ،وقد يكتب في علامـــة (أخبرنا) را م بعد الألف ،وفي علامة (حدثنا) هذال في أولها ، وممن رأيـــت في خطه الدال في علامة (حدثنا) الحافظ أبو عبدالله الحاكم ،وأبـــــو عبدالرحمن السُّلَمي ،والحافظ أحمد البيهقي برقي الله عنهم ،والله أعلم ، واذا كان للحديث اسنادان أو أكثر فاتهم يكتبون عند الانتقـــال من اسناد الى اسناد ماصورته (ح) ،وهي حام عفردة مهملة ،

ولم يأتنا عن أحد ممنيعتمد بيان لأمرهة،غير أني وجدت بخط الأستاذ الحافظ أبي عثمان الصابوني ،والحافظ أبي عطم عمر بن علي الليثــــي البخارى ،والفقيه المحدث أبي سعيد الظيلي ،رحمهم الله تعالى فــــي مكانها بدلا عنها (صح) صريحة ، وهذا يشعر بكونها رمزا الى (صـــح)، وحسن اثبات (صح) ههنا لئلا يتوهم أن حديثهذا الاسناد قد سقط ،ولئــلا يركب الاسناد الثاني على الاسناد الأول قيجعلا اسناد؛ واحدا ،

وحكر، لي معض منجمعتني واياه الرحلة بقراسان عمن وصفه بالفضيات من الاصبهانيين أنها حاء مهملة من التحويل ،أى من اسناد الى اسنياد آخر وذاكرت فيها بعض أهل العلم من أهل القرب ،وحكيت له عن بعض ميال لقيت من أهل الحديث أنها حاء مهملة اشارة اللي قولنا (الحديث) ،فقيال لي : أهل المغرب وماعرفت بينهم اختلافا يجعلونها حاء مهملة ،ويقيال أحدهم أذا وصل اليها (الحديث) وذكر لي أنه سمع بعض البغدادييان يذكر أيضا أنها حاء مهملة ،وأن منهم من يقول اذا انتهى اليها فييال القراءة : (حا) ،ويمر ومامرف .

وسألت أنا الحافظ الرحال أبا محمد عيدانقادر بن عبدالله الرُّهاوى مرحمه الله معنها، فذكر أنها حاء من حائل، أى تحول بين الاسناديمان وقال: ولايلفظ بشيء عند الانتهاء اليها في القراءة، وأنكر كونها مممدد (الحديث) وغير ذلك ، ولم يعرف غير هذا عن آحد من مشايخه ، وفيهم عمدد كانواحفاظ الحديث في وقته ٠

......

قال المؤلف: وأختار أنا ـ والله الموفق ـ أن يقول القارى عنــد الانتها اليها: (حما) ويمر، فانه أحوط الوجوه وأعدلها والعلم عنــد الله تعالى -

السادس عشر: ذكر الخطيب الحافظ أنه ينبغي للطالب أن يكتب بعـــد البسملة اسم الشيخ الذى سمع الكتاب منه وكنيته ونسبه ثم يسوق ماسمعــه منه على لفظه • قال: واذا كتب الكتاب المسموع فينبغي أن يكتب فـــوق سطر التسمية أسماء من سمع معه وتاريخ وقت السماع،وان أحب كتب ذلك فــي حاشية أول ورقة من الكتاب فكلا قد فعله شيوخنا •

قلت : كتبة التسميع حيث ذكره أحوط له وأحرى بأن لايخفى علـــــــى من يحتاج اليه ،ولابأس بكتبته آخر الكتاب ،وفي ظهره ،وحيث لايخفى موضعه ٠

وينبغي أن يكون التسميع بخط شخص موثوق به غيرمجهول الخط،ولاضيـــر حينئذ في أن لايكتب الشيخ المسمع خطه بالتصحيح • وهكذا لابأس على صاحــب الكتاب اذا كان موثوقا به أن يقتصر على اثبات سماعه بخط نفسه ،فطالمـا فعل الثقات ذلك •

وقد حدثني بمرو الشيخ أبو المظفر ابن الحافظ آبي سعد المروزى عسن أبيه عمن حدثه من الاصبهاشية أن عبد الرحمن بن أبي عبد الله بن مَنّدة قرأ ببغداد جزًّ على أبي أحمد الفرضي وسأله خطه ليكون حجة له ٠ فقال لسه أبو أحمد : " يابني ٠ عليك الصدق ،فانك اذا عرفت به لايكذ بك أحسد وتصدق فيما تقول وتنقل ،واذا كان غير ذلك فلو قيل لك : ماهذا خط أبسي أحمد الفرضي ،ماذا تقول لهم ؟" ٠

ثم ان على كاتب التسميع التحرى والاحتياط وبيان السامـــــع والمسموع منه بلفظ غير مختمل ،ومجانبة التساهل فيمن يثبت اسمـــه والحدر من اسقاط اسم أحمد منهم لفرض فاسد • فان كان مثبت السماع غيــر حاضر في جميعه لكن أثبته معتمدا على اخبار من يثق بخبره من حاضريـــه فلاباس بذلكان شاء الله تعالى •

...........

ثم ان من ثبت سماعه في كتابه فقبيح به كتمانه اياه ومنعه مـــن نقل سماعه ومن نسخ الكتاب ،واذا أعاره اياه فلايبطي به • ورينا عــن الزهرى أنه قال: " اياك وغلول الكتب " • قيل له : " وماغلــــول الكتب ؟ " قال : " حبسها عن أصحابها " •

وروينا عن الفُضَيْل بن عِيَاض رضي الله عنه أنه قال : " ليس من فعال أهل الورع ولامن فعال الحكماء أن يأخذ سماع رجل فيحبسه عنه ،ومن فعال ذلك فقد ظلم نفسه " • وفي رواية : " ولامن فعال العلماء أن يأخذ سماع رجل وكتابه فيحبسه عليه " •

فان منعه اياه فقد روينا أن رجلا ادعى على رجل بالكوفة سماعـــا منعه اياه فتحاكما الى قاضيها حفص بن غياث ،فقال لصاحب الكتاب :" أخرج الينا كتبك فماكان عن سماع هذا الرجل بخط يدكألزمناك وماكان بخطـــه أعفيناك منه " •

قال ابن خَلاَّد : " سألتأبا عبدالله الزُّبيرى عن هذا ؟ فقال : لايجي، في هذا الباب حكم أحسن من هذا ،لأن خط صاحب الكتاب دال على رضــــاه باستماع صاحبه معه " ٠

قال ابن خَلاَّد : وقال غيره " ليس بشيء" .

وروى الخطيب الحافظ أبو بكر عن اسماعيل بن اسحاق القاضي أنــــه

رو كم اليه في ذلك فأطرق مليا ثم قال للمدعى عليه : " ان كان سماعــه
في كتابك بخطك فيلزمك أن تعيره ،وان كان سماعه في كتابك بخط غيــــرك
فأنت أعلم " •

قلت: حفص بن غياث معدود في الطبقة الأولى من أصحاب أبي حنيف وأبو عبدالله الزبيرى من أعمة أصحاب الشافعي ،واسماعيل بن اسحاق لبان أصحاب مالك واماعهم ،وقد تعاضدت أقوالهم في ذلك ،ويرجع حاصلها الد، أن سماع غيره اذا ثبت في كتابه برضاه فيلزمه اعارته اياه • وقد كان لايبين لي وجهه ،ثم وجهته بأن ذلك بمنزلة شهادة له عنده ،فعلي

.....

أداؤها بما حموته وان كان فيه بذل ماله،كما يلزم متحمل الشهــــادة أداؤها وان كان فيه بذل نفسه بالسعي الى مجلس الحكم لأدائها،والعلـــم عند الله تبارك وتعالى .

النوع السادس والعشرون في صفـــة رواية الحديث وشرط أدائه ومايتعلق بذلك

وقد سبق بيان كثير منه في ضمن النوعين قبله •

شدد قوم في الرواية فأفرطوا ،وتساهل فيها آخرون ففرطوا :

ومن مذاهب التشديد مذهب من قال : " لاحجة الا فيما رواه الراوى صن حفظه وتذكره" • وذلك مروى عن مالك وأبي حنيفة وضي الله عنهما اوذهـــب الميه من أصحاب الشافعي أبو بكر الصيدلاني المروزى •

ومنها : مذهب من أجماز الاعتماد في الرواية على كتابه ،غير أنـــه لو أعار كتابه وأخرجه من يده لم ير الرواية منه لغيبته عنه ٠

وقد سبقت حكايتنا لمذاهب عن أهل التساهل وابطالها في ضمـــــن ماتقدم من شرح وجوه الأخذ والتحمل ٠

ومن أهل التساهل قوم سمعوا كتبا مصنفة وتهاونوا،حتى اذا طعنــوا في السن واحتبج اليهم حملهم الجهل والشره على أن رووها من نسخ مشتراة أو مستعارة غير مقابلة ،فعدهم الحاكم ابو عبدالله الحافظ في طبقـــات المجروحين • قال : " وهم يتوهمون أنهم في روايتها صادقون" • وقــال : "هذامما كثر في المناسوتعاطاه قوم من أكاسر العلما والمعروفيـــن بالصلاح " •

.....

قلت: ومن المتساهلين عبدالله بن لَهِيعة المصرى ، ترك الاحتجـــاج بروايته مع جلالته لتساهله • ذكر عن يحيي بن حسان أنه رأى قوما معهــم جزّ سمعوه من ابن لَهِيعة فنظر فيه فاذا ليس فيه حديث واحد من حديــــث ابن لَهِيعَة ، فجاء الى ابن لَهِيعَة فأخبره بذلك • فقال : " ما أصنع ؟يجيئوني بكتاب فيقولون هذا من حديثك ، فأحدثهم به " •

ومثل هذا واقع من شيوخ زماننا،يجي ً الى أحدهم الطالب بجــــر، أو كتاب فيقول : (هذا روايتك) ،فيمكنه من قراءته عليه مقلدا له ،مـن غير أن يبحث بحيث يحصل له الثقة بصحة ذلك ٠٠

والصواب عاعليه الجمهور،وهو التوسط بين الافراط والتفريط ،فاذاقام الراوى في الأخدوالتحمل بالشرط الذى تقدم شرحه وقابل كتابه وضبط سماعه على الوجه الذى سبق ذكره جازت له الرواية منه وان أعاره وغاب عنسه اذا كان الغالب من أمره سلامته من التغيير والتبديل ،لاسيما اذا كسان ممن لايخفى عليه في الغالب ـ لو غير شيء منه وبدل ـ تغييره وتبديل وذلك لأن الاعتماد في باب الرواية على غالب الظن ،فاذا حمل أجزأ ولسم يشترط مزيد عليه ،والله أعلم .

تفريعــات

أحدها : اذا كان الراوى ضريرا ولم يحفظ حديثه من فم من حدث واستعان بالمأمونين في ضبط سماعه وحفظ كتابه ثم عند روايته فلل القراءة منه عليه ،واحتاط في ذلك على حسب حالم بحيث يحصل عهم الظللمة بالسلامة من التغيير صحت روايته ،غير أنه أولى بالخلاف والمنع من مثلل ذلك من البصير .

قال الخطيب الحافظ " والسماع من البصير الأمي والفرير اللذيــــن لم يحفظا من المحدث ماسمعاه منه لكنه كتب لهما بمثابة واحدة ،قــــد منع منه غير واحد من العلماء ورخص فيه بعضهم " ،والله أعلم ٠

.......

الثاني : اذا سمع كتابا ثم أراد روايته من نسخة ليس فيها سماعـه ولاهي مقابلة بنسخة سماعه غيرأنه سمع منها على شيخه لم يجز لــــــه دلك • قطع به الامام أبو نصر بن الصباغ الفقيه فيما بلفنا عنه •

وکذلك لو کان فیها سماع شیخه أو روی منها ثقة عن شیخه فــــــلا تجوز له الروایة منها اعتمادا علی مجرد ذلك اذ لایؤمن أن تکون فیهــا زوائد لیست فی نسخة سماعه ۰

ثم وجدت الخطيب قد حكى مصداق ذلك عن آكثر أهل الحديث ،فذك و فيما اذا وجد أصل المحدث ولم يكتب فيه سماعه أو وجد نسخة كتبت على الشيخ تسكن نفسه الى صحتها أنعامة أصحاب الحديث منعوا من روايت من ذلك ٠

وجاءُ عن أيوب السُّخْتِيَاني ومحمد بن بكر البُرْسَاني الترخص فيه ٠

(۱) (النوع السادسوالعشرون)

(۱۱۹) قوله : (اذا سمع كتابا ثم أراد روايته من نسخة ليسفيها سماعه ولاهي مقابلة بنسخة سماعه غير أنه سمع منها على شيخه،لم يجــــر (٢) (له) ذلك - قطع به الامام أبو نصر بن الصباغ الفقيه فيما بلفنا عنـــه) الى آخر كلامه -

(٣) وقد اعترض عليه بأنه ذكر في النوع الذى قبله أن الخطيــــب (٥) والاسفراييني جَوَّزا الرواية من كتاب لم يقابل أصلا ،ولم ينكره الشيـــخ (٦) بل قوَّاه ٠ انتهى ٠

⁽١) مابين القوسين سقط من الأصل وهو مثبت في بقية النسخ ٠

⁽۲) زیادة من ك ۰

⁽٣) في آ : " ذكره " ٠

⁽٤) انظر (ص ٨٦٣) من هذا الجزء ٠

⁽٥) في أ: "جوزوا" ٠

⁽٦) في ك : " أقره " ٠

قلت: اللهم الاأن تكون له اجازة من شيخه عامة لمروياته أو نحــو ذلك فيجوز له حينئذ الرواية منها، اذ ليس فيه أكثر من رواية تلــــك الزيادات بالاجازة بلفظ (أخبرنا) أو (حدثنا) من غير بيان للاجـــازة فيها، والأمر في ذلك قريب يقع مثله في محل التسامح ،

وقد حكينا فيما تقدم أنه لاغنى في كل سماع عن الاجازة ليقصصه مايسقط في السماع على وجه السهو وغيره من كلمات أو أكثر مروي اللاجازة وان لم يذكر لفظها • فان كان الذى في النسخة سماع شيصف شيخه أو هي مسموعة على شيخ شيخه أو مروية عن شيخ شيخه فينبغي لصحينئذ في روايته عنها أن تكون له اجازة شاملة من شيخه ولشيخه اجازة شاملة من شيخه ،وهذا تيسير حسن هدانا الله له ـ وله الحمد ـ والحاجـة الليه ماسة في زماننا جدا ،والله أعلم •

الثالث: اذا وجد الحافظ في كتابه خلاف مايحفظه نظر: فان كـــان انما حفظ ذلك من كتابه فليرجع الى مافي كتابه ،وان كان حفظه من فـــم المحدث فليعتمد حفظه دون مافي كتابه اذا لم يتشكك وحسن أن يذكـــر الأمرين في روايته فيقول: "حفظي كذا،وفي كتابي كذا" و هكذا فعــــل شعبة وغيره .

قلت: الصورة التي تقدمت هي فيما اذا نقل كتابه من الأصل ،فـــان الخطيب شرط في جواز ذلك أن تكون نسخته نقلت من الأصل ،وأن يبيـــن (١)

عند الرواية _ أنه لم يعارض وزاد ابن الصلاح على ذلك شرطا آخـــر رهو أن يكون ناقل النسخة عن الأصل غير سقيم النقل بل صحيح النقـــل قليل السقط .

وأما الصورة التي في هذا النوع فان الراوى منها ليس على ثقــــة من موافقتها للأصل ٠

وقد أشار المصنف ـ هنا ـ الى التعليل بذلك فقال : " ١٠٠٠ لايؤمـن آن تكون فيها زوائد ليست في نسخة سماعه " والله أعلم ٠

⁽۱) الكفاية (ص ٣٥٢)،الجامع (٢٧٥/١) ٠

وهكذا اذا خالفه فيما يحفظه بعض الحفاظ فليقل : (حفظي كــــــذا وكذا،وقال فيه فلان أو قال فيه غيرى كذا وكذا) أو شبه هذا من الكـــــلام كذلك فعل سفيان الثورى وغيره ،والله أعلم .

الرابع: اذا وجد سماعه في كتابه وهو غير ذاكر لسماعه ذلك فعـــن أبي حنيفة (رحمه الله) وبعض أصحاب الشافعي (رحمه الله) أنه لايجوز لــه روايته • ومذهب الشافعي (رحمه الله) وأكثر أصحابه وأبي يوسف ومحمـــد أنه يجوز له روايته •

قلت: هذا الخلاف ينبغي أن يبنى على الخلاف السابق قريبا في سبو جواز اعتماد الراوى على كتابه في ضبط ماسمعه،فان ضبط أصل السماع كضبط المسموع ،فكما كان الصحيح وماعليه أكثر أهل الحديث تجويز الاعتماد على الكتاب المصون في ضبط المسموع حتى يجوز له أن يروى مافيه وان كان لايذكر أحاديثه حديثا حديثا ٠ كذلك ليكن هذا اذا وجد شرطه وهو أن يكون السماع بخطه أو بخط من يثق به والكتاب مصون بحيث يغلب على الظلمة ذلك من تطرق التزوير والتغيير اليه على نحو ماسبق ذكره فيلم للهذك وهذا اذا لم يتشكك فيه وسكنت نفسه الى صحته،فان تشكك فيه للله على على عليه ،والله أعلم ٠

الخامس: اذا أراد رواية ماسمعه على معناه دون لفظه فان لــــم يكن عالما عارفا بالألفاظ ومقاصدها،خبيرا بما يحيل معانيها،بصـــرا بمقادير التفاوت بينها،فلاخلاف أنه لايجوز له ذلك ،وعليه أن لايـــروى ماسمعه الاعلى اللفظ الذي سمعه من غير تغيير ٠

فأما اذا كان عالما عارفا بذلك فهذا مما اختلف فيه السلموسية وأصحاب الحديث وارباب الفقه والأصول ،فجوزه أكثرهم،ولم يجوزه بعمله المحدثين وظائفة من الفقها والأصوليين من الشافعيين وغيرهم • ومنعمه بعضهم في حديث رسول الله على الله عليه وسلم وأجازه في غيره •

والأصح جمواز ذلك في الجميع اذا كان عالما بما وصفناه قاطعا بأنــه

أدى معنى اللفظ الذى بلغه ، لأن ذلك هو الذى تشهد به أحوال الصحابية والسلف الأولين ،وكثيرا ماكانوا ينقلون معنى واحدا في آمر واحد بآلفاظ مختلفة ،وماذلك الا لأن معولهم كان على المعنى دون اللفظ ،

ثم ان هذا الخلاف لانراه جاريا ولاأجراه الناس فيما نعلم فيم تضمنته بطون الكتب ،فليس لأحد أن يغير لفظ شيء من كتاب مصنف ويثبت بدله فيه لفظا آخر بمعناه ،فان الرواية بالمعنى رخص فيها من رخص لما كليهم عليهم في ضبط الألفاظ والجمود عليها من الحرج والنصب ،وذلك غير موجود فيما اشتملت عليه بطون الأوراق والكتب ،ولأنه ان ملك تغيير تصنيف غيره ،والله أعلم .

السادس: ينبغي لمن روى حديثا بالمعنى ،أن يتبعه بأن يقصول:
" أو كما قال ،أو نحو هذا" أو ماأشبه ذلك من الألفاظ · روى ذلك مصدن
الصحابة عن ابن مسعود وأبي الدردا ً وأنس رضي الله عنهم ·

قال الخطيب: " والصحابة أرباب اللسان وأعلم الخلق بمعاني الكـــلام ولم يكونوا يقولون ذلك الاتخوفا من الزلل لمعرفتهم بما في الروايــــة على المعنى من الخطر " •

قلت: وأذا اشتبه على القارى ويما يقرؤه لفظة فقرأها على وجهه يشك فيه ثم قال: "أو كما قال "فهذا حسن وهو الصواب في مثله يشك فيه "أو كما قال "فهذا حسن وهو الصواب في مثله لأن قوله: "أو كما قال يتضمن اجازة من الراوى واذنا في روايه صوابها عنه أذا بان • ثم لايشترط افراد ذلك بلفظ الاجازة لما بينه قريبا، والله أعلم •

السابع : هل يجوز اختصار الحديث الواحد ورواية بعضه دون بعضف ؟
اختلف أهل العلم فيه : فمنهم من منع من ذلك مطلقا بناء على القــــول
بالمنع من النقل بالمعنى مطلقا ، ومنهم من منع من ذلك مع تجويـــره
النقل بالمعنى اذا لم يكن قد رواه على التمام مرة أخرى ولم يعلــــم
أن غيره قد رواه على التمام ، ومنهم من جوز ذلك وآطلق ولم يفصل ، وقـد

......

روينا عن مجاهد أنه قال : " انقص من الحديث ماشئت ولاتزد فيه " ٠

والصحيح التفصيل ،وأنه يجوز ذلك من العالم العارف اذا كسلسان ماتركه متميزا عما نقله غير متعلق به ،بحيث لايختل البيان ،ولاتختلسف الدلالة فيما نقله بترك ماتركه،فهذا ينبغي أن يجوز وان لم يجز النقلل بالمعنى ،لأن الذى نقله والذى تركه _ والحالة هذه _ بمنزلة خبريلسن منفطين في أمرين لاتعلق لأحدهما بالآخر .

ثم هذا اذا كان رفيع المنزلة بحيث لايتطرق اليه في ذلك تهمــــة نقله أولا تماما ثم نقله ناقصا،أو نقله أولا ناقصا ثم نقله تاما ٠

فأما اذا لم يكن كذلك فقد ذكر الخطيب الحافظ أن من روى حديث على التمام وخاف ان رواه مرة أخرى على النقصان أن يتهم بأنه زاد في أول مرة مالم يكن سمعه أو أنه نسى في الثاني باقي الحديث لقلة ضبط وكثرة غلطه فواجب عليه أن ينفي هذه الظنة عن نفسه وذكر الاملاما أبو الفتح سُلَيَّم بن أيوب الرازى الفقيه أن من روى بعض الخبر ثاراد أن ينقل تمامه وكان ممن يتهم بأنه زاد في حديثه كان ذلك عذرا له في ترك الزيادة وكتمانها و

قلت: من كان هذا حاله فليسله من الابتداء أن يروى الحديث غيــر تام اذا كان قد تعين عليه أداء تمامه ،لأنه اذا رواه أولا ناقصــــا أخرج بقيه عن حيز الاحتجاج به ودار بين أن لايرويه أصلا فيضيعه رأســا وبين أن يرويه متهما فيه ،فيضيع ثمرته لسقوط الحجة فيه ،والعلم عنــد الله تعالى ٠

وأما تقطيع المصنف متن الحديث الواحد وتفريقه في الأبواب فه للله الى الجواز أقرب ومن المنع أبعد • وقد فعله مالك والبخارى وغير واحدد من أثمة الحديث ،ولايخلو من كراهية ،والله أعلم •

الثامن : ينبغي للمحدث أن لايروى حديثه بقراءة لحان أو مصحـــف · روينا عن النَّصُ بن شُمَيُّل قال : " جاءت هذه الأحاديث عن الأصل معربـــة" ·

وأخبرنا أبو بكر بن أبي المعالي الفُرَاوي قرائة عليه ،أخبرنا الاملام أبو جَدِّي أبو عبدالله محمد بن الفضل الفُرَاوي ·أنا أبو الحسين عبدالفافر ابن محمد الفارسي ،أنا الاهام أبو سليمان حمد بن محمد الفطّابي ،حدثني محمد بن معاذ قال : أنا بعض أصحابنا عن أبي داود السِّنَّجي ،قال : سمعت الأصمعي يقول : أن أخوف ما أخاف على طالب العلم اذا لم يعرف النحلول أن يدخل في جملة قول النبي على الله عليه وسلم : " مَنْ كَذَب عَلَى المنه أن يدخل في جملة قول النبي على الله عليه وسلم : " مَنْ كَذَب عَلَى المنهما رويت عنه ولحنت فيه كذبت عليه .

قلت: فحق على طالب الحديث أن يتعلم من النحو واللفة مايتظمى بسه من شين اللحن والتحريف ومَعَرَّتِهما • روينا عن شعبة قال : " من طلللللل الحديث ولم يبصر العربية فمثله مثل رجل عليه برنس ليس له رأس " أو كما قال • وعن حماد بن سلمة قال : " مثل الذي يطلب الحديث ولايعرف النحلومثل الحمار عليه مِخْلاَة لاشعير فيها " •

وأما التصحيف فسبيل السلامة منه الأخذ من أفواه أهل العلم والضبيط فان من حرم ذلك وكان أخذه وتعلمه من بطون الكتبكان من شأنه التحريف ولم يفلت من التبديل والتصحيف ،والله أعلم ٠

التاسع : اذاوقع في روايته لحن أو تحريف فقد اختلفوا ،فمنهم مــن كان يرى أنه يرويه على الخطأ كما سمعه • وذهب الى ذلك من التابعيـــن محمد بن سيرين وأبو معمر عبدالله بن سَفْبَرة • وهذا غلو في مذهــــب اتباع اللفظ والمنع من الرواية بالمعنى •

ومنهم من رأى تغييره واصلاحه وروايته على الصواب ،روينا ذلك عــن الأوزاعي وابن المبارك وغيرهما ،وهو مذهب المحصلين والعلماء مـــن المحدثين ،والقول به في اللحن الذى لايختلف به المعنى وأمثاله لازم علـى مذهب تجويز رواية الحديث بالمعنى ، وقد سبق أنه قول الأكثرين .

وأما اصلاح ذلك وتغييره في كتابه وأصله فالصواب تركه وتقريــــر

ماوقع في الأصل على ماهو عليه مع التضبيب عليه وبيان الصواب خارجـــا في الحاشية ،فان ذلك أجمع للمصلحة وأنفى للمفسدة ،

وقد روينا أن بعض أصحاب الحديث رئي في المنام وكآنه قد مر مسين شفته أو لسانه شيء مقيل له في ذلك ؟ فقال : "لفظة من حديث رسول الله على الله تعالى عليه وعلى آله وسلم غيرتها برأيي ففعل بي هذا" وكثيرا مانرى مايتوهمه كثير من أهل العلم خطأ وربما غيروه ، موابا ذا وجسمه عديج ،وان خفي واستفرب ، لاسيما فيما يعدونه خطأ من جهة العربيسسة وذلك لكثرة لغات العرب وتشعبها وروينا عن عبدالله بن أحمد بسسن حنبل قال : "كان اذا مر بأبي لحن فاحش غَيَّره ،وادا كان لحنا سهسسلا تركه ،وقال : كذا قال الشيخ " و

وأخبرني بعض أشياخنا عمن أخبره عن القاضي الحافظ عِيَاض بما معناه واختصاره: " ان الذى استمر عليه عمل أكثر الأشياخ أن ينقلوا الرواية كما وصلت اليهم ولايفيروها في كتبهم حتى في أحرف من القرآن استمرت الرواية فيها في الكتب على خلاف التلاوة المجمع عليها ومن غير أن يجيئ ذلك في الشواذ،ومن ذلك ماوقع في الصحيحين والصوطأ وغيرها،لكن أهلل المعرفة منهم ينبهون على خطئها عند السماع والقراءة وفي حواشليل

ومنهم من جمر على تغيير الكتب واصلاحها،منهم أبو الوليد هشام بـن أحمد الكِناني الوَقَشِي ،فانه لكثرة مطالعته وافتنانه وثقوب فهمه وحــدة ذهنه جمر على الاصلاح كثيرا ،وغلط في أشياء من ذلك ، وكذلك غيره ممــن سلك مسلكه .

فالأولى سد باب التفيير والاصلاح،لئلا يجسر على ذلك من لايحسن ،وهــو أسلم مع التبيين،فيذكر ذلك عند السماع كما وقع ،ثم يذكر وجه صوابـــه اما من جهة العربية،واما من جهة الرواية،وان شاء قرأه أولا علــــى الصواب،ثم قال: " وقع عند شيخنا أو في روايتنا أو من طريق فلان كــذا

.......

وكذا" • وهذا أولى من الأول ،كيلا يتقول على رسول الله صلى الله علييه وسلم عالم يقل •

وأصلح مايعتمد عليه في الاصلاح أن يكون مايصلح به الفاسد قـــــــد ورد في أحماديث أخر،فان ذاكره آمن من أن يكون متقولا على رسول اللــــه صلى الله عليه وسلم عالم يقل ،والله أعلم ٠

العاشر : اذا كان الاصلاح بزيادة شيء قد سقط : فان لم يكن فــــــي ذلك مغايرة في المعنى فالأمر فيه على ماسبق ،وذلك كنحو ماروى عــــــن مالك رضي الله عنه أنه قيل له : " أرأيت حديث النبي صلى الله عليـــه وسلم يزاد فيه الواو والآلف والمعنى واحد ؟ " فقال : " أرجو أن يكــون خفيفا" .

وان كان الاصلاح بالزيادة يشتمل على معنى مغاير لما وقع في الأصل تأكد فيه الحكم بأنه يذكر مافي الأصل مقرونا بالتنبيه على ماسقىللم من مَعَرَّة الخطأ ومن أن يقول على شيخه مالم يقل ٠

حدث أبو نُعيم الفضل بن دُكيَّن عن شيخ له بحديث قال فيه : " عــــن بُحَيْنَةَ" ؟ فقال أبو نعيم : انما هو " ابن بُحَيْنة" ولكنه قال "بُحيْنة" ٠

واذا كان من دون موضع الكلام الساقط معلوما أنه قد أتي به وانما أسقطه من بعده ففيه وجه آخر ،وهو أن يلحق الساقط في موضعه من الكتاب مع كلمة (يعني) ، كما فعل الخطيب الحافظ اذ روى عن أبي عمر بن مهددى عن القاضي المحاملي باسناده ،عن عروة ،عن عَمْرة بنت عبدالرحمن ـ يعني حن عائشة أنها قالت: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدني اللي رأسه فأرجله" • قال الخطيب "كان في أصل ابن مهدى "عن عمرة أنها قالت: كان رسول الله عليه وسلم يدني الي رأسه "فالحقنال فيه ذكر عائشة اذ لم يكن منه بد، وعلمنا أن المَحَاملي كذلك رواه ،وانما سقط من كتاب شيخنا أبي عمر ،وقلنا فيه : "يعني عنعائشة (رضي اللده عنها) لأجل أن ابن مهدى لم يقل لنا ذلك،وهكذا رأيت غير واحد من شيوخنا

.....

يفعل في مثل هذا • ثم ذكر باسناده عن أحمد بن حنىل رضي الله عنــــــه قال سمعت وكيعا يقول : أنا أستعين في الحديث بـ "يعني" •

قلت: وهذا اذا كان شيخه قد رواه له على الخطأ ، فأما اذا وجــد ذلك في كتابه وغلب على ظنه أن ذلك من الكتاب لامن شيخه فيتجه ههنـــا اصلاح ذلك في كتابه وفي روايته عند تحديثه به معا .

ذكر أبو داود أنه قال لأحمد بن حنبل : وجدت في كتابي (حَجَّاج عــن جُرَيْج عن أبي الزبير)،يجوز لي أن أصلحه " ابن جُرَيْج" ؟ فقال :" أرجــو أن يكون هذا لابأسبه " (والله أعلم) ٠

وهذا من قبيل ما اذا درس من كتابه بعض الاسناد أو المتن فانصيم يجوز له استدراكه من كتاب غيره اذا عرف صحته وسكنت نفسه الصيم أن ذلك هو الساقط من كتابه ،وان كان في المحدثين من لايستجيز ذليك . وممن فعل ذلك نعيم بن حماد فيما روى عن يحيي بن معين عنه . قصيمال الخطيب الحافظ: " ولو بين ذلك في حيال الرواية كان أولى " .

وهكذا الحكم في استثبات الحافظ ماشك فيه من كتاب غيره أو مـــن حفظه ،وذلك مروى عن غير واحمد من أهل الحديث ،منهم : عاصم ،وأبو عُوَانــة وأحمد بن حنبل ،وكان بعضهم يبين ماثبته فيه غيره ،فيقول : " حدثنـــا فلان وثبتني فلان " كما روى عن يزيد بن هارون أنه قال : " أخبرنــــا عاصم وثبتني شعبة عن عبدالله بن سَرْجِس " ٠

وهكذا الأمر فيما اذا وجد في أصل كتابه كلمة من غريب العربيـــة أو غيرها غير مقيدة وأشكلت عليه فجائز أن يسأل عنها أهل العلـــم ويرويها على مايخبرونه به • روى مثل ذلك عن اسحاق بن راهويه وأحمد بـن حنبل وغيرهما رضي الله عنهم ،والله أعلم •

الحادى عشر : اذا كان الحديث عند الراوى عن اثنين أو أكثر وبيــن روايتهما تفاوت في اللفظ والمعنى واحد ،كان له أن يجمع بينهما فـــي الاسناد،ثم يسوق الحديث على لفظ أحدهما خاصة ،ويقول : " أخبرنـــــــا

......

فلان وفلان واللفظ لفلان أو هذا لفظ قلان قال أو قالا أنا فلان" أوماأشبــه ذلك من العبارات •

ولمسلم صاحب الصحيح مع هذا في ذلك عبارة أخرى حسنة مثل قولــه :
"حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو سعيد الأشج كلاهما عن أبي خالد،قـــال
أبوبكر حدثنا أبو خالد الأحمر عن الأعمش ،وساق الحديث " ، فاعادتـــه
ثانيا ذكر أحدهما خاصة اشعار بأن اللفظ المذكور له ،

وأما اذا لم يخصلفظ أحدهما بالذكر بل أخذ من لفظ هذا ومــــن لفظ ذاك ،وقال : " أخبرنا فلان وفلان وتقاربا في اللفظ قالا أخبرنــــا فلان" فهذا غير ممتنع على مذهب تجويز الرواية بالمعنى .

وأما اذا جمع بين جماعة رواة قد اتفقوا في المعنى وليس مـا أوُرده لفظ كل واحد منهم وسكت عن البيان لذلك فهذا مما عيب به البخــــارى أو غيره ،ولابأس به على عقتضى مذهب تجويز الرواية بالمعنى ٠

واذا سمع كتابا مصنفا من جماعة ثم قابل نسخته بأصل بعضهـــــم دون بعض وأراد أن يذكر جميعهم في الاسناد ويقول: " واللفظ لفــــلان" كما سبق فهذا يحتمل أن يجوز كالأول ،لأن ماأورده قد سمعه بنصه ممن ذكــر أنه بلفظه ويحتمل أن لايجوز لأنه لاعلم عنده بكيفية رواية الآخريـــن حتى يخبر عنها،بخلاف ماسبق ،فانه اطلع على رواية غير من نسب اللفــــظ اليه وعلى موافقتهما من حيث المعنى فأخبر بذلك ،والله أعلم .

الثاني عشر : ليس له أن يزيد في نسب من فوق شيخه من رجــــال

الاسناد على ماذكره شيخه مدرجا عليه من غير فصل مميز،فان أتى بفصل جاز مثل أن يقول : (هو ابن فلان الفلاني) أو (يعني ابن فلان) ونحلل دلك وذكر الحافظ الامام أبو بكر البَرْقاني رحمه الله في كتاب (النُّقَط) لهباسناده عن علي بن المديني قال : اذا حدثك الرجل فقلل دشنا فلان ولم ينسبه فأحببت أن تنسبه فقل : (حدثنا فلان أن فلان ابحلي فلان حدثه) ،والله أعلم .

وأما اذاكان شيخه قد ذكر نسب شيخه أو صفته في أول كتاب أو جين عند أول حديث منه واقتصر فيما بعده من الأحاديث على ذكر اسمسسم الشيخ أو بعض نسبه ،مثاله : أن أروى جزءًا عن الفراوى وأقول فسسسا أوله : " أخبرنا أبو بكر منصور بن عبدالمنعم بن عبدالله الفُرَاوي قسال أخبرنا فلان" • وأقول في باقي أحاديثه : " أخبرنا منصور، أخبرنسسا منصور" فهل يجوز لمن سمع ذلك الجزء مني أن يروى عني الأحاديث التسسي بعدالحديث الأول متفرقة ويقول في كل واحد منها : " أنا فلان قال أنسا أبو بكر منصور بن عبدالمنعم بن عبدالله الفُرَاوي قال أنا فلان" وأن لسم أذكر له ذلك في كل واحد منها اعتمادا على ذكرى له أولا ؟ فهذا قسد حكى انخطيب الحافظ عن أكثر أهل العلم أنهم أجازوه • وعن بعضها أن الأولى أن يقول : " يعني ابن فلان" • وروى باسناده عن أحمد بسسن منبل رغي الله عنه أنه كان اذا جاء اسم الرجل غير منسوب قال " يعني ابن فلان" • وروى باسناده عن أحمد بسبن منبل رغي الله عنه أنه كان اذا جاء اسم الرجل غير منسوب قال " يعني ابن فلان" •

وروى عن البَرُقاني باسناده عن علي بن المديني ماقدمنا ذكره عنه ثم ذكر أنه هكذا رأى أبا بكر أحمد بن علي الأصبهاني نزيل نيسابــــور يفعل ،وكان أحد الحفاظ المعجودين ومن أهل الورع والدين ،وأنه سأله عـن أحاديث كثيرة رواها له قال فيها : " أنا أبو عمرو بن حمدان أن أبـــا يعلي أحمد بن علي بن المثنى الموصلي أخبرهم،وأخبرنا أبو بكر بن المقرى أن اسحاق بن أحمد بن نافع حدثهم،وأخبرنا أبوأحمد الحافظ أن أبايوســف محمد بن سفيان الصفاًر أخبرهم" فذكر له أنها أحاديث سمعها قراءة علـــى

.....

شيوخه في جملة نسخ نسبوا الذين حدثوهم بها في أولها واقتصروا فـــــي بقيتها على ذكر أسمائهم • قال : وكان غيره يقول في مثل هذا "أخبرنــا فلان قال : أنا فلان هو ابن فلان " ثم يسوق نسبه الى منتهاه • قــــال : وهذا الذى أستحبه الانقوما من الرواة كانوا يقولون فيما أجيز لهـــم "أخبرنا فلان أن فلانا حدثهم " •

قلت: جميع هذه الوجوه جائز وأولاها أن يقول: (هو ابن فــــــلان أو يعني ابن فلان) ثم أن يذكــــــر أو يعني ابن فلان) ثم أن يذكــــــر المذكور في أول الجزُّ بعينه عن غير فصل ،والله أعلم •

الثالث عشر : جرت العادة بحذف (قال) ونحوه فيما بين رجـــــال الاسناد خطأ،ولابد من ذكره حالة القراءة لفظا ،ومما قد يغفل عنه مــــن ذلك ما اذا كان في أثناء الاسناد (قرىء على فلان أخبرك فلان) فينبغـــي للقارىء أن يقول فيه : (قيل له أخبرك فلان) • ووقع في بعض ذلك (قــرىء على فلان ثنا فلان) فهذا يذكر فيه (قال) فيقال : (قرىء على فلان قـــال ثنا فلان) • وقد جاء هذا مصرحا به خطأ هكذا في بعض ماروينـــــاه واذا تكررت كلمة (قال) كما في قوله في كتاب البخارى : "حدثنا صالــــ ابن حيّان قال : قال عامر الشعبي "حذفوا احداهما في الخط،وعلـــــى القارىء أن يلفظ بهما جميعا ،والله أعلم •

⁽۱۲۰) قوله : (جرت العادة بحذف "قال" ونحوه فيما بين رجـــال الاسناد خطأ،ولابد من ذكره حال القرائة لفظا) انتهى ٠

هكذا قال المصنف هنا أنه لابد من النطق بقال لفظا،ومقتضاه أنـــه (۱) لايصح السماع بدونها • وخالف المصنف ذلك في الفتاوى ،فانه سئـــــل

⁽١) في أ : " لايقتضي "٠

⁽٢) قال ابن الصلاح في الفتاوى (١٧٦/١) " هذا خطأ من فاعله وأما بطلان السماع به ففيه احتمال • والأظهر أنه لايبطل ،من حيث أن حــــدف القول اختصارا مع كونه مقدرا في كثير من كتاب الله تعالى وغيـره والله أعلم " •

الرابع عشر: النسخ المشهورة المشتملة على أحاديث باسناد واحصد كنسخة "همام بن مُنبُّه عن أبي هريرة" ،رواية عبدالرزاق عن معمر عنصل ونحوها من النسخ والأجزاء ، منهم من يجدد ذكر الاسناد في أول كصحيب حديث منها ، ويوجد هذا في كثير من الأصول القديمة وذلك أحوط ، ومنهم من يكتفي بذكر الاسناد في أولها عند أول حديث منها أو في أول كسلم مجلس من مجالس سماعها ويدرج الباقي عليه ،ويقول في كل حديث بعصده : وبالاسناد" أو "وبه" وذلك هو الأغلب الأكثر ،

ومن المحدثين من أبى افراد شيء من تلك الأحاديث المدرجة بالاستاد المذكور أولا ورآه تدليسا • وسأل بعض أهل الحديث الأستاذ أبا اسحاق الاسفرائيني الفقيه الأصولي عن ذلك ؟ فقال : " لايجوز" •

وعلى هذا من كان سماعه على هذا الوجه فطريقه أن يبين ويحكي ذلـــك كما جرى ،كما فعله مسلم في صحيحه في صحيفة همام بن منبه،نحو قولـــه : " ثنا محمد بن رافع ،قال ثنا عبدالرزاق ،قال أنا معمـــر عــــــن

⁻ فيها- عن ترك القارى وقال وقال وهذا خطأمن فاعله والأظهر أنــه لايبطل السماع به الأن حذف القول جائز اختصارا جاء به القرآن العظيــم" (١) وكذا قال النووى في "التقريب والتيسير" و " تركها خطأ ،والظاهـــر (٢)

⁽١) في آ : " وكذلك " ٠

 ⁽۲) قال النووى في التقريب والتيسير (١١٥/٢) : " ولو ترك القـــارى "
 "قال" في هذاكله فقد أخطأ،والظاهر صحة السماع " .

همَّام بن مُنَبِّه ،قال هذا ماحدثنا أبو هريرة وذكر أحاديث ،منها " وقـال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنَّ أَدْنى مَقْعَدِ أَحَدِكُم في الجَنَّةِ أَنْ يقـولَ له تَمَنَّ ١٠٠٠ لحديث " ، وهكذا فعل كثير من المؤلفين ،والله أعلم ،

الخامس عشر : اذا قدم ذكر المتن على الاسناد أو ذكر المتن وبعيض الاسناد ثم ذكر الاسناد عقيبه على الاتصال ،مثل أن يقول : (قال رسول الله صلى الله وسلم كذاوكذا) أو يقول (روى عمرو بن دينار عن جابر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا) ،ثم يقول : (أخبرنا بيه فلان قال أخبرنا فلان) ويسوق الاسناد حتى يتصل بما قدمه ،فهذا يلتحق بميا اذا قدم الاسناد في كونه يصير به مسندا للحدبث لامرسلا له • فلو أراد مين سمعه منه هكذا أن يقدم الاسناد ويؤخر المتن ويلفقه كذلك فقد ورد عيين بعض من تقدم من المحدثين أنه جوز ذلك •

قلت: ينبغي أن يكون فيه خلاف نحو الخلاف في تقديم بعض متـــــن الحدث على بعض وقد حكى الخطيب المنع من ذلك على القول بأن الرواية على المعنى تجــوز على القول بأن الرواية على المعنى تجــوز ولافرق بينهما في ذلك ،والله أعلم ٠

السادس عشر: اذا روى المحدث الحديث باسناد ثم أتبعه باسنياد آخر وقال عند انتهائه " مثله " فأراد الراوى عنه أن يقتصر على الاسناد الأول فالأظهر المنييع الثاني ويسوق لفظ الحديث المذكور عقيب الاسناد الأول فالأظهر المنييع من ذلك ٠

،: "كان شعبـــة	رحمه الله قال	الخطيب الحافظ ر	عن آبي بکر	وروينا
			<u></u>	

لا يجيز ذلك وقال بعض أهل العلم: يجوز ذلك اذا عرف أن المحدث ضابط متحفظ يذهب الى تمييز الألفاظ وعد الحروف و فان لم يعرف ذلك منه لللم يجز ذلك وكان غير واحد من أهل العلم اذا روى مثل هذا يورد الاستاد ويقول: (مثل حديث قبله متنه كذا وكذا) ثم يسوقه وكذلك اذا كلان المحدث قد قال: (نحوه) وقال: (وهذا هو الذي أختاره) و

آخبرنا أبو أحمد عبدالوهاب بن أبي منصور علي بن علي البغـــداد ى شيخ الشيوخ بها بقراءتي عليه بها،قال أنا والدى رحمه الله ،قـــــال أنا أبو حمد عبدالله بن محمد الشّريفيني ،قال أنا أبو القاسم بن حَبَابَة قال حدثنا أبو القاسم عبدالله بن محمد البغوى ،قال ثنا عمرو بـــــن محمد الناقد،قال ثنا وكيع قال ،قال شعبة : " فلان عن فلان مثله ""لايجزىء" قال وكيع : وقال سفيان الثورى : " يجزىء" .

وأما اذا قال : (نحوه) فهو في ذلك عند بعضهم كما اذا قـــال : (مثله) • ونبئنا باسناد عن وكيع قال قال سفيان : اذا قال "نحـــوه" فهو حديث • وقال شعبة "نحوه" شك • وعن يحيى بن معين أنه أجـــال ماقدمنا ذكره في قوله : " مثله" ولم يجزه في قوله : " نحوه" • قــال الخطيب : وهذا القول على مذهب من لم يجز الرواية على المعنى ،فأمـــا على مذهب من أجازها فلافرق بين "مثله" و "نحوه".

قلت: هذا له تعلق بما رويناه عن مسعود بن علي السّجزى أنصصه المحاكم أبا عبدالله الحافظ يقول: " ان مما يلزم الحديثي من الضبط والاتقان أن يفرق بين أن يقول: " مثله" أو يقول: " نحوه "،فلا يحصل له أن يقول: " مثله" الا بعد أن يعلم أنهما على لفظ واحد،ويحصل أن يقول: " نحوه" اذا كان على مثل معانيه ،والله أعلم .

السابع عشر : اذا ذكر الشيخ اسناد الحديث ولم يذكرمن متنـــه الاطرفا ثم قال : (وذكر الحديث بطولـــه) فأراد الراوى عنه أن يروى عنه الحديث بكماله وبطوله فهذا أولــــى

بالمنع مما سبق ذكره في قوله (مثله) أو (نحوه) • فطريقه أن يبيــــن ذلك بأن يقتص ماذكره الشيخ على وجهه ويقول : (قال : وذكر الحديــــث بطوله) ،ثم يقول : (والحديث بطوله هو كذا وكذا) ويسوقه الى آخره •

وسأل بعض أهل الحديث أبا اسحاق ابراهيم بن محمد الشافعي المقدم في الفقه والأصول عن ذلك ،فقال: " لايجوز لعن سمع على هذا الوصلي أن يروى الحديث بما فيه من الألفاظ على التفصيل " • وسأل أبو بكسسر البرقاني الحافظ الفقيه أبا بكر الاسماعيلي الحافظ الفقيه عمن قلسلرأ اسناد حديث على الشيخ ثم قال: " وذكر الحديث " هل يجوز أن يحسد بجميع الحديث ؟ فقال: اذا عرف المحدث والقارى وذلك الحديث فأرجسو أن يجوز ذلك ،والبيان أولى أن يقول كما كان •

قلت: اذا جوزنا ذلك فالتحقيق فنه انه بطريق الاجازة فيما للسم يذكره الشيخ الكنها اجازة أكيدة قوية من جهات عديدة افجاز لهذا ملك كون أوله سماعا ادراج الباقي عليه من غير افراد له بلفظ الاجازة اوالله أعلام من عليه من غير افراد له بلفظ الاجازة الماللة المناسسة •

الثامن عشر : الظاهر أنه لايجوز تغيير (عن النبي) الى (عــــن رسول الله صلى الله عليه وسلم) ،وكذا بالعكس وان جازت الروايـــــة بالمعنى ،فان شرط ذلك أن لايختلف المعنى ،والمعنى في هذا مختلـــــف ٠

وفيه نظر من حيث ان المعنى لايختلف في نسبة الحديث لقائله بـــاى وصف وصف من تعريفه "بالنبي" أو "رسول الله" صلى الله عليه وسلم أونحبو (۱) ذلك وان ختلف مدلول لفظ النبي صلى الله عليه وسلم والرسول فليـــــس المقصود هنا بيان وصفه ،واشما المراد : تعريف القائل بأى وصف عــــرف

⁽۱۲۱) قوله : (الظاهر أنه لايجوز تغيير "عن النبي" الى " عـــن رسول الله صلى الله عليه وسلم " وكذا بالعكس ،وان جازت الروايـــــة بالمعنى فان شرط ذلك أن لايختلف المعنى ،والمعنى ـ في هذا ـ مختلـــف) انتهى ٠

⁽١) قوله " صلى الله عليه وسلم " سقط من بقية النسخ ٠

وثبت عن عبدالله بن أحمد بن حنيل أنه رأى أباه اذا كان في الكتـــاب (النبي) فقال المحدث " عن رسول الله صلى الله عليه وسلم " فـــرب وكتب " عن رسول الله صلى الله عليه وسلم " •

(۱) به واشتهر ۰

⁽۱) على هامش الأصل مانصه : " من حاشية نسخته : لو قيل يجوز تغييـــر النبي الى الرسول لاالعكس لما بعد لأن في الرسول معنى زائد علـــي النبي وهو الرسالة لأن كل رسول نبي لاالعكس • وتعقبه الكرمانـــي في حديث البراء المذكور ونقل عن ابن الأثير أنه قال : أراد الجمع بين الوصفين النبوة والرسالة" • وفي فتح المغيث (٢٦٤٬٢٦٣/٢) أن القائل : لو قيل ١٠٠٠ خ هــــو بدر الدين بن جماعة •

⁽٢) هو الحسين بن عبدالله الطيبي في كتابه "الخلاصة" (ص ١١٩٠١١٨) ٠

⁽٣) صحيح البخارى (٢/١٦) في كتاب الوضوء باب فضل من مات على الوضوء وأخرجه البخارى أيضا (١٤٨،١٤٧،١٤٦/٣) في كتاب الدعوات بـــــاب اذا بات طاهرا،وباب مايقول اذا نام ،وباب النوم على الشق الأيمن وأخرجه أيضا (١٩٦/٨) في كتاب التوحيد باب قول الله تعالـــــى : "أنزله بعلمه والملائكة يشهدون" ٠

وصحيح مسلم (٢٠٨١/٤) في كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفىار رقم (٢٧١٠) ٠

⁽٤) في ك : " رسول الله " ٠

⁽ه) على هامش الأصل مانصه : "قال شيخنا الحافظ ابن حجر املاً : والسر في ارادة الجمع اخراج الرسول الملكي فانه لايوصف بالنبوة الفخصـــص نبينا صلى الله عليه وسلم الصوجود اذن كما خص القرآن من بيــــن الكتب لاقترانه بذكر وأرسل اليه في ذلك الزمان والله أعلم" ٠

وقال الخطيب أبو بكر : " هذا غير لازم ،وانما استحب أحمد اتباع المحدث في لفظه ،والا فمذهبه الترخيص في ذلك " ،ثم ذكر باسناده على المحدث في لفظه ،والا فمذهبه الترخيص في ذلك " ،ثم ذكر باسناده على مالح بن أحمد بن حنبل قال : قلت لأبي : يكون في الحديث " قال رسول الله على الله عليه وسلم " ،فيجعل الانسان " قال النبي صلى الله عليه وسلم " قال : أرجو أن لايكون به بأس و ذكر الخطيب بسنده عنحماد بن سلمىلية أنه كان يحدث وبين يديه عفان وبهز،فجعلا يغيران النبي صلى اللهعليه وسلم من "رسول الله عليه وسلم" ، فقال لهما حماد : أما أنتمللا فلاتفقهان أبدا،والله أعلم ،

(۱) والله أعلم م

فصل الحافظ ابن حجر القول في هذه المسألة عند كلامه على هـــــنا الحديث وأورد أقوال العلماء في تعليل النهي وذكر بينها قــــول الحافظ العراقي ،واليك نص كلامه : " قوله : (قال : (لاونبيك اللذي أرسلت) قال الخطابي : فيه حجة لمن منع رواية الحديث على المعنسي قال : ويحتمل أن يكون أثار بقوله (ونبيك) الى أنه كان نبيا قبل أن يكون رسولا ،أو لأنه ليس في قوله : (ورسولك الذى أرسلت) وصــف زائد بخلاف قوله : (ونبيك الذى أرسلت) ،وقال غيره : ليس فيحصحه حجة على منع ذلك ، لأن لفظ الرسول ليس بمعنى لفظ النبي ،ولاخلاف فـــى المنع اذا اختلف المعنى ،فكأنه أراد أن يجمع الوصفين صريحــــ وان كان وصف الرسالة يستلزم وصف النبوة،أو لأن ألفاظ الأذكـــــار توقيفية في تعيين اللفظ وتقدير الثواب ،فربما كان في اللفظ سسسر ليس في الآخر ،ولو كان يرادفه في الظاهر،أو لعله أوحى اليه بهـــذا اللفظ فرآى أن يقف عنده،أو ذكره احترازا ممن أرسل من غير نبــوة الكلام من اللبس، أو لأن لفظ النبي أمدح من لفظ الرسول لأنه مشتــرك في الاطلاق على كل من أرسل بخلاف لفظ النبي فانه لااشتراك فيه عرفــا وعلى هذا فقول من قال : كل رسول نبي من غير عكس لايصح اطلاقـــه" • فتح الباری (۲۵۸/۱) ۰

وانظر أيضا : عمدة القارى (۱۸۸٬۱۸۸۳)،صحيح عسلم بشرح النـــووى (۱۲/۱۳۲/۲)، اكمال اكمال المعلم (۱۳۵٬۱۳٤/۷)،مكمل اكمال المعلــم (۱۳۵٬۱۳٤/۷)،مكمل اكمال المعلــم (۱۳۵٬۱۳۴/۷)،شرح آلفية العراقي (۱۹۵٬۱۹۶/۲)،فتح المغيث (۱۲۲٬۲۲۳۲) تدريب الراوى (۱۲۲٬۱۲۱/۲) ۰

التاسع عشر: اذا كان سماعه على صفة فيها بعض الوَهْن فعليــــه أن يذكرها في حالة الرواية ،فان في إغفالها نوعا من التدليس ،وفيعــا مضى لنا أمثلة لذلك ٠

ومن أمثلته ما اذا حدثه المحدث من حفظه في حالة المذاكرية فليقل: (حدثنا فلان مذاكرة) ،أو (حدثناه في المذاكرة) ،فقد كران فليقل: (حدثنا فلان مذاكرة) ،أو (حدثناه في المذاكرة) ،فقد كران غير واحد من متقدم العلماء يفعل ذلك ، وكان جماعة من حفاظهم يمنعرون من أن يُحمل عنهم في المذاكرة شيء منهم : عبدالرحمن بن مهدى وأبوزرعة الرازى ،ورويناه عن ابن المبارك وغيره ، وذلك لما قد يقع فيها مران المساهلة ،مع أن الحفظ خَوَّان ،ولذلك امتنع جماعة من أعلام الحفاظ مران رواية مايحفظونه الامن كتبهم،منهم أحمد بن حنبل ،رضي الله عنهم أجمعين (والله أعلم) ،

العشرون: اذا كان الحديث عن رجلين أحدهما مجروح مثل أن يك ون عن ثابت البُنَاني وأبَان بن أسي عَيَّاش عن أنس فلايستحسن اسقاط المجروح من الاسناد والاقتصار على ذكر الثقة ،خوفا عن أن يكون فيه عن المجروح شيء لم يذكره الثقة ، قال نحوا عن ذلك أحمد بن حنبل ،ثم الخطي ويعمل أبو بكر ، قال الخطيب: " وكان مسلم بن الحجاج في مثل هذا ربما أسقل المجروح من الاسناد ويذكر الثقة ثم يقول " وآخر" كناية عن المجلوح"، قال : " وهذا القول لافائدة فيه " ،

قلت: وهكذا ينبغي اذا كان الحديث عن رجلين ثقتين أن لايسقــــط أحدهما منه لتطرق مثل الاحتمال المذكور اليه ،وان كان محذورالاسقـــاط فيه أقل • ثم لايمتنع ذلك في الصورتين امتناع تحريم ،لأن الظاهر اتفـاق الراويين ،وماذكر من الاحتمال نادر بعيد فانه من الادراج الذي لايجـــوز تعمده كما سبق في نوع المدرج ،والله أعلم •

.....

الحادى والعشرون ؛ اذا سمع بعض حديث من شيخ وبعضه من شيخ آفـــر فخلطه ولم يميزه وعزى الحديث جملة اليهما مبينا أن عن أحدهما بعفـــه وعن الآخر بعضه فذلك جائز،كما فعل الزهرى في حديث الافك ،حيث رواه عـــن عروة وابن المسيب وعلقمة بن وقاص الليثي وعبيدالله بن عبدالله بســـن عتبة عن عائشة رضي الله عنها • وقال : " وكلهم حدثني طائفة مـــــن حديثها قالوا : قالت ١٠٠٠٠لحديث " •

ثم انه مامن شيء من ذلك الحديث الا وهو في الحكم كأنه رواه عن آحد الرجلين على الابهام ،حتى اذا كان آحدهما مجروحا لم يجز الاحتجـــــاج بشيء من ذلك الحديث ،وغير جائز لآحد بعد اختلاط ذلك أن يسقط ذكر أحـــد الراويين ويروى الحديث عن الآخر وحده ،بل يجب ذكرهما جميعا مقرونـــا بالافصاح بأن بعضه عن أحدهما وبعضه عن الآخر ٠

⁽۱۲۲) قوله : (اذا سمع بعض حدیث من شیخ وبعضه من شیخ آخصصر فخلطه ولم یمیزه ،وعزی الحدیث جملة الیهما مبینا آنَّ عنْ أحدهما بعضه (۱) وعن الآخر بعضه ،فذلك جائز،كما فعل الزهری في حدیث الافك ۰۰۰) فذكصره ثم قال : (وغیر جائز لأحد بعد اختلاط ذلك أن یسقط ذكر أحد الراوییسن ویروی الحدیث عن الآخر وحده ۰۰۰) الی آخر كلامه ۰

وقداعترض عليه بأن البخارى أسقط ذكر أحد شيخيه أو شيوخه فــــي مثل هذه الصورة واقتصر على ذكر شيخ واحد فقال في "كتاب الرقاق " محــن (٣) صحيحه في "باب كيف كان عيش النبي طى الله عليه وسلم وأصحابـــــه (٤)

⁽۱) وهو حديث عائشة ـ رضي الله عنها ـ الطويل وفيه مقالة أهل الافـــك وتبرئة الله تعالى لها مما قالوا في قرآن يتلى • فراجعه في صحيــح البخارى (١٥٤/٣ ـ ١٥٨) كتاب الشهادات باب حديث الافك وتعديــــل النساء بعضهن بعضا، •

وفي صحيح مسلم (٢١٢٩/٤ ـ ٢١٣٦) كتاب التوبة رقم (٢٧٧٠) ٠

⁽٢) انظر هذا الاعتراض في محاسن الاصطلاح للبلقيني (ص ٣٤٥) ٠

⁽٣) (١٧٩/٧) ولفظه : "حدثني أبو نعيم بنحو من نصف هذا الحديث ٠٠"الخ

⁽٤) في ب: "في الدنيا" ٠

.....

" حدثني أبو نعيم بنصف من هذا الحديث : ثنا عمر بن ذَر : ثنــــا (١) (١) مجاهد أن أبا هريرة كان يقول : والله الذي لااله الا هو ان كنت لأعتمـــد (٣) بكبدى على الأرض من الجوع $^{(7)}$ الحديث ،انتهى $^{(7)}$

والجواب: أن الممتنع انما هو اسقاط بعض شيوخه ،وايراد جميــــع الحديث عن بعضهم ،لأنه حينئذ يكون قد حدث عن المذكور ببعض مالــــم يسمعه منه ، فأما اذا بين أنه لم يسمع منه الا بعض الحديث كما فعــــل البخارى هنا فليس بممتنع ،

وقد بين البخارى في موضع آخر من صحيحه القدر الذى سمعه مـــــــن (٤) أبي نعيم من هذا الحديث أو بعض ماسمعه منه فقال في " كتاب الاستئذان ": (٦) " حدثنا أبو نعيم : ثنا عمر بن ذّرح وحدثنا محمد بـــــــــــن

⁽۱) هو مجاهد بن جبر ـ باسكان الباء ـ مولى السائب بن أبي السائـــب أبو الحجاج المكي المقرى الامام المفسر،وثقه ابن معين وأبو زرعــة قال ابن حبان : مات سنة اثنتين أو ثلاث ومائة بمكة وهو ساجــــد ومولده سنة احدى وعشرين .

التاريخ الكبير (٤١٢،٤١١/١/٤)،الجرح والتعديل (٢١٩/١/٤)،تهذِيــب الكمال (٣١٩/١/٤)،تهذيب (١٠٦/١ ــ ٤٤)،الكاشف (٣٠/٣) ، الكمال (٢٢٩/٢)،الخلاصة (ص ٣٦٩) .

⁽٢) في ك ،ب : " الله " ٠

⁽۳) صحیح البخاری (۱۷۹/۷) ۰

⁽٤) (١٣١/٧) باب اذا دعى الرجل فجاء هل يستأذن؟

⁽ه) هو الفضل بن دكين ـ بضم الدال وفتح الكاف وهو لقب ـ واسم دكيـــن عمرو بن حماد بن زهبر التيمي مولى آل طلحة ، أبو نعيم الكوفــــي الملائي الأحول الحافظ ثقة ثبت ،وهو من كبار شيوخ البخارى • قـــال يعقوب بن شيبة : مات سنة تسع عشرة ومائتين •

التاريخ الكبير (١١٨/١/٤)،الجرح والتعديل (٣/٢/١٦،٦٢)،تهذيـــب الكمال (١٠٩٦/٢)،تهذيب التهذيب (٨/٢٧ ـ ٢٧٦)،الكاشف (٣٢٨/٢) ، التقريب (١١٠/٢)،الخلاصة (ص ٢٠٨) .

⁽٦) عمر بن در بن عبدالله بن زرارة الهمداني المرهبي ـ بضم الميــم ـ أبوذر الكوفي • قال ابن المديني له نحو ثلاثين حديثا،وهو ثقــــة رمي بالارجاء مات سنة ثلاث وخمسين ومائة وقيل : سنة ست وخمسين ومائة ٠=

النوع السابع والعشرون معرفة آداب المحدث

وقد مفى طرف منها اقتضته الأنواع التي قبله ٠

علم الحديث علم شريف يناسب مكارم الأخلاق ومحاسن الشَّيَم ،وينافسلر مساوى الأخلاق ومَشَايِن الشَّيَم ،وهو من علوم الآخرة لامن علوم الدنيا • فمل أراد التصدى لاسماع الحديث أو لافادة شي من علومه فليقدم تصحيح النيلة واخلاصها،وليطهر قلبه من الأغراض الدنيوية وأدناسها،وليحدر بليليلة حب الرياسة ورعوناتها •

فهذا هو بعض حديث أبي نُعَيْم الذي ذكره في الرقاق ،وأما بقيــــة الحديث فيحتمل أن البخاري أخذه من كتاب أبي نُعَيْم وجادة أو اجازة لــه أو سمعه من شيخ آخر غير أبي نعيم ،اما محمد بن مقاتل الذي روى عنــه في الاستئذان بعضه ،أو غيره ،ولم يبين ذلك بل اقتصر على اتصال بعــــف الحديث من غير بيان • ولكن مامن قطعة منه الا وهي محتملة لأنها غيــــر متطة بالسماع الا القطعة التي صرح البخاري في الاستئذان باتصالهـــا

⁽۱) (۲) مقاتل : أنا عبدالله : أنا عمر بن ذر : أنا مجاهد عن أبي هريـــرة مقاتل : أنا عبدالله : أنا عمر بن ذر : أنا مجاهد عن أبي هريـــرة رضي الله عنه قال : دخلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد لبنـا في قدح فقال : أبا هِر ، إِلْحَقُّ أَهْلَ الصُّفَّةِ فَادَّعُهُم اليَّ "، قال : فأتيتهــم فدعوتهم فأقبلوا فاستأذنوا فأذن لهم ،فدخلوا " ،انتهى ،

التاريخ الكبير (١٥٤/٢/٣)،الجرح والتعديل (١٠٧/٦)،تهذيب الكمـال (٢/٩/٢)،تهذيب الكمـال (٢/٩/٢)،التقريـــب بالكاشف (٢/٩/٢)،التقريـــب (٥٥/٢)،الخلاصة (ص ٢٨٢)،الثقات للعجلي (ص ٣٥٦) .

⁽۱) محمد بن مقاتل المروزى أبو الحسن الكسائي لقبه "رخ" ، ثقـــــة قال البخارى : مات سنة ست وثلاثين ومائتين ،وقيل : سنة ست وعشريـن ومائتين ،

التاريخ الكبير (٢٤٢/١/١)،الجرح والتعديل (١٠٥/١/٤)،تهذيــــب الكمال (١٢٧٥/٣)،تهذيب التهذيب (٩/٨٦٤،٩٦٩)،الكاشف (٨٧/٣) ، التقريب (٢٠٩/٢)،الخلاصة (ص ٣٦٠) ٠

⁽٢) هو ابن المبارك الامام الحجة الحافظ المجاهد وقد تقدمت ترجمته ٠

وقد اختلف في السن الذي اذا بلغه استحب له التصدي لاسمــــاع الحديث والانتصاب لروايته والذي نقوله : انه متر احتيج الى ماعنده استحب له التصدي لروايته ونشره في أي سن كان وروينا عن القافـــي الفاضل أبي محمد بن خَلاَّد رحمه الله أنه قال : " الذي يصح عندي مـــن طريق الأثر والنظر في الحد الذي اذا بلغه الناقل حسن به أن يحدث هــو أن يستوفي الخمسين الأنها انتهاء الكهولة وفيها مجتمع الأشد . قــال سحيم بن وثيل :

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشُدِّي وَنَجْدَنِي مُدَاوَرَةُ الشَــوُونِ

قال: "وليس بمنكر أن يحدث عند استيفاء الأربعين و لأنها حــــد الاستواء ومنتهى الكمال ، نُبيء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابــن أربعين ،وفي الأربعين تتناهى عزيمة الانسان وقوته ويتوفر عقله ويجــود رأيـــه " .

وأنكر القاضي عياض ذلك على ابن خلاد وقال: " كم من السلسسسة المتقدمين ومن بعدهم من المحدثين من لم ينته الى هذا السن ومات قبلسه وقد نشر من الحدبث والعلم مالايحصى • هذا عمر بن عبدالعزيز توفي وللم يكمل الأربعين ،وسعيد بن جبير لم يبلغ الخمسين • وكذلك ابراهيلسسم النّخعي ،وهذا مالك بن أنس جلس للناس ابن نيّف وعشرين وقيل ابن سبسلع عشرة والناس متوافرون وشيوخه أحياء،وكذلك محمد بن ادريس الشافعليلي قد أخذ عنه العلم في سن الحداثة وانتصب لذلك " ،والله أعلم •

قلت: ماذكره ابن خَلاَّد غير مستنكر وهو محمول على أنه قاله فيمــن يتصدى للتحديث ابتداء من نفسه من غير براعة في العلم تعجلت له قبــل السن الذي ذكره ،فهذا انعا ينبغي له ذلك بعد استيفاء السن المذكــورة فانه مظن الاحتياج الى ماعنده • وأما الذين ذكرهم عياض ممن حدث قبـــل ذلك فالظاهر أن ذلك لبراعة منهم في العلم تقدمت ،ظهر لهم معهــــا الاحتياج اليهم فحدثوا قبل ذلك ،أو لأنهم سئلوا ذلك اما بصريح الســوال

وقال ابن خَلاَّد: " أعجب الي أن يمسك في الثمانين لأنه حد الهـــرم فان كان عقله ثابتا ورأيه مجتمعا يعرف حديثه ويقوم به وتحــــرى أن يحدث احتسابا رجوت له خيرا" ٠

ووجه ماقاله أن من بلغ الثمانين ضعف حاله في الغالب وخيف عليه الاختلاف والاخلال وأن لايفطن له الا بعد أن يُخلِّط كما اتفق لفير واحد ملين الثقات ، منهم عبدالرزاق ،وسعيد بن أبي عَرُوبة ،

وقد حدث خلق بعد مجاوزة هذا السن فساعدهم التوفيق وصحبتها السلامة ،منهم أنسبن مالك ،وسهل بن سعد،وعبدالله بن أبي أوفى ملله المحابة ،ومالك ،والليث ،وابن عيينة ،وعلي بن الجعد ،في عدد جم ملله المتقدمين والمتأخرين ، وفيهم غير واحد حدثوا بعد استيفاء مشلله سنة ،منهم الحسن بن عَرَفة ،وأبو القاسم البغوى ،وأبو اسحاق الهُجَيملي والقاشي أبو الطيب الطبرى ،رضي الله عنهم أجمعين ،والله أعلم ،

ثم انه لاينبغي للمحدث أن يحدث بحضرة من هو أولى منه بذلك ٠

وكان ابراهيم والشعبي اذا اجتمعا لم يتكلم ابراهيم بشــــي، و وزاد بعضهم فكره الرواية ببلد فيه من المحدثين من هو أولى منه لسنــه أو لفير ذلك • روينا عن يحيي بن معين قال : " اذا حدثت في بلد فيـــه مثل أبي مُسْهِر فيجب للحيتي آن تحلق " • وعنه أيضا : " ان الذي يحـــدث

وينبغي للمحدث اذا التمس منه مايعلمه عند غيره في بلده أو غيـره باسناد أعلى من اسناده أو أرجح من وجه آخر أن يعلم الطالب به ويرشـده اليه ،فان الدين النصيحة •

.....

ولايمتنع منتحديث أحد لكونه غير صحيح النية فيه ،فانه يرجي لـــه حصول النية من بعد ، روينا عن معمر قال كان يقال : " ان الرجــــل ليطلب العلم لفير الله فيأبي عليه العلم حتى يكون لله عز وجل" ،وليكن حريصا على نشره مبتفيا جزيل أجره ، وقد كان في السلف رضي الله عنهــم من يتآلف الناس على حديثه ،منهم عروة بن الزبير رضي الله عنهمـــا (والله أعلم) ،

وليقتد بمالك رضي الله عنه فيما أخبرناه أبو القاسم الفُسرَاوي بنيسابور ،قال أنا أبو المعالي الفارسي ،قال أنا أبو بكر البيهقسسي الحافظ ،قال أخبرني اسماعيل بن محمد بسن العفل بن محمد الشَعْرَاني قال حدثنا جَدِّى قال حدثنا اسماعيل بن أبسوا أويّس ،قال : "كان مالك بن أنس اذا أراد أن يُحدُّث توضأ،وجلس علسحدر فراشه ،وسرح لحيته ،وتمكن في جلوسه بوقار وهيبة ،وحدث " • فقيل له في ذلك ؟ فقال : "أحب أن أُعظم حديث رسول الله على الله عليه وسلم ولا أحدث الا على طهارة متمكنا " • وكان يكره أن يحدث في الطريق أو هسو قائم أو يستعجل • وقال : " أحب أن أتفهم ما أحدث به عن رسول الله عليه وسلم " •

وروى أيضًا عنه أنه كان يغتسل لذلك ويتبخر ويتطيب ، فان رفع أحــد صوته في مجلسه زبره وقال : قال الله تعالى : (ياأيُّها الَّذِينَ آمَنُــوا لاتَرْفَعُوا أَصُواتَكُم فَوْقَ صَوْتِ النَّبِي) • فمن رفع صوته عند حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فكأنما رفع صوته فوق صوت رسول الله طى اللـــه عليه وسلم •

وروينا أو بلغنا عن محمد بن أحمد بن عبدالله الفقيه أنــــه قال : " القارى ً لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام لأحـــد فانه يكتب عليه خطيئة " • ويستحب له مع أهل مجلسه ماورد عن حبيب بـــن أبي ثابت أنه قال : " ان من السنة اذا حدث الرجل القوم أن يقبــــل عليهم جميعا" ،والله أعلم •

.....

ولايسرد الحديث سردا يمنع السامع من ادراك بعضه وليفتتح مجلسه وليختتمه بذكر ودعا عليق بالحال ومن أبلغ مايفتتحه به أن يقلول: "الحمد لله رب العالمين ،أكمل الحمد على كل حال ،والصلاة والسلم الاتمان ،على سيد المرسلين ،كلما ذكره الذاكرون،وكلما غفل عن ذكل والغافلون و اللهم صل عليه وعلى آله وسائر النبيين وآل كل ،وسائل الصالحين ،نهاية ماينبغي أن يسأله السائلون " •

ويستحب للمحدث العارف عقد مجلس لاملاء الحديث ،فانه من أعلى مراتب الراوين ،والسماع فيه من أحسن وجوه التحمل وأقواها ،وليتخصد مُسْتَقْلِيّاً يبلغ عنه اذا كثر الجمع ،فذلك دأب أكابر المحدثين المتصديسن لمثل ذلك ، وممن روى عنه ذلك ؛ مالك ،وشعبة ،ووكيع ،وأبو عاصم ،ويزيد ابن هارون ، في عدد كثير من الأعلام السالفين ،

وليكن مستعليه محصلا متيقظا،كيلا يقع في مثل ماروينا أن يزيد بـــن هارون سئل عن حديث ،فقال : " حدثنا به عِدَّة " · فصاح به مستعليـــه : " ياأبا خالد · عِدَّة ابن من ؟" فقال له : " عِدَّة ابن فَقَدُّتُكَ " ·

وليستمل على موضع مرتفع من كرسي أو نحوه ، فان لم يجد استمليسيسي قائما، وعليه أن يتبع لفظ المحدث فيؤديه على وجهه من غير خلافه والغائدة في استملاء المُستَمْلِي توصل من يسمع لفظ المُمْلِي على بعد منه الى تفهميه وتحققه بابلاغ المُستَمْلِي وأما من لم يسمع الا لفظ المُستَمْلِي فليس يستفيد بذلك جواز روايته لذلك عن المُمْلِي مطلقا من غير بيان للحال فيه ،وفييس

النوع السابع والعشرون

(۱) والذي قدمه هناك أنه حكى هناك قولين :

⁽ وأما من لم يسمع الا لفظ المُسْتَمْلِي فليس يستفيـــد بذلك جواز روايته لذلك عن المُمْلِي مطلقا من غير بيان للحال فيه ،وفـــي هذا كلام قد تقدم في النوع الرابع والعشرين) ،انتهى ٠

⁽۱) انظر علوم الحديث لابن الصلاح (ص ۱٤٧ – ١٤٩)،وانظر (٢٠٩/١ ـ ١٢٠) من هذا الكتاب ٠

ويستحب افتتاح المجلس بقرائة قارئ لشي من القرآن العظيم و فادا فرغ استنصت المُستَمْلِي أهل المجلس ان كان فيه لغط،ثم يبسمل ويحمد الله تبارك وتعالى ويصلي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتحرى الأبليغ في ذلك ،ثم يقبل على المحدث ويقول : من ذكرت أوماذكرت رحمك اللهيه أو غفر الله لك أو نحو ذلك ، (والله أعلم) •

وكلما انتهى من ذكر النبي طى الله عليه وسلم ،وذكر الخطيب أنسه يرفع صوته بذلك ،واذا انتهى الى ذكر الصحابي قال : " رضي الله عنه"٠

ويحسن بالمحدث الثناء على شيخه في حالة الرواية عنه بما هو أهمل له ،فقد فعل ذلك غير واحد من السلف والعلماء،كما روى عن عطاء بن أبها رباح أنه كان اذا حدث عن ابن عباسرفي الله عنهما قال: "حدثنا عدثنا البحر" • وعن وكيع أنه قال: "حدثنا سفيان أمير المؤمنين فللمنا الحديث " • وأهم من ذلك الدعاء له عند ذكره ،فلا يففلن عنه •

وقال: ان الأول بعيد ، فاقتضى كلامه هناك رجمان الامتناع ، والصواب حما قدمته هناك - أنه اذا كان المُمْلِي يسمع لفظ المُسْتَمْلِي فحك المُستَمْلِي حكم القارى على الشيخ ، فيجوز لسامع المُسْتَمْلِي أن يرويه عصن المُمْلِي ، لكن لايجوز أن يقول: "سمعت" ولا: "أخبرني فلان املاء "انصحا يجوز ذلك لمن سمع لفظ المُمْلِي ، ويجوز أن يقول: "أنا فلان "ويطلق ذلك على الصحيح ، وهل يجوز أن يقيد / ذلك بقوله: "قرأه عليه "، ويحتمل (٣٢٣) أن يقال بالجواز لأن المُسْتَمُلِي كالقارى على الشيخ ويحتمل أن لايجوز ذلك لأن موضوع المُستَمَلِي : تبليغ ألفاظ الشيخ وليس قصده القراءة عليه الشيخ ، والأول أظهر كما تقدم هناك ، والله أعلم ،

أحدهما : الجواز •

والثاني : المنع ٠

⁽١) في ب: " سمعت فلان : أخبرني فلان " ٠

ولاباسبذكر من يروى عنه بما يعرف به من لقب ،كغُندر لقب محمد بسن جعفر صاحب شعبة ،ولُوين لقب محمد بن سليمان المِصِّيمِي ، أو نسبة السيمان أم عرف بها كيَعْلَي بن مُنيَة الصحابي وهو ابن أمية ومُنيَّة أمه ،وقيسل جدته أم أبيه ، أو وصف بصفة نقص في جسده عرف بها ،كسليمان الأعمش ،وعاصم الأحول ،الامايكرهه من ذلك ،كما في اسماعيل بن ابراهيم المعروف بابسلن عُليَّة وهي أمه ،وقيل أم أمه ، روينا عن يحيي بن معين أنه كان يقسلول : "قل اسماعيل بن أبراهيم ،فقال : "قل اسماعيل بن ابراهيم ،فقال : "قد قبلنا ابراهيم ،فانه بلغني أنه كان يكره أن ينسب الى أمه "،فقال : " قد قبلنا منك يامعلم الخير" .

وقد استحب للمُهْلِي أن يجمع في املائه بين الرواية عن جماعة مــــن شيوخه مقدما للأعلى اسنادا أو الأولى من وجه آخر،ويملي عن كل شيخ منهم حديثا واحدا ويختار ماعلا سنده وقصر متنه فانه أحسن وآليق ،وينتقـــي مايمليه ويتحرى المستفاد منه ،وينبه على مافيه من فائدة وعلو وفضيلــة ويتجنب مالاتحتمله عقول الحاضرين،ومايخشى فيه من دخول الوهم عليهـــم في فهمه ، وكان من عادة غير واحد من المذكورين ختم الاملاء بشيء مـــن الحكايات والنوادر والانشادات بأبانيدها وذلك حسن ، (والله أعلم) ،

⁽١٢٤) قوله : (أو نسبة الى أم عرف بها كيعلي بن مُنَيَّة الصحابيي (١) (١) وهو ابن أمية ،ومُنَيَّة هي أمه،وقيل : جدته أم أبيه) ،انتهى ٠

رجح المصنف هنا أن منية : أم يَعْلي ،واقتص في النوع السابيع (٢) والخمسين على كونها جدته ،وحكاه عن الزبير بن بكار ، وأنها جدت ،وحكاه أم أبيه .

ه (٤) وماقاله الزبير بن بَكار هو الذي جزم به آبو نصر بن ماكــــولا

⁽١) سقطت من بقية النسخ ٠

⁽٢) انظر علوم الحديث (ص ٣٧١)، وانظر (٣/٤/٣)) من هذا الكتاب ٠

⁽٣) قوله " بن بكار" سقط من بقية النسخ ٠

⁽٤) الاكمال (٢٩٦/٢) ٠

واذا قصر المحدث عن تخريج مايمليه فاستعان ببعض حفاظ وقت مده فخرج له فلابأس بذلك ، قال الخطيب : " كان جماعة من شيوخن مي يفعلون ذلك " ،

واذا نجز الاملاء فلاغنى عن مقابلته واتقانه واصلاح مافسد منه بزيـــغ القلم وطفيانه ٠

هذه عيون من آداب المحدث اجتزآنا بها معرضين عن التطويل بمـــا ليس من عهماتها أو هو ظاهر ليس من مستبهماتها والله الموفق وهو أعلم ٠

> (۱) ولكن هال ابن عبدالبر : " لم يصِب الزبير" انتهي •

(٢) والذى ذكره الطبرى ورجعه أبو الحجاج المزى أنها أم يَعْلَي لاجدتـــه (٤) فما رجعه المصنف هنا هو الراجح،والله أعلم ٠

(١٢٥) قوله : (واذا نجز الاملاء فلاغنى عن مقابلته واتقانــه ٠٠) انتهـــي ٠

هكذا ذكر المصنف هنا أنه لاغنى عن مقابلة الاملاء،وتقدم في كلام...ه

⁽۱) الاستیعاب (۳/۲۲۲) ۰

⁽٢) في آ: "قد رجعه " ٠

⁽٣) تهذیب الکمال (٣/١٥٥٥) ٠

⁽³⁾ وهو الذي رجعه البخاري أيضا في التاريخ الكبير (١٤/٢/٤)، ويعلي ابن أمية هو ابن أبي عبيدة بن همام بن الحارث بن بكر بن زيد بين مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد بن مناة بن تميم التميمي الحنظلي أبو صفوان وقيل أبو خالد وأمه منية بنت غزوان أخت عتبة بين غزوان، كي غزوان ، وقيل : منية بنت الحارث بن جابر عمة عتبة بن غزوان، كيان علي حليفا لبني نوفل من قريش ، أسلم يوم الفتح وشهد حنيني والمطائف وتبوك ، واستعمله عمر بن الخطاب على بعض اليمن واستعمله عثمان بن عفان على صنعاء ، شهد وقعة الجمل مع عائشة رضي الله عنها ثم صار بعد من أصحاب علي وقتل معه رضي الله عنه بصفين ، عنها ثم صار بعد من أصحاب علي وقتل معه رضي الله عنه بصفين ، الاستيعاب (٣/١٦٢ – ٦٦٤)، أسد الغابة (م/١٢٨، ١٢٩)، الاصابي تهذيب التهذيب (١٢٩/٢)، الكاشف (٣/٢/١٤) ، التقريب (٢/٢٨٢) ، الخلاصة تهذيب التهذيب (٢/٢/١٦) ، الكاشف (٣/٢٥) ، التقريب (٢/٢٧٢) ، الخلاصة (ص ٢٤٤) ،

.....

(۱)
في النوع الخامس والعشرين الترخيص في الرواية من نسخة غيرمقابلــــة
(٢)
بشروط ثلاثة ، فيحتمل أن يكون كلامه هنا محمولا على ماتقدم هنـــــاك
ويحتمل أن يفرق بين النسخ من أصل السماع والنسخ من املاء الشيخ حفظــا
لأن الحفظ يخون فربما يذكر الشيخ عند المعارضة ـ مالعله سبق الـــــى
لفظة ،والله أعلم ٠

(١٢٦) قوله : (نَجِز) ٠

هو بكسرالجيم على المشهور ،وبه جزم الجوهرى فقال : " نَجِزَ الشَّيِّ () (3) (4) بالكسر ينجز نجزا أى : انقضى وفنى " انتهى ،وهذا هو الذى قيد عــــن (٥) المصنف في حاشية "علوم الحديث" حين قرى عليه .

(٦) والذي صدر به صاحب "المُحْكُم " كلامه الفتح فقال : " نَجِزَ الكلام : (٧) انقطع ،ونجز الوعد ينجز : حضر" ،قال : " وقد يقال : نجز" ، قال ابــن (٨) السكيت : " كأن نجز : فني ،وكأن نجز : قضي حاجته " انتهى .

⁽۱) انظر علوم الحديث (ص١٩٢،١٩٢)،وانظر (ص٣١٥) من هذا الكتاب و

⁽٢) أحدها : " أن تكون نسخته نقلت من الأصل " •

الثاني: " أن يبين عند الرواية أنه لم يعارض "٠

الثالث: " أن يكون ناقل النسخة من الأصل غير سقيم النقل بــــل صحيح النقل قليل السقط " .

انظر علوم الحديث (ص ١٩٣)، وانظر (ص ١٨٣) من هذا الكتاب ٠

⁽٣) سقطت من ب٠

⁽٤) الصحاح (٨٩٧/٣) ٠

 ⁽٥) نص هذه الحاشية المذكورة : "قال المؤلف : نجز بكسر الجيم معناه :
 انقضى وأما بالفتح ـ كما تقول العامة ـ فمعناه : حضر وليس هــــذا
 موضعه ،والله أعلم " ٠ راجع هذه الحاشية في طبعة دار الكتــــــب
 المصرية لكتاب علوم الحديث لابن الصلاح (ص ٣٦٧) .

⁽٦) سقطت من ب٠

⁽٧) انظر لسان العرب (٥/١٣٤) ٠

⁽٨) انظر لسان العرب (٥/٤١٣) .

النوع الثامن والعشرون معرفــة آدابطالب الحديـــث

وقد اندرج طرف منه في ضمن ماتقدم ٠

فأول ماعليه تحقيق الاخلاص ،والحدر من أن يتخده وُصُلَة الى شيء مــن الأغراض الدنيوية • روينا عن حماد بن سلمة رضي الله عنه أنه قال : " من طلب الحديث لغير الله مُكِرَ به " • وروينا عن سفيان المثورى رضي اللــه عنه قال : " ماأعلم عملا هو أفضل من طلب الحديث لمن آراد الله بــه " • وروينا نحوه عن ابن المبارك رضي الله عنه •

ومن أقرب الوجوه في اصلاح النية فيه ماروينا عن أبي عمرو اسماعيل ابن نُجَيْد أنه سأل أبا جعفر أحمد بن حمدان وكانا عبدين صالحين ،فقلل المه :" بأى نية أكتب الحديث؟ " فقال : " ألستم تروون أن عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة ؟" قال : " نعم" • قال : " فرسول الله صلى الله عليه وسلم رأس الصالحين " •

وليسأل الله تبارك وتعالى التيسير والتأييد والتوفيق والتسديـــد وليأخذ نفسه بالأخلاق الزكية والآداب الرضية ، فقد روينا عن أبي عاصـــم النبيل قال : " من طلب هذا الحديث فقد طلب أعلى أمور الدين ،فيجــــب أن يكون فير الناس " ،

وفي السن الذى يستحب فيه الابتداء بسماع الحديث وبكتبته اختــــلاف سبق بيانه في أول النوع الرابع والعشرين • واذا أخذ فيه فليشمر عـــن ساق جهده واجتهاده • ويبدأ بالسماع من أسند شيوخ مصره ومن الأولـــــى فالأولى من حيث العلم أو الشهرة أو الشرف أو غير ذلك •

واذا فرغ من سماع العوالي والمهمات التي ببلده فليرحل الى غيره · روينا عن يحيي بن معين أنه قال : " أربعة لاتؤنس منهم رشـــدا : حارس الدرب ،ومنادى القاضي ،وابن المحدث ،ورجل يكتب في بلده ولايرحــل في طلب الحديث " ·

.....

وروينا عن أحمد بن حنبل رضي الله عنه أنه قيل له : " أيرحــــل الرجل في ظلب العلو ؟" فقال : " بلى والله شديدا،لقد كان علقمــــة والأسود يبلغهما المحديث عن عمر رضي الله عنه ،فلايقنعهما حتى يخرجـــا الى عمر رضي الله عنه أوالله أعلم .

وعن ابراهيم بن أدهم رضي الله عنه قال : " ان الله تعالى يدفــع البلاء عن هذه الأمة برحلة أصحاب الحديث " ٠

ولايحملنه الحرص والشره على التساهل في السماع والتحمل والاخـــلال بما يشترط عليه في ذلك ،على ماتقدم شرحه •

وليستعمل مايسمعه من الأحاديث الواردة بالصلاة والتسبيح وغيرهما من الأعمال الصالحة فذلك زكاة الحديث على ماروينا عن العبد الصالب بشر بن الحارث الحافي رضي الله عنه • وروينا عنه آيضا أنه قلل الله عنه • وروينا عنه آيضا أنه قلل المديث أدوا زكاة هذا الحديث اعملوا من كل مئتي حديد بخمسة أحاديث " • وروينا عن عمرو بن قيس المُلائي رضي الله عنليل قال : " اذا بلغك شيء من الخير فاعمل به ولو مرة تكن من أهله " • وروينا عن حفظ الحديث فاعمل به " •

وليعظم شيخه ومن يسمع منه،فذلك من اجلال الحديث والعلم ،ولايثقــل عليه ولايطول بحيث يُضجِره،فانه يخشى على فاعل ذلك أن يحرم الانتفاع • وقد روينا عن الزهرى أنه قال : " اذا طال المجلس كان للشيطان فيه نصيــب"• (والله أعلم) •

ومن ظفر من الطلبة بسماع شيخ فكتمه غيره لينفرد به عنهم كـــان جديرا بأن لاينتفع به ،وذلك من اللؤم الذى يقع فيه جهلة الطلبـــــة الوضعاء • ومن أول فائدة طلب الحديث الافادة • روينا عن مالك رضي الله عنه أنه قال : " مِنْ بركة الحديث افادة بعضهم بعضا" •

وروینا عن اسحاق بن ابراهیم راهویه أنه قال لبعض من سمع منـــه في جماعة : " انسخ من كتابهم ماقد قرأت" • فقال : " انهم لایمكنوننــي"

.....

قال : " اذا والله لايفلحون ،قد رأينا أقواما منعوا هذا السمـــــاع فوالله ماأفلحواولاأنجحوا" ،

قلت: وقد رأينا نحن أقواما منعوا السماع فما أفلحوا ولاأنجحــوا ونسأل الله العافية ،والله أعلم ·

ولايكن ممن يمنعه الحياء أو الكبر عن كثير من الطلب • وقد روينا عن مجاهد رضي الله عنه أنه قال : " لايتعلم مستحي ولامستكبر" • وروينا عن عمر بن الخطاب وابنه رضي الله عنهما أنهما قالا : " من رقٌ وجهله رقٌ علمه" •

ولایانف من آن یکتب عمن دونه مایستفیده منه ۰ روینا عن وکیع بـــن الحراح رضی الله عنه آنه قال: " لاینبل الرجل من أصحاب الحدیث حتـــی یکتب عمن هو فوقه وعمن هو مثله وعمن هو دونه "،ولیس بموفق من ضیع شیئا من وقته فی الاستکثار من الشیوخ لمجرد اسم الکثرة وصیتها ۰ ولیس مـــن ذلك قول أبی حاتم الرازی: " اذا كتبت فَقَمَّش ،واذا حدثت فَفَتَّش " ۰

وليكتب وليسمع مايقع اليه من كتاب أو جزء على التمام ولايَنْتَخِـــب فقد قال ابن العبارك رضي الله عنه : " ما انتخبت على عالم قط الاندمـــ" وروينا عنه أنه قال : " لاينتخب على عالم الا بذنب " ، وروينا أو بلغنا عن يحيي بن معين أنه قال : " سيندم المنتخب في الحديث حين لاتنفعــــه الندامة" .

فان ضاقت به الحال عن الاستيهاب وأحوج الى الانتقاء والانتخصصار تولى ذلك بنفسه ان كان أهلا مميزا عارفا بما يطح للانتقاء والاختيصار وان كان قاصرا عن ذلك استعان ببعض الحفاظ لينتخب له ، وقد كان جماعة من الحفاظ متصدين للانتقاء على الشيوخ والطلبة تسمع وتكتب بانتخابهما منهم ابراهيم بن أُرْمَة الأصبهاني ،وأبو عبدالله الحسن بن محمصصد المعروف بعُبيدٍ العِجْل ،وأبو الحسن الدارقطني ،وأبو بكر الجعابي فصي

وكانت العادة جارية برسم الحافظ علامة في أصل الشيخ على ماينتنبه فكان النُّهيمي أبو الحسن يعلم بصاد معدودة ،وأبو محمد الخلاّل بطلله معدودة ،وأبو الفضل الفلكي بصورة هعزتين،وكلهم يعلم بحبر في الحاشيلة اليمنى من الورقة ،وعلم الدارقطني في الحاشية اليسرى بخط عريض بالحمرة وكان أبو القاسم اللاّلكائي الحافظ يعلم بخط صفير بالحمرة على أول اسناد الحديث ،ولاحجر في ذلك ،ولكل الخيار ٠

ثم لاينبغي لطالب الحديث أن يقتصر على سماع الحديث وكتبرو وكتبر دون معرفته وفهمه افيكون قد أتعب نفسه من غير أن يظفر بطائل اوبغير أن يعمل في عداد أهل الحديث ابل لم يزد على أن صار من المتشبهيرين المنقوصين المُتَحلِّين بما هم منه عاطلون ٠

قلت: أنشدني أبو المُظَفَّر بن الحافظ أبي سعد السَّمْعاني رحمه اللـه لفظا بمدينة "مرو"،قال أنشدنا والدى لفظا أو قراءة عليه ،قال:أنشدنـــا محمد بن ناصر السَّلاَمي من لفظه ،قال أنشدنا الأديب الفاضل فارس بــــن الحسين لنفسه :

ياطالبَ الغِلْمِ السدي ذهبتْ بمُدَّتِ م الرُّوايسة كُن في الرِّوايةِ ١٦ الفِنَا ية بالرَّوايسةِ والدِّرَايسة وارْو القَلِيلَ ورَاعِ هِ فالعِلْمُ ليْسَلهُ نِهَايسَ ق

وليقدم العناية بالصحيحين ،ثم بسنن أبي داود ،وسنن النسائــــي وكتاب الترمذى ،ضبطا لمشكلهما وفهما لخفي معانيها،ولايُثْدَعن عن كتـــاب السنن الكبير للبيهقي ،فإنا لانعلم مثله في بابه ، ثم بسائر ماتمسحاجة صاحب الحديث اليه من كتب المساند،كمسند أحمد،ومن كتب الجوامع المصنفحة في الأحكام المشتملة على المسانيد وغيرها ، وموطأ مالك هو المقدم منها ومن كتب علل الحديث ومن أجودها كتاب العلل عن أحمد بن حنبل ،وكتـــاب العلل عن المحدثين ،ومـــن العلل عن الدارقطني ، ومن كتب معرفة الرجال وتواريخ المحدثين ،ومــن أفضلها (تاريخ البخارى الكبير)،و (كتاب الجرح والتعديل) لابن أبيصاتم

ومن كتب إلضبط لمشكل الأسماء ،ومن أكملها "كتاب الاكمال" لأبي نصر بـــن ماكـــولا •

وليكن كلما مر به اسم مشكل أو كلمة من حديث مشكلة بحث عنهـــا وأودعها قلبه ،فانه يجتمع له بذلك علم كثير في يُسُر ،وليكن تحفظ للحديث على التدريج قليلا قليلا مع الأيام والليالي ،فذلك أحرى بـــان يُعتَّع بمحفوظه .

ومعن ورد ذلك عنه من حفاظ الحديث المتقدمين : شعبة ،وابن عليـــة ومعمر ،وروينا عن معمر قال سمعت الزهرى يقول : " من طلب العلم جملـــة فاته جملة ،وانما يدرك العلم حديثا وحديثين"،والله أعلم .

وليكن الاتقان من شأنه فقد قال عبدالرحمن بن مهدى : " الم<u>ف</u>ظفًا الاتقان " ٠

ثم ان المذاكرة بما يتحفظه من أقوى أسباب الامتاع به • روينا عـن علقمة النخبي قال : " تذاكروا الحديث ،فان حياته ذكره" • وعن ابراهيم النخبي قال : " من سره أن يحفظ العديث فليحدث به ،ولو أن يحدث بـــه من لايشتهيه" •

وليشتغل بالتفريج والتأليف والتصنيف اذا استعد لذلك وتأهل لـــه فانه كما قال الخطيب المحافظ يثبت الحفظ ،ويُدَكِّي القلب ،ويَشَعَدَ الطبـــع ويجيد البيان ،ويكشف الملتبس ،ويكسب جميل الذكر،ويخلده الى آخــــر الدهر،وقل مايمهر في علم الحديث ويقف على غوامضه ويستبين الخفــــي

وحدث الصورى الحافظ محمد بن علي قال : " رأيت أبا محمد عبدالغني ابن سعيد الحافظ في المنام ،فقال لي : يا أبا عبدالله خرج وصنف قبـــل أن يحال بينك وبينه ،هذا أنا تراني قد حيل بيني وبين ذلك " .

وللعلماء بالحديث في تصنيفه طريقتان :

الفقـــه	على أحكام	،وهو تخريجه	الخلى الأبواب	: التصنيف	احداهما
					• • • • • • • • • • • •

وغيرها وتنويعه أنواعا وجمع ماورد في كل حكم وكل نوع في باب فباب وغيرها والثانية : تصنيفه على المسانيد وجمع حديث كل صحابي وحـــــده وان اختلفت أنواعه ،ولمن اختار ذلك أن يرتبهم على حروف المعجم فـــي أسمائهم ،وله أن يرتبهم على القبائل ،فيبدأ ببني هاشم ،ثم بالأقـــرب فالأقرب نسبا من رسول الله صلى الله عليه وسلم ،وله أن يرتب على سوابق الصحابة ،فيبدأ بالعشرة ،ثم بأهل بدر،ثم بأهل الحديبية،ثم بمن أسلـــم وهاجر بين الحديبية وفتح مكة ،ويختم بأصاغر الصحابة كأبي الطفيــــل ونظرائه ،ثم بالنساء ،وهذا أحسن ،والأول أسهل،وفي ذلك من وجوه الترتيب غير ذلك ،

ثم ان من أعلى المراتب في تصنيفه تصنيفه مُعلّلا ،بأن يجمع فـــــي كل حديث طرقه واختلاف الرواة فيه ،كما فعل يعقوب بن شيبة في مسنده ٠

ومما يعتنون به في التأليف جمع الشيوخ ،أى : جمع حديث شيمـــوخ مخصوصين كل واحد منهم على انفراده • قال عثمان بن سعيد الدارمــــي "يقال : من لم يجمع حديث هؤلاء الخمسة فهو مفلس في الحديث : سفيـــان وشعبة ،ومالك ،وحماد بن زيد ،وابن عيينة،وهم أصول الدين " •

وأصحاب الحديث يجمعون حديث خلق كثير غير الذين ذكرهم الدارميي منهم : أيوب السَّخْتِيَاني ،والزهرى ،والأوزاعي ،ويجمعون أيضا التراجيم وهي أسانيد يخصون ماجاء بها بالجمع والتأليف ،مثل ترجمة مالك على نافع عن ابن عمر ،وترجمة سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريللم وترجمة هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها • في أشبللم لذلك كثيرة •

ويجمعون أيضا أبوابا من أبواب الكتب المصنفة الجامعة للأحكىام فيفردونها بالتآليف ،فتصير كتبا مفردة ،نحو باب رؤية الله عز وجـــل وباب رفع اليدين ،وباب القراءة خلف الامام ،وغير ذلك ، ويفردون أحاديث فيجمعون طرقها في كتب مفردة ،نحو طرق حديث قبض العلم ،وحديث الغســــل

يوم الجمعة ،وغير ذلك · وكثير من أنواع كتابنا هذا قد أفردوا أحاديثه بالجمع والتصنيف ·

وعليه في كل ذلك تصحيح القصد والحذر من قصد المكاثرة ونحـــوه ٠ بلغنا عن حمزة بن محمد الكِنَاني أنه خرج حديثا واحدا من نحو مئتـــي طريق فأعجبه ذلك ،فرأى يحيي بن معين في منامه فذكر له ذلك ،فقال لــه أخشى أن يدخل هذا تحت: (ألهاكم التكاثر) ٠

ثم ليحدر أن يخرج الى الناس مايصنفه الا بعدتهذيبه وتحريـــره واعادة النظر فيه وتكريره ،وليتق أن يجمع مالم يتأهل بعد لاجتنـــا ثمرته واقتناص فائدة جمعه كيلا يكون حكمه مارويناه عن علي بن المدينــي قال ؛ اذا رأيت الحدث أول مايكتب الحديث يجمع حديث الغسل وحديـــث " من كذب " فاكتب على قفاه " لايفلح" •

ثم ان هذا الكتاب مدخل الى هذا الشأن ،مفصح عن أصوله وفروعـــه شارح لمصطلحات أهله ومقاصدهم ومهماتهم التي ينقص المحدث بالجهل بهــا نقصا فاحشا،فهو ان شاء الله جدير بأن تقدم العناية به ،ونسأل اللــه سبحانه فضله العظيم ،وهو أعلم ٠

النوع التاسع والعشرون معارفية الابناد العالى والنازل

أصل الاسناد أولا خَصِيصَة فاضلة من خصائص هذه الأمة ،وسنة بالفة مـــن السنن المؤكدة • روينا من غير وجه عن عبدالله بن المبارك رضي الله عنه آنه قال : " الاسناد من الدين،لولا الاسناد لقال من شاءً ماشاء" •

وظلب العلو فيه سنة أيضا،ولذلك استحبت الرحلة فيه على ماسبـــــق ذكره • قال أحمد بن حنبل رضي الله عنه : " ظلب الاسناد العالي سنــــة عمن سلف " • وقد روينا أن يحيي بن معين رضي الله عنه قيل له في مرضــه الذي مات فيه : " ماتشتهي ؟ " قال : " بيت خالي ،واسناد عالي "•

قلت: العلويبعد الاسناد من الخلل ،لأن كل رجل من رجاله يحتمـــل

أنيقع الخلل من جهته سهوا أو عمدا،ففي قلتهم قلة جهات الخلل ،وفــــي كثرتهم كثرة جهات الخلل ،وهذا جلبيٌّ واضح ٠

ثم ان العلو المطلوب في رواية الحديث على أقسام خمسة :

أولها : القرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم باسناد نظيــــف غير ضهيف ،وذلك من أجل أنواع العلو • وقد روينا عن محمد بن أسلــــم الطُّوسي الزاهد العالم رضي الله عنه أنه قال : " قرب الاسناد قــــرب أو قربة الى الله عز وجل " •

وهذا كمًا قال ،لأن قرب الاسناد قرب الى رسول الله صلى الله عليــه وسلم ،والقرب اليه قرب الى الله عز وجل ٠

الثاني: وهو الذي ذكره الحاكم أبو عبدالله الحافظ ،القرب مـــن امام من أثمة الحديث وان كثر العدد من ذلك الامام الى رسول الله صلـــي الله عليه وسلم ، فاذا وجد ذلك في اسناد وصف بالعلو نظرا الى قربـــه من ذلك الامام ،وان لم يكن عاليا بالنسبة الى رسول الله صلى اللـــه عليه وسلم ، وكلام الحاكم يوهم أن القرب من رسول الله صلى الله عليــه وسلم ، وكلام الحاكم يوهم أن القرب من رسول الله على الله عليــه وسلم لايعد من العلو المطلوب أصلا ،

وهذا غلط من قائله لأن القرب منه صلى الله عليه وسلم باسناد نظيف غير ضعيف أولى بذلك • ولاينازع في هذا من له مُسْكَة من معرفة ،وكــــان الحاكم أراد بكلامه ذلك اثبات العلو للاسناد بقربه من امام ،وان لم يكـن قريبا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،والانكار على من يراعي فـــي ذلك مجرد قرب الاسناد البى رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كـــان اسنادا فعيفا ،ولهذا مثل ذلك بحديث أبي هدبة ،ودينار،والأشج وأشباههــم والله أعلـــم •

الثالث: العلو بالنسبة الى رواية المحيحين ، أو أحدهما ، أوغيرهما من الكتب المعروفة المعتمدة ، وذلك ما اشتهر آخرا مــن الموافقـــــات والأبدال ،والمساواة ،والمصافحة ، وقد كثر اعتناء المحدثين المتأخريــن بهذا النوع،وممن وجدت هذا النوع في كلامه أبو بكر الخطيب الحافــــظ وبعض شيوخه ،وأبو نصر بن ماكولا ،وأبو عبدالله الحُمَيْدِي ،وغيرهم مـــن طبقتهم وممن جاء بعدهم ، (والله أعلم) ،

أما الموافقة : فهي أن يقع لك الحديث عن شيخ مسلم فيه مثلا عاليا بعدد أقل من العدد الذي يقع لك به ذلك الحديث عن ذلك الشيخ اذا رويت.ه عن مسلم عنه ٠

وأما البدل فمثل أن يقع لك هذا العلو عن شيخ غير شيخ مسلم هو مثل شيخ مسلم في ذلك الحديث • وقد يرد البدل الى الموافقة ،فيقال فيمــا ذكرناه انه موافقة عالية في شيخ مسلم ،ولو لم يكن ذلك عاليــــا فهو أيضا موافقة وبدل ،لكن لايطلق عليه اسم الموافقة والبدل لعـــدم الالتفات اليه •

وأما المساواة : فهي في أعصارنا أن يقل العدد في اسنادك لاالــــى
شيخ مسلم وأمثاله،ولاالى شيخ شيخه ،بل الى من هو أبعد من ذلـــــــك
كالصحابي أو من قاربه ،وربما كان الى رسول الله صلى الله عليه وسلــم
بحيث يقع بينك وبين الصحابي مثلا من العدد مثل ماوقع من العدد بيــــن
مسلم وبين ذلك الصحابي ،فتكون بذلك مساويا لمسلم مثلا في قرب الاسنــاد

وأما المصافحة : فهي أن تقع هذه المساواة التي وصفناها لشيف الله ،فيقع ذلك لك مصافحة ،اذ تكون كأنك لقيت مسلما في ذلك الحد وصافحته به ،لكونك قد لقيت شيخك المساوى لمسلم ، فان كانت المسلواة لشيخ شيخك كانت المصافحة لشيخك ،فتقول : كأن شيخي سمع مسلما وصافحه بأن كانت المساواة لشيخ شيخك فالمصافحة لشيخ شيخك ،فتقول فيها: كأن شيخ سمع مسلما وصافحه ،ولك أن لاتذكر لك في ذلك نسبة ،بلل تقول : كأن فلانا سمعه من مسلم ،من غير أن تقول فيه : (شيخ سيخي) .

ثم لايخفى على المتأمل أن في المساواة والمصافحة الواقعتين لـــك لايلتقي اسنادك واسناد مسلم أو نحوه الابعيدا عن شيخ مسلم ،فيلتقيــان في الصحابي أو قريبا منه ،فان كانت المصافحة التي تذكرها ليست لك بـل لمن فوقك من رجال اسنادك أمكن التقاء الاسنادين فيها في شيخ مسلــــم أو أشباهه وداخلت المصافحة حينقذ الموافقة ،فان معنى الموافقة راجــع الى مساواة ومصافحة مخصوصة ،اذ حاصلها أن بعض من تقدم من رواة اسنادك العالي ساوى أو صافح مسلما أو البخارى ،لكونه سمع ممن سمع من شيخهمـا مع تأخر طبقته عن طبقتهما .

ويوجد في كثير من العوالي المخرجة لمن تكلم أولا في هذا النـــوع وطبقتهم المصافحات مع الموافقات والأبدال لما ذكرناه •

ثم اعلم أن هذا النوع من العلو علو تابع لنزول، اذ لولا نـــــزول ذلك الاعام في اسناده لم تَعل أنت في اسنادك ٠

النوع التاسع والعشرون

(۱۲۷) قوله : (الثالث: العلو بالنسبة الى رواية الصحيحيــــن أو أحدهما أو غيرهما من الكتب المعروفة) • ثم قال : (ثم اعلم أن هــذا النوع من العلو علو تابع لنزول، اذ لولا نزول ذلك الامام في اسناده لـــم تعل أنت في اسنادك) انتهى •

(۱) أطلق المصنف أن هذا النوع من العلو عُلوٌّ تابع لنزول ،وليس ذلـــك على اطلاقه وانما هو الفالب • وربما يكون هذا النوع من العلو غيـــر تابع لنزول ،بل يكون غالبا من حديث ذلك الامام أيضا •

⁽١) في ب: " غير تابع " ٠

(۱) (۳) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) و (۱) و (۱) و (۱) (۱) و (۱) (۱) و (1) و

and the second of the second o

- (۲) في ب: " عن ابن حجر" وذكر السيوطي في الجامع الكبير (١٠٢١/١)
 أن ابن النجار أخرجه عن ابن مسعود وعلي بن حجر _ بغم الحــــائ المهملة وسكون الجيم _ هو ابن اياس السعدى أبو الحسن المـــروزى ثقة حافظ مات سنة أربع وأربعين ومائتين وقد قارب المائة أوجاوزها التاريخ الكبير (٢٢/٢/٣) ، الجرح والتعديل (١٨٣/١/٣) ، تهذيب الكمال (٢٩٥٩/٢) ، تهذيب الكمال (٢٥٩/٢) ، تهذيب الكمال الخلاصة (ص ٢٧٢) . •
- (٣) هو خلف بن خليفة بن صاعد الأشجعي مولاهم أبو أحمد الكوفي ثـــــم الواسطي ثم البغدادى ،وهو " صدوق اختلط في آخر الأمر وادعى أنـــه رأى عمرو بن حريث الصحاسي ،فأنكر عليه ذلك ابن عيينة وأحمـــد" مات سنة احدى وثمانين ومائة وهو ابن مائة سنة وسنة وقيل : ابـــن تحين •
- التاريخ الكبير (١/٢/١/١٤)،الجرح والتعديل (٢/٩/٢/١)،تهذيـــب الكمال (٣/٥/١)،تهذيب التهذيب (٣/١٥٠ ـ ١٥٠)،الكاشف (٢١٥،٢١٤/١) التقريب (٢/٥/١)،الخلاصة (ص١٠٦،١٠٥)،الثقات للعجلي (ص١٤٤) ٠
- 3) هو حميد ـ بغم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثنـاة تحتـ بن علي ،وقيل: ابن عظاء،وقيل: ابن عبد الله،وقيل: ابــن عبد الأعرج الكوفي القاص الملائي ـ بغم الميم وتخفيف اللام نسبـة الى بيع الملاء: نوع من الثياب ـ قال البخارى ـ كما تقدم ـ منكر الحديث ،وقال النسائي: ليسبالقوى وقال مرة: ليسبثقة ،وقــال أبو حاتم: فعيف الحديث منكر الحديث ،وقال أبو زرعة: فعيـــف الحديث واهي الحديث ،وقال الدارقطني: متروك وآحاديثه تشبـــه الموضوعة،وذكره العقيلي والساجي وابن الجارود في الفعفاء · التاريخ الكبير (٢/٢/٤٥٦)،الجرح والتعديل (٢/٢/٢٢٦)،تهذيــب الكمال (٢/٢/٢٢٦)،تهذيــب الكمال (٢/٢١/٢٢١)،تهذيــب الميزان (١/٤/١)،الكاشف (١/٤/١)،التقريب (٢/٥)،الخلاصـــة الميزان (١/٤/١)،الكاشف (١/٤/١)،التقريب (٢/٥)،الخلاصـــة (ص ٩٥) ·

⁽۱) (٢٢٥،٢٢٤/٤) في كتاب اللباس باب ماجاء في لبس الصوف برقم (١٧٣٤) ، وقال : " هذا حديث غريب لانعرفه الامن حديث حميد الأعرج ،وحميد هـو ابن علي الكوفي ،قال : سمعت محمدا يقول : حميد بن علي الأعـــرج منكر الحديث .

(1)

عبدالله بن المحارث عن ابن مسعود • وقد وقع لنا عاليا بدرجتين :

أخبرني به أبو الفتح محمد بن محمد بن ابراهيم المَيْدُوميُ قــال :
(٣)
أنا أبو الفرج عبداللطيف بن عبدالمنعم الحُرَّاني ح وأخبرنـــــي
أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم الأنصارى بقرائتي عليه بدعشــق

⁽۱) هو عبدالله بن الحارث الزبيدى ـ بضم الزاى ـ النجراني الكوفـــي المكتب ـ بضم الميم وفتح الكاف وتشديد التاء المثناة فوق ـ قـال في "المغني" مفعول الاكتاب عند القاضي ،وجوز كونه فاعل التكتيــب أحد الثقات ،

التاريخ الكبير (٦٤/١/٣)،الجرح والتعديل (٣١/٢/٢)،تهذيب الكمـسال (٣١/٢/٢)،تهذيب الكمـسال (٢١/٢/٢)،الكاشف (٢١/٢)،التقريـــب (٤٠٨/١)،الخلاصة (ص ١٩٤)،المغني في ضبط أسماء الرجال (ص ٧٤) ٠

⁽٣) هو النجيب عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل أبو الفرج الحرانيي الحنبلي التاجر،مسند الديار المصرية ولد بحران سنة سبع وثمانين وخمسمائة ،ورحل به أبوه فأسمعه الكثير،ولي مشيخة "دار الحدينين الكاملية" و وتوفي في أول صفر سنة اثنتين وسبعين وستمائة ولينده خمس وثمانون سنة و

العبر في خبر من غبر (٣٢٤/٣)، شدرات الذهب (٣٣٦/٥) ٠

هو مسند الشام شمس الدين محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن سالم ببن بركات بن سعد بن بركات بن سعد بن كامل بن عبدالله بن عمصر الانصارى من ذرية عبادة بن الصامت رضي الله عنه ،ولد في رجب سنة تسع وستين وستمائة وحضر الكثير على ابن عبدالدائم وغيره ،وأجسازه عمر الكرماني والنووى وخرج له البرزالي مشيخة ذكر له فيهمسا أكثر من مائة وخمسين شيخا ، سمع منه المزى ،والذهبي ،والسبكسسي وابن جماعة ،وابن رافع ،وابن كثير ،والحسيني والمقرى ،وابن رجسب والعراقي وغيرهم ، كان صدوقا مأمونا صبورا على الاسماع ،محبسا للحديث وأهله ،حدث مع أبيه وعمره عشرون سنة ،توفي يوم الجمعسة ثالث رمضان سنة ست وخمسين وسبعمائة بدمشق عن سبع وثمانين سنة ، ذيول العبر (١٩/٤) ،شذرات الذهب (١٨١/١) ،

في الرحلة الأولى قال: أنا أحمد بن عبدالدائم المقدسي _ قرآه علي ـ ـ وأنا حاضر _ قالا: أنا عبدالمنعم بن عبدالوهاب قال: أنا علي بـ ـ ـ ن (٢)

(٢)

محمد بن بيان قال: أنا محمد بن محمد (بن محمد) بن ابراهيم بـ ـ ـ ن مخلد قال: أنا اسماعيل بن محمد الصفار قال: ثنا الحسن بن عرفة: ثنا خلف بن خليفة ،عن حُميد الأعرج ،عن عبدالله بن الحارث ،عن عبدالله بـ ن معمد / قال: قال رسول الله على الله عليه وسلم: " يَوْمَ كلّم اللّـ ـ هُ (١٣٤) موسى _ (عليه السلام) _ كانت عليه جُبّةُ صوف، وسَرَاوِيلُ صوف ،وكسَ ـ ا عُميد السلام) _ كانت عليه جُبّةُ صوف، وسَرَاوِيلُ صوف ،وكسَ ـ ا عُميد وسلم: " يَوْمَ كلّم اللّـ ـ ا عُميد وسلم : " يَوْمَ كلّم اللّـ ـ ـ أَنْ موف وكُمّة صوف ، وكسَ ـ ا عَميد وسلم : " يَوْمَ كلّم اللّـ ـ ـ كانت عليه جُبّةُ موف ، وسَرَاوِيلُ صوف ، وكسَ ـ ا عليه السلام) _ كانت عليه جُبّةُ موف ، وسَرَاوِيلُ صوف ، وكسَ ـ ا عليه وسلم ، ونَعْلاه من جِلْدِ حِمارٍ غَيْرٍ ذَكِي " •

(٧)
 فهذا الحديث ـ بهذا الاستاد ـ لايقع لأحد في هذه الأزمان أعلى منـــه
 على وجه الدنيا من حيث العدد،وهو علو مطلق ليستابعا لنزول،فانه عــال

⁽۱) هوزين الدين أبو العباس أحمد بن عبدالدائم بن نعمة بن أحمد بسن محمد بن ابراهيم المقدسي الحنبلي مسند الشام وفقيهه ومحدد الحنبلي الناسخ ولد سنة خمس وسبعين وخمسمائة ،وعني بالحديث وتفقه بالشيخ موفق الدين بن قدامة ،خرج لنفسه مشيخة وجمع لنفسه تاريخا،وكان سريع الكتابة حسن الخط فكتب تاريخ دمشق لابن عساكر مرتين والمغني للموفق مرات وحدث بالكثير وانتهى اليه علو الاسناد وسمع منه الحفاظ المتقدمون كالحافظ فيا والدين والزكي البرزالي وعمر بن الحاجب وروى عنه الأئمة الكبار والحفاظ المتقدم وابن تيمية وغيرهم وتوفي يوم الاثنين سابصح وابن دقيق العيد وابن تيمية وغيرهم وتوفي يوم الاثنين سابصح رجب سنة ثمان وستين وستمائة وقد جاوز التسعين والعبر (۲۲۲٬۲۲۷)،البداية والنهاية (۲۲۲٬۲۲۲)،شدرات الذهسيسب

٠ ب سقطت من ب٠

⁽٣) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل وهو مثبت في بقية النسخ •

⁽٤) ألحق مابين القوسين بهامش الأصل ٠

⁽ه) الكمة حابضم الكاف وتشديد الميم المفتوحة حاهي : القلنسوة وهلي من ملابس الرأس مختلف الأشكال والأنواع ٠ النهاية في غريب الحديث (٢٠٠/٢)، غريب الحديث لابن الجوزى (٢٠٠/٢)،

البهاية هي غريب الحديث (١٠٠/٤)،غريب الحديث لابن الجوري (١٠٠/١)، لسان العرب (١٨١/٦) ٠

 ⁽٦) الذكي من الذكاة وهي الذبح الشرعي بشروطه ،وغير ذكي أى غير مذكـــى
 فهو ميت غير مذبوح ٠ النهاية (١٦٤/٢) ٠

⁽γ) في ب: " من هذه " ٠

للترمذى أيضا،فان خلف بن خليفة من التابعين وأعلى مايقع للترمــــدي روايته عن أتباع التابعين •

وأما علو طریقنا فأمر واضح،فان شیخنا أبا الفتح آخر من روی عـــن (۱) (۱) النجیب عبداللطیف بالسماع،والنجیب آخر من روی عن عبدالمنعم بن کُلیُــب (۲) (۳) بالسماع،وابن کُلیُب آخر من روی عن ابن بَیان ، وابن بَیان آخر مـــن (٤) روی عن ابن مَظُلد، وابن مَظُلد آخر من روی عن الصفار، والصفار آخر مـــن روی عن الصفار، والصفار آخر مــن بن مَرِنْدَ

⁽۱) هو أبو الفرج عبدالمنعم بن عبدالوهاب بن سعد وقيل : ابن صدقـــة ابن الخضر بن كليب الحراني الأصل البغدادى المولد والدار والوفاة • الحنبلي التاجر مسند العراق ،ولد في صفر سنة خمسمائة ،وسمع مــــن ابن بيان وابن نبهان وابن زيدان وطائفة • توفي سنة ست وتسعيـــن وخمسمائة •

العبر (١١٦/٣)،البداية والنهاية (٢٦/١٣)،شدَرات الذهب (٣٢٧/٤) ٠

⁽٢) من قوله : " عن عبدالمنعم بن كليب " الى هنا سقط من ب٠

 ⁽٣) هو أبو القاسم الرزاز ـ بفتح الراء والزاء المعجمة المشحددة ـ علي بن أحمد بن محمد بن بيان مسند العراق وآخر من حدث عن ابحدت مخلد وطلحة الكتاني والحرفي • توفي في شعبان سنة عشر وخمسمائحــة عن سبع وتبعين سنة •

العبر (٢/٥٦)،البداية والنهاية (١٩٢/١٢)،شذرات الذهب (٢٧/٤) ٠

⁽٤) هو محمد بن محمد بن ابراهيم بن مخلد أبو الحسن التاجر،سمع الكثير على المشايخ المتقدمين وتفرد بعلو الاسناد • مات فقيرا لم يتــرك شيئا ولم يوجد له كفن فأرسل له الخليفة العباسي القادر باللـــه ماكفن فيه وكان ذلك سنة تسع عشرة وأربعمائة • البداية والنهاية (٢٧/١٢) •

⁽ه) هو أبو علي اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن صالح بن عبدالرحمــــن أبو علي الصفار الأديب النحوى صاحب المبرد • سمع الحسن بن عرفـــة وعباس الدورى ،وسعدان بن نصر وطائفة ،وروى عنه جماعة منهـــــم الدارقطني وقال: صام أربعة وثمانين رمضانا وكانت وفاته سنــــة احدى وأربعين وثلثمائة وله أربع وتسعون سنة •

سير أعلام النبلاء (١٥//١٥)،العبر (٦٢/٢)،تاريخ بغداد (٣٠٢/٦ ـ ٣٠٤) البداية والنهاية (٢٤٠/١١)،شدرات الذهب (٣٥٨/٢)،لسان الميـــران (٢٣٢/١) ب

وكنت قد قرآت بمرو على شيخنا المكثر أبي المظفر عبد الرحيم بـــن الحافظ المصنف أبي سعد السمعاني رحمهما الله في أربعي أبي البركـــات الفُرَاوى حديثا ادعى فيه أنه كأنه سمعه هو أو شيخه من البخارى ،فقــال الشيخ أبو المظفر: "ليس لك بعال ،ولكنه للبخارى نازل" • وهذا حسـن لطيف يخدش وجه هذا النوع من العلو ،والله أعلم •

الرابع: من أنواع العلو: العلو المستفاد من تقدم وفاة السراوى مثاله ما أرويه عن شيخ أفبرني به عن واحد عن البيهقي الحافظ عن الحاكم أبي عبدالله الحافظ أعلى من روايتي لذلك عن شيخ أفبرني به عن واحسد عن أبي بكر بن خلف عن الحاكم ،وان تساوى الاستادان في العدد ،لتقسدم وفاة البيهقي على وفاة ابن خلف و لأن البيهقي مات سنة ثمان وخمسيسسن وأربعمائة ،ومات ابن خلف سنة سبع وثمانين وأربعمائة .

روينا عن أبي يعلي الخليل بن عبدالله الخليلي الحافظ رحمه الله قال: "قد يكون الاسناد يعلو على غيره بتقدم موتراويه وان كانـــا متساويين في العدد"،ومثل ذلك من حديث نفسه بمثل ماذكرناه ،ثم ان هــدا كــلام في العلو المنبني على تقدم الوفاة المستفاد من نسبة شيخ الــــى شيخ وقياسراو براو ٠

⁽۱) على هامش الأصل مانصه : "قال شيخناأبو الفضل العسقلاني رحمه الله: زاد شيخنا أبو الفضل العراقي بعد قوله : (والصفار آخر مـــــن روى عن ابن عرفة) : في جزئه المشهور • واحترز بذلك عن علي بـــن الفضل القبورى،فانه آخر من روى عن الحسن بن عرفة مطلقا" •

 ⁽٢) مابين القوسين ألحق بهامش الأصل بخط المؤلف ٠

⁽٣) هو الحسن بن عرفة العبدى أبو علي البغدادى الحافظ الامام أحصد الثقات المشاهير ،مات سنة سبع وخمسين ومائتين ٠ العبر (١٨/١٣)،البداية والنهاية (١٢/٢١)،شذرات الذهب (١٣٦/٢)، تهذيب التهذيب (١٩٦٢،٢٩٢)،الكاشف (١٦٣/١)،التقريب (١٦٨/١) ، الخلاصة (ص ٧٩) ٠

وأما العلو المستفاد من مجرد تقدم وفاة شيخك من غير نظر السلم وأما العلو المستفاد من مجرد تقدم وفاة شيخك من غير نظر السويناه قياسه براو آخر فقد حده بعض آهل هذا الشأن بخمسين سنة • وذلك مارويناه عن أبي علي الحافظ النيسابورى قال سمعت أحمد بن عُمَيْر الدمشقي ،وكلسان من آركان الحديث ،يقول : اسناد خمسين سنة من موت الشيخ اسناد علو • وفيما يروى عن أبي عبدالله بن منده الحافظ قال : " اذا مر عللسناد ثلاثون سنة فهو عال" • وهذا أوسع من الأول ،والله أعلم •

الخامس: العلو المستفاد من تقدم السماع: أنبؤنا عن محمد بــــن ناصر الحافظ عن محمد بن ظاهر الحافظ قال: " من العلو تقدم السماع " • قلت: وكثير من هذا يدخل في النوع المذكور قبله ،وفيه مالايدخـــل

قلت: وكثير من هذا يدحل في النوع المدكور قبله ،وفيه مالايدحـــل في ذلك بل يمتاز عنه ،مثل أن يسمع شخصان من شيخ واحد،وسماع أحدهمــــا من ستين سنة مثلا ،وسماع الآخر من أربعين سنة • فاذا تساوى السنــــد اليهما في العدد فالاسناد الى الأول الذى تقدم سماعه أعلى •

فهذه أنواع العلو على الاستقصاء والايضاح الشافي ،ولله سبحانـــه وتعالى الحمد كله ٠

وأما مارويناه عن الحافظ أبي الطاهر السُّلُفِي رحمه الله من قوله في أبيات له :

بَلْ علقُ الحَدِيثِ بَيْنِ أولي الحِفْد علِ والاتْقَانِ صِحَةٌ الاسْنَادِ
ومارويناه عن الوزير نظام العلك من قوله : " عندى أن الحديـــــث
العالي ماصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وان بلغت رواته مائة " •
فهذا ونحوه ليس من قبيل العلو المتعارف اطلاقه بين أهل الحديث ،وانمــا
هو علو من حيث المعنى فحسب ،والله أعلم •

فص___ل

وأما النزول فهو ضد العلو • ومامن قسم من أقسام العلو الخمســـة الاوضده قسم من أقسام النزول • فهو اذا خمسة أقسام ،وتفصيلها يدرك مـــن تقصيل أقسام العلو على نحو ماتقدم شرحه •

وأما قول الحاكم أبي عبدالله : " لعل قائلا يقول : النزول ضحد العلو، فمن عرف العلو فقد عرف ضده ،وليس كذلك ،فان للنزول مرات لايعرفها الاأهل الصنعة ١٠٠ الى آخر كلامه " ،فهذا ليس نفيا لكون النزول فدا للعلو على الوجه الذى ذكرته ،بل نفيا لكونه يعرف بمعرفة العليو وذلك يليق بما ذكره هو في معرفة العلو،فانه قصر في بيانه وتفصيل وليس كذلك ماذكرناه نحن في معرفة العلو،فانه مفصل تفصيلا مفهما لمراتب النزول ،والعلم عند الله تبارك وتعالى ٠

ثم ان النزول مفضول مرغوب عنه والفضيلة للعلو على ماتقدم بيانـه ودليله،وحكى ابن خلاد عن بعض أهل النظر أنه قال : " التنزل في الاسنـاد أفضل" واحتج له بما معناه أنه يجب الاجتهاد والنظر في تعديل كــــــل راو وتجريحه،فكلما زادوا كان الاجتهاد أكثر فكان الأجر أكثر •

وهذا مذهب ضعيف ،ضعيف الحجة • وقد روينا عن علي بن المدينـــــي وأبي عمرو المستملي النيسابورى أنهما قالا : " النزول شؤم" •

وهذا ونحوه مما جاء في ذم النزول مخصوص ببعض النزول ،فان النيزول اذا تعيَّن دون العلو طريقا الى فائدة راجحة على فائدة العلو فهممسو مختار غير مرذول ،والله آعلم ٠

النوع الموفي ثلاثين معرفة المشهور من الحديث

ومعنى الشهرة مفهوم وهو منقسم الى صحيح ،كقوله صلى الله عليـــه وسلم ؛ " انْمَا الأعْمَالُ بِالنِيْآتِ " وأمثاله ،والى غير صحيح ،كحديـــث : " طلبُ العِلْمِ فَرِيضة على كُلِّ مُسْلِمٍ" • وكما بلغنا عن أحمد بن حنبل رضـــي الله عنه أنه قال : " أربعة أحاديث تدور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

النوع الموفي ثلاثين معرفـة المشهـور

(١٢٨) قوله : (وكما بلغنا عن أحمد بن حنبل ـ رضي الله عنـــه ـ أنه قال : " أربعة أحاديث تدور عن رسول الله صلى الله عليه وسلـــــم

في الأسواق ليسلها أصل : " مَنْ بشَّرُني بِخُروجِ آذار َ بشُّرْتُه بالجنــــ و " من آذى دِمياً فأنا خصمُه سومَ القيامة "،و "نَحْرُكُم يومَ صُوْمِكَــــم" و " للسائلِ حق وإن جاء كَعلى فَرَس " •

في الأسواق ليسلها أصل:

" مَنْ بَشْرَني بِخروج آذارَ بِشُرْتُه بِالجَنَّة" ٠

و "مَنْ آدى دِمِّياً فَأَنَّا خَصُّمُه يَوْمَ القِيَامَة" •

و " نَحْرُكُم يَوْمَ مَوْمِكُم " • (1) و "لِلسَّائِلِ حَقُّ وإنْ جَاءَ على فَرس (1) • (1)

قلت : لايصح هذا الكلام عن الامام أحمد،فانه أخرج حديثا منها فــــي رد "المسند"،وهو حديث: " لِلسَّائِلِ حَقَّ وَانْ جَاءَ عَلَى فَرَسِ" •

وقد ورد من حديث الحسين بن علي ،وأبيه علي ،وابن عباس،والهرمـساس ابن زیاد ۰

(٣) (٤) أما حديث الحسين بن علي بن أبي طالب فأخرجه آبو داود من روايـــة (٥) رص، يهلي بن أبي يحيي ،عن فاطمة بنت الحسين ، عن حسين بن علي قال : قـــال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لِلسَائِلِ حَقُّ وانْ جَاءَ على فَرَسَ " ، رواه

أخرجه ابن الجوزي في الموضوعات (٢٣٦/٢) باستاده عن الامام أحمد ٠ (1)

^{· (}T-1/1) **(Y)**

هو أبو عبدالله الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني سبــط رسول الله صلى الله عليه وسلم وريحانته ،روى عن رسول الله صلـــى الله عليه وسلم ثمانية أحاديث ،وروى عن أبيه وأمه فاطمة رضـــي الله عنها وعمر رضي الله عنه ٠ استشهد يوم عاشوراء سنة احمصصدى وستين وله ست وخمسون سنة رضي الله عنه ٠

الكاشف (١٧١/١)، التقريب (١٧٧/١)، الخلاصة (ص ٨٣) ٠

في سننه (٣٠٧،٣٠٦/٢) في كتاب الزكاة باب حق السائل ،رقم (١٦٦٥)٠

هي فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمية المدنيـــــة روت عن أبيها وأخيها علي ،وروى عنها ابنها عبدالله بن حسن بــــن حسن بن حسن وهي ثقة ، ماتت بعد المائة وقد أسنت ، تهذيب الكمال (١٦٩٢/٣)،تهذيب التهذيب (٢٤٣،٢٤٢/١٢)،الكاشــــ (٣٣/٣)، التقريب (٦٠٩/٢)، الخلاصة (ص ٤٩٤)٠

- (۱) (۱۲۳/۳). "ط/المعارف" برقم (۱۲۳۰) ٠
- (٢) هو ابن الجراح بن مليح الرؤاسي أبو سفيان الكوفي الامام الحجــــة
- (٣) هو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله روى عن ابراهيم بن يزيد التيمي وروى عنه ابراهيم بن محمد أبو يحيي ٠ مجهول وقال الحافظ ابـــــن حجر في "تعجيل المنفعة": " ذكر ابن حبان في الطبقة الثالثة مــن الثقات: عبدالرحمن بن محمد بن أبي عتيق روى عن أبيه ،روى عنـــه سليمان بن بلال وأهل المدينة فأظنه هذا،فان ابراهيم من طبقــــــة سليمان بن بلال،وأبو عتيق مدني مشهور في التابعين ٠ الثقات (١٥/٣)،تعجيل المنفعة (ص ٢٥٦)،وقارن بما في التاريـــــخ الكبير (٣/١٠٥٠)،الجرح والتعديل (٢٥٦،٢٥٥/) ٠
 - (٤) هو سفيان الثورى الامام -
- (ه) هو مصعب بن محمد بن عبدالرحمن بن شرحبيل ـ بضم الشين المعجمـــة وفتح الراء وسكون الحاء المهملة ـ العبدرى ـ بفتح العين المهملة وسكون الباء وفتح الدال المهملة نسبة الى بني عبدالدار بـــــن قصي ـ المكي وثقه ابن معين وقال أبو حاتم : صالح يكتب حديثــــه ولايحتج به ٠
- التاريخ لابن معين (٢/٢٥)،التاريخ الكبير (١/١/١٥٥،٣٥٢)،الجـرح والتعديل (١٣٣٤،١٣٣٢)،تهذيب الكمال (١٣٣٤،١٣٣٣/)،تهذيبب الكمال (١٣٣٤،١٣٣٢)،تهذيبب التهذيب (١٦٥١/١٦٤)،الكاشف (١٣١/٣)،التقريب (٢/٢٥٢)،الخلاصـــة (ص ٣٧٨) .
- (٦) قال الشيخ أحمد شاكر في تحقيق المسند (١٧٣/٣): "يعلي بن أبـــي يحيي ذكره ابن حبان في "الثقات" وقال أبو حاتم : مجهول،وترجمــه البخارى في الكبير وذكر له هذا الحديث وقال : قاله محمد بن كثير عن الثورى عن مععب بن محمد ، ولم يذكر فيه جرحا فهو ثقــــــــة ليسبمجهول " ، وكما جزم الشيخ أحمد شاكر بصحة اسناده فقد جــرم الشيخ الألباني بفعفه في ضعيف الجامع (٥/٨٦) لكن قال العلامـــــة محمد صبغة الله المدراسي في ذيله على القول المســـدد (ص٨٦) : =

(۱) (۲) (۳) وأما حديث علي فأخرجه أبو داود أيضا من رواية زهير عن شيـــــخ قال : رأيت سفيان عنده عن فاطمة بنت حسين عن أبيها عن علي عن النبــي صلى الله عليه وسلم مثله ٠

(٤) وأما حديث ابن عباس فرواه ابن عدى في "الكامل" من رواية ابراهيم (۵) ابن يزيد

 [&]quot;وبالجملة لاشك في صحته نظرا الى مجموع طرقه" ١٠ انظر:
 التاريخ الكبير (٤١٦/٢/٤)، الجرح والتعديل (٣٠٣/٢/٤)، الثقات لابــن
 حبان (٣/٧٥٢)، تهذيب الكمال (٣/١٥٥٧)، تهذيب التهذيب (٤٠٥/١١)
 الكاشف (٣/٣٥٣)، التقريب (٣٧٩/٣)، الخلاصة (ص ٤٣٨) ٠

⁽۱) (۲۰۷/۲) كتاب الزكاة باب حق السائل رقم (١٦٦٦) ٠

⁽٢) هو ابن معاوية بن حديج ـ بضم الحاء المهملة وآخره جيم ـ الجعفــي ـ بضم الجيم وسكون العين المهملة ـ آبو خيثمة الكوفي أحد الحفاظ والأعلام ،قال أحمد : من معادن الصدق ،وقال : ثبت بخ بخ ،وقـــال ابن معين : ثقة ،وقال أبو زرعة : ثقة الاأنه سمع من أبي اسحــاق بعد الاختلاط،وقال أبو حاتم : ثقة متقن صاحب سنة ووثقه النسائــي والعجلي وابن حبان ٠

التاريخ لابن معين (١٧٧/٢)،الجرح والتعديل (٢/١/٨٥،٩٨٥)،تهذيــب الكمال (٢٦٦/١)،تهذيب التهذيب (٣/١٥٣ ـ ٣٥٢)،الكاشـف (٢/٦٥١) ، التقريب (٢/١٦)،الخلاصة (ص ١٢٢) ٠

 ⁽٣) قال في عون المعبود (٥/٨٤) نقلا عن العلائي: " وزهير بن معاويـــة
 متفق على الاحتجاج به ،ولكن شيخه لم يسمه والظاهر أنه يعلي بــــن
 آبي يحيي المتقدم ،وبالجملة الحديث حسن ولايجوز نسبته الى الوضع "٠

^{· (}YOA/1) (E)

⁾ هو ابراهيم بن يزيد الخوزى ـ بضم الخاء المعجمة وسكون الواو نسبة الى شعب الخوز بمكة ـ الأموى أبو اسماعيل المكي مولى عمر بــــن عبدالعزيز قال أحمد : متروك الحديث ،وقال ابن معين : ليس بثقــة وليس بشيء،وقال أبو حاتم وأبو زرعة : منكر الحديث فعيف الحديث وقال البخارى : سكتوا عنه ، وقال ابن المديني : فعيف لاأكتب عنه شيئا ،وقال ابن سعد : له أحاديث وهو فعيف ، وقال النسائي : ليــس بثقة ولايكتب حديثه ، =

•••••

(۱)
عن سليمان الأحول عن طاوس عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسليما
مثله ،أورده في ترجمة ابراهيم بن عبدالسلام المكي المخزومي راويه علين ابراهيم بن يزيد ،وقال: " هذامعروف بغير ابراهيم هذا عن ابراهيم بين يزيد سرقه ممن هو معروف به " قال: " وابراهيم بن عبدالسلام فللله فللله المجهولين " • (٢)

(۵) (۳) وأما حديث اليهرْمَاس بن زياد فرواه الطبراني من رواية عثمان بنهايد

⁽۱) لم أقف على ترجمته في تهذيب الكمال ،وتهذيب التهذيب ،والتقريبب والكامل،والميزان ،والتاريخ الكبير ،والجرح والتعديل،والتاريبخ لابن معين ،وتعجيل المنفعة،والضعفاء الصغير للبخارى ،وكتبباب الضعفاء والمتروكين للنسائي ٠

⁽٢) انظر ترجمته في : الكامل (٢٥٨/١)،الميزان (٢/١٤)،تهذيب الكمال (١/٨٥)،تهذيبب التهذيب (١٤١/١)،المغني في الضعفاء (١٩/١)،الكاشف (٢/١٤)،التقريب (٣٩/١)،الخلاصة (ص ١٩) .

⁽٣) هو الهرماس ـ بكس الها وتخفيف الرا والميم ـ بن زياد بن مالك ابن عمرو بن عامر بن ثعلبة بن غنم قتيبة الباهلي ،من قيس عيـــــلان يكنى أبا جدير وقيل اسمه شريح ،وهو من رهط أبي أمامة الباهلــــي أخرج ابن الأثير باسناده عن عكرمة بن عمار عن الهرماس بن زيــــاد قال : مددت يدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا غــــــلام ليبايعني • أخرجه الثلاثة • قال ابن عبدالبر : سكن البصرة وطــال عمره • ولم أجد ذكرا لتاريخ وفاته •

الاستيعاب (٣/٣٢٤،٦٢٣)،أسد الفابة (٥/٧٥،٨٥)،الاصابة (٣/٠٦٠،١٠١) ٠

⁽٤) في المعجم الكبير (٢٠٤،٢٠٣) برقم (٥٣٥) ٠

⁽ه) هو عثمان بن فائد القرشي أبو لبابة ـ بضم لأم وفتح با ً مخففــة ـ البصرى وضعفه ابن معين ،والبخاري ،وابن حبان كما قال المؤلف رحمـــه الله تعالى ٠

المجروحين (١٠١/٢)،الكامل (١٨٠٨،١٨٠٧)،الميزان (٣/١٥١/٣)،تهذيب الكمال (٩١٨/٢)، تهذيب التهذيب (١٤٨،١٤٧/٧)،الكاشف (٢٣٣٢) ، التقريب (١٣/٢)،الخلاصة (ص ٢٦٢) ٠

عن عكرمة بن عماُر عن الهِرْمَاس بن زياد قال : قال رسول الله صلى اللــه عليه وحلم فذكره ٠

وعثمان بن فايد فعفه ابن معين والبخاري وابن حبان وغيرهم • وكذلك حديث : " مَنْ آذَى ذِمِّيا" فهو معروف أيضا بنحوه رواه أبو دأوذ من رواية صفوان بن سليم عن عدة من أبناء أصحاب رسول الله صلى اللـــه هُ (٤) عليه وسلم عن آبائهم دِنْيَة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قـــال:

- (٤٣٧/٣) في كتاب الخراج والامارة والفيء باب في تعشير أهل الذمــة **(٢)** اذا اختلفوا بالتجارات ،رقم (٣٠٥٣) ٠ أما اللفظ الذي ذكره المصنف فقد أخرجه الخطيب في تاريخ بفـــداد
- (٣٧٠/٨) باسناده عن ابن مسعود ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسـول الله صلى الله عليه وسلم : " من آذي ذميا فأنا خصمه ،ومن كنــــت خصمه خصمته يوم القيامة" لكن قال الخطيب: "حديث منكر بهــــذا الاسناد والحمل فيه على العباس بن أحمد المذكر فهو غير ثقة" • شرح الألفية (٢٦٩/٢) ٠
- هو صفوان بن سليم _ بضم السين وفتح اللام _ المدني أبو عبداللـــه وقيل أبو الحارث القرشي الزهرى - مولاهم - الفقيه أحمد الثقـــات العباد الأخيار • وثقه أحمد والعجلي والنسائي ويعقوب بن شيبـــ وغيرهم • مات سنة اثنتين وثلاثين،وقيل : سنة أربع وعشرين ومائة • التاريخ الكبير (٣٠٨،٣٠٧/٢/٢)،الجرح والتعديل (٤٢٤،٤٣٣/١/٢) الثقات للعجلي (ص ٢٣٨)،الثقات لابن حبان (٦/٨٦٤،٩٩٤)،تهذيــــ الكمال (٢/٨٠٢، ٢٠٩)، تهذيب التهديب (١/٥٢٤ ٢٦)، الكاشف (٢٧/٢) ، التقريب (٣٦٨/١)،الخلاصة (ص ١٧٤) •
- يقال : هو ابن عمي دنيا ودنية _ بكسر الدال وسكون النون _ أى : قريب لاصق النسب • انظر :

لسان العرب (۲۷۳/۱۶)،الصحاح (۲۳۶۲/۱)،.

هو عكرمة بن عمار الحنفي العجلي - بكسر العين المهملة وسكــــون الجيم حابو عمار اليمامي أحد الأئمة ،صدوق يغلط ،تكلم البخــارى وأحمد والنسائي في روايته عن يحيي بن أبي كثير فقال البخارى : لم يكن له كتاب فاضطرب حديثه عن يحيي ،وقال أحمد : أحماديثه عــــــن يحيى ضعاف ليست بصحاح ٠ مات سنة تسع وخمسين وعائة ٠ التاريخ لابن معين (٤١٤/٢)،التاريخ الكبير (٥٠/١/٤)،الجـــرح والتعديل (١٠/٢/٣)،الكامل (١٩١٠/٥ - ١٩١٥)،الميزان (٩٠/٣ - ٩٣) ، تهذيب الكمال (٩٥٠،٩٤٩/٢)،تهذيب التهذيب (٢٦٣،٢٦١/٧)،الكاشـــ (۲۲۱/۲)، التقريب (۳۰/۲)، الخلاصة (ص ۲۲۰) ٠

" أَلاَ مَنْ ظَلَمَ مُعاهَداً أو انْتَقَصَه / أو كُلُّفَه فوقَ طاقَتِهِ،أو أخذ منه شيئـــا (٣٤)

بغير طيب نفس فأنا حَجِيجُه يومَ القِيامة" سكت عليه أبو داود أيضا فهـــو
عنده صالح ،وهو كذلك ،فان اسناده جيد وان كان فيه من لم يسم ـ فانهــم
عدة من أبناء الصحابة يبلغون حد التواتر الذي لايشترط فيه العدالــــة

(٣)
فقد رويناه في سنن البيهقي الكبرى فقال في روايته : " عن ثلاثين مـــن
أبناء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم " ٠

وأما الحديثان الآخران فلا أصل ليهما ٠

⁽١) في أ : " طيبة " ٠

 ⁽٢) وقال السفاوى في المقاصد الحسنة (ص ٣٩٢): "وسنده لاباس بـــه.
 ولايضره جهالة من لم يسم من أبناء الصحابة ،فانهم عدد ينجبر بــه جهالتهم ،ولذا سكت عليه أبو داود " ٠

⁽٣) (٩/ ٢٠٥) في كتاب الجزية باب لاياخذ المسلمون من ثمار أهل الذمــة ولاأموالهم شيئا بفير أمرهم اذا أعطوا ماعليهم،وماورد من التشديـد في ظلمهم وقتلهم • وانظر أيضا شرح الفية العراقي (٢٦٨/٢١) •

⁽٥) في ك : " عن العوام " ٠

⁽٦) انظر الموضوعات لابن المجوزي (٧٤/٢)، (٢٣٦/٢)، تنزيه الشريع (٦) المرفوعة (١/٥٥)، اللآلي المصنوعة (١٤/٤)، المنار المنيف (ص ١٢٣) ولفظه فيه : " من بشرني بخروج نيسان ٠٠٠ "، ميزان الاعتدال (١٨٤)، تذكرة الموضوعات (ص (١٦٦)، آسنى المطالب (ص ٢٧٨) ٠

⁽Y) هو آدم بن علي العجلي الشيباني • وثقه ابن معين ويعقوب الفسـوى قال ابن حبان : مات في ولاية هشام بن عبدالملك • التاريخ الكبير (۲/۲/۱)،التاريخ ليحيي بن معين (۲/۵)،الجـــرح والتعديل (۲۱/۲۲۲،۲۲۲)،الثقات لابن ثاهين (ص٤١)،تهذيب الكمــال (۲٤/۱)،تهذيب التهذيب (۱۹۷۱)،الكاشف (۵/۱)،التقريب (۲۰/۱) •

(1)

(۱) الا في آذار " ٠

أبو شيبة ـ قاضي واصط ِ حاسمه ابراهيم بن عثمان،وهو جد أبي بكـر ابن أبي شيبة : كذبه شعبة،وقال ابن معين : "ليس بثقة" ،وبالجملـــة (٣) فهو متفق على ضعفه •

(٤) وروى الامام أبو بكر محمد بن رمضان بن شاكر الزيَّات في كتاب لـــه (٥) فيه أخبار عن مالك والشافعي وابن وهب

(۱) أخرجه ابن الجوزى في الموضوعات (٧٤/٢) ساسناده من طريق أبي شيبة القاضي عن آدم بن علي عن عبدالله بن عمر قال : قال رسول اللـــه صلى الله عليه وسلم ٠٠٠" فذكره ساختلاف يسير ٠

وقال ابن عراق الكناني في تنزيه الشريعة المرفوعة (٢/٥٥): "تعقــب في حديث ابن عمر بأن الطبراني أخرجه من طريق المذكور بلفـــظ : ماهلك قوم قط الا في آذار، ولاتقوم الساعة الا في آذار • قــــال الطبراني : معناه ـ عندى والله أعلم ـ في وقت أذان الفجر وهـــو وقت الاستففار والدعاء • انتهى ،فالحديث ضعيف وقع فيه تصحيــــف لاموضوع " • وانظر أيضا :

الصيران (٤٨/١)،اللآلي، المصنوعة (٤٨٤١) ٠

- (٢) في ب: " قال " ٠
 - (٣) انظرترجمته في :

التاريخ الكبير (٢١//١/١)،الجرح والتعديل (١١//١٥١)،التاريخ لابين معين (١٢/١٢)،الكامل (٢٤١،٢٣٩)،ميزان الاعتدال (٢٤١،٢١٩) ، معين (١٢/١١/١)،الكامل (٢٤١،٢٣٩)،ميزان الاعتدال (٢٤١،٢١٩) ،الضعفاء تاريخ بغدا د(١١١/٦ – ١١٤)،أحوال الرجال للجوزجاني (ص ٢٤)،الضعفاء والمتروكين (ص ٤٢)،المجروحين (١٠٥،١٠٤)،الضعفاء الكبيسسسر (١/٥٠،١٠)،الضعفاء لأبي زرعة الرازى (٢/٨٥)،تهذيب الكمال (١/٥٠ ، ٢)،تهذيب التهذيب (١/٤١،١٤٤)،الكاشف (٢/٨)،التقريب (٢٩/١) ، الخلاصة (ص ٢٠) ،

- (٤) لم أقف له على ترجمة ٠
- (ه) هو الامام الحبر العابد أبو محمد عبدالله بن وهب الفهرى مولاهـــم المصرى أحد الأعلام ولد سنة خمس وعشرين ومائة وظلب العلم بعــد سنة أربعين ومائة بعام واحد تفقه بمالك والليث ،وجمع بيــــن الفقه والرواية والعبادة ،وله تصانيف كثيرة قال أحمد بن صالـــح المصرى : حدث ابن وهب بمئة ألف حديث ،مارأيت أحدا أكثر حديثــا منه توفي في شعبان سنة سبع وتسعين ومائة •

تاریخ خلیفة (ص۱۹۷)،العبر (۲۰۲۰۲۰۱۱)،میزان الاعتدال (۲۱/۲۰) ، سیر أعلام النبلا (۲۳۳۹)،البدایة والنهایة (۱۰/۲۰۱۱)،الکاشـــف (۲/۲۲)،التقریب (۲۰/۱۱)،الخلاصة (ص۲۱۸) ۰ وينقسم من وجه آخر الى ماهو مشهور بين أهل الحديث وغيرهم،كقولـه طلى الله عليه وسلم " المُعْلِمُ مَنْ سَلِمَ المُعْلِمُون مِنْ لِسَانِه وَيرَـــدِه " وأشباهه ،والى ماهو مشهور بين أهل الحديث خاصة دون غيرهم،كالذى رويناه عن محمد بن عبدالله الأنصارى،عن سليمان التيمي ،عن أبي مجلز،عــــــن أنس " أن رسول الله على الله عليه وسلم قنت شهرا بعد الركوع يدعو على رعل وذَكُوان" • فهذا مشهور بين أهل الحديث مخرج في الصحيح ،ولــــــه رواة عن أنس غير أبي مِجْلَز،ورواه عن أبي مِجْلَز غير التيمي ،ورواه عـــن التيمي غير الأنصارى ،ولايعلم ذلك الا أهل الصنعة • وأما غيرهم فقـــــد يستغربونه من حيث أن التيمي يروى عن أنس وهو ههنا يروى عن واحد عـــن

وابن عبدالحكم قال : قال محمد بن عبدالله هو ابن عبدالحكم ـ فـــــي. الحديث الذى روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " يَوْم ُ صَوْمِكُمْ يـَــوُم ُ (٢) نَحْرِكُم" قال : هذا من حديث الكذابين ٠

⁽۱) أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن عبدالحكم المصرى الامام مفتسسي الديار المصرية ، تفقه بالشافعي، وهو أحد أصحاب مالك ، قال ابسن خزيمة : مارأيت أعرف بأقاويل الصحابة والشابعين منه ، توفي فلي نصف ذى القعدة سنة ثمان وستين ومائتين ،

الجرح والتعديل (٣٠١،٣٠٠/٢/٣)،العبر (١/٥٨٦،٣٨٦)،سير أعلام النبلاء (٣٨١/١٢)،اللباب (٣٣٩/٢)،البداية والنهاية (٥/٥٥)،تهذيب الكمـال (١٢٢١/٣)،تهذيب التهذيب (٢٦٠/٩ ـ ٢٦٠) ٠

⁽٣) انظر:

المنار المنيف (ص ١٢٤)، العقاصد الحسنة (ص ٤٨٠)، الدرر المنتشــرة في الأحاديث المشتهرة (ص ١٩١)، الغمار على اللماز (ص ١٥٩)، تمييــز الطيب من الخبيث (ص ٢٠٢)، المصنوع في معرفة الحديث الموضوع (ص ٢١٩) كشف الخفا ومزيل الالباس (٢٠٤٥) قال: " ٠٠٠ وأغفله السخاوى" ولم يغفله السخاوى بل ذكره في المقاصد كما تقدم فراجعه ١٠ انظر أيضا: الموضوعات (٢٣٦/٢)، اللآليء المصنوعة (٢/١٤٠١٤)، أسنى المطالــــب (ص ٢٦٤)، شرح ألفية العراقي (٢٨٢١، ٢٦٩)، محاسن الاصطـــلاح (ص ٢٩٠ ، ١٩٣)، فتح المغيث (٣٩٦، ٢٥٠)، تدريب الراوى (٢٧٢١)، توضيح الأفكـــار (٣٩٢)، فتح المغيث (٢٥٠٢٥)، تدريب الراوى (٢١/٢١)، توضيح الأفكـــار

ومن المشهور: المتواتر الذي يذكره أهل الفقه وأصوله • وآهـــل الحديث لايذكرونه باسمه الخاص المشعر بمعناه الخاص ،وان كان الحافـــط الخطيب قد ذكره ،ففي كلامه مايشعر بأنه اتبع فيه غير أهل الحديث ،ولعــل ذلك لكونه لاتشمله صناعتهم ولايكاد يوجد في رواياتهم ،فانه عبارة عــــن الخبر الذي ينقله من يحصل العلم بصدقه ضرورة ،ولابد في اسناده مــــن استمرار هذا الشرط في رواته من أوله الى منشهاه •

وقد اعترض عليه بأنه قد ذكره أبو عبدالله الحاكم ،وأبو محمـــد (٢) (٢) المرابع عبد البر، وغيرهم من أهل الحديث ·

⁽١٢٩) قوله : (ومن المشهور : المتواتر الذي يذكره أهل الفقيصة وأصوله • وأهل الحديث لايذكرونه باسمه الخاص المشعر بمعناه الخاص، وان كان الحافظ الخطيب قد ذكره ففي كلامه مايشعر بأنه اتبع فيه غير أهلل المديث ،ولعل ذلك لكونه لاتشمله صناعتهم،ولايكاد يوجد في روايتهم،فانسه عبارة عن الخبر الذي يحصل العلم بمدقه ضرورة) ،انتهى •

⁽۱) قال الحاكم: "تواترت الأخبار بورود النبي صلى الله عليه وسلم قباء يوم الاثنين لثمان خلون من ربيع الأول " • انظر : نظمم المتناثر (ص ٢١٩) رقم (٢٧٧) •

⁽٣) قال الامام أبومحمد بن حزم عند كلامه على أقسام الاخبار عن اللـــه تعالى: " فنظرنا في ذلك فوجدنا الأخبار تنقسم قسمين: خبـــر تواتر،وهو مانقلته كافة بعد كافة حتى تبلغ به النبي صلى اللـــه عليه وسلم ٠٠" الاحكام في أصول الأحكام (٩٣/١) ٠ وقال ابن حزم في المحلى (٤٠/٤) عند كلامه على الأحاديث التـــي ورد

وقال ابن حزم في المحلى (٢٥/٤) عند كلامه على الأحماديث التصلي ورد فيها النهي عن الصلاة في معاطن الابل أن ذلك النقل " نقل تواتـــر يوجب العلم" ٠

وقال أيضا في المحلى (٣٠/٤) أن تحاديث النهي عن اتخاذ القبـــور مصاجد متواترة ٠

⁽٣) قال الامام الحافظ أبو عمر بن عبدالبر النمرى في حديث عائشــــة وأم سلمة رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدركه الفجر وهو جنب من أهله ثم يغتسل ويصوم أنه " صح وتواتر" انظر فتح البارى (١٤٦/٤) ،شرح الزرقاني على الموطأ (١٦٣/٢) ،نظــــم المتناثر (ص ١٣٠) رقم (١٢٣) ٠

وقال ابن عبدالبر أيضا عند كلامه على حديث "ومنبرى على حوضـــي" "وقد ذكرنا الآثار المتواترة في الحوض في كتاب التمهيد"• انظـــر نظم المتناثر (ص ٢٣٨) رقم (٣٠٥) •

⁽٤) انظر : شرح ألفية العراقي (٢٧٥/٢) ٠

ومن سئل عن ابراز مثال لذلك فيما يروى من الحديث أعياه تطلبه •
وحديث: " إِنْمَا الأَعْمَالُ بِالنَّيَّات " ليس من ذلك بسبيل ،وان نقله عدد
التواتر وزيادة ،لأن ذلك طرأ عليه في وسط اسناده ولم يوجد في أوائل...ه
على ماسبق ذكره •

نعم حدث " مَنْ كَذَب عليَّ مُّتَعَلِّداً فَلْيَتَبَوا مَقَعَدَه مِنْ النَّار" نـــراه مثالا لذلك،فانه نقله من الصحابة رضي الله عنهم العدد الجَم،وهو فـــي الصحيحين مروى عن جماعة منهم • وذكر أبو بكر البزَّار الحافظ الجليل فـي مسنده أنه رواه عن رسول الله على الله عليه وسلم نحو من آربعين رجــلا من الصحابة • وذكر بعض الحفاظ " أنه رواه عنه صلى الله عليه وسلـــم النان وستون نفسا من الصحابة ،وفيهم العشرة المشهود لهم بالجنـــــة •

والجواب عن المصنف آنه انما نفى عن أهل الحديث ذكره باسمه الخاص المشعر بمعناه الخاص ،وهؤلاء المذكورون لم يقع في كلامهم التعبير عنه بما فسره به الأصوليون ،وانما يقع في كلامهم أنه تواتر عنه صلى الله عليه وسلم كذاوكذا،أو أن الحديث الفلاني متواتر،كقول ابن عبد البر في حديدت (۱) المسح على الخفين آنه : استفاض وتواتر،وقد يريدون بالتواتر:الاشتهار (۲)

(١٣٠) قوله : (ومن سئل عن ابراز مثال لذلك أعياه تطلب وحديث : " إنَّمَا الأعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ " ليس من ذلك بسبيل ،وان نقله على وحديث : " إنَّمَا الأعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ " ليس من ذلك بسبيل ،وان نقله على التواتر وزيادة لأن ذلك طرأ عليه في وسط اسناده ولم يوجد في أوائل على على ماسبق ذكره • نعم حديث " مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً فَلْيَتَوا مَقْعَدَه مِلَى النَّارِ" نراه مثالا لذلك) الى أن قال : (وذكر بعض الحفاظ أنه رواه عنه

⁽٢) وأجاب البلقيني في محاسن الاصطلاح (ص٣٩٢) عن هذا الاعتراض بجـواب آخر فقال : " لايقال : فقد ذكره الحاكم وكتابه مشحون به ،وابـــن حزم في المحل، ،لأنا نقول : ليس ماذكراه على الثرط المذكور ان صح النقل عنهما " ٠

قلت؛ وبلغ بهم بعض أهل الحدث أكثر من هذا العدد،وفي بعض ذلـــك عدد التواتر،ثم لم يزل عدد رواته في ازدياد،وهلم جرا على التوالـــي والاستمرار،والله أعلم ٠

طى الله عليه وسلم اثنان وستون نفسا من الصحابة،ومنهم العشرة المشهود لهم بالجنة،قال : وليسفي الدنيا حديث اجتمع على روايته العشرة غيبره ولايعرف حديث يروى عن أكثر من ستين نفسا من الصحابة عن رسول اللسبسسه صلى الله عليه وسلم الا هذا الحديث الواحد) قال المصنف : (وبلغ بسبسه بعض أهل الحديث أكثر من هذا العدد) ،انتهى ٠

وفیه أمور :

(٢) الأول : أنه اعترض عليه بأن حديث الأعمال ذكر ابن مندة أن جماعـــة من الصحابة رووه فبلغوا العشرين ٠

⁽١) في ك : " وفيهم " •

 ⁽٢) حديث: " انما الأعمال بالنيات وانما لكل امرى ً مانوى ٠٠٠٠٠٠٠٠ "
 الحديث ٠

آخرجه الامام أحمد في المسند (٤٣،٢٥/١) ٠

والبخارى في سبعة مواضع من صحيحه فأخرجه في كتاب بدء الوحسي باب كيف كان بدء الوحي (٢/١)، وفي كتاب الايمان باب ماجاء أن الأعمال بالنية (٢٠١١٩/١)، وفي كتاب العتق باب الخطأ والنسيان في العتاقة والطلاق ونحوه (١١٩/٣)، وفي كتاب مناقب الأنصار باب هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه الى المدينة (٤/٣٥٢)، وفي كتاب النكساح باب من هاجر أو عمل خيرا لتزويج امرأة فله مانوى (١١٨/١)، وفي باب من هاجر أو عمل خيرا لتزويج امرأة فله مانوى (٢١١٨/١)، وفي الايمان والندور باب النية في الأيمان (٢٣١/٧)، وفي الحيسل باب في ترك الحيل وان لكل امرى مانوى في الأيصان وغيرها (٨/٥٥) وأخرجه مسلم في كتاب الامارة (١٥٥٥) برقم (١٥٥) و

والحرجة عسم في قباب الأعارة (١٥١١) برقم (١٥٥) . وأبو داود (٦٥٢،٦٥١/٢) في كتاب الطلاق باب فيما عني به الطحيصالاق

وابو داود (۱۰۲٬۹۵۱/۳) في قباب الفلاق باب قيما عني به الفلندلاق والنيات برقم (۲۲۰۱) ۰

والترمذى (١٧٩/٤) في كتاب فضائل الجهاد باب ماجاً عليمن يقاتـــل رياء وللدنيا برقم (١٦٤٧) ٠

قلت: لم يبلغ بهم ابن منده هذا العدد / وانما بلغ بهم ثمانيــة (١٥٥) عشر فقط ،فذكر مجرد أسمائهم من غير رواية لشيء منها،ولاعزو لمن رواه ٠ (١) وليسهو أبا عبدالله بن اسحاق بن مندة ،وانما هو (ابنه) أبو القاســم (٢) عبدالرحمن، ذكر ذلك في كتاب له سماه "المستخرج من كتب النــــاس (٣) عمر بن الخطاب رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم غيــر عمر بن الخطاب رضي الله عنه : علي بن أبي طالب ،وسعد بن أبي وقـــاص وأبو سعيد الخدرى ،وعبدالله بن مسعود،وعبدالله بن عمر ،وعبدالله بــن

عباس، وأنس بن مالك ، وأبو هريرة ، ومعاوية بن أبي سفيان، وعتبة بـــــــن

والنسائي (١/٨٥) في كتاب الطهارة باب النية في الوضوء وابن ماجه (١٤١٣/٢) في كتاب الزهد باب النية برقم (١٤٢٧) والدارقطني (١٤٠٥/١٥) في كتاب الطهارة باب النية ووالدارقطني (١٠٥٠/١٥) في كتاب الطهارة باب النية ووالامام مالك في الموطأ برواية محمد بن الحسن (ص ٣٤١) برقم (٩٨٣) وابن خزيمة في صحيحه (١٣٢/١) ،والحمبدى في مسنده (١٧،١٦/١) برقـم (٨٢) ،والطيالسي في المسند (ص ٩) ،وابن المبارك في الزهد (ص ٦٢) ،ورقم (١٨٨) ،والقضاعي في مسند الشهاب (١٩٥١) برقم (١١٩١) ،وابـن جميع في معجم الشيوخ (ص ١١٢١)،وأبو نعيم في أخبار أصبهــان جميع في معجم الشيوخ (ص ١١٢١)،وأبو نعيم في أخبار أصبهــان (٢٢٧/١١) ،

⁽۱) زيادة من غب وعنه غث نقلا عن النسخة المكتوبة بخط الحافظ البين حجر،فقد جاء على هامشك مانصه : " العبارة في النسخة التي بخلط الحافظ ابن حجر الموجودة في مكتبة التكية الاخلاصية في مدينة حللب (وانما هو ابنه أبو القاسم ٠٠٠) الخ،كتبه محمد راغب الطبللاتان

⁽٢) هو الحافظ العالم المحدث أبو القاسم عبدالرحمن بن الحافظ الكبيسر أبي عبدالله محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيي بن منده العبدي الأصبهاني ،ولد سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة ،روى الكثير عن أبيه ،قال الذهبي : "كان ذا سمت ووقار ،وله أصحاب وأتباع ،وفيه تسنن مفسرط أوقع بعض العلما ، في معتقده وتوهموا فيه التجسيم ،وهو برى ، مند ليما علمت - "ونقل عنه الذهبي قوله : "وأنا متمسك بالكتلاب والسنة متبرى الى الله من الشبه والمثل والفد والند والجسسسم والأعضا ، والآلات توفي أبو القاسم بن مندة سنة سبعين وأربعمائة ، تذكرة الحفاظ (٢٥/٣١ - ١١٢٠) ،العبر (٢٨/٣) ،مذرات الذهب (٣٣٨/٣) ،

⁽٣) انظر : نصب الراية (٣٠٢/١)،التلخيص الحبير (٢/١٥ - ٥٦)،شرح ألفية العراقي (٢/٥٢ - ٢٧٧)،طرح التثريب (٢/١١)،الموضوعات (١/٥٥ - ١٤) تدريب الراوى (٢٣٦/١ - ٢٣٨) ٠

عبدالسلمي ،وهلال بن سُوَيَّد ،وعبادة بن الصامت ،وجابر بن عبداللســـه و (۱) وعقبة بن عامر ،وأبو ذر الغفاري،وعتبة بن النَّذُر ، وعتبة بن مسلــــم" هكذا عد سبعة عشر غير عمر ٠

(٦) قلت : وفي المذكورين اثنان ليست لهما صحبة وهما : هلال بن سويـــد وعتبة بن مسلم ٠

(٤) وقد ذكرها ابن حبان في ثقات التابعين ،فبقي منهم خمسة عشر غيــر مـــر ٠

وبلفني أن الحافظ أبا الحجاج المزى سئل عن كلام ابن مندة هــــدا (٥) فأنكره واستبعده ٠ وقد تتبعت أحاديث المذكورين ،فوجدت أكثرها في مطلــق

الجمع والتفريق (١٦٢،١٦١/) •

⁽۱) عتبة بن الندر ـ بضم النون وتشديد الدال المهملة المفتوحـــة ـ السلمي أبو الوليد،له صحبة وسكن الشام فعد في الشاميين روى عـــن جماعة من أهل الشام • توفي سنة سبع وثمانين أيام الوليد بـــــن عبدالملك وهو ابن أربع وتسعين سنة • الاستيعاب (۱۱۷/۳ ـ ۱۱۹)،أسد الغابة (۳۲۸٬۳۲۷/۳)،تجريد أسمـــاء

الاستيعاب (١١٧/٣ ـ ١١٩)،أسد الفابة (٣٦٨،٣٦٧/٣)،تجريد أسمـــا، الصحابة (٣٧٢/١)،تهذيب الكمال (٩٠٤/٢) ٠

 ⁽۲) عتبة بن أبي عتبة بن مسلم التيمي مولاهم المدني ٠ ذكر الخطيب فـــي
 "الموضح" أن البخارى فرق بين عتبة بن أبي عتبة وعتبة بن مسلــــم
 قال: والصواب أنهما واحد ٠ وذكره ابن حبان في الثقات ٠
 الساريخ الكبير (٣/٤/١/٣)،الجرح والتعديل (٣٧٤/١/٣)،تهذيب الكمال (٣٠٤/١/٣)،تهذيب التهذيب (١٠٢/٧)،الثقات (٥٠/٥)،الموضح لأوهام

⁽٣) هلال بن سويد ـ بضم السين المهملة وفتح الواو وسكون الياء المثناة تحت ـ الأحمرى ـ بفتح الهمزة وسكون الحاء المهملة وفتح الميــم ـ نسبة الى الأحمر قيل بطن من الأرد ـ أبو المعلي ـ بضم الميم وفت العين وتشديد اللام المفتوحة ـ روى عن أنس بن مالك رضي الله عنــه وروى عنه مروان بن معاوية الفزارى ،ذكره ابن حبان في الثقات التاريخ الكبير (٢٠٨/٢/٤)،الجرح والتعديل (٢٤/٢/٤)،الثقات لابــن حبان (٥٠٥٥) ٠

⁽٤) انظر : الثقات لابن حبان (٥/٥٠٢٥٠) ٠

⁽a) في نظم المتناثر (ص٢٦) أن السائل هو ابن كثير • وانظر : طــرح التثريب (٥٠٤/١) •

النية لا بلفظ: " إِنْمَا الأَعْمَالُ بِالنّيَاتِ" ،وفيهاماهو بهذا اللفظ ،وقـد رأيت عزوها لمن خرجها ليستفاد ٠

(٢) (٢) فحديث علي بن أبي طالب رواه ابن الأشعث في سننه، والحافظ أبو بكر (٤) محمد بن ياسر الجيّاني في "الأربعين العلوية" من طريق أهل البيـــــت (٥) بلفظ : " الأعْمَالُ بِالنَّيَّة" ،وفي اسناده من لايعرف ٠

وحدبث سعد بن أبي وقاص كأنه أراد به قوله طى الله عليه وسلم

⁽١) في آ : " انما الأعمال" •

⁽٢) هو محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي أبو الحسن نزيل عصر ٠ قال ابـن عدى في "الكامل": "كتبت عنه بها،حمله شدة عيله الى التشيـع أن خرج لنا نسخته قريبا من ألف حدبث عن موسى بن اسماعيل بن موسى بن معمد عن أبيه عن جده الى أن ينتهي الى علي والنبي طـيى الله عليه وسلم ٠٠٠ وعامتها مسندة مناكير كلها أو عامتها ٠٠وفيها أخبار عما يوافق متونها متون أهل الصدق،وكان متهما في هذه النسخة وقال الدارقطني: كان ضعيفا،وقال حمزة السهمي: سألت أباالحسـن الدارقطني عن محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي فقال: آية من آيـات الله ذلك الكتابهو وضعه أعني "العلويات" ٠ الله ذلك الكتابهو وضعه أعني "العلويات" ٠

سؤالات حمزة السهمي للدارقطني (ص ١٠١)،الكامل (٣٣٠٤٠٣٣٠٦) الميزان (٣٨٠٢٧/٤)،اللسان (٣٦٢/٥)٠

⁽٣) تقدم نقل كلام ابن عدى والدارقطني في نسخة ابن الأشعث هذه ،كما تكلم عليها الحافظ في لسان الميزان (٣١٢/٥)فَ الله وقد وقفت على بعلل الكتاب المذكور وبماه : السنن،ورتبه على الأبواب وكله بسند واحد قلت : وهذا المتن وان ورد في هذه السنن الموضوعة الاأنه من المتون التي توافق متون أهل الصدق ٠

⁽٤) هو الحافظ أبو بكر محمد بن علي بن عبدالله بن محمد بن ياسمسسر الأنصارى الجياني ـ بفتح الجيم واليا ً المشددة نسبة الى جيان بلدة كبيرة بالأندلس ـ قال النهبي : كان ذا معرفة جيدة بالحديث توفي سنة ثلاث وستين وخمسمائة ٠

العبر (١/٣٤)،شترات الذهب (٢١٠/٤) ٠

⁽ه) انظر : طرح التشريب (٤/١)،تدريب الراوى (٢٣٧/١) ٠

(۱) الحديث رواه الأئمة الستة ·

وحديث آبي سعيد الفدرى رواه الدارقطني في "غرائب حديث مال (٣) والخَطَّابي في "معالم السنن" بلفظ حديث عمر ٠

(٤) وحديث ابن مسعود رواه الطبراني في "المعجم الكبير" في قص ' .' مهاجر أم قيس ،وهو حديث غريب ورجاله ثقاتُ ﴿

وأخرجه مسلم (١/١٥٠٠ - ١٢٥٠) في كتاب الوصية برقم (١٦٢٨) ٠ وأبو داود (٣/ ٢٨٤ - ٢٨٧) في كتاب الوصايا باب ماجاء في مالايجـوز للموصى في ماله برقم (٢٨٦٤) ٠

والترمذي (٤٣١،٤٣٠/٤) في كتاب الوصايا باب ماجاء في الوصيــــة بالثلث برقم (٢١١٦) ٠

والنسائي (٣٤١/٦ ـ ٣٤٤) في كتاب الوصايا باب الوصية بالثلث َ٠ وابن ماجه (٩٠٤،٩٠٣/٢) في كتاب الوصايا باب الوصية بالثلـــــث برقم (٢٧٠٨) لكن ليس فيه قوله : " انك لن تنفق نفقة ٠٠٠" الخ ٠ والحديث أيضا في الموطأ (٢٦٣/٢) كتاب الوصية باب الوصية فـــي الثلث لاتتعدى ومسند أحمد (١/١٦٢٠١٧٢٠١٧١) ٠

- انظر الجامع الصغير (٣/١)،فيض القدير (٣٠/١ ـ ٣٥)،طرح التثريب (1) · (1/3)
 - (٣) لم أقف عليه في معالم السنن مع طول البحث والتتبع •
- (١٠٦/٩) برقم (٨٥٤٠) موقوفا على عبدالله بن مسعود بلفظ " مـــــن هاجر يبتغي شيئا فهو له ،هاجر رجل ليتزوج امرأة يقال لها أم قيــس وكان يسمى مهاجر أم قيس " •

وقد ذكره الهيثمي في المجمع (١٠١/٢) في باب النية والنهي عــــن الخروج من الصلاة هكذا موقوفا على ابن مسعود وعزاه للطبرانـــــي في الكبير ٠

(٥) وقال في مجمع الزوائد (١٠١/٢) " رجاله رجال الصحيح " ٠

⁽۱) أخرجه البخارى (۲۰/۱) في كتاب الايمان باب ماجاء أن الأعمـــال بالشية والحسبة ولكل امرىء مانوى ،وأخرجه في مواضع أخرى مـــــن صحیحه ، انظر حدیث رقم (۱۲۹۵،۳۹۳۱،۲۷٤٤،۲۷۲۱،۱۲۹۵،۵۳۵،۵۳۵،۵۳۵،۲۲۱۵ ٦٧٣٣،٦٣٧٣) بترقيم فتح البارى ٠

(۱) ولأحمد في مسنده من حديثه : " إِنَّ آكْثَرَ شُهَدَّاءُ أُمَّتِي لأَصْحَـــابُ الفُرُشِ وُرُبِّ قتيلِ بِينَ الصَّفَيْنِ اللَّهُ أعلَمُ بِنِيَّتِهِ " ٠

الْفُرْشِ وُرُبِّ قتيلٍ بينَ الصَّفَيْنِ اللَّهُ أعلمُ بِنِيَّتِهِ " • وحديث ابن عباس اتفق عليه الشيخان بلفظ : " لاهِجْرَةَ بَعدَ الفَتْ ــــحِ وَلَكِنُّ جِهَادُ وَنِيَّةً " •

(٣) وحديث أنس بن مالك رواه البيهقي في سننه بلفظ : " لاعمل لِمَــــن (٤) لانِيَّةَ لَه" ،وفي اسناده من لم يُسم ،وقد رواه ابن عساكر في جزء مــــن

- (۱) (۵/۰۹) برقم (۳۷۲۲) واصناک :فعیف ۰
- قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٠٢/٥): " رواه أحمد هكذا ولـــم أره ذكر ابن مسعود،وفيه ابن لهيعة،وحديثه حسن ،وفيه ضعف والظاهر أنه مرسل ورجاله ثقات" وقال الشيخ أحمد ثاكر رحمه الله في تحقيق المسند (٢٩١،٢٩٠٥): " اسناده فعيف لارساله ٥٠٠ أبو محمد صاحب ابن مسعود ذكره ابن حبان في الثقات وترجمه البخارى في الكنـــي (ص ٢٠٧) وهو على هذا تابعي وحديثه مرسل ،اذ لم يذكر هنا أنـــه رواه عن ابن مسعود" وأثار الى ضعفه أيضا الشيخ الألباني فــي فعيف الجامع (٣٤/٣) •
- (٢) البخارى (٢٠٠/٣) في كتاب الجهاد والسير باب فضل الجهاد والسيــر وفي (٢١٠/٣) باب وجوب النفير ومايجب من الجهاد والنية ،وفــــي (٣٨/٤) باب لاهجرة بعد الفتح ٠
 - ومسلم (١٤٨٨/٣) في كتاب الامارة برقم (١٨٦٤) ٠
- (٣) انظر : طرح التثريب (٤/١)، وقد راجعت السنن الكبرى فلم أقف علــــى الحديث مع طول البحث عنه في جميع مظانه المستيقنة والمحتملـــــة وقد ذكر السيوطي في الجامع الكبير (١/٥٧٥) شاهدا له من حديــــث أبي ذر بلفظ : " لاأجر الامن حسبة ، ولاعمل الابنية " وعزاه الــــــى الديلمي في مسند الفردوس ، وكذلك ذكره صاحب الكنز (٣/٠٤٤) مثلــه وهو حديث ضعيف لعزوه الى الديلمي حيث قد ذكر السيوطي في مقدمــة الكتاب أن ماعزاه الى الديلمي في مسند الفردوس ضعيف وأنه استغنى بالعزو اليه ـ والى أمثاله من الكتب عن بيان ضعفه ٠
- (3) هو أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي المعروف بابـــن عساكر الحافظ المؤرخ العلم صاحب تاريخ دمشق الذى ألفه فـــــــوخ ثمانين مجلدة ولد سنة تسع وتسعين وأربعمائة ،سمع من الشيـــوخ الكثير وعني بالحدبث وارتحل فيه الى العراق وخراسان وأصبهـــان وساد أهل زمانه في الحديث ،قال الذهبي : " ومن تصفح تاريخه علــم منزلة الرجل في الحفظ " ،توفي سنة احدى وسبعين وخمسمائة =

(۱) أماليه بلفظ حديث ابن عمر من رواية يحيي بن سعيد عن محمد بن ابراهيــم (۲) عن أنس وقال : " غريب جدا،والمحفوظ حديث عمر" ٠

(٣) وروينا في "مسند الشهاب" للقضاعي من حديث أنس: " نِيَّةُ المُوْمِــِنِ خيرٌ مِنْ عَمَلِه " ٠

وحديث أبي هريرة رويناه في جزء من تخريج الرشيد العطار بلفسط (٤) (٥) حديث عمر ٠ ولابن ماجه من حديث أبي هريرة : " إِنْمَا يُبْعَثُ النَّاسُ علسى نِتَّاتِهِم " ٠

⁼ العبر (٦٠/٣)،تذكرة الحفاظ (١٣٢٨ – ١٣٣١)،البداية والنهايـــة (٣١٤/١٢)،شدرات الذهب (٢٣٩/٤)،طبقات الشافعية الكبرى (٣١٤/١٢)٠

⁽۱) هو محمد بن ابراهيم بن الحارث بن خالد التيمي آبو عبداللـــــه وهو ثقة ،وثقه ابن معين وأبو حاتم والنسائي • توفي سنة عشريــــن ومائة •

التاريخ الكبير (٢/١/١/١)،الجرح والتعديل (١٨٤/٢/٣)،الثقـــات للعجلي (ص٤٠٠)،الثقات لابن شاهين (ص٤١٤)،تهذيب الكمـــال (١١٥٧،١١٥٦/٣)،تهذيب التهذيب (٩/ه ـ ٧)،الكاشف (١٤/٣)،التقريــب (١٤٠/٢) ٠

⁽٢) انظر : طرح التثريب (٤/١) ٠

⁽٣) (١١٩/١) برقم (١٤٨) لكن لفظه الذى ذكره المؤلف هنا أخرجه القضاعي باسناده عن النواس بن سمعان الكلابي لاعن أنس ،وفيه زيـــادة :

" • • • ونية الفاجر شر من عمله " • أما حديث أنس فأخرجه القضاعــي أيضا (١٩/١) في الحديث الذى قبله برقم (١٤٧) ولفظه : " نيـــــة المؤمن أبلغ من عمله " •

⁽٤) انظر : طرح التثريب (٤/١) ٠

⁽٥) (١٤١٤/٢) في كتاب الزهد باب النية برقم (٢٢٩) ،واسناده ضعيسسسف قال البوصيرى في الزوائد (٢٤٣/٤) : " هذا اسناد فيه ليث بن أبيي سليم وهو ضعيف ،وله شاهد من حديث جابر بن عبدالله رواه مسلم في صحيحه وغيره" •

(۱) وحديث معاوية رواه ابن ماجه بلقظ: " إِنْمَا الأعْمَالُ كالوِعَــــارُ إِذَا طَابَ أَسْفَلُه ظَابَ أَعْلَاهُ " ٠

(٢) وحديث عبادة بن الصامت رواه النسائي بلفظ : " منَّ غَزَا في سَبيـــلِ اللَّهِ وهو لاَيَنُوي إِلاَّعِقَالاً فلهُ مانَوَى " ٠

(٣) وحدیث جابر بن عبدالله رواه ابن ماجه بلفظ : " یُحْشُرُ النّاسُ علـــی نِیّاتِهِــم" ۰

(٤) وحديث عُقبة بن عامر رواه أصحاب السنن بلفظ : " إِنَّ اللّهَ يُدخِـــلُ بالسَّهُمِ الوَاحِدِ ثَلاثةً الجُنَّةَ ٠٠٠ فذكره وفيه : " ٠٠٠ وصانِعَه يَحْتَسِب (في) صَنْعَتِهِ الأَجْرَ" ٠

(ه) وحديث أبي ذر رواه النسائي بلفظ : " مَنْ أَتَى فِرَاشَهوهُوَ يَنْــــوِي

- (۱) (۱۶۰۶/۲) في كتاب الزهد باب التوقي على العمل برقم (۱۹۹)واسناده ضعيف ،قال البوصيرى في الزوائد (۲۳۵/۶) : " هذا اسناد فيه مقال عثمان بن اسماعيل لم أر من جرحه ولامن وثقه ،وباقي رجال الاسناد موثقون" • قلت : فهو _ أى عثمان _ مجهول وحديثه ضعيف بسباب
- (٢) (٢٤/٦) في كتاب الجهاد باب من غزا في سبيل الله ولم ينو من غزاته الاعقالا ولفظه: " من غزا في سبيل الله ولم ينو الا عقالا فلللللللل مانوى" وأخرجه من طريق آخر عن عبادة رضي الله عنه مرفوء للفظ: " من غزا وهو لايريد الاعقالا فله مانوى"
 - (٣) (١٤١٤/٢) في كتاب الزهد باب النية برقم (٤٢٣٠) ٠
- (٤) أبو داود (٢٩،٢٨/٣) في كتاب الجهاد باب في الرمي رقم (٢٥١٣)٠
 والترمذى (١٧٤/٤) في كتاب فضائل الجهاد باب ماجا ً في فضل الرمسي
 في سبيل الله رقم (١٦٣٧) ٠
- والنسائي (٢٨/٦) في كتاب الجهاد باب ثواب من رمى بسهم في سبيــل الله عز وجل ٠
 - وابن ماجه (٩٤٠/٢) في كتاب الجهاد باب الرمي في سبيل اللــــــه رقم (٢٨١١) ٠
- (a) (٢٥٨/٣) في كتاب قيام الليل وتطوع النهار باب من أتى فراشه وهـو ينوى القيام فنام وتمامه : " • وكان نومه صدقة عليه من ربــه عز وجل" لكن موقوفا على أبي ذر ،واسناده صحيح لولا عنعنة حبب بـن أبي ثابت الأسدى مولاهم فانه " ثقة فقيه جليل" الاأنه " كثيـــــر الارسال والتدليس " كما قال الحافظ في التقريب (١٤٨/١)،وانظـــر الخلاصة (ص ٧٠) •

أَنْ يَقُومَ يُطِّي مِن الليْلِ فَفَلَبَتُهُ عَيْنُه حتى يُصبحَ كُتِبَ / له مَانـــوى ٠٠٠ "(٣٥٠)

(٢) قلت : وفي الباب (أيضا) مما لم يذكره ابن منده عن أبي الــدردارً (۵) . وسهل بن سعد،والنوَّاس بن سَمُعَان ،وأبي موسى الأشعرى ، وصُهَيَّب بن سِنَــــان

ألحق مابين القوسين بهامش الأصل ٠

هو عويمر بن مالك بن زيد بن قيس بن أمية من بني الحارث بــــــن الخزرج ،وقيل : عامر بن مالك وعويمر لقب • صحابي جليل تأخــــر اسلامه قليلا فكان آخر أهل بيته اسلاما وحسن اسلامه • كان فقيهــــا عاقلا حكيما،شهد مابعد أحد من المشاهد ،ولي قضاء دمشق في خلافـــة عثمان،وتوفي قبل مقتل عثمان رضي الله عنه بسنتين ٠ الاستيعاب (٢٠،٥٩/٤) ،أسد الغابة (٥/٥٨٥)،تجريد أسمـــ

الصحابة (١٦٣/٢)،الاصابة (١٩٥٤)٠٠

هو النواسا بفتح النون والواو المشددتين ـ ابن سمعان ـ بكســـر السين المهملة وفتحها وسكون الميم ـ بن خالد بن عمرو بن قــــرط _ بضم القاف وسكون الراء _ العامري الكلابي _ بكسر الكاف وفت____ اللام نسبة الى بنى كلاب ـ صحابي جليل معدود في الشاميين ،زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخته فلما دخلت عليه تعودت منه فتركها،

الاستيعاب (٣/ ٢٥م)،أسد الفابة (٥/٥٥)،الاصابة (٣/ ٢٧٥)٠

هو عبدالله بن قیس بن سلیم بن حضار بن حرب بن الأشعر مشهور باسمـه وكنيته معا،وكان قد سكن البصرة وحالف سعيد بن العاص ثم أسلـــم وهاجر الى الحبشة ،ثم قدم على النبي صلى الله عليه وسلم عـــام خيبر ، واستعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على بعض اليمـــن واستعمله أبو بكر على البصرة وعثمان على الكوفة ومات بها سنلسة اثنتين وأربعين وقيل سنة أربع وأربعين ،وقيل : سنة خمسين ،وقيــل سنة اثنتين وخمسين ٠

الاستيعاب (١٨٤،١٧٣/٤)،أسد الغابة (٣٠٩،٣٠٨)،تجريد أسمـــاء الصحابة (٢٠٦/٢)،الاصابة (٣٥٩/٢)٠

(ه) هو صهيب ـ بضم الصاد وفتح الهام وسكون الياء ـ بن سنان ـ بكســر السين وفتح النون ـ بن خالف بن الربعي النمرى أبو يحيي ٠ وانمــا قيل له "الرومي" لأن الروم سبوه صفيرا،وكان أبوه وعمه عامليــــن لكسرى على الأيلة،وقيل كانوا على الفراة فأغارت عليهم الــــروم فنشأ فيهم ثم استاعته "كلب" وبيع بمكة • توفي بالمدينة سنـــــة =

وأبي أَمَامة البَاهِلي ،وزيد بن ثابت ،ورافع بن خَديج ،وصفوان بن أميـــة وغُرِيَّة بن الحارث أو الحارث بن غَرِيَّة ،وعائشة ،وأم سلمة ،وأم حبيبــــة وصفية بنت مُيني ٠

(٢) (٤) فحديث أبي الدردا٬ رواه النسائي وابن ماجمه بلفظ حديث أبـــي ذر المتقدم ٠

(ه) وحديث سهل بن سعد رواه الطبراني في "المعجم الكبير" بلفظ :"نِيَّـة

= ثمان وثلاثین وقیل : تسع وثلاثین وهو ابن ثلاث وسبعین سنة وقیـــــل ابن سبعین سنة ۰ الاستیعاب (۱۲۶/۲ – ۱۸۲)، أسد الفابة (۳۰/۳ – ۲۳)، تجرید أسمـــا ۱ الصحابة (۲۱۸/۱)، الاصابة (۱۹۵/۲)، الاصابة (۱۹۵/۲)،

- (۱) هو : قُدى بن عجلان الباهلي ،سكن مصر،ثم حمص من بلاد الشام ومـــات بها،كان من المكثرين في الرواية وهو آخر من مات بالشام مـــن الصحابة وذلك سنة احدى وثمانين وقيل سنة ست وثمانين ، وصدى بضـم الصاد وفتح الدال وتشديد الباء ،
- الاستيعاب (٤/٤،٥)،أسد الغابة (٥/١٣٩،١٣٩)،تجريد أسماء الصحابــة (٢/٨٤)،الاصابة (٤/٤) .
- (۲) غزية ـ بفتح الغين المعجمة وكسر الزاى وفتح الياء المثناة تحصت المشددة ـ ابن الحارث الحارثي وقيل الخزاعي ،له صحبة وروايصة يسيرة هكذا جزم ابن عبدالبر وابن الاثير،والذهبي وابن حجر أنصحه غزية بن الحارث ،ولم يذكر أحد منهم أنه الحارث بن غزية ٠ انظر : الاستيعاب (٣/م١٩)،أسد الغابة (٤/١٧)،تجريد أسماءالصحابة (٢/٢)،الاصابة (٣/م١٩) ٠
- (٣) (٣/٨/٣) في كتاب قيام الليل وتطوع النهار باب من أتى فراشه وهـو ينوى القيام فنام واسناده صحيح لولا عنعنة حبيب بن أبي ثابــــــت الأسدى مولاهم وهو : ثقة فقيه جليل، الاأنه كثير الارسال والتدليــــس كما قال الحافظ في التقريب (١٤٨/١) وانظر : الكاشف (١٤٤/١) ، الخلاصة (ص ٧٠) •
- (٤) (٤/٢/١) في كتاب اقامة الصلاة والسنةفيها باب ماجاء فيمن نام عـن حزبه من الليل برقم (١٣٤٤) بنفس اسناد النسائي فالقول فيه كالقول في اسناد النسائي وقد تقدم ٠
- (ه) (٢٢٩،٢٢٨) وضعفه الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الاحياء (٤/٥٥٦) وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠٩/١) :وفيه حاتم بنعباد بــــن دينار ولم أعرفه وبقية رجاله ثقات وضعفه آيضا السيوطي في الجامع الكبير (١٨٥٨) ،والألباني في ضعيف الجامع الصغير (١٧/٦) برقــــم (٩٨٩٥) •

المُؤمنِ خيرٌ من عَمَلِه ،وعَمَلُ المُنَافِقِ خيرٌ منْ نِيَّتِه ،وكلُّ يَعملُ على نِيَّتِهِ" • وحديث المنوَّاس بن سَمَّعان رواه الطبراني أيضا بلفظ: " نِيَّةُ المُؤْمِلِ نِ اللهُوَّمِلِ نِيَّةً المُؤْمِلِ نِ اللهُوَّمِلِ نِيَّةً المُؤْمِلِ نِ اللهِ عَمَلُهُ " • وَحَدَيْثُ اللهُوَّمِلِ اللهِ عَمَلُهُ " • وَحَدَيْثُ اللهُوَّمِلِ اللهِ عَمَلُهُ " • وَمَعَلُهُ " • وَمَعَلُمُ اللهُ وَمَعْلُمُ اللّٰ اللّٰمُ وَمَعْلُمُ اللّٰمُ وَمَعْلُمُ " • وَمَعَلُمُ اللّٰمُ وَمَعْلُمُ اللّٰمُ وَمَعْلُمُ اللّٰمُ وَمَعْلُمُ اللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَمَعْلَمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمَعْلَمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ وَمِعْلَمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمُعْلَمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَمُعْلَمُ وَمِعْلَمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمْ اللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَاللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَمِعْلَمُ اللّٰمُ وَمُعْلِمُ اللّٰمُ وَاللّٰمُ وَمُعْلِمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَمُعْلِمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَالْمُعْلِمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَالْمُعَالِمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَال

(٢) وحديث آبي موسى رواه أبو منصور الديلمي في "مسند الفردوس" بهـذا للفظ ٠

وحديث صهيب رواه الطبراني في "الكبير" بلفظ: " أَيُّمَا رَجَـــــلِ تزوجَ اهْرَأَةً فَنَوَى أَن لايُعْطيَهَا مِن صَدَاقِهَا شَيْئًا مَاتَ يَوْمَ يَمُوتُ وهُــــــلِ زَانِ ،وأَيُّمَا رَجُلٍ اشْتَرَى مِنْ رَجُلٍ بَيْعَا فَنَوى أَنْ لايُعْطِيَهُ مِنْ ثَمَنِهِ شَيْئًا مَــاتَ يَوْمَ يَمُوتُ وَهُوَ خَافِنٌ " ٠

بالفزو اليه عن بيان درجته ٠

⁽۱) انظر : تفريج أحماديث الاحياء (٢٥٥/٤)،وحديث النواس بن سمعـــان هذا عزاه السيوطي في الجامع الكبير (٨٥٨/١) الى العسكرى فــــي الأمثال ،وكذا عزاه اليه أيضا صاحب الكنز (٢٤/٣)،وضعفه الحافــظ الفراقي أيضا كسابقه ٠

⁽٢) (٢/٦/٤) . وانظر : الجامع الكبير (٨٥٨/١)،كنز العمال (٤٢٤/٣) . والحديث ضعيف الاسناد فقد عزاه السيوطي في الجامع الكبير المحمدي الديلمي في مسند الفردوس وقد أشار في مقدمة الجامع الى أن العرو اليه والى أمثاله من الكتب كاف في بيان ضعف الحديث بحيث يستغنين

⁽٣) (٤١/٨) برقم (٢٠٢٢) واسناده ضعيف فان فيه عمرو بن دينار البصرى الأعور قال في مجمع الزوائد (١٣١/٤): " رواه الطبراني في الكبير وعمرو بن دينار هذا متروك" • قلت: وقال البخارى: فيه نظـــر" وقال أحمد: ضعيف • وقال ابن معين: ذاهب ،وقال مرة: ليس بشي٠٠ وقال النسائي: ضعيف •

انظر : التاريخ الكبير (٣٢٨/٢/٣)،الجرح والتعديل (٣٢/١/٣) ، المجروحين (٢٢/١/٣)،الكامل (١٧٨٥/٥)،الميزان (٣٢٥٩/٣)،الضعفاء والمتروكين للنسائي (ص ١٨٦)،تهذيب الكمال (١٠٣٢/٢)،تهذيب التهذيب التهذيب (٣٢/٢)، والمتروكين للنسائي (ص ١٨٦)، والمتروكين للنسائي (ص ١٨٦)، والمتروكين للنسائي (ص ١٨٦)، والتهذيب الكمال (٢١/٣٠/١)، والتهذيب التهذيب (٣١/٢٠/١) .

(1) وحديث أبي امامة رواه الطبراني في "الكبير" بلفظ: " مَــــــنْ أَدَّانَ دَيْناً وَهُوَ يَنْوِي أَنْ يُوَقِيَّهَ أَدَّاهُ اللَّهُ عَنْهُ يَوْمَ القِيَامَةِ ،وَمَــــنْ أَدَّانَ دَيْناً وَهُو يَنْوِي أَنْ لايُؤدِّية " الحديث ·

(٢) وحديث زيد بن ثابت ورافع بن خديج رواه أحمد في "مسنده" فـــــي (٣) قصة لحديث أبي سعيد بلفظ: " لاهِجْرَةَ بَعْدَ الفَتْحِ ولكنْ جِهَادْ ونِيْسَــة"

(۱) (۲۹۰٬۲۸۱/۸) برقم (۷۹٤۹٬۷۹۳۷) من طريقين في أحدهما : بشير بـــن نمير ،قال الذهبي : متروك ،وقال ابن حبان : " منكر الحديث جــدا" انظر : الميزان (۳۲۲٬۳۲۵)،المجروحين (۱۸۷/۱) ۰

وفي الثاني: جعفر بن الزبير ،قال ابن معين: ليس بثقة ،وقــال البخارى: متروك الحديث ،وقال الفلاس: متروك الحديث وكان رجــلا صدوقا كثير الوهم"،وقال النسائي: متروك الحديث ،وقال السعــدى نبذوا حديثه ،وقال أبو حاتم: متروك الحديث ٠٠٠ وكان ذاهــــب الحديث ٠

انظر : التاريخ الكبير (١٩٢/٢/١)،الجرح والتعديل (١٩٦/١/١) ، ، الكامل (١٨/١/٥)،المعناء والمتروكيـــن الكامل (١٨/٥٥ - ٥٦٠)،الميزان (٢١٢/١)،الفعفاء والمتروكيـــن للنسائي (ص ٧٤)،المجروحين (٢١٢/١) .

(۲) (۱۸۷/۵) باسناده عن أبي سعيد الخدرى عن رسول الله طى اللــــه عليه وسلم أنه قال : لما أنزلت هذه الآية : (اذا جاء نصر اللـــه والفتح) قال : قرأها رسول الله طى الله عليه وسلم حتى ختمهـــا وقال : " الناس حيز وأنا وأصحابي حيز" وقال : " لاهجرة بعد الفتـح ولكن جهاد ونية" فقال له مروان : كذبتهوعنده رافع بن خديــــــج وزيد بن ثابت وهما قاعدان معه على السرير فقال أبو سعيد الخــدرى لو شاء هذان لحدثاك، فرفع عليه مروان الدرة ليضربه ، فلما رأيـــا ذلك قالا : صدق ٠

واسناده ضعيف بسبب ارسال أبي البخترى بن الطاعي وهو سعيد بـــــن فيروز فقد كان كثير الارسال كما أنه لم يدرك أبا سعيد الخـــدرى كما قال ابن أبى حاتم ٠

وانظر تهذیب التهذیب (۱۵/۶)،تقریب التهذیب (۲۰۳/۱) ۰

لكن له شواهد في الصحيحين ،فقد أخرجه البخارى (٣٨/٤) في كتـــاب الجهاد باب لاهجرة بعد الفتح ٠

ومسلم (١٤٨٨/٣) في كتاب الامارة برقم (١٨٦٤) ٠

(٣) في ك، آ ،ب ،عث : " بحديث لاهجرة " ٠

وحديث غزية بن الحارث رواه الطبراني في "الكبير" بلفظ: "لاهِجْسَرَةَ (٢)

بَعْدَ الفَتْحِ، إِنَّمَا هِي ثَلَاثُ: الجِهَادُ والنِّيَّةُ والحَشْرُ"،وحديث عائشة رواه مسلم في قصة الجيش الذي يخسف بهم وفيه: " يَبْعَثُهم اللَّهُ على نِياَتِهمْ" .

(٢)

(٤)

وحديث أم سلمة رواه مسلم وأبو داود بلفظ: " يُبْعَثُون عَلَى نِياَتِهمِ".

⁽۱) (۱۸/۲۲۲) برقم (۱۵۲) ۰

⁽٢) (٢/١١،٢٢١٠/٤) في كتاب الفتن وأشراط الساعة برقم (٢٨٤) وليسفيه ذكر الجيش فلفظه : " العجب ان خاسا من أمتي يؤمون بالبيت برجـل من قريش ،قد لجأ الى البيت ،حتى اذا كانوا بالبيدا ؛ خسف بهــــم" قالت فقلنا : يارسول الله ان الطريق قد يجمع الناس ، قال : "نعــم فيهم المستبصر والمجبور وابن السبيل يهلكون مهلكا واحدا،ويصدرون مصادر شتى ،يبعثهم الله على نياتهم" ،

أما ذكر الجيش فقد ورد في رواية البخارى (١٩/٣) كتاب البيلسسوع باب ماذكر في الأسواق لل وقد أخرجه أيضا باسناده عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" يغزو جيلسسش الكعبة ٢٠٠٠ الحديث ، والمؤلف لم يذكر رواية البخارى هنا فلعلله سها عن ايرادها ،

⁽٣) (٢٢٠٩،٢٢٠٨/٤) في كتاب الفتن وأشراط الساعة برقم (٢٨٨٢) ولفظمهمة " يعود عائذ بالبيت ،فيبعث اليه بعث ،فاذا كانوا ببيدا عممليا الأرض خسف بهم" فقلت : يارسول الله فكيف بمن كان كارها ؟ قللا "يخسف به معهم ،ولكنه يبعث يوم القيامة على نيته" .

⁽٤) (٤/٢٧٠٤٧٦) في كتاب المهدى برقم (٤٦٨٩) واسناده صحيح ٠ عثمان بن أبي شيبة العبسي " ثقة حافظ شهير وله أوهام" ٠ كما فــي التقريب (١٤/٢) والخلاصة وص ٢٦٢) ٠ حديد هم ابن عبد الحميد بن قبط _ بضم القاف، مسكون الربائي بالفيد،

جرير هو ابن عبدالحميد بن قرط ـ بضم القاف وسكون الراءَ ـ الضبــي الكوفي : " ثقة صحيح الكتاب " ·

التقريب (١٢٧/١)،الخلاصة (ص ٦١) •

عبدالعزيز بن رفيع _ بضم الراء وفتح الفاء _ الأسدى المكي ثقـــة وثقه أحمد وابن معين كما في التقريب (٥٠٩/١)،الخلاصة (ص ٢٣٩) ٠ عبيدالله : ابن القبطية _ بكس القاف وسكون الباء _ الكوفي ثقــة وثقه ابن معين كما في : التقريب (٥٣٩/١)،الخلاصة (ص ٢٥٣) ٠

وحديث أم حبببة ,واه الطبراني في "المعجم الأوسط " بلفظ : " ثُــمُّ وهُوَ كُلُّ امْرِىءً على نِيَّتِه " · يبعَثُ كُلُّ امْرِىءً على نِيَّتِه " ·

(٢) وحديث صفية رواه ابن ماجه بلفظ: " يَبْعَثُهُم اللّهُ على مَافِســـي أَنْفُسِهِم " ٠

الأمر الثاني: أن ماحكاه المصنف عن بعض الحفاظ من أنه رواه اثنان وستون من المحابة وفيهم العشرة ،فأبهم المصنف ذكره هو الحافظ أبو الفرج (٣)
ابن الجوزى ،فانه ذكر ذلك في النسخة الأولى من "الموضوعات" فذكر أنسه رواه أحد وستون نفسا ثم روى بعد ذلك بأوراق — عن أبي بكر محمد بن أحمد ابن عبدالوهاب النيسابورى أنه "ليس في الدنيا حديث اجتمع علي العشرة غيره" ثم قال ابن الجوزى انه ماوقعت له رواية عبدالرحمن بين اوف الى الآن ، قال : " ولاأعرف حديثا رواه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد وستون صحابيا - وعلى قول هذا الحافظ : اثنان وستون - الاهلال الحديث " ،انتهى • هكذا نقلته من نسخة "الموضوعات" بخط الحافظ زكي الدين عبدالعظيم المُتَّذِرِي،وهذه النسخة هي النسخة الأولى من الكتاب ،ثيم

⁽۱) ولفظه بتمامه: " يأتي ناس من قبل المشرق يريدون رجلا عند البيـــت حتى اذا كانوا ببيدا ً من الأرض خسف بهم ،فيلحق بهم من تخلـــــف فيصيبهم ماأصابهم" قالت: قلت يارسول الله كيف بمن كان أخـــرج مستكرها قال: " يصيبهم ماأصاب الناس ثم يبعث الله كلامرى ً علـــى نيته" ، قال في مجمع الزوائد (٣١٥/٣): " رواه الطبراني فــــي الأوسط ،وفيه سلمة بن الفضل الأبرش وثقه ابن معين وغيره وفعفــــه حماعة " ،

^{· (07/1) (}T)

⁽٤) الموضوعات (٦٤/١) ٠

⁽٥) الموضوعات (١/ ٦٥) •

⁽٦) الموضوعات (١/١٥) ٠

عاد النبية الأخرية في الكتاب المذكوب آشائههم النبيخة الأخرية فق

زاد ابن الجوزى في الكتاب المذكور أشياء،وهي النسخة الأخيرة فقـــــال (١) فيها : " رواه من الصحابة ثمانية وتسعون نفسا" • هكذا نقله من خـــط علي ولد المصنف من "الموضوعات" •

الأمر الثالث: ماذكره الحافظ أبو بكر محمد بن أحمد بن عبدالوهاب (۲)
/النيسابورى من أنه لايعرف حدبث اجتمع عليه العشرة غيره،وأقره ابـــــن(١٣٦)
الجوزى على ذلك ،وكذلك المصنف ناقلا له عن بعض الحفاظ مبهما ليس بجيــد
من حيث ان حديث رفع اليدين في الصلاة بهذا الوصف ،وكذلك حديث المســـح
على الخفين ٠

فأما حديث رفع اليدين فذكر الحافظ أبو عبدالله الحاكم ـ فيمــا نقل البيهةي عنه ـ أنه سمعه يقول: " لانعلم سنة اتفق على روايتهــا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الخلفاء الأربعة ثم العشرة الديـــن شهد لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة فمن بعدهم من أكابــــر الصحابة على تفرقهم في البلاد الشاسعة غير هذه السنة" • قال البيهقـــي "وهو كما قال أستاذنا أبو عبدالله ـ رضي الله عنه ـ فقد روى هــــده

⁽۱) في الموضوعات (٦/١ه) : "قال الشيخ : شاهدته فذكره في غير هـــده النسخة عن ثمانية وتسعين" ٠

⁽٢) هو الحافظ البارع الرحال أبو بكر محمد بن أحمد بن عبدالوهـــاب
الاسفراييني ـ بفتح الهمزة وسكون السين وفتح الفا والرا عسبة
الى "أسفرايين" بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريــق
من جرجان ـ ارتحل رحلته في الطلب سنة أربع وخمسين وثلاثمائــــــة
روى عن أبي أحمد بن عدى وطبقته ٠ قال أبو مسعود البجلي : سمعـــت
الحاكم يقول : أشهد على أبي بكر الاسفراييني أنه يحفظ من حديــــث
مالك وشعبة والثورى ومسعر أكثر من عشرين ألف حديث ٠ قــــال
الذهبي : توفي سنة ست وأربعمائة وقد شاخ ولم يبلغنا اخباره كمـا

تذكرة الحفاظ (١٠٦٤/٣) ٠

⁽٣) في ك " فذكره" ٠

(۱) السنة عن العشرة وغيرهم" ،وكذلك ذكر أبو القاسم عبدالرحمن بن أبيي (۲) (۶) عبدالله بن منده في كتاب "المستخرج من كتب الناس للتذكرة" •

وأما حديث المسح على الخفين فذكر أبو القاسم بن مندة في الكتـاب (ه) (٦) (٢) المذكور أنه رواه العشرة أيضا ٠

الأمر الرابع : قول ابن الجوزى : انه لايعرف حديث يروى عن أكثـــر (٨) من ستين من الصحابة الا حديث : " مَنْ كَذَبَ عَليَّ

ومسلم (١٠/١) في المقدمة باسناده عن أنس ،وأبي هريرة ،والمغيــرة ابن شعبة رضي الله عنهم برقم (٤٠٣٠٢) ٠

وأبو داود (٦٣/٤) في كتاب العلم باب في التشديد في الكذب علـــــن رسول الله صلى الله عليه وسلم برقم (٣٦٥١) باسناده عن ابـــــن الزبير رضي الله عنه ٠ =

⁽۱) انظر : طرح التثريب (۲۱٤/۲)،شرح ألفية العراقي (۲۲۲،۲۷۱)،فتــح المفيث (۳۸/۳)،توفيح الأفكار (٤١١/٢)،جزء رفع اليدين (ص ۸،۷) ٠

⁽٢) في غبوعث: " أبو القاسم عبدالرحمن بن منده"٠

 ⁽٣) انظر : طرح التثريب (٢٦٤/٢)،شرح ألفية العراقي (٢٧٦/٢)،فت
 المفيث (٣٨/٣)،توضيح الأفكار (٤١١/٢) ٠

⁽٤) في الأصل وغب: "للفائدة "والتصويب من بقية النسخ ٠

⁽٢) على هامش الأصل: "قال شيخنا الحافظ أعزه الله في الدارين: لـم يذكر ابن مندة المذكور في الكتاب المذكور الا الخلفاء وعبدالرحمـن ابن عوف وسعد بن أبي وقاص فقط ،وذكر من بينهم سبعة وعشريـــــن نفسا: أبي حميد في عثرة من الصحابة وهم يتداخلون في بعض وســرد أسمائهم (كذا) والستة والعشرين " ٠

۲) سقطت من ب ٠

والبخارى (٣٥/١) في كتاب العلم بأب اثم من كذب على النبي صلــــى الله عليه وسلم باسناده عن علي ،وابن الزبير،وأنس ،وسلمة بـــــن الأكوع،وأبي هريرة رضي الله عنهم ٠

مُتَعِمَّداً" منقوض بحديث المسح على الخفين ،فقد ذكر أبو القاسم بن منصدة مُتَعِمِّداً" منقوض بحديث المسح على الخفين ،فقد ذكر أبو القاسم بن منصدة في كتاب "المستخرج" عدة من رواه من الصحابة فزادوا على الستين • وذكر الشيخ تقي الدين بن دقيق المعيد في كتاب "الامام" عن ابن المنذر قلل الروينا عن الحسن أنه قال ؛ حدثني سبعون من أصحاب رسول الله طلى الله عليه وسلم أن رسول الله طلى الله عليه وسلم مسح على الخفين " •

والدارمي (٧٧،٧٦/١) في المقدمة باب اتقاء الحديث عن النبي صلحيى الله عليه وسلم والتثبت فيه عن جمابر وابن عباس والزبير،ويعلي بسن مرة،وأنس بن مالك وأبي قتادة ٠

وأخرجه الحميدى في مسنده (٢٩/٢) برقم (١١٦١) عن آبي هريـــرة والطيالسي في المسند "منحة المعبود" (٢٨/١) وآبو نعيم في الحليــة (٣/٣)، (٤٧/٤)، (١٤٧/٤)، (١١٨/١٠)، وأبو نعيم في الحليــة (٣/٣)، (١٤٧/٤)، (١١٨/١٠)، وفي أخبار أصبهــان (١١٢/١)، (٢١٩، ٢٤٦، ٢٢٩، ٢٢١)، والخطيب في تاريــــخ بغداد في مواضع كثيرة جدا منه انظر مثلا (١/١٦٥)، (٢١٤٨)، (٢٥/٢) ، (١٠٧٤)، والتضاعي (٤/١٠)، (٥/١٥)، وابن أبي شيبة في المصنف (٨/١٥٧ – ٢٦٤)، والقضاعي في مسند الشهاب (١/٤٢٦ – ٣٣١)، والطبراني في الكبير (٤/٣٢) برقم (٤٤١٠)، (١/٥٥) وألبفوى في شرح السنة (٢٠/١٥)، والرامهرمزى في المحدث الفاصــــل في شرح السنة (٢٥/١٥)، والرامهرمزى في المحدث الفاصــــل

والترمذى (٥/٥٣) في كتاب العلم باب ماجاء في تعظيم الكذب على ربول الله على الله عليه وسلم برقم (٢٦٦٠،٢٦٥٩) باسناده عـــــن عبدالله بن مسعود وعلي بن أبي طالب وأنس بن مالك وقال: "حديث على حديث حسن صحيح" وقال في حديث آنس: "حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه عن أنس ،وقد روى هذا الحديث من غير وجه عن أنس" وابن ماجه (١٤/١٣/١) في المقدمة باب التغليظ في تعمد الكذب علي رسول الله عليه وسلم برقم (٣٧،٣٦،٣٥،٣٤،٣٣،٣٢) عــن ابن مسعود وأنس بن مالك ،وجابر بن عبدالله ،وأبي هريرة ،وأبي علي مالم أقــــل٠٠٠ الحديث .

⁽١) ليست في بقية النسخ ٠

الأمر الخامس: ماذكره المصنف عن بعض أهل الحديث أنه بلغ به أكثسر من هذا العدد،أى: أكثر من اثنين وستين نفسا قد جمع طرقه أبو القاسم (۱) الطبراني ،ومن المتأخرين الحافظ أبو الحجاج يوسف بن خليل في جزئين لل فزاد فيه على هذا العدد،وقد رأيت عد من روى حديثه من الصحابة ،وهسم يزيدون على السبعين مرتبين على الحروف وهم:

يزيدون على السبعين مرتبين على الحروف وهم :
(٣) (٤)
أسامة بن زيد ،وأنس بن مالك ،وأوس بن أوس ،والبراء بن عـــازب
(٥)
(٦)
وبُرَيْدة بن الخَصِيب ،وجابر بن حابس ،وجابر بن عبدالله ،وحذيفة بن أَسِيــد

⁽٢) في ك ، آ : " هكذا وهم ٠٠٠" ٠

 ⁽٣) أوس بن أوس الثقفي ،وقيل أوس بن أبي أوس بيقال هو والد عمرو بين أوس معدود في أهل الشام بالاستيعاب (٨٠،٧٩/١)،أبد الفابة (١٤٠،١٣٩/١)،تجريد أسماء الصحابة (٣٤/١)، الاصابة (٨٠/١) .

⁽٤) قوله " وأوسبن أبي أوس " سقط من ب ٠

⁽ه) بريدة بن الخصيب بفتح الخاء وكسر الصاد ـ بن عبدالله بن الحارث ابن الأعرج الأسلمي آبو عبدالله،وقيل: أبو سهل،وقيل: أبوالخصيب وقيل: أبو ساسان أسلم حين مر النبي صلى الله عليه وسلم مهاجرا ثم قدم المدينة قبل الخندق ثم نزل البصرة ثم مرو وبقي بها حتصمات وكان قد شهد الحديبية وبيعة الرضوان الاستيعاب (١٧٣/١)،أسد الغابة (١٧٥/١)،تجريد أسماء الصحابة (٤٧/١)

الاستيعاب (١٧٣/١)،أسد الغابة (١٧٥/١)،تجريد أسماء الصحابة (٤٧/١) الاصابة (١٤٦/١) ٠

 ⁽٦) جابر بن حابس اليمامي أو عابس العبدى : مجهول ٠
 الاستيعاب (٢١٤/١)،أسد الغابة (٢٥٢/١)،تجريد أسما ً الصحابة (٢١/١)
 الاصابة (٢١١/١) ٠

⁽۷) حذيفة بن آسيد ـ بفتح الهمزة وكسر السين وسكون اليا ً ـ ابن خالسد أبو سريحة ـ بضم السين وفتح الرا ً وسكون اليا ً ـ الففارى بايــع تحت الشجرة ونزل الكوفة وتوفي بها وصلى عليه بها زيد بن أرقـــم وكبر عليه أربعا ٠

الاستيعاب (٢/٨/١)،أسد الغابة (١/٩٨٦)،تجريد أسماء الصحابة((١٣٤/)) الاصابة (٣١٧/١) ٠

......

ر (۱) (۲) (۱) وحذيفة بن اليمان ،وخالد بن غرفطة ،ورافع بن خَدِيج ،والزبيريــــن (۳) (۳) (۳) العَوَّام ،وزيد بن أرقم ،وزيد بن ثابت ،والسائب بن يزيد ،وسعد بـــن (۵) (۵) (۵) المِدَمَاش ، وسعد بـــن زيــن زيــن زيــن زيــن د

(۱) خالد بن عرفطة ـ بضم العين والفاء وبينهما راء ساكنة ـ بن أبرهـة الليثي ،ويقال البكرى ،ويقال : القضاعي ،ويقال : العذرى ،حليــف بني زهرة ،استعمله معاوية على بعض حروبه وتوفي سنة ستين وقيل :عام واحد وستين بالكوفة ،

الاستيعاب (١٩٢١)،أسد الغابة (٨٨٠٨٧/٢)،تجريد أسمـــــا،

(٢) رافع بن خديج ـ بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال المهملة وسكـــون الياء المثناة تحتــ بن رافع بن عدى بن زيد بن جشم ـ بفم الجيــم وفتح الشين ـ الأوسي الحارثي أبو عبدالله وقيل : أبو خديــــج باستصغره النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر فلم يشهدها،وشهد أحمدا وأصابه يومئذ سهم في ترقوته ،توفي في أيام عبدالملك بن مـــروان سنة أربع وسبعين وهو ابن ست وثمانين سنة ب

الاستيعاب (١/٥١/١)، أسد الغابة (١٥١/٣)، تجريد أسماء الصحالــة (١٧٣/١)، الاصابة (١/٥٩١) ٠

- (٣) زيد بن ثابت بن الفحاك بن زيد النجّارى المالكي كاتب الوحــــي استصغر يوم بدر،وقيل أنه شهد أحدا وقد شهدالخندق،واستخلفه عمــر وعثمان رضي الله عنهما على المدينة غير مرة وولي بيت المـــال لعثمان رضي الله عنه ٠ اختلف في وفاته فقيل سنة خمس وأربعيـــن وقيل اثنتين وأربعين وقيل ثلاث وأربعين ٠
- الاستيعاب (١/١٥٥ ـ ٥٥٤)،أسد الغابة (٢٢٣،٣٣١/٢)،تجريد أسمـــاء الصحابة (١/٩٧/١)،الاصابة (١/١٦٥) ٠
- (٤) سعد بن المدحاش بكسر الميم وسكون الدال المهملة ويقال بالياء
 بدل الدال ،ذكره ابن حبان في الصحابة ،وقال : من أهل الشــــام
 وقال ابن منده : يعد في أهل حمص ٠
 - أسد الغابة (٢٩٤/٢)،الاصابة (٣٦/٢) ٠
- (ه) سعيد بن زيد الأنصارى الأشهلي ،وقيل : سعد بن زيد ٠ أهدى سيفــــا الى النبي صلى الله عليه وسلم من بحران ،فأعطاه محمد بن مسلمـــة واسناد هذا الخبر ضعيف ٠ =

(1)
(1)
وسفينة ،وسلمان بن خالد الخزاعي ،وسلمان الفارسي ،وسلمة بن الأكووع وسفينة ،وسلمان بن خالد الخزاعي ،وسلمان الفارسي ،وسلمة بن الأكور)
وصُهَيَّ بن سِنَان ،وطلحة بن عبيد الله ،وعبدالله بن أبي أوفى ،وعبدالله ومرز أعلى ابن الزُّبَيْر ،وعبدالله بن زُغب وقيل انه لاصحبة له وعبدالله بلله بلله الله بن عمرو (٥)
عباس ،وعبدالله بن عمر ، (وعبدالله بن عمرو) وعبدالله بن مسعدود (٦)

⁼ أو هو سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل بن عبدالعزى بن رباح القرشسي العدوى أبو الأعور،وقيل : أبو ثور أحد العشرة من السابقين الأولين رضي الله عنه ٠

الاستیعاب (۲/۲ سـ ۸)،أسد الغابة (۲/۲۰۳)،تجرید أسماء الصحابــــة (۲۲۲/۱)،الاصابة (۲/۲۶) ۰

⁽۱) سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،وقيل : مولى أم سلم ـــة روج النبي صلى الله عليه وسلم وهي أعتقته الختلف في اسم ـــــــه فقيل : مهران وقيل : رومان ،وقيل : عبس ،وكنيته أبو عبد الرحم لل وقيل : أبو البخترى ،والأول أكثر ،وسماه الرسول سفينة ،وهو مــــن مولدى العرب ،وقيل هو من أبنا مفارس ٠

الاستيعاب (١٣٠،١٣٩/٢)،أسد الغابة (٢٤/٢)،تجريد أسماء الصحابــة (١٨/١)،الاصابة (٨/٢)،الاصابة (٨/٢)

 ⁽۲) سلمان بن خالد الخزاعي ،ذكره الطبراني في الصحابة وحديثه مضطرب ٠
 أسد الفابة (٣٢٦/٣٢٦)،تجريد أسماء الصحابة (٢٩/١)،الاصابة (١/١٦)٠

⁽٣) عبدالله بن أبي أوفى الأسلمي ،ابن أخي عبدالله بن أبي أوفى٠ ذكـره المرزباني في "معجم الشعر٤٠"،واسم أبي أوفى علقمة،وله ولولـــده عبدالله صحبة ٠ بايع عبدالله تحت الشجرة،وهو آخر الصحابة موتــا بالكوفة ٠ توفي سنة ست أو سبع وثمانين ٠

الاستيعاب (٢/١٦٤/٢)،أسد الغابة (١٣٢٠١٣١)،تجريبد أسمـــا، الصحابة (٢/٩٩١)،الاصابة (٨/٨٠) ٠

⁽٤) عبدالله بن زغب الإِيَادِي ـ زغب بضم الزاى وسكون الفين المعجمـــة ـ قال أبو زرعة الدمشقي : له صحبة ٠ الاستيعاب (٣١٣/٣)،أسد الغابة (٣١٤/٣)،تجريد أسماء الصحابــــــة (٣١١/١)،الاصابة (٣١١/١) ٠

⁽٥) مابين القوسين ألحق بهامش الأصل •

⁽٦) عتبة بن غزوان ـ بفتح الغين المعجمة وسكون الزاى ـ بن جابر بــن وهيب المازني أبو عبدالله حليف بني نوفل بن عبدمناف ٠ شهد بــدرا=

(۱) (۲) عميرة،وعفان بن حبيب،وعقبة بن عامر ،وعلي بن أبي طالب،وعمار بـــن (۳) (۳) دومار بن حصين ،وعمر بن خُرَيث ،وعمرو بن عَنبُسسة (٤) (٥) (٤) دومرو بن مُرَّة الجهني ،وقيس بن سعد بنعبادة،وكعب بـــن

- (٢) عفان ـ بفتح العين المهملة وتشديد الغائب بن حبيب ،قيل لـــــه صحبة وهو مذكور في الصحابة الذين سزلوا نيسابور ٠ أسد الغابة (٣٨٣/١)، الاصابـــة الماء الصحابة (٣٨٣/١)، الاصابـــة (٢/٣٨٢) ٠
- الاستيعاب (٢/٨٩٤ ـ ٥٠١)،أسد الغابة (١٢٠/٤)،تجريد أسماء الصحابية (١٣/١٤)،الاصابة (٥/٣) ٠
- (٤) عمرو بن عوف بن زيد بن مليحة ،ويقال : ملحة المزني أحد البكائيين أسلم قديما،وسكن المدينة ومات بها آخر خلافة معاوية ٠ الاستيعاب (١٦/٢٥)،أسد الغابة (١٢٥،١٣٤/٤)،تجريد أسماء الصحابية (١٥/١٤)،الاصابة (٩/٣) ٠
- (ه) عمرو بن مرة ـ بضم الميم وتشديد الراء ـ بن عبس الجهني أبو مريم له وفادة،وسكن الشام ،كنيته أبو مريم أو أبوطلحة ويقال انه آخـر من أسلم قديما وشهد مع النبي صلى الله عليه وسلم المشاهد ، الاستيعاب (٢٠١٥١٩/٢)،أسد الغابة (١٣١،١٣٠/٤)،تجريد أسمـــــاء الصحابة (١٢١٥/٤)،الاصابة (١٦،١٥/٣) ،
- (٦) قيس بن سعد بن عبادة بن دليم ـ بضم الدال المهملة وفتح الــــلام وسكون الياء المثناة من تحت ـ الخزرجي الساعدى من دهاة الصحابــة وكرمائهم وذوى الرآى الصائب فيهم والمكيدة في الحرب مع النجــدة والشجاعة صحب عليا لما بويع بالخلافة وشهد معه حروبه واستعملــه على على مصر ، شوفي سنة تصع وخمسين أو ستين =

والمشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيره عمر بن الخطـاب
 الى أرض البصرة •
 الاستيعاب (١١٤،١١٣/٣)،أسد الغابة (٣٦٣،٣٦٣)،تجريد أسمــــاء
 الصحابة (٢٧١/١)، الاصابة (٤٥٥/٢) •

.....

(1)
قطبة ،ومعاذ بن جبل ،ومعاوية بن حَيْدة ،ومعاوية بن أبي سفيان،والمغيرة
(٣) (٤)
ابن شعبة ،والمنقع التميمي ،ونبيط بن شريط ،وواثلة بن الأسقع ،ويزيد (٥)
(٥) (٦)
ابن أسد ،ويعلي بن مُرَّة ، وأبو امامة ،وأبو بكر الصديق ،وأبو الحَصْدرا ؛

⁼ الاستيعاب (٣/٢٢ ـ ٣٣٢)،أسد الفابة (٤/٢١٦،٢١٥)،تجريد أسمــــاء الصحالة (٢/٢٢)،الاصابة (٣/٣٤) ٠

⁽۱) كعب بن قطبة ذكره الطبراني في المعجم الكبير · أسد الفابة (۲٤٧/٤)،تجريد أسماء الصحابة (۳۳/۲)،الاصابة (۳۰۱/۳) ·

⁽٢) قوله " ومعاوية بن حيدة " سقط من ب ٠

⁽٣) المنقع ـ بضم الميم وفتح النون وتشديد القاف ـ بن الحصين بـــــدم يزيد بن شبل بن حبان التميمي ،له صحبة شهدالقادسية ثم قــــدم البصرة ٠

الاستيعاب (٤٨٨/٣)، أسد الفابة (٤٢١/٤)، تجريد أسماء الصحابـــــة (٩٧/٢)، الاصابة (٤٦٤/٣) ٠

⁽٤) نبيط - بضم النون وفتح الباء وسكون الياء - بن شريط - بفتــــــح الشين وكسر الراء - رأى النبي صلى الله عليه وسلم وسمع خطبته فسي حجة الوداع وكان رديف أبيه يومئذ،معدود في أهل الكوفة ٠ الاستيعاب (٣/٤/٥)،أسد الفابة (٥/٤/١)،تجريد أسماء الصحابة (١٠٤/٢) الاصابة (٣/٤٥) ٠

⁽ه) يزيد بن أسد بن كرز ـ بضم الكاف وسكون الراء ـ بن عامر بــــــن عبدالله البجلي القسرى جد خالد أمير العراق لهشام بن عبدالعلـــك ذكره ابن سعد في الطبقة الرابعة من الصحابة •

الاستيعاب (٢٥٢/٣)،أسد الغابة (١٠٣/٥)،تجريد أسماء الصحابـــــة (٢٤/٢)،الاصابة (٢٥١/٣) ٠

⁽٦) يعلي بن مرة بن وهب الثقفي أبو المرازم — بفتح الميم وتففيــــف الراء وكسرالزاى ــ شهد مع النبي صلى الله عليه وسلم الحديبيــة وبايع بيعة الرضوان،وشهد خيبر والفتح وهوازن والطائف ثم سكـــن البصرة وله بها دار ٠

الاستيعاب (٦٦٤/٣)،أسد الغابة (١٣٠،١٢٩)،تجريد أسماء الصحابــة (١٤٤/٢)،الاصابة (٦٦٩/٣) •

 ⁽٧) أبوالحمراء : اسمه هلال بن الحارث أو بن ظفر مولى رسول الله صلـــى
 الله عليه وسلم ،روى حديثه ابن ماجه ٠
 أو أبوالحمراء مولى آل عفراء ويقال مولى الحارث بن رفاعة ،شهدبدرا٠
 الاستيعاب (٤٦/٤)،أسد الغابة (٥/٤٧١)،تجريد أسماء الصحابة (١٦٠/٢)
 الاصابة (٤٦/٤) ٠

(۱) وأبو ذر ،وأبو رافع ،وأبو رِمْثَة ،وأبو سعيد الخدرى ،وأبو عبيدة بـــــن (٣) الجراح ،وأبو قتادة،وأبو قِرْصَافة،وأبو كَبْشة الأنمارى ،وأبو موســــــى (٥) الأشعرى ،وأبو موسى الغَافِقي ،وأبو عيمون الكرْدِي ،وأبـــو هريـــرة

- (۱) جندب بضم الجيم وسكون النون بن جنادة بضم الجيم وفت النون وهو الأصح وقيل : يزيد بن عبدالله ،أو يزيد بن جنمادة وقيل : جندب بن سكن ،وقيل غير ذلك كان عن كبار الصحابة ،قديم الاسلام قيل : أسلم بعد أربعة ،توفي بالربذة سنة احدى وثلاثيم أو اثنتين وثلاثين •
- الاستیعاب (۱۱/۶ ۲۰)، أسد الغابة (۱۸۷/۰)،تجرید أسماء الصحابـــة (۱۲/۰۲)،الاصابة (۲/۶۶ - ۲۶) ۰
- (٢) أبو رمثة ـ بكسر أوله وسكون الميم ـ البلوى ٠ قال الترمذى : لــه صحبة ،سكن مصر ومات بافريقية وأمرهم أن يسووا قبره ٠ أو أبورمثة التيمي من تيم الرباب ،اسمه رفاعة بن يثربي ،وقيـــل يثربي بن عوف وقيل غير ذلك ٠
- الاستيعاب (٢/٠٧٠)،أسد الغابة (٥/١٩٤٠)،تجريد أسماء الصحابـة (٢/٢٦)،الاصابة (٤/٠٧) ٠
- (٣) أبو قرصافة ـ بكسر القاف وسكون الراء وفتح الصاد المخففة ـ جندرة
 ابن خيشنة بن نفير بن مرة بن عونه بن وايله الكناني من بني مالـك
 ابن النضر ،نزل الشام وسكن عسقلان ٠
- الاستيعاب (١٦٣/٤)،أسد الفابة (٣٠٧/١)،(٣٧٦/٥)،تجريد أسمـــا، السحابة (١٦٤/٢)،الاصابة (١٦٠/٤) ٠
- (٤) أبو كبشة الأنمارى المذحجي ٠ اختلف في اسمه ،فقيل : سعيد بن عمصرو وقيل : عمرو بن سعيد ،وقيل : عمير ،وقيل : عامر ،وقيل : سليصصم نزل الشام وقيل له صحبة ٠
- الاستيعاب (١٦٢/١٦٢٢)،أبد الغابة (٥/١٨١)،تجريد أسماء الصحابـــة (١٩٧٢)،الاصابة (١٦٤/٤) ٠
- (ه) هو مالك بن عبادة أو ابن عبدالله الغافقي ،له ذكر في مسند عقبــة ابن عامر ،يعد في المصريين ٠
- الاستیعاب (۱۲۲٬۱۷۲۶)،أسد الغابة (۱۷/۰۳)،تجرید أسماء الصحانـــة (۲۰۲/۲)،الاصابة (۱۸۲٬۱۸۷۶) ۰
- (٦) يقال : اسمه جابان،سمع النبي صلى الله عليه وسلم غير مرة ٠
 أبد الفابة (٣١١/٥)،تجريد أسماء الصحابة (٢٠٧/٢)،الاصابة (٢١٠/١)٠

وأبو العُشَرَاء الدّارِمِي عن أبيه ،وأبو مالك الأشجعي عن أبيه ،وعائشــــة

فهؤلاء خمسة وسبعون نفسا يصح من نحو حديث نحو عشرين منهم اتفــــق الشيفان على اخراج أحاديث أربعة منهم ،وانفرد البخارى بثلاثة ومسلـــم (٣) بواحـــد ٠

وانما يصح من حديث خمصة من العشرة،والباقي أسانيدها ضعيف ولايمكن التواتر في شيء من طرق هذا الحديث الأنه يتعذر وجود ذلك فللم (٣)

- (۱) أسامة بن مالك بن قهظم ،وقيل : مالك ،وقيل : عظارد ٠
 أسد الغابة (٢٥٥،٢٥٤/٥)،تجريد أسما ً الصحابة (١٨٧/٢) ٠
- (٢) فصل الحافظ ابن حجر القول في هذا في الفتح (٢٠٣/١) فقال : " وقد أخرج البخارى حديث من كذب علي أيضا من حديث المفيرة وهو فــــــي الجنائز،ومن حديث عبدالله بن عمرو بن العاص وهو في أخبار بنــــي اسرائيل ،ومن حديث واثلة بن الأسقع وهو في مناقب قريش ،لكــــــن ليسهو بلفظ الوعيد بالنار صريحا ، واتفق مسلم معه على تخريــــــ حديث علي وأنس وأبي هريرة والمغيرة ،

وأخرجه مسلم من حديث أبي سعيد أيضا ،وصح أيضا في غير الصحيحييسين من حديث عثمان بن عفان،وابن مسعود،وابن عمر،وآبي قتادة،وجابير وزيد بن أرقم • وورد بأسانيد حسان من حديث طلحة بن عبيدالليه وسعيد بن زيد،وأبي عبيدة بن الجراح ،وسعد بن أبي وقاص ،ومعاذ بين جبل ،وعقبة بن عامر،وعمران بن حصين ،وابن عباس ،وسلمان الفارسي ومعاوية بن أبي سفيان ،ورافع بن خديج،وطارق الأشجعي ،والسائب بين يزيد،وخالد بن عرفطة،وأبي امامة ،وأبي قرصافة ،وأبي موسى الفافقيي وعائشة • فهؤلاء ثلاثة وثلاثون نفسا من الصحابة • وورد أيضا عين نحو خمسين غيرهم بأسانيد فعيفة ،وعن نحو من عشرين آخربن بأسانيد ساقطة " • انظر فتح البارى (٢٠٣/١)،نظم المتناثر (ص ٨٨ – ٣٣).

(٣) ذكر الحافظ ابن حجر هذا الاعتراض في فتح البارى ونسبه الى بعـــف مشايخه ولاريب أنه يعني بهذا البعض شيخه الحافظ العراقي وأجاب عنه بقوله : " وأجيب بأن المراد باطلاق كونه متواشرا : رواية المجمعوع عن المجموع من ابتدائه الى انتهائه في كل عصر،وهذا كاف في افـادة العلم،وأيضا فطريق أنس وحدها قد رواها عنه العدد الكثيـــــــر

وقد زاد بعضهم في عدد هذا الحديث حتى جاوز المائة،ولكنه ليسهدا المتن وانما هي أحاديث في مطلق الكذب عليه كحديث: " مَنْ حدّث عنسي بحديثٍ وهو يُرى أنه كَذِبُّ فهُو آَحَدُ الكَاذِبين " ونحو ذلك ،فحذفتها لذلك ولم أعدها في طرق الحديث ،وقد أخبرني بعض الحفاظ أنه رأى في كلام بعلل الحفاظ أنه رواه مائتان من الصحابة (ثم رأيته بعد ذلك في شرح مسلم (۲)(۳)

الأعر السادس: قول المصنف ان " من سئل عن ابراز عثال للمتواتـــر (٤) أعياه تطلبه" ثم لم يذكر مثالا له الاحديث:" مَنْ كَذَبَ عليَّ ٢٠٠٠ ٠

وقد وصف غيره من الأئمة عدة أحاديث بأنها متواترة فمن ذلك :

أحماديث حوض النبي صلى الله عليه وسلم ،ورد ذلك عن أزيد من ثلاثينن (ه) صحابيا ،وأوردها البيهقي في كتاب " البعث والنشور" وأفرده الضياعاة المقدسي بالجمع ،قال القاضي عياض : " وحديثه متواتر بالنقــــــل

المتن بعينه،والله أعلم ٠

وتواترت عنهم ، نعم وحديث علي رواه عنه ستة من مـشاهير التابعيـن وثقاتهم،وكذا حديث ابن مسعود وأبي هريرة وعبدالله بن عمرو ، فلـو قيل في كل منها : انه متواتر عن صحابيه لكان صحيحا" ، فتح البارى (٢٠٣/١) ،

⁽۱) أخرجه أحمد (۲۰۵٬۲۵۲/٤) باسناده عن وكيع ثنا سفيان وشعبة عـــن حبيب بن أبي ثابت عن ميمون بن أبي شبيب عن المغيرة بن شعبة عـــن شعبة به مثله٠

ومسلم (٩/١) في المقدمة باسناده عن أبي بكر بن أبي شيبة • والترمذى (٣٦/٥) في كتاب العلم باب ماجاء فيمن روى حديثا وهـــو يرى أنه كذب برقم (٢٦٦٢) عن المغيرة بن شعبة عرفوعا وقــــال الترمذى : " حديث حسن صحيح" •

وابن ماجه (۱۵٬۱٤/۱) في المقدمة باب من حدث عن رسول الله صلــــى الله عليه وسلم حديثا وهو يرى أنه كذب ،برقم (٤١،٤٠،٣٩،٣٨) عــن علي وسمرة بن جندب والمفيرة بن شعبة ٠

⁽۲) شرح صحیح مسلم للنووی (۱/۱۱) ۰

⁽٣) ألحق مابين القوسين بهامش الأصل ٠

⁽٤) "لم "سقطت من ب٠

⁽٥) انظر شرح صحیح مسلم للنووی (٥٢/١٥) ٠

(۱) رواه خلائق من الصحابة" فذكر جماعة من رواته،ثم قال : " وفي بعض هـــذا مايقتفي كون الحديث متواترا" •

ومن ذلك أحاديث الشفاعة ،فذكر القاضي عياض أيضا أنه بلــــــــغ (٣) مجموعها التواتر ٠

ومن ذلك أحماديث المسح على الخفين ،فقال ابن عبدالبر :"رواه نحصو (٤) أربعين من الصحابة واستفاض وتواتر" وقال ابن حزم في المحلى : انصصه "نقل تواتر يوجب العلم به " •

(٦) ومن ذلك : أحاديث النهي عن الصلاة في معاطن الابل ،قال ابن حـــرم

⁽۱) انظر : شرح صحیح مسلم للنووی (۱۵/۱۵) ۰

⁽٢) وهم : عبدالله بن عمرو بن العاص ،وعائشة ،وآم سلمة ،وعقبة بــــن عامر ،وابن مسعود،وحديفة ،وحارثة بن وهب ،والمستورد،وأبــــي در وثوبان،وأنس،وجابر بن سمرة ٠

⁽٣) انظر : ثرح صحیح مسلم للنووی (٣٥/٣) .

⁽٤) الاستذكار (١/٢٨٢٠) ٠

^{· (}AT/T) (0)

⁽٦) ورد هذا النهي عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث عبدالله بــن عمرو بن العاص ،وأبي هريرة ،والبراء بن عازب ،وجابر بن سمــــرة وعبدالله بن المغفل ،وأسيد بن حضير ،وعقبة بن عامر ،وعبدالله بـن عمر ،وسبرة بن معبد ،وغيرهم ،كما في نظم المتناثر للكتانـــي (ص١٠٣٠١٠) .

ونقل الكتاني عن الحافظ ابن عبدالبر أنه قال عن حديث عبدالله بن عمرو وأبي هريرة والبراء وجابر وعبدالله رضي الله عنهــــم : "وكلها بأسانيد حسان وأكثرها تواتر،وأحسنها حديث البراء،وحديــث عبدالله بن المففل رواه عن الحسن نحو خمسة عشر رجلا" • نظـــــم المتناثر (ص ١٠٢) •

وحديث البراء المشار اليه أفرجه أبو داود (١٢٨/١) في كتـــاب الطهارة باب الوضوء من لحوم الابل رقم (١٨٤) وفي كتاب الصلاة بـاب النهي عن الصلاة في مبارك الابل (٣٣٢،٣٣١/١) رقم (٤٩٣) ٠

وأخرجه البيهةي (١٥٩/١) في كتاب الطهارة باب التوضأ من لحصوم الابل وقال: "بلغني عن أحمد بن حنبل واسحاق بن ابراهيصم الحنظلي أنهما قالا: قد صح في هذا الباب حديثان عن النبي صلصى الله عليه وسلم: حديث البراء بن عازب وحديث جابر بن سعرة " و =

.....

(١) في "المحلى" : انه " نقل تواتر يوجب العلم " ٠ (٣)

(١١) ومن ذلك أحاديث النهي عن اتفاذ القبور مساجد،قال ابن حزم انهــــ

= أما حديث عبدالله بن المفقل فقد أخرجه ابن ماجه (٢٥٣/١) فــــي كتاب المساجد والجماعات باب الصلاة في أعطان الابل ومراح الغنيــم رقم (٢٦٩) ٠

والبيهقي (٢/٤٤) في كتاب الصلاة باب ذكر المعنى في كراهيـــــة الصلاة في أحمد هذين الموضعين دون الآخر ·

كما أن بعض هذه الأحاديث مخرج في الصحيح ،فقد أخرج مسلــــم (٢٧٥/١) حديث جابر بن سمرة في كتاب الحيض رقم (٣٦٠) ٠

والمعاطن والأعطان : جمع معطن وعطن وهو : مبرك الابل عند الما ٠ انظر : النهاية (٣/٨٥٣)،غريب الحديث لابن الجوزى (٢١٦٠١٠٥) الصحاح (٢١٦٥/٦) ٠

· (70/E) (1)

(٢) ورد هذا النهي عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث أبي هريــرة وأسامة بن زيد ،وعائشة ،وابن عباس ،وآبي سعيد الخدرى ،وابـــن مسعود ،وجندب ،وعلي بن أبي طالب ،وزيد بن ثابت ،وأبي عبيـــدة وكعب بن مالك ،وأنس وغيرهم كما في نظم المتناثر (ص١٠٣) ٠ وفي الصحيح من هذه الأحاديث قسمان ؛

الأول: أحاديث الحث على أن يجعل للبيوت نصيب من الصلاة كي لاتكسون كالقبور كحديث عبدالله بن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم ولاتتخدوها قبورا" • أخرجه البخارى (١١٢/١) في كتاب الصلاة باب كراهيا الصلاة في المقابر،ومسلم (٣٨/١) في كتاب صلاة المسافرين وقصرها رقم (٧٧٧) •

الثاني : أحاديث لعن اليهود والنصارى لاتخاذهم قبور أنبيائه سمم مساجد كحديث عائشة وعبدالله بن عباس رضي الله عنهما قالا : لملل نزل برسول الله صلى الله عليه وسلم طفق يطرح خميصة له على وجهله فاذا اغتم بها كشفها عن وجهه فقال لله وهو كذلك : " لعنة اللللللل على الميهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد" يحذر ماصنعوا ، أخرجه البخارى (١١٢/١) في كتاب الصلاة باب (٥٥) وفي مواضح كثيبرة من صحيحه أيضا ،

(۱) متواترة ۰

(٢) ومن ذلك أحاديث رفع اليدين في الصلاة للاحرام ،والركوع،والرفـــع ') منه ٠ قال ابن حزم : انها " متواترة توجب يقين العلم

ومن ذلك : الأحماديث الواردة في قول المصلي : " رَبُّنَا لَكَ الْحَمُّـ مُ السَّوَاتِ ومِلُّ الأَرْضِ ومِلُّ مَاشِئْتَ مِنْ شَيءٍ بَعْدٌ " ،قال ابن حزم : انها

وذكر السخاوى في فتح المغيث (٣/٢٨/٣) أن البيهقي سمع أبــــــــــا عبدالله الحاكم يقول : " لانعلم سنة اتفق على روايتها عن النبـــي صلى الله عليه وسلم الخلفاء الأربعة ثم العشرة فمن بعدهم مسسسسن أكابر الأئمة على تفرقهم في البلاد الشاسعة غير هذه السنة • قــال البيهقي : وهو كما قال أستاذنا أبو عبدالله رحمه الله فقـــــــــد رويت هذه السنة عن العثرة وغيرهم " •

وقال الحافظ العراقي في شرح الألفية (٢٧٧/٢) : " وقد جمعت روات...ه فبلفوا نحو الخمسين " ٠

وذكر ابن القيم في زاد المعاد(١١/١/١٩٤٢) أنه قد روى رفع اليديسين عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه المواطن الثلاثة نحو مـــــن ثلاثين نفسا واتفق على روايتها العشرة المبشرون بالجنة ٠

- (٣) المحلى (٤/٩٣،٩٢) ٠
 - سقطت من آ ٠ (٤)
- ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول ذلك اذا رفع ظهره مسمن الركوع وقال سمع الله لمن حمده وذلك في حديث جماعة من الصحابـــة كعبدالله بن أبي أوفى وأبي سعيد الخدرى وابن عباس ،وحديثهــــم في صحيح مسلم (٣٤٧،٣٤٦/١) كتاب الصلاة رقم (٣٤٦،٢٧١،٤٧٢) ٠ وانظر أيضًا : مسند أحمد (۲۷۰٬۳۳۳٬۲۷۵٬۲۷۰)، (۱/۳۵۱٬۳۵۳٬۲۸۵) وجمامع المترمذى (٥٢/٢) كتاب أبواب الصلاة باب مايقول الرجل اذا رفع رأسه من الركوع رقم (٢٦٦) ،وابن عاجه (٢٨٤/١) كتاب اقامة الصلاة باب مایقول اذا رفع رأسه من الرکوع رقم (۸۷۸) ٠

ومسلم (٣٧٧/١) في كتاب المساجد ومواضع الصلاة رقم (٣١ه)،وفي رواية لمسلم باسناده عن جندب بن جنادة مرفوعا في حديث وفيه : " ٠٠٠٠ ألا وان من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجـــد ألا فلاتتخذوا القبور مساجد،اني أنهاكم عن ذلك " ٠

المحلى (٣٠/٤) ٠ (1)

ذكر البخارى في جزء رفع اليدين (ص٧) أن رفع اليدين روى عن سبعـة عشر من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم • وانظر فتح البــــارى (۲۲۰/۲)، تلخيص الحبير (۲۲۰/۱) ٠

(1) متواتـــرة"

(٢) (ومن ذلك : حديث مَنينِ الحِدْعِ ؛ذكر بعضهم أنه متواتر)

(١) المحلى (١٢٠/٤) ٠

(٢) مابين القوسين الصحق بهسسسسامش الاصسسال وهو غيسسر مثبت في بقية النسخ ولافي المطبوعتين ٠

والمراد بحديث حنين الجذع مارواه جابر بن عبدالله رضي الله عنـه قال : كان جذع يقوم اليه النبي صلى الله عليه وسلم فلما وضع لـه المنبر سمعنا للجذع مثل أصوات العشار حتى نزل النبي صلى اللــه عليه وسلم فوضع يده عليه ٠

أخرجه البخارى (٢٢٠/١) في كتاب الجمعة باب الخطبة على المنبر · والنسائي (١٠٢/٣) في كتاب الجمعة باب مقام الامام في الخطبة · وابن ماجم (٤٥٤/١) في كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها ،باب ماجمــا٬ في بد٬ شأن المنبر رقم (١٤١٤) ·

.. والدارمي (١٧٠١٦/١) في المقدمة باب ماأكرم النبي طلى الله عليــه وسلم بحنين المنبر ٠

وأبو نعيم في دلائل النبوة (١٣/٢) ٠

وللحديث شواهد أفرى عن جماعة عن الصحابة : كأنس ،وسهل بن سعــــد وأبي بن كعب ،وابن عباس ،وأم سلمة • وانظر أحماديثهم في :

والترمذى (٣٨٠،٣٧٩/٢)،كتاب أبواب الصلاة باب ماجاء في الخطبـــــة على المنبر رقم(٥٠٥) ٠

وابق ماجه (٤٥٥،٤٥٤/١) كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها باب ماجماءً في بدء شأن المنبر رقم (١٤١٢،١٤١٥،١٤١٤) •

والدارمي (١٥/١ – ١٩) في المقدمة باب ماأكرم النبي صلى اللــــه عليه وسلم بحنين المنبر ٠

ودلائل النبوة (١٦/٢ه - ١١٩) ٠

وقد صرح بتواتر حديث حنين الجذع جماعة من أهل العلم منهم القاضي عياض الذى قال : " أمره مشهور منتشر والخبر به متواتر أخرجـــه أهل الصحيح ورواه من الصحابة بفعة عشر " ٠

وممن نص على تواتره : التاج السبكي في شرحه لمختصر ابن الحاجـــب والحافظ ابن حجر في أعاليه وفي الفتح حيث قال : " طرقه كثيـــرة =

النوع الحادى والثلاثون معرفـــة الفريب والعزيز من الحديث

روينا عن أبي عبدالله بن مَنْدَه الحافظ الأصبهاني أنه قــــال :

" العريب من الحديث كحديث الزهرى وقتادة وأشباههما من الأثمة ممـــن يجمع حديثهم ،اذا انفرد الرجل عنهم بالحديث يسمى غريبا • فــــاذا روى عنهم رجلان وثلاثة واشتركوا في حديث يسمى عزيزا • فاذا روى الجماعـة عنهم حديثا سمي مشهورا" •

قلت: الحديث الذى يتفرد به بعض الرواة يوصف بالغريب ،وكذلــــك الحديث الذى يتفرد فيه بأمر لايذكره فيه غيره اما في متنـــه وأما في اسناده • وليسكل مايعد من أنواع الأفراد معدودا من أنــواع الفريب ،كما في الأفراد المضافة الى البلاد على ماسبق شرحه •

قال البيهةي: أمره ظاهر، نقله الخلف عن السلف وايراد الحديد فيه كالتكلف يعني لشدة شهرته"، وقال في فتح البارى: "حديث حنين الجذع وانشقاق القمر نقل كل منهما نقلا مستفيفا يفيد عند ملل الجذع وانشقاق القمر نقل كل منهما نقلا مستفيفا يفيد عند ملل يطلع على طرق الحديث دون غيرهم ممن لاممارسة له في ذلك " وقد أورده المصنفون في الأحاديث المتواترة مثل أبي الفيض محمد مرتضى الزبيدى في لفظ اللآليء المتناثرة في الأحاديث المتناثر والسيوطي في الأزهار المتناثرة، والكتاني في نظم المتناثر والسيوطي في الأزهار المتناثرة (والكتاني في نظم المتناثر والمتناثرة (ص ١٠٣/٨)، فقط اللالسيء المتناثرة (ص ١٠/١،٢١٠) والعشار : بكسر العين المهملة وفتح العين المعجمة جمع : عشدراء بضم العين وفتح الشين المعجمة وهي الناقة الحامل التي مضت لها عشرة أشهر، وقيل : التي قاربت الولاذة وانظر : غريب الحديث لابن قتيبة (١/٠٤٠)، النهاية في غريب الحديث لابن قتيبة (١/٢٤٠)، النهاية في غريب الحديث العرب (١٤٠٠٥)، النهاية في غريب الحديث العرب (١/٤٠٠)، النهاية في غريب الحديث العرب (١٤٠٠٥)، النهاية في غريب الحديث العرب العرب (١٤٠٥٥)، وقتح البارى (١/٢٤٠) وقتح البارى (١/٢٤٠) وقتح البارى (١/٤٠٠) وقتح البارة العرب العرب (١٤٠١٥) وقتح البارى (١/١٠٠٠) وقتح البارى (١/١٠٠) وقتح البارى (١/١٠٠٠) وقتح البارة المتاركة المتاركة

ثم ان الغريب ينقسم الى صحيح ،كالأفراد المخرجة في الصحيح ،والـــي غير صحيح ،وذلك هو الغالب على الغرائب ،روينا عن أحمد بن حنبل رضـــي الله عنه أنه قال غير مرة : " لاتكتبوا هذه الأحاديث الغرايب فانهــــا مناكير وعامتها عن الضعفاء" •

وينقسم الغريب أيضًا من وجه آخر :

فصنه ماهو (غریب متنا واسنادا) وهو الحدیث الذی تفرد بروایــــة متنه راو واحمد ۰

ولا أرى هذا النوع ينعكس ،فلايوجد اذا ماهو غريب متنا وليس غريبا اسنادا الا اذا اشتهر الحديث الغرد عمن تفرد به فرواه عنه عدد كثيرون فانه يصير غريبا مشهورا ،وغريبا متنا وغير غريب اسنادا ،لكن بالنظيير الى أحد طرفي الاسناد ،فان اسناده متصف بالفرابة في طرفه الأول متصييف بالشهرة في طرفه الآخر ،كحديث " انما الأعمال بالنيات" ،وكسائر الفرائيب التي اشتملت عليها التصانيف المشتهرة ،والله أعلم ٠

النوع الحادى والثلاثون معرفة الفريب والعزيز

(۱۳۱) قوله : (وینقسم الغریب أیضا من وجه آخر ،فمنه ماهو غریب متناً واسناداً،ومنه ماهو غریب اسناداً لامتناً) ثم قال : (ولاأری هــــــذا النوع ینعکس،فلایوجد اذا ماهو غریب متنا ولیس غریبا اسناداالا اذااشتهر (۱) الحدیث الغرد عمن تفرد به فرواه عنه عدد کثیرون،فانه یصیر غریب مشهورا / وغریبا متنا وغیر غریب اسنادا،لکن بالنظر الی آحد طرفــــــا(۱۳)

⁽۱) في أ : " يتفرد" ٠

الاسناد،فان اسناده متصف بالفرابة في طرفه الأول متصف بالشهرة في طرفــه

الاسناد،فان اسناده متصف بالفرابة في طرفه الاول متصف بالشهره في طرفــه الآخر كحذيث: " إِنْمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ") ،انتهى • ..)

استبعد المصنف وجود حديث غريب متنا لااسنادا الا 'بالنسبة الله الرفي الاسناد ،وأثبت أبو الفتح اليَعْمُري هذا القسم مطلقا من غير حمل له (۲)
على ماذكره المصنف فقال في " شرح الترمذى " : " الغريب على أقسام : غريب سندا ومتنا،ومتنا لاسندا،وسندا لامتنا،وغريب بعض السند فقط وغريب بعض المتن فقط " ،ثم أثار الى أنه أخذ ذلك من كلام محمد بوطاهر المقدسي ،فانه قسم الغرائب والأفراد الى خمسة أنواع خامسها : أسانيد ومتون ينفرد بها أهل بلد لايوجد الامن روايتهم وسنن يتفصر را

۱) سقطت من ب٠

⁽٢) (١ ق ١١ أ) ٠

⁽۳) شرح الترمذی (۱ ق ۱۱ب۱۱۱ً) ۰

⁽٤) سقطت من ك، أ •

⁽ه) (۱ ق ۱۲ آ) ٠

⁽٦) أ،ب: " الى أن قال " ٠

⁽۲) (۱ ق ۱۲ [†]) ۰

⁽٨) في تقدمة الجرح والتعديل (٣٣٠٣١/١) ٠

⁽٩) في الأصل " فاستعاد" والتصويب من ك ،أ ،غب ،عث ٠

(۱) أو معناه" انتهى كلامه ٠

او معناه انتهى قلامه ٠ (٢) (٣)(٤) والحديث المذكور رواه أبو داود (والترمذى) من رواية ابن لهيعة (٦) عن يزيد بن عمرو المَعَافِري

- (۱) نص الخبر كما ذكره ابن أبي حاتم: "حدثنا عبدالرحمن نا أحمد بن عبدالرحمن بن أخي بن وهب قال: سمعت عمي يقول: سمعت مالكا سئل عن تخليل أصابع الرجلين في الوضوء فقال: ليس ذلك على الناس، قال: فتركه حتى خفالناس فقلتله: عندنا في ذلك سنفقال فقال: وماهي؟ قلت: حدثنا الليث بن سعد، وابن لهيعة ، وعمرو بن الحارث عن يزيد بن عمرو المعافري عن أبي عبدالرحمن الحبلي على المستورد بن شداد القرشي قال: رأيت رسول الله على الله علي وسلم يدلك بخنصره مابين أصابع رجليه ، فقال: ان هذا الحديث حسن وماسمعت به قط الا الساعة ، ثم سمعته بعد ذلك يسأل فيأمر بتخليل الأصابع " ، انظر تقدمة الجرح والتعديل (٣٢،٣١/١) ،
 - (٢) (١٠٣/١) في كتاب الطهارة باب غسل الرجلين رقم (١٤٨) ٠
- (٣) (٧/١) في كتاب أبواب الطهارة باب ماجماء في تخليل الأصابع رقم(٤٠)٠
 - (٤) مابين القوسين زيادة من غب وعث وقد سقطت من الأصل و ك ،أ ،ب ٠
- (٥) عبدالله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي الفافقي أبو عبدالرحمن المصرى مدوق خلط بعداحتراق كتبه ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعــدل من غيرهما وقال الحافظ عبدالفني بن سعيد الأزدى: " اذاروىالعبادلة عن ابن لهيعة فهو صحيح: ابن المبارك ،وابن وهب ،والمقرى" وتوفيي ابن لهيعة سنة أربع وسبعين ومائة ٠
- التاريخ لابن معين (٢/٢/٣)، التاريخ الكبير (٢/١/٣)، الجــرح والتعديل (٢/٢/١٥ ١٤)، المجروحين (١١/٢ ١٤)، النعفاء الكبير (٢/٣)، الكامل (٤/٣٢)، الكامل (٤/٣٤١ ١٤٧٢)، الميزان (٢/٥٧٤ ٤٨٣)، تهذيبب الكمال (٢/٧٧٧ ٢٢٩)، تهذيب التهذيب (٥/٣٧٣ ٢٧٩)، الكاشــف (٢/١٠)، التقريب (٤٤٤١)، الخلاصة (ص ٢١١) ٠
- (٦) يزيد بن عمرو المعافرى بفتح الميم والعين المهملة وكسر الفاء والراء نسبة الى المعافر بن يعفر بن مالك قبيلة من قحط ان المصرى قال أبو حاتم ؛ لابأس به ،وقال الحافظ في التقريب : "صدوق" التاريخ الكبير (٤/٣/٣٤)، ١لجرح والتعديل (٤/١/٢/٤)، تهذيب الكمال (٣٠/١٥٤)، تهذيب التهذيب التهذيب (٣٥١/١١) ، الكاشف (٣٨/٢) ، التقريب (٣٥١/١١) ، الخلاصة (ص٣٤٤) ، التقريب التهذيب التهذيب التهذيب الهرد (٣٥١/١١) ، الكاشف (٣١/١٥٠) ، التقريب التهذيب التهذيب التهديد (٣٥١/١١) ، الكاشف (٣١/١٥٠) ، التقريب التهديب التهديد (٣٥١/١١) ، الكاشف (٣١/١٥٠) ، التقريب التهديد (٣٥١/١١) ، الكاشف (٣١/١٠٠) ، التقريب التهديد (٣١/١٠٠) ، الكاشف (٣١/١٠٠) ، التقريب التهديد (٣١/١٠٠) ، الكاشف (٣١/١٠٠) ، التقريب التهديد (٣١/١٠٠) ، الكاشف (٣١/١٠٠) ، الخلاصة (٣١/١٠٠) ، الحلام (٣١/١٠٠) ، الخلاصة (٣١/١٠٠) ، الحلاصة (٣١/١٠٠) ، الخلاصة (٣١/١٠) ، الخلاصة (٣١/١٠٠) ، الخلاصة (٣١/١٠) ، الخلاصة (٣١/١٠) ، الخلاصة (٣١/١٠) ، الخلاصة (٣١/١٠) ، الخلاصة (٣١٠

و (1) عن أبي عبدالرحمن الحبُلي عن المستورد بن شداد • قال الترمذى :" حديدث (٢) (حسن) غريب لانعرفه الامن حديث ابن لهيعة"،انتهى •

ولم ينفرد به ابن لهيعة بل تابعه عليه الليث بن سعد ،وعمرو بــن (٤) (٥) الحارث رواه ابن أبي حاتم عن أحمد بن عبدالرحمن بن وهب عن عمــــه

الجرح والتعديل (۱/۱/۱۹،۰۱)،تهذيب الكمال (۲۹/۱)،تهذيب التهذيب.ب (۱/ع۵ ـ ۵۱)،الكاشف (۲۲/۱)،التقريب (۱۹/۱)،الخلاصة (ص۹) ۰

⁽۱) هو عبدالله بن يزيد المعافرى الحبلي ـ بضم الحاء المهملــــــة والباء الموحدة نسبة الى حي من اليمن من الأنصار ،أبو عبدالرحمــن المصرى • قال ابن معين ،والعجلي وابن سعد : ثقة • مات بافريقيــة سنة مائة •

التاريخ الكبير (٢٢٦/١/٣)،الجرح والتعديل (١٩٧/٢/٢)،التاريـــخ لابن معين (٣٨٨٣)،تهذيب الكمال (٢/٧٥٢)،تهذيب التهذيب (٢/٨١/٦) الكاشف (٢١٨/٢)،التقريب (٢٦٢/٤)،الخلاصة (ص ٢١٩) ٠

⁽٢) زيادة من "غب" و "عث" و بوقد سقطت من الأصل و ك ، آ ٠

⁽٣) جامع الترمذى (١/٨ه)،وأخرجه أيضا الامام أحمد في المسند (٢٢٩/٤) ٠ وابن ماجه (١٥٣/١) في كتاب الطهارة وسننها باب تخليل الأسابـــع رقم (٤٤٦) بأسانيدهما من طريق ابن لهيعة عن يزيد عن أبـــــي عبد الرحمن الحبلي عن المستورد ٠

⁽٥) رواية ابن أبي حاتم هذه أخرجها البيهقي في السنن الكبرى (٢٧،٧٦/١) باسناده فقال : أخبرنا أبو حازم عمران بن أحمد الحافظ أنسسسسا أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن ادريس الحنظلي بالرى أنا أحمسسد يعنني ابن عبدالرحمن بن وهب ٠٠٠ فذكره ٠

⁽٣) هو أحمد بن عبدالرحمن بن وهب الفهرى ـ بكسر الفاء وسكون الهاء ـ أبو عبيد الله بحشل ـ بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملـــة وفتح الشين المعجمة ـ المقرى ،وبحشل لقبه • قال أبو حاتم : كــان صدوقا،وقال ابن عدى : رأيت شيوخ مصر مجمعين على ضعفه ،وقـــــال الحافظ في المتقريب " صدوق تغير بأخرة " • الجرح والتعديل (٢٩/١/١)،تهذيب الكمال (٢٩/١)،تهذيب التهذيــب

النــوع الثاني والثلاثين معرفة غريب الحديــث

وهو عبارة عما وقع في متون الأحاديث من الألفاظ الغامضة البعيـــدة من الفهم ،لقلة استعمالها ٠

هذا فن مهم يقبح جهله بأهل الحديث خاصة ثم بأهل العلم عامـــــة والخوض فيه ليسبالهين ،والخائض فيه حقيق بالتحرى جدير بالتوقي ٠

روينا عن الميموني قال سئل أحمد بن حنبل عن حرف من غريب الحديــث قال : " سلوا أصحاب الغريب ،فاني أكره أن أتكلم في قول رسول الله صلـى الله عليه وسلم بالظن ،فسأخطيء" •

وبلغنا عن التاريخي محمد بن عبدالملك قال حدثني أبو قِلاَبة عبـــد الملك بن محمد قال قلت للأصمعي : ياأبا سعيد · مامعنى قول رسول اللــه صلى الله عليه وسلم " الجَارُ أَحَقُّ بِسَقَبِهِ" · فقال : أنا لاأفسر حديــــث ربول الله عليه وسلم ولكن العرب تزعم أن السَقَب اللّزِيق ·

ثم ان غير واحد من العلماء صنفوا في ذلك فأحسنوا • وروينا عـــن الحاكم أبي عبدالله الحافظ قال : " أول من صنف الغريب في الاسلام النَّفْر ابن شُمَيْل" • ومنهم من خالفه فقال : " أول من صنف فيه أبو عبيدة مَقْمَـر ابن المثنى " ، وكتاباهما صغيران •

⁽۱) عبدالله بن وهب عن الثلاثة المذكورين وصححه ابن القطان لتوثيقــــه لابن أخي ابن وهب ،فقد زالت الفرابة عن الاسناد بمتابعة الليث وعمرو بـن الحارث لابن لهيعة،والمتن غريب ،والله أعلم ٠

ويحتمل أن يريد بكونه غريب المتن لا الاسناد أن يكون ذلك الاسنــاد مشهورا جالاً لعدة من الأحاديث بأن يكونوا مشهورين بروايةبعضهم عــــن (٣) بعض ،ويكون المتن غريبا لانفرادهم به ،والله أعلم ٠

⁽١) أي عن : ابن لهيعة ،والليث بن سعد ،وعمرو بن الحارث ٠

⁽٢) نصب الراية (٢٧/١)،التلخيص الحبير (٩٤،٩٣/١) ٠

٣) من قوله " ويكون المثن " الى هنا سقط من أ ٠

وصنف بعد ذلك أبو عبيد القاسم بن سلام كتابه المشهور،فجمع وأجـاد واستقصى ،فوقع من أهل العلم بموقع جليل ،وصار قدوة في هذا الشأن • ثـم تتبع القُتَبي مافات أبا عبيد فوضع فيه كتابه المشهور • فهذه الكتـــب المثلاثة أمهات الكتب المؤلفة في ذلك • وورا مها مجامع تشتمل من ذلــــك على زوائد وفوائد كثيرة • ولاينبغي أن يقلد منها الاماكان مصنفوهــــا

وأقوى عايعتمد عليه في تفسير غريب الحديث أن يظفر به مفسرا فلي بعض روايات الحديث ،نحو ماروى في حديث ابن صياد أن النبي صلى الللللله عليه وسلم قال له : " قد خَبَّآتُ لك خَبِيثًا ،فما هو ؟ قال : الدُّخ " • فهذا خفي معناه وأعضل • وفسره قوم بما لايصح •

وفي معرفة علوم الحديث للحاكم أنه الدَّخ بمعنى الرَّخ الذى هــــو الجماع ،وهذا تخليط فاحش يفيظ العالم والمؤمن و وانما معنى الحديـــث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : قد أضمرت لك ضميرا، فما هـــو ؟ فقال : الدُّخ ،بضم الدال ،يعني الدخان ،والدُّخ هو الدخان في اللغـــة اذ في بعض روايات الحديث مانمه ثم قال رسول الله على الله عليـــه وسلم : " اني قد خبأت لك خبيئا، وخبا له : (يومَ تَأْتِي السَّمَا أُ بِدُخَــانِ مُبِين)؟ " وقال ابن صياد : هو الدُّخ وقال رسول الله على الله عليــه مبين)؟ " وقال ابن صياد : هو الدُّخ وقال رسول الله على الله عليــه وسلم : " اخساً ولمن تعدو قدرك " وهذا ثابت صحيح خرجه الترمـــدى وغيره ،فأدرك ابن صياد من ذلك هذه الكلمة فحسب على عادة الكهان فـــي اختطاف بعض الشيء من الشياطين من غير وقوف على تمام البيان ولهـــذا الختطاف بعض الشيء من الشياطين من غير وقوف على تمام البيان ولهـــذا قال له : " إخساً وقلن تعدو قدرك " ،أى فلامزيد لك على قــــــــــــدر

النوع الثالث والثلاثون معرفــة المسلسل من الحديـث

التسلسل من نعوت الأسانيد،وهو ؛ عبارة عن تتابع رجال الاستسسساد وتواردهم فيه واحداً بعد واحد على صفة أو حالة واحدة ٠

وينقسم ذلك الى مايكون صفة للرواية والتحمل والى مايكون صفطللرواة أو حالة لهم • ثم ان صفاتهم في ذلك وأحوالهم أقوالا وأفعال ونحو ذلك تنقسم الى مالانحصيه • ونوعه الحاكم أبو عبدالله الحافظ اللي شمانية أنواع ،والذى ذكره فيها انما هو صور وأمثلة ثمانية • ولاانحصار لذلك في ثمانية كما ذكرناه •

النوع الثالث والثلاثون معرفـة المسلسـل

(۱۳۲) قوله : (ونوعه الحاكم أبو عبدالله الى ثمانية أنـــواع والذى ذكره فيها انما هو صور وأمثلة ثمانية ،ولاانحصار لذلك في ثمانية كما ذكرناه) انتهى \cdot

(۱) قلت: لم يحصر الحاكم مطلق أنواع المسلسل في ثمانية أنواع وانعا (۲) ذكر أنواع المسلسل الدالة على الاتصال لامطلق التسلسل 6 ويظهر ذلــــك بعدها وتعبيره عنها ٠

¹⁾ في معرفة علوم الحديث (ص ٢٩ – ٢٤) •

⁽٢) في عب،عث: "التسلسل" •

⁽٣) في عب،عث " المتسلسل " •

⁽٤) ومن أمثلته :

حديث بسر بن أرطاة قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلـــم يقول : " اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها،وأجرنا من خــــــــرى الدنيا وعذاب الآخرة" •

وأخرجه أحمد في المسند (١٨١/٤)،والطبراني في كتاب الدعاء (٧٥٣/٢) رقم (١٤٣٦) وقال الهيثمي في المجمع (١٧٨/١٠) : " رواه أحمــــد والطبراني ورجال أحمد وأحد أسانيد الطبراني ثقات " • وآيوب بــن ميسرة لم يذكر فيه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٢٥٧/١/١)جرحا =

والثاني : المسلسل بقولهم : قم فصب علي حتى أريك وضوء فلان ٠

والثالث: المسلسل بمطلق مايدل على الاتصال من : سمعت ،أو أنـــا (٢) أو ثنا،وإن اختلفت ألفاظ الرواة في ألفاظ الأداء ٠

الرابع : المسلسل بقولهم : " فان قيل لفلان من أمرك بهذا قــــال (٣) يقول أمرني فلان " •

ولاتعديلا ،لكن ذكره ابن حبان في الثقات (٢٧/٤) ونقل الحافظ فــــي
 تعجيل المنفعة (ص ٤٧) توثيق ابن حبان له ولم يتعقبه بشيء ٠

⁽۱) ومن أمثلته :

ما أفرجه الحاكم باسناده عن محمد بن يحيي الواسطي قال: قال لسي أبو منصور قم فصب علي حتى أريك وضوء منصور، فان منصورا قال لي:قم فصب علي حتى أريك وضوء ابراهيم ، فان ابراهيم قال لي: قم فصب علي عتى أريك وضوء علقمة ، فان علقمة قال لي: قم فصب علي حتى اريك وضوء ابن مسعود، فان ابن مسعود قال لي: قم فصب علي حتى أريك وضوء ابن مسعود، فان ابن مسعود قال لي: قم فصب علي حتى اريك وضوء النبي صلى الله عليه وسلم ، فان النبي صلى الله عليه وسلم قال لي: " قم فصب علي حتى أريك وضوء جبرائيل عليه السلام " ٠ معرفة علوم الحديث (ص٣٠) ٠

⁽۲) وأمثلته كثيرة جدا وقد مثل له الحاكم في معرفة علوم الحديد (ص ٣١،٣٠٣) بما حدثه أبو جعفر محمد بن علي الصائغ : ثنا أحمد بن حازم بن أبي غرزة ثنا أبو نعيم : ثنا نصير بن أبي الأشعث قال : سمعت أبا الزبير يحدث أنه سمع جابرا يقول : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : " اذا نمت فأطفي السراج ،واغلق البللي المناء وأوك السقاء،وخمر الاناء،فان الشيطان لايفتح غلقا ولايحل وكليل ولايكشف اناء،وان الفويسقة تضرم على الناس بيوتهم،فان لم تجدم مانخمره فاعرض عليه عودا واذكر اسم الله عليه " والحديث مخرج في الصحيحين بدون تسلسل ،فقد أخرجه البخارى (٢٥٠/٦) في كتلاب

 ⁽٣) مثل له الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص٣١) بما أخرجه باسنـاده
 عن حصين بن ذيال الجعفي قال : قال رجل للحسن بن صالح : أمسح علـى
 الخفين ؟ قال : نعم • قال : فان قال لي ربي من أمرك بهذا ؟ قال : =

ومشال مايرجع الى صفات الرواة وأقوالهم ونحوها اسناد حديـــــــث "اللهم أَعِنِّي على شُكْرِكَ وَدُكْرِكِ وَحُسْنِ عِبَادَتِك " المتسلسل بقولهم :"إنــــي وَ وَكُنْ عِبَادَتِك " المتسلسل بقولهم :"إنــــي وَ وَكُنْ وَمُسْنِ عِبَادَتِك العد في اليد،في أشباهِ للالـــك أُحبُّك فَقُلْ "،وحديث التشبيك باليد ،وحديث العد في اليد،في أشباهِ للالـــك نرويها وتروى كثيرة •

والخامس (المسلسل) بالأخذ باللحية وقولهم : " آمنتُ بالقدرِ خَيـرِهِ وشـــرِهُ " .

قل الحسن بن حي ٠ قال : فان قيل لك أنت ؟ قال : فأقول أمرنـــي المنصور بن المعتمر ٠ قال : فان قيل للمنصور ؟ قال : يقول أمرنـي ابراهيم ٠ قال : يقول أمرني همام بــــن الحارث ٠ قال : فان قيل لهمام ؟ قال : يقول : أمرني جرير ٠ قال : فان قيل لجرير ؟ قال : يقول : المرني رسول الله عليـــه وسلـــم ٠

⁽١) زيادة من ك ٠

مثل له الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٢٢،٢١) بما أخرجه باسناده عن شهاب بن خراش الحوشبي قال : سمعت يزيد الرقاشي يحدث عـــــن أنس بن مالك قال : قال رسول الله طي الله عليه وسلم : " لايجــد العبد حلاوة الايمان حتى يؤمن بالقدر خيره وشره وحلوه ومره" قصال : وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم على لحيته فقال : " آمنــــت بالقدر خيره وشره وحلوه ومره" قال : وقبض أنس على لحيته فقــال: آمنت بالقدر خيره وشره وحلوه ومره • قال : وأخذ يزيد بلحيتــــه فقال ؛ آمنت بالقدر خيره وشره ٠٠٠ وهكذا الى بقية رواته كلهـــم يقبض على لحيته ويقول ذلك • قال في المناهل المسلسلة (ص ٦٩) : " قال ابن الطيب: هكذا أخرجه الحاكم في نوع المسلسل من علومــه ورواه أبو نعيم في المعرفة مسلسلا أيضا وأخرجه الديباجي وعنصصصه ابن المفضل في مسلسلاتهما والفزنوي والخلعي في التاسع من فوائــده وعبدالففار السعدى في مسلسلاته وغيرهم ولايخلو من تضعيف " •وتعقبــه بقوله : " قلت ولم أعرف وجه ضعفه فان رواته ثقات ،وشهاب وثقـــه ابن المبارك وأبو زرعة وابن معين والعجلي ،وقول ابن عدى أن فـــي بعض رواياته ماينكر لايجرحه،قال الذهبي : ماكل من روى المناكيـــر بضعيف " ٠ انظر : المناهل السلسلة (ص٦٦ - ٦٩)،تدريب الـــراوي (١٨٨/٢)،العجالة في الأحاديث المسلسلة (ص٩٧،٩٦)،اتحاف الاخسسوان (ص ۱۵۱،۱۵۰) ۰

والسادس المسلسل بقولهم: " وَعَدَّهْنَ في يَدي " ٠ والسابع :/ المسلسل بقولهم: " شَهدتُ على فلان " ٠ والسابع :/ المسلسل بقولهم: " شَهدتُ على فلان " ٠

مثل له الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٢٢) بقوله : " والنـــوع السادس من المسلسل ماعدهن في يدى أبو بكر بن أبي دارم الحمافــــظ بالكوفة وقال لي : عدهن في يدى علي بن أحمد بن الحسين العجلـــي وقال لي : عدهن في يدى حرب بن الحسن الطفان وقال لي : عدهن فـــي يدى يحيبي بن المساور الحناط،وقال لي : عدهن في يدى عمرو بــــ خالد،وقال لي : عدهن في يدى زيد بن علي بن الحسين بن علي ،وقـال لي : عدهن في يدى علي بن الحسين ،وقال : عدهن في يدى أبي الحسيـن ابن علي ،وقال لي ∶ عدهن في يدى علي بن أبي طالب ،وقال لي عدهــن في يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،وقال رسول الله صلـــــــ الله عليه وسلم : عدهن في يدى جبريل ،وقال جبريل : هكذ! نزلــــت بهن من عند رب العزة : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كمــــا طيت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم ٠٠٠" الحديث ٠ وأخرجه القاضي عياض في الشفاء (٢٠،٦٩/٢) من طريق الحاكــــم وأخرجه أبو القاسم التيمي وابن بشكوال وابن مسدى مسلسلا كما فـــي المناهل السلسلة (ص٦٤،٦٤) لكن في اسنادهعمرو بن خالد القرشـــي أبو خالد الكوفي الواسطي كذبه ابن معين ،وقال أبو زرعة : يفـــع وقال أحمد : كذاب يروى عن زيد بن علي عن آبائه أحاديث موضوعة " ٠ انظر : الكامل (١٧٧٤ - ١٧٧٨)،المجروحين (٧٦/٢)،الفعفاء الكبيـر (٢٦٩،٢٦٨/٣)،الميزان (٣/٢٥٧/٣)،الضعفاء والمتروكون للدارقطنسي (ص ۳۰۹) ۰

(۲) مثل له الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٣٣) بقوله: "والنصوع السابع من المسلسل آني شهدت على أبي بكر محمد بن داؤد الصوفصي أنه قال: شهدت على علي بن الحسن بن سالم أنه قال: شهدت على يحيي بن حكيم أنه قال: شهدت على أبي قتيبة أنه قال: شهدت على زهير بن أبي خيثمة أنه قال: شهدت على عبد الملك بن أبي بشير أنه قال: شهدت على عبد الملك بن أبي بشير أنه ثال: شهدت على ابن عباس أنه قصال: شهدت على أبي بكر الصديق أنه قال: "كل السمكة الطافية "والحديث ذكره البخارى في صحيحه (٢٢٢/٦) في كتاب الذبائح والصيد باب قصول الله تعالى (أحل لكم صيد البحر) تعليقا فقال: "وقال أبو بكر: =

وخيرها ماكان فيه دلالة على اتصال السماع وعدم التدليس · ومن فضيلة التسلسل اشتماله على مزيد الضبط من الرواة ·

> (۱) • المسلسل بالتشبيك باليد • المسلسل بالتشبيك باليد

قال الحاكم: " فهذه أنواع المسلسل من الأسانيد المتصلة التـــي قال الحاكم: " فهذه أنواع المسلسل من الأسانيد المتصلة التـــي لايَشُوبها تدليس،وآثار السماع بين الروايتين ظاهرة" انتهى • فلــــم يذكر الحاكم من المسلسلات الا مادل على الاتصال دون استيعاب بقيــــة المسلسلات • نعم بقي على الحاكم عدة من المسلسلات الدالة على الاتصـــال لم نذكرها كالمسلسل بقولهم: " أَشْعَمَنا وَسَقَانا" •

الطافي حلال " • وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٣٨١،٢٨٠/٥) • والتسلسل فيه بين ابن عباس وأبي بكر رضي الله عنهما • والدارقطني (٣٧٠،٣٦٩/٤) في كتاب الأشربة وغيرها باب الصيد والذبائح والأطعمــة وغير ذلك •

الشامن: شبك بيدى أحمد بن الحسين المقرى وقال: شبك بيـــدى أبو عمرغبدالعزيز بن عمر بن الحسين المقرى وقال: شبك بيــدى أبو عمرغبدالعزيز بن عمر بن الحسن بن بكر بن الشرود الصنعانـــي وقال: شبك بيدى أبي وقال: شبك بيــدى ابراهيم بن أبي يحيي وقال ابراهيم: شبك بيدى صفوان بن سليــم وقال صفوان: شبك بيدى أيوب بن خالد الأنصارى وقال أيوب: شبــك بيدى عبدالله بن رافع وقال عبدالله: شبك بيدى أبو هريــرة وقال أبو هريرة: شبك بيدى أبو القاسم صلى الله عليه وسلــــم وقال: " خلق الله الأرضيوم السبت والجبال يوم الأحد والشجـــر يوم الاثنين والمكروه يوم الثلاثا والنور يوم الأربعا والـــدواب يوم الخميس وآدم يوم الجمعة" والمحموم المحموم الم

⁽٢) في أ : "ثم قال " ٠

⁽٣) ومثاله :

حديث حماد بن أبي سليمان قال : أطعمني وسقاني ابراهيم بن يزيــد النفعي ،قال : أطعمنا وسقاني علقمة والأسود قالا : أطعمنا وسقانـا عبدالله بن مسعود قال : دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلـــم وأطعمني وسقاني ٠

وفي المناهل السلسلة (ص٩٩) واتحاف الاخوان (ص١٧٥): "قــــال السخاوى : وقد رواه أبو مسعود سليمان بن ابراهيم الأصبهانــــي الحافظ عن أبي سعد الماليني بمثله وقال عقبه : كذا في كتــــاب =

وقلما تسلم المسلسلات من ضعف ، أعني في وصف التسلسل لافي أصـــل المتن · ومن المسلسل ماينقطع تسلسله في وسط اسناده وذلك نقص فيــــه وهو كالمسلسل بأول حديث سمعته ،على ماهو الصحيح في ذلك ،والله أعلم ·

(١) (٢) (٢) والمسلسل بقوله : " (أَضَافَنا على الأَسُودَيُن) : التمر والماء" • (٣) والمسلسل بقوله : " أخذ فلان بيدى " • (٤) (٤) والمسلسل بالمصافحة • (٤)

(٢) ومثاله :

حديث عبدالله بن ميمون القداح قال : أضافنا جعفر بن محمد بــــن الصادق عليهما ـ أى على الأسودين التمر والما منقال : أضافنـــي أبي محمد الباقر عليهما قال : أضافني أبي علي بن الحسين عليهمــا قال : أضافني أبي الحسين بن علي عليهما قال : أضافني أبي علي بـن أبي علي بـن أبي علي بـن أبي علي الأسودين التمر والما ً قال : أضافني رسول الله صلــى الله عليه وسلم على الأسودين التمر والما ً قال : أضافني رسول الله صلــاف مؤمنا فكأنما أضاف آدم ،ومن أضاف مؤمنين فكأنما أضاف آدم وحوا ً والحديث - انظر : المناهل السلسلة (ص ٨٥ – ٨٧)، اتحاف الاخــــوان (ص ١٧١ – ١٧٢)، العجالة في الأحاديث المسلسلة (ص ١٥٠)،

والحديث تفرد به القداح قال أبو ماتم :متروك ،وقال البخـــارى : " ذاهب الحديث " وقال أبو زرعة : " واهي الحديث " وقال أبو ماتم: "لايجوز أن يحتج بما انفرد به " ٠

انظر : التاريخ الكبير (٢٠٦/١/٣)،الجرح والتعديل (١٧٢/٢/٢) الضعفاء لأبي زرعة (٣١/٢ه) ٠

(٣) لم أقف على مثال له ٠

(٤) ومثاله :

حديث خلف بن تميم عن أبي هرمز قال : دخلنا على أنس بن مالك نعوده فقال : صافحت بكفي هذه كف رسول الله صلى الله عليه وسلم فمللما مست خزا ولاحريرا ألين من كفه صلى الله عليه وسلم ،قال أبو هرمز: فقلت لأنس بن مالك صافحنا بالكف التي صافحت بها ربول الله صللما الله عليه وسلم فصافحنا وقال : السلام عليكم ،قال خلف بن تميلم : =

سيف بن محمد والصحيح سند بن محمد كذا قال وهما مجهولان مع غيرهما
 من رجال السند بل الخالدی صرحوا بأنه كذاب لايعتمد عليه " ٠ وانظر
 الحديث ورجال اسناده في المناهل السلسلة (ص٩٩٩٩)، اتحـــــاف
 الاخوان (ص١٧٤٠) ٠

⁽١) مابين القوسين ألحق بهامش الأصل ٠

النوع الرابع والثلاثون معـــرفـة ناسخ الحديث ومنسوخه

هذا فن مهم مستصب، روينا عن الزهرى رضي الله عنه أنه قـــال:
" أعيى الفقها وأعجزهم أن يعرفوا ناسخ حديث رسول الله صلى اللـــه
عليه وسلم من منسوخه " و وكان للشافعي رضي الله عنه فيه يد طولى وسابقة
أولى و روينا عن محمد بن مسلم بن وارة ،أحد أئمة الحديث ،أن أحمد بــن
حنبل قال له وقد قدم من مصر: " كتبت كتب الشافعي ؟ " فقال: لا وقال:
"فرطتهماعلمنا المجمل من المفسر ولاناسخ حديث رسول الله علي الله عليه
وسلم من منسوخه حتى جالسنا الشافعي" و وفيمن عاناه من أهل الحديث مــن
أدخل فيه ماليس منه لخفا و معنى النسخ وشرطه و

⁽۱) والمسلسل بقص الأظفار يوم الخميس ،ونحو ذلك ،والله أعلم ٠

فقلت لأبي هرمز صافحني بالكف التي صافحت بها أنسا فصافحنا وقـال:

السلام عليكم ١٠٠ الخ ٠ انظر المناهل السلسلة (ص ٣٨ – ٤٢)، اتحـاف
الاخوان (ص ١٣٦ – ١٣٨)، العجالة في الأحاديث المسلسلة (ص ١٢،١١) ٠
وأبو هرمز المه نافع ٠ كذبه ابن معين مرة وقال أبوحاتم : متـروك
ذاهب الحديث ٠ انظر الجرح والتعديل (٤٥٦/٢/٤) لكنه لم يتفرد بله
بل تسلسل أيضا من طريق محمد بن كامل ٠
ومتن الحديث في الصحيح فقد أخرجه البخارى (١٦٧/٤) في كتــــاب

ومتن الحدبث في الصحيح فقد أخرجه البخارى (١٦٧/٤) في كتــــاب المناقب باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم بنحوه ٠

⁽۱) ومثاله :

حديث الحسين بن علي قال ابنه علي : ورأيته يقص أظفاره يوم الخميس قال الحسن : ثنا أبي علي بن أبي طالب رضي الله عنه ورأيته يقلم أظفاره يوم الخميس قال : رأيت رسول الله على الله عليه وسلم يقلم أظفاره يوم الخميس ثم قال : "ياعلي • قص الطفر،ونتف الابط،وحلييق العانة يوم الخميس ،والغسل ،والطيب ،واللباسيوم الجمعة " • أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (ه/٣٣٣) رقم (٨٣٥٠) ،وانظر الجامع الكبير (١٩٦٩) ،وكنز العمال (٢٨٥٦،١٨٦) رقم (١٩٦٨،١٧٦٥) ،ونقل في المناهل السلسلة (ص ٨١) ،اتحاف الاخوان (ص ١٧٨) ،العجالة (ص ٢٠) عن السخاوى قوله في هذا الحديث انه "فعيف رجاله لايعرفون" وأنيه نقل عن شيخه الحافظ ابن حجر أنه " لم يثبت في استحباب قص الأظفار يوم الخميس شيء " •

وهو :عبارة عن رفع الشارع حكما منه متقدما بحكم منه متأخر · وهذا حد ـ وقع لنا ـ سالم من اعتراضات وردت على غيره ·

ثم ان ناسخ المحديث ومنسوخه ينقسم أقساما :

فمنها مايعرف بتصريح رسول الله صلى الله عليه وسلم به • كحديـــث بريدة الذى أخرجه مسلم في صحيحه ،أن رسول الله صلى الله عليه وسلمقال: " كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها" في أشباه لذلك •

النوع الرابع والثلاثون معرفـة ناسخ الحديــث ومنسوخــه

(۱۳۳) قوله : (وهو عبارة عن رفع الشارع حكما منه متقدما بحكــم منه متأخر،فهذا حد ـ وقع لنا ـ سالم من اعتراضات وردت على غيره) انتهى وهذا الذى حده به المصنف تبع فيه القاضي أبا بكر الباقلاني فانــه (۱) (۲) (۳) حده " برفع الحكم" ،واختاره الآمدى وابن الحاجب٠

قال الحازمي : " وقد أطبق المتأخرون على ماحده به القاضي أنـــه الخطاب الدال على ارتفاع الحكم الثابت بالخطاب المتقدم على وجــــه (٥) (٥) لولاه لكان ثابتا (به) مع تراخيه عنه "قال الحازمي : " وهذا حد صحيـح"٠ انتهـــى ٠

وقد اعترض عليه بأن التعبير برفع الحكم ليس بجيد لأن الحكـــــم

⁽۱) عرف القاضي أبوبكر الباقلاني النسخ " بأنه الخطاب الدال على التسلك ارتفاع الحكم الشابت بالخطاب المتقدم على وجه لولاه لكان ثابتــا مع تراخيه عنه " • الاحكام في أصول الأحكام (٩٨/٣)،منتهى الوصــول والأمل (ص ١٤٤)،الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (ص ٩) •

⁽٢) في الاحكام (١٠١/٣) ٠

 ⁽٣) في مختصره المسمى : منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجـــدل
 (ص ١٥٤) •

⁽٤) الاعتبار (ص ٩) ٠

⁽٥) المصدر نفسه (ص ٩) ٠

ومنها مايعرف بقول الصحابي ،كما رواه الترمذى وغيره عن أبي بـــن
كعب أنه قال : " كان الماء من الماء رخصة في أول الاسلام ثم نهي عنهـا"
وكما خرجه النسائي عن جابر بن عبدالله قال : "كان آخر الأمرين هــــن
رسول الله على الله عليه وسلم ترك الوضوء هما مست النار" في أشبـــاه

⁽۱) نديم لايرتفع ٠

⁽٢) والجواب عنه أنه انما المراد برفع الحكم قطع تعلقه بالمكلف ٠ (٣) واعترض صاحب "المحصول" أيضا على هذا الحد بأوجه أخر في كثيـــــر منها نظر ليسهذا موضع ايرادها ٠

⁽۱) هذا الاعتراضهو للقائلين بأن النسخ "بيان أن الخطاب قد انتهـــى" وليس رفعا له وهو قول الأستاذ أبي اسحاق الشيرازی ومن تابعه ٠ انظر : المحصول (٤٣٠/٤٢٥/٣/١ ــ ٤٣٠)،ارشاد الفحول (ص ١٨٥،١٨٤) ٠

 ⁽۲) انظر : المحصول (۳/۱/۲۳۵ – ۶۳۵)،منتهی الوصول والأمل (ص ۱۵٤)
 ارشاد الفحول (ص ۱۸٤)

^{· (}ET - ETO/T/1) (T)

⁽۱/۱۸۳/۱) في كتاب أبواب الطهارة،باب ماجاء أن الماء مـــــــــــــــــن الماء رقم (۱۱۱٬۱۱۰) و وقال الترمذى: "هذا حديث حسن صحيح " و أخرجه أحمد (م/۱۱۲٬۱۱۵)، وأبو داود (۱۲۲٬۱۱۱) في كتاب الطهارة بــاب في الاكسال رقم (۱۱۲٬۱۱۵) كلهم بأسانيدهم عنالزهرى عن سهل بــــــن شعد عن أبي بن كعب الكن قال الحافظ ابن حجر في التلخيم: " وجزم موسى بن هارون والدارقطني بأن الزهرى لم يسمعه من سهل" انظــــر التلخيم الحبير (۱/۱۳۵) وهذا الجزم وان كان فيه نظر ومناقشــات أوردها الحافظ في التلخيم والشيخ أحمد شاكر في تحقيقه لجامــــع الترمذى (۱/۱۸۶۱) الاأن الزهرى لم يتفرد بروايته عن سهل بـــن الترمذى (۱/۱۸۶۱) الاأن الزهرى لم يتفرد بروايته عن سهل بـــن والبيهقي (۱/۱۸۶۱) وقال البيهقي عن هذا الاسناد انه مومـــول صحيح وللحديث شاهد صحيح من حديث أبي سعيد الخدرى عند مسلــــم صحيح وللحديث شاهد صحيح من حديث أبي سعيد الخدرى عند مسلــــم

(۱) مَسَّت النار " في أشباه لذلك) ٠ انتهى ٠

أطلق المصنف أن النسخ يعرف بقول الصحابي ،لكن هل يكتفى بقولــه : " هذاناسخ " أو " هذا منسوخ " أو لابد من التصريح بأن هذا متأخـــــر عن هـــذا ؟

وأخرجه أيضا أبو داود (١٣٣/١) في كتاب الطهارة باب في ترك الوضوء مما مست النار رقم (١٩١) ٠

وابن الجارود في المنتقى (ص١٩٠١٨) باب ماجاء في ترك الوضـــوء مما مست النار رقم (٢٤) ٠

والبيهقي (١/٥٦،١٥٥) في كتاب الطهارة باب ترك الوضوء مما مسللت النيلار •

وابن خزيمة في صحيحة (٢٨/١) كتاب جماع أبواب الأفعال التي لاتوجب الوضوء باب ذكر الدليل على أن تركالنبي صلى الله عليه وسلسلم الوضوء مما مست النار أو غيرت ناسخ لوضوعه كان مما مست النسار أو غيرت رقم (٤٣) واسناده حسن ،وأما مانقله الحافظ في التلخيس (١١٦/١) عن الثافعي أنه قال في سنن حرملة : لم يسمع ابن المنكدر هذا الحديث من جابر،انما سمعه من عبدالله بن محمد بن عقيل " فانه لايقدح في الحديث فعبدالله بن محمد بن عقيل " صدوق في حديثه لين" وقال الترمذى : " سمعت محمدا يقول : كان أحمد واسحاق والحميسدى يحتجون بحديث ابن عقيل " ٠

انظر :الكاشف (١١٣/٢)،التقريب (٤٤٨،٤٤٧)،الخلاصة (ص٣١٣) . وكذلك اعلال آبي حاتم هذا الحديث في العلل (٦٤/١) بأنه "حديدث مفظرب المتن انما هو أن النبي على الله عليه وسلم أكل كتفا ولي يتوضأ ٠٠٠ ويحتمل أن يكون شعيب حدث به من حفظه فوهم فيه "فانده ماذكره احتمال كما قال وشعيب بن أبي حمزة الأموى الراوى له عدن ابن المنكدر هو "ثقة متفق عليه حافظ أثنى عليه الأئمة كابن معيدن والعجلي ويعقوب بن شيبة وأبو حاتم والنسائي والخليلي " ٠

انظر : تهذیب التهذیب (۳۰۱/۶)،الکاشف (۱۱/۲)،التقریب (۳۰۲/۱) ، الخلاصة (ص۱۲۲) ۰

وعلي بن عياش سيتشديد الياء المثناة من تحت للراوى له عن شعيب هو الألهاني للفتح الهمزة وسكون اللام ،وثقه العجلي والنسائلسسي والدارقطني وابن حبان • =

⁽۱) سنن النسائي (۱۰۸/۱) في كتاب الطهارة باب ترك الوضوء ممـــــا غيرت النار ٠

ومنها ماعرف بالتاريخ ،كحديث شداد بن أوس وغيره أن رسول اللحصه طلى الله عليه وسلم قال: " أفْطَرَ الحاجِمُ والمَحجومُ " ،وحديث ابن عباس " أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم وهو صائم، بين الشافعي أن الثاني ناسخ للأول من حيث انه روى في حديث شداد أنه كان مع النبي صلى اللحصة عليه وسلم زمان الفتح فرأى رجلا يحتجم في شهر رمضان فقال: " أفطــــر

وحكى صاحب "المحصول" عن الكرخي أنه يكفي اخباره بالنسخ اذ لولا ظهور النسخ فيه لم يطلقه • وماذهب اليه الكرخي هو الظاهر وفي عبـارة الشافعي مايقتضي الاكتفاء بذلك فانه قال : " ولايستدل على الناســـخ والمنسوخ الا بخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو بوقت يدل علـــى أن أحدهما بعد الآخر أو بقول من سمع الحديث أو العامة " هكـــــذا رواه البيهقي في "المدخل" باسناده الى الشافعي رضي الله عنه ،فقولــــــه " أو بقول من سمع الحديث " أراد به قول الصحابي مطلقا لاقولــــــه

انظر : تهذیب التهدیب (۲۲۲۰/۳۱۹)،الکاشف (۲۷۶۲)،التقریب بسبب (۲۲/۲)،الخلاصة (ص۲۲۱) ۰ و "نسبة الوهم الی مثل هذین الراویین ـ کما قال الشیخ آحمد شاکر تحتاج الی دلیل صریح أقوی من روایتهما" وهیهات أن یوجد" ۰ جامع الترمذی (۲/۱۲) ۰

^{· (077/17) (1)}

⁽٢) في الاحكام (١٦٥/٢) ٠

⁽٣) في مختصره (ص١٦٦) ٠

^{· (077/17) (1)}

⁽ه) هوأبو الحسن عبيدالله بن الحسين بن دلال بن دلهم ٠ أحد كبار فقها المحنفية انتهت اليه رياسة الحنفية في العراق ٠ ولد في الكرخ سنة ستين ومائتين وشوفي ببغداد سنة أربعين وثلاثمائة ٠ له " شـــرح الجامع المغير" و "شرح الجامع الكبير" و رسالة في أصول الحنفية ٠ الجواهر المضية (٣٩/٢٩)،تاريخ بغداد (١٠/٣٥٣ ـ ٣٥٥)،اللبساب (٣١/٩)،تذكرة الحفاظ (٣٥/٥٨)،البداية والنهاية (٢١/٣٥١)،العبر (٢١/٢١)

⁽٦) انظر فتح المغيث (٦٣/٣) وذكره محقق كتاب المدخل الدكتور محمدضياء الرحمن الأعظمي في مقدمة التحقبق (ص ٧٨) ضمن النصوص المفقودة مــن هذا الكتاب ٠

الحاجم والمحجوم " • وروى في حديث ابن عباس " أنه صلى الله عليــــه وسلم احتجم وهو محرم صائم " ،فبان بذلك أن الأول كان زمن الفتح فـــي سنة ثمان ،والثاني في حجة الوداع في سنة عشر •

ومنها : مايعرف بالاجماع ،كحديث قتل شارب الخمر في المسلمان الرابعة فانه منسوخ عرف نسخه بانعقاد الاجماع على ترك العمل بله والاجماع لاينسخ ولاينسخ،ولكن يدل على وجود ناسخ غيره،والله أعلمه بالصواب ٠

(۱) "هذا متأخر" فقط ،لأن هذه الصورة قد دخلت في قوله "أو بوقت" يدل عليي أن أحدهما بعد الآخر ،والله أعلم ٠

(١٣٥) قوله : (ومنها مايعرف بالاجماع كحديث قتل شارب الخمصصر في المرة الرابعة،فانه منسوخ عرف نسخه بانعقاد الاجماع على تصصرك العمل به) انتهى ٠

وفيه / أمــور :

أحدها : انه ورد في الحديث نسخه فلاحاحة للاستدلال عليه بالاجماع ٠ (٢) أما المنسوخ فهو مارواه أصحاب السنن الأربعة من حديث معاوية قال:

⁽١) سقطت من أ ٠

 ⁽٢) أخرجه أبو داود (٦٢٣/٤) في كتاب الحدهد باب اذا تتابع في شـــرب
 الخمر رقم (٤٤٨٢) حدثنا موسى بن اسماعيل ،حدثنا أبان ،عن عاصــم
 عن أبي صالح ذكوان عن معاوية ٠

وللحديث ثواهد عنده من رواية ابن عمر وأبي هريرة ،وعبدالله بـــن عمرو وقبيصة بن ذؤيب رقم (٤٤٨٥،٤٤٨٤)٠

وأخرجه الترمذى (٤٨/٤) في كتاب الحدود باب ماجاء : من شرب الخصر فاجلدوه ومن عاد في الرابعة فاقتلوه رقم (١٤٤٤) من طريق أبي بكر ابن عياش عن عاصم ٠٠٠ به ٠

والنسائي (٣١٤،٣١٣/٨) كتاب الأشربة باب ذكر الروايات المغلظــــات في شرب الخمر • لكن ليس من حديث معاوية بل من حديث ابن عمــــر ونفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ،وأبي سلمة عــــن أبى هريرة •

وابن ماجه (۲/۹۵۲) في كتاب الحدود باب من شرب الخمر مرارا رقــم (۲۵۲۲) • =

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " مَنْ شربَ الخمرَ فَاجْلدوه،فإنْ عَادِ (١)
في الرابعةِ فاقتلوه" ،ورواه أحمد في مسنده من حديث عبدالله بن عمصرو (٢)
ابن شرحبيل بن أوس وصحابي آخر لم يُسم ، ورواه الطبراني من حديد ديد (٤)
جــــرير بن عبدالله ،والشريد بن أوس ،

وأما الناسخ فهو مارواه السزار في مسنده من رواية محمد بناسحاق من محمد بن المنكدر عن جابر بن عبدالله أن رسول الله صلى الله عليه عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبدالله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " مَنْ شربَ الخمرَ فاجُلِدوهُ ،فإنْ عادَ فاجُلِدوهُ ،فإنْ عسسادُ (٦) فاتُل عادَ في الرابعة فاقتلُوه " ،قال : فأتي بالنعيمان قسد شرب الرابعة فجلدوه ولم يقتله ،فكان ذلك ناسخا للقتل • قال البسزار: (٧) "لانعلم أحدا حدث به الا ابن اسحاق " ،وذكره الترمذي تعليقا من حديست ابن اسحاق ثم قال : " وكذلك روى الزهرى عن قبيمة بن ذؤيب عن النبسي طلى الله عليه وسلم نحو هذا ـ قال فرفع القتل وكانت رخمة " ،انتهى • وقبيمة ذكره ابن عبدالبر في الصحابة وقال : " ولد في أول سنة من وقبيمة ذكره ابن عبدالبر في الصحابة وقال : " ولد في أول سنة من

وأحمد في مسنده (٩٧،٩٣/٤) من طريقين عن معاوية •

^{· (}TTE/E) (1)

⁽٢) بل عن شرحبيل بن أوس وليس فيه : عن عبد الله بن عمرو ٠

⁽٣) في المسجم الكبير (٣٨٢/٢) رقم (٣٣٩٨،٢٣٩٧) وقال في مجمع الزوائد " وفيه داود بن يزيد الأودى وهو ضعيف " ٠

إع) المعجم الكبير (٣٦٦/٧) رقم (٣٢٤٤،٧٢١٢) .
 وأخرجه أحمد (٣٨٩،٣٨٨/٤)،والدارمي (١٧٦،١٧٥/٢) كتاب الحدود بـاب في شارب الخمر اذا أتي به الرابعة،والحاكم (٣٧٢/٤) وقال : " صحيح على شرط مسلم" ووافقه الذهبي .

⁽٥) كشف الأستار عن زوائد البزار (٢٢١/٢)،مجمع الزوائد (٢٧٨/١) ٠

⁽٦) من قوله "فان عاد فاجلدوه" الى هنا سقط من ب٠

⁽γ) كشف الأستار (٢/١٢) ٠

⁽٨) جامع الترمذي (٤٩/٤) ٠

⁽٩) الاستيعاب (٣/٥٥/٢٥١) ٠

الهجرة وقيل : ولد عام الفتح " ،قال : " ويقال انه أتي به للنبــــي

⁽۱) (۷۲٦/۰) من جامع الترمذي ،وانظر شرح علل الترمذي (ص ٤٣) ٠

⁽٢) في أ : زيادة "الصحيح " ٠

⁽٣) سقطت من ب٠

⁽٤) (٢١٧/١١) ونص عبارته : " وهذا الحديث منسوخ قال جماعــــة: دل الاجماع على نسخه • وقال بعضهم : نسخه قوله على الله عليه وسلم : لايحل دم امرى مسلم الا باحدى ثلاث النفس بالنفس ،والثيب الزانـــي والتارك لدينه المفارق للجماعة " •

^{· (191/}T) (a)

⁽٦) انظر : المحلي (١١/٣٦٩/١١) ٠

 ⁽γ) للعلماء في هذه المسألة ثلاثة أقوال:

أحدها : أن الأمر بالقتل منسوخ بحديث " لايحل دم امرى مسلسسسم الا باحدى ثلاث " الحديث ،ورجم الحافظ ابن حجر أن دليل النسسخ منصوص وهو ما أخرجه أبو داود من طريق الزهرى عن قبيصة في هذه القصة وهذا قول جمهور أهل العلم من الأشمة الأربعة وغيرهم .

الثاني : أن الأمر بالقتل باق ولم يثبت نسخه ، لأن حديث ابن المنكدر عنجابر ضعيف ، وحديث قبيصة بن ذؤيب منقطع • وهو قول بعض أهــــل الظاهر ورجحه ونصره ابن حزم • وقد أجاب العلماء عن هذا كابن حجر وغيره وأفاضوا في رده وبيان خطئه • =

الثالث: اذا ظهر أن الخلاف في قتل شارب الخمر في الرابعــــــة (١) موجود فينبغي أن نمثل بمثال آخر أجمعوا على ترك العمل به فنقول:

روى أبو عيسى الترمذي من حديث جابر قال : " كنا اذاحججنا مــــع

الثالث: أن القتل " تعزير بحسب المصلحة ، فاذا أكثر الناس مـــن
 الخصر ، ولم ينزجروا بالحد فرأى الامام أن يقتل فيه قتل " • وهـــو
 قول ابن تيمية وابن القيم •

انظر تفصيل هذه المسألة في :

الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (ص ٢٩٨ – ٣٠٠)، المحلور (١١٥/٥٣ – ٣٧٠)، شرح علل الترمذي (ص ٤٣)، عارضة الأحوذي (٢٢٤/٦) ، مختصر سنن أبي داود (٢٨٦/٦ – ٢٩٠)، مجموع فتاوي ابن تيميلل (١٤/٣٤)، تهذيب سنن أبي داود (٢٣٨،٢٣٧)، فتح الباري (٢١٧/١٣)، نيل الأوطار (٣٢٦/٣)،

- (١) في " غب " : " يمثل "٠
 - (٢) ليست في أ ٠
- (٣) في الجامع (٢٥٧/٣) كتاب الحج باب (٨٤) رقم (٢٢٩) ٠ وأخرجه ابن ماجه أيضا (١٠١٠/١) في كتاب المناسك باب الرمي عـــن الصبيان رقم (٣٠٣٨) ٠ واسناده ضعيف فان فيه : أشعث بن ســــوار الأفرق النجار الكوفي مولى ثقيف قاضي الأهواز ٠ قال ابن معيــن : ضعيف ،وقال النسائي : أشعث بن سوار كوفي ضعيف ،وقال الدارقطني : ضعيف ،وقال الدارقطني : ضعيف ،وقال أبو زرعة :الرازى : لين ،وقال ابن حبان : فاحش الخطا كثير الوهم ٠ وهو وان أخرج له مسلم فانما ذلك في المتابعات لافــي الأصول٠

وانظر ترجمته في: التاريخ الكبير (١/١/١)،الجرح والتعديد لل (٢١/١/١)،الكامل (٢٦٢/١ - ٣٦٥)،الميزان (٢٦٢/٢٢) - ٢٦٥) ،الفعفاء والمتروكين للدارقطني الضعفاء والمتروكين للدارقطني (ص ١٥٥)،الفعفاء والمتروكين للدارقطني (ص ١٥٥)،المجروحين (١/١٧١/١)،تهذيب الكمال (١١٥/١)،تهذيب الكمال (١١٥/١)،تهذيب التهذيب (٢٠٩٠،٣٠٨)،

وفي اسناده أيضا أبوالزبير: محمد بن مسلم بن تدرس بفتح التاء وسكون الدال المهملة وضم الراء ـ الأسدى مولاهم المكي وهو مدلــــس وروايته هنا عن جابر بالعنعنة فلاتقبل كما تقدم في حكم روايـــة المدلس • = النبي صلى الله عليه وسلم فلبّى نلبّي عن النساء ونرمي عن الصبيــان "قال الترمذي بعد تفريجه : " هذا حديث غريب لانعرفه الامن هذا الوجـــه"قال : " وقد أجمع أهل العلم أن المرأة لايلبي عنها غيرها هي تلبي عــن نفسها "٠

أحدها : ان هذا الحديث قد قال ببعضه بعض أهل العلم وهو الرمـــي (٢) عن الصبيان • فلم يجمع على ترك العمل بجميع الحديث • (٣)

والوجه الثاني : ان هذا الحديث قد اختلف في لفظه على ابن نميــُـرْ

وانظر ترجمته في : التاريخ الكبير (٢٢١/١/١)،الجرح والتعديـــل (١/٤/٤ ٧ ـ ٧٦)،الكامل (٢١٣٣/٦)،الميزان (٤/٣٪)،الضعفاء الكبيـــر (١٣٠/٤)،تهذيب الكمال (١١٥/١)،تهذيب التهذيب (٣٩٠/٩)،تقريـــب التهذيب (٣٠٧/٣) ٠

 ⁽۱) أ ،ب ؛ " فكنا نلبي عن النساء" .

⁽٢) معن قال بجواز الرمي عن الصبيان : مالك ،والشافعي ،وأحمـــــد واسحاق وغيرهم ،بل نقل ابن العنذر الاجماع على ذلك فقــــال : " وأجمعوا على أن الصبي الذي لايطيق الرمي أنه يرمى عنه " • انظر: المغنى (٢٤٣،٣٤٢)،المحلى (٢٧٧،٢٧٦/٧)،الاجماع (ص٦٦) •

⁽٣) هو عبدالله بن نمير _ بغم النون وفتح الميم وسكون اليا معفرا _ الهمداني الخارفي _ بخاء مفتوحة ثم ألف ثم راء مكسورة _ أبوهشام الكوفي ،وثقه ابن معين ،وقال أبو حاتم : "كان مستقيم الأمـــر" وقال ابن سعد : "كان ثقة كثير الحديث صدوق " وقال العجلـــي : "ثقة صالح الحديث صاحب سنة " وذكره ابن حبان في الثقات التاريخ الكبير (٣/١/٢١)،الجرح والتعديل (٣/١/٢١)،التاريخ لابـن معين (٢/٢٣، ٣٠٥)،الثقات للعجلي (ص ٢٨٦)،الثقات لابن حبــــان (٣/١/٢١)،الكاشف (٣/١/٦)،تهذيب الكمال (٢/٩٤)،الخلاصة (ص ٢٨٢)،

••••••••••••••••••••••••

فرواه الترمذى عن محمد بن اسماعيل الواسطي عنه هكذا ،ورواه أبو بكر بن أبي شيبة عن ابن نُمَيْر بلفظ: " حجبنا مع رسول الله صلى الله عليله وسلم ومعنا النساء والصبيان ،فلبَّيْنا عن الصبيان ورمينا عنهم" هكلفا (٣)

رواه ابن أبي شيبة في "المصنف" ، وعن طريقه رواه ابن ماجه في سننله قال أبو الحسن بن القطان: " وهذا أولى بالصواب وأشبه به " انتهى ٠ قال أبو الحسن بن القطان: " وهذا أولى بالصواب وأشبه به " انتهى ٠ (٥)

(واذا ترجح أن لفظ رواية الترمذي غلط فلك أن تقول نحن) لانحكم على / الحديث بالنسخ عند ترك العمل به اجماعا الا اذا علمنا صحتمه (٢٦٠) وقد أشار الى ذلك الفقيه أبو بكر الصيرفي في كتاب "الدلائل" عند الكلام على تعارض حديثين فقال : " فان أجمع على ابطال حكم أحدهما فأحدهما منسوخ أو غلط والآخر ثابت " ،فيمكن حمل كلام الصيرفي على ما اذا لمسم يثبت الحديث الذي أجمع على ترك العمل به بفان الحكم عليه بالنسخ فصرع عن ثبوته ،ويمكن حمل كلامه على ما اذا كان صحيحا أيضا وهو خبر آحماد وأجمعوا على تركالعمل به فلايتعين المصير الى النسخ لاحتمال وجمود (٢)

تهذیب الکمال (۱۱۷۶/۳)،تهذیب التهذیب (۱۸۲۵٬۰۹۹)،الکاشف (۱۹/۳)، التقریب (۱۹/۳)،الخلاصة (ص۳۲۷) ۰

⁽٢) بحثت عنه في كتاب الحج كله عن "المصنف" فلم أقف عليه ٠

⁽٣) (١٠١٠/٢) كتاب المناسك باب الرمي عن الصبيان رقم (٣٠٣٨) ٠

⁽٤) انظر : التلخيص العبير (٢٧٠/٢) ٠

⁽٥) مابين القوسين ألحق بهامش الأصل.

⁽٦) انظر : شرح ألفية العراقي (٢٩٤/٢)،فتح المغيث (٦٦/٢)،تدريــــب الراوى (١٩٢/٢) ٠

⁽٧) في أ: "رواته "٠

النوع الخامس والثلاثون معـــرفة المصحف من أسانيد الأحماديث ومتونها

هذا فن جليل انما ينهض بأعبائه الحذاق من الحفاظ • والدارقطنــي منهم ،وله فيه تصنيف مفيد • وروينا عن آبي عبدالله أحمد بن حنـــل رضي الله عنه آنه قال : " ومن يَعْرَى من الخطأ والتصحيف ؟ " •

فمثال التصحيف في الاسناد ؛ حديث شعبة عن العوام بن مراجم عن أبسي عثمان النهدى عن عثمان بن عفان قال ؛ قال رسول الله صلى الله عليـــه وسلم : " لَتُوَدِّنَّ الحقوقَ إلى أَهْلِها ١٠٠ الحديث " ،صحَّف فيه يحيي بـــــن معين فقال " ابن مُزَاحِم" بالزاى والحاء،فرد عليه ،وانعا هو " ابــــن مرَاحِم" بالراء المهملة والجيم ٠

ومنه مارويناه عن أحمد بن حنبل قال حدثنا محمد بن جعفر قلل المحدث المعبة عن مالك بن عرفطة عن عبد خير عن عائشة (رضي الله عنهلا)

" أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الدُّبَّاءُ والمُزُفَّت " • قللا أحمد : " صحَّف شعبة فيه وانما هو خالد بن علقمة " • وقد رواه زائدة بلن قدامة وغيره على ماقاله أحمد •

وبلفنا عن الدارقطني أن ابن جرير الطبرى قال فيمن روى عن النبسي صلى الله عليه وسلم من بني سليم : " ومنهم عتبة بن البذر" ،قالـــــه بالباء والذال المعجمة وروى له حديثا ،وانما هو " ابن الندر" بالنـون والدال غير المعجمة .

الوجه الثالث: أن الحافظ محب الدين الطبرى في كتاب "القِرى" حمـل لفظ رواية الترمدى في هذا الحديث على أن المراد : رفع الصوت بالتلبية (٢) لامطلق التلبية ،فان فيه استعمال المجاز فجعله عن النساء للاجتـــزاء بجهر الرجال بالتلبية عن استحبابه في حق النساء،فكأن الرجال قامـــوا بذلك عن النساء وفيه تكلف وبعد ،والله أعلم ٠

⁽۱) (ص ۲۸،۷۷) ٠

⁽٢) في ب: " لالفظ" ٠

ومثال التصحيف في المتن : مارواه ابن لهيعة عنكتاب موسى بن عقبة الليه باسناده عن زيد بن ثابت " أن رسول الله صلى الله عليه وسلماحتجم في المسجد" ،وانما هو بالراء " احْتَجر في المسجد بخُصُّ أو حصيماع حجرة يصلي فيها" • فصحفه ابن لهيعة لكونه أخذه من كتاب بغير سماع • ذكر ذلك مسلم في كتاب التمييز له •

وبلفنا عن الدارقطني في حديث أبي سفيان عن جابر قال : " رمــــي أَنِي أَبِي يُوم الأحراب على أكحله فكواه رسول الله صلى الله عليه وسلـــم " أن غندرا قال فيه " أَبِي " ،وانما هو " أَبِيُّ " وهو ابن كعب ٠

وفي حديث أنس "ثم يخرج من النار من قال لااله الا الله،وكان فــي قلبه من الخير مايزن ذَرَّة " • قال فيه شعبة "ذُرَة" بالضم والتخفيــــف ونسب فيه الى التصحيف •

وفي حديث أبي ذر " تعين الصانع " • قال فيه هشام بن عروة بالضاد المعجمة ،وهو تصحيف ،والصواب مارواه الزهرى "الصانع " بالصاد المهملة فد الأخرق •

وبلغنا عن أبي زرعة الرازى أن يحيي بن سلاّم هو المفسر حــــدث عن سعيد بن أبي عَرُوبة عن قتادة في قوله تعالى : (سَأُرِيكُمْ دَارَ الفَاسِقِين) قال : " مِصْر " ،واستعظم أبو زرعة هذا واستقبحه ،وذكر أنه في تفسيـــر سعيد عن قتادة " مَضِيرهم " ·

وبلغنا عن الدارقطني أن محمد بن المثني أبا موسى العنزى حسدت بحديث النبي على الله عليه وسلم: "لاياتي أحدكم يوم القيامة ببقسرة لها خُوّار" فقال فيه "أو شاة تَنْعِر" بالنون،وانما هو "تَيْعَر" باليساء المشناة من تحت وأنه قال لهم يوما "نحن قوم لنا شرف ،نحن من عَنسزة قد على النبي على الله عليه وسلم الينا "،يريد ماروى "أنالنبي على الله عليه وسلم الينا "،يريد ماروى "أنالنبي على الله عليه وسلم عنزة "توهم أنه على الى قبيلتهم،وانما العَنسزة ههنا حربة نصبت بين يديه فعلى اليها وأطرف من هذا مارويناه عليه الحاكم أبي عبدالله عن أعرابي زعم أنه على الله عليه وسلم كان اذا على نصبت بين يديه شاة،أى صحفها عَنْزَة باسكان النون٠

وأن أبا بكر الاسماعيلي الامام كان فيما بلفهم عنه يقول في حديــــث عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم في الكهان : " قَرّ الزُجاجـــــة" بالزاى ،واشما هو " قَرّ الدَّجاجة " بالدال ·

وفي حديث يروى عن معاوية بن أبي سفيان قال : " لعن رسول اللـــه ملى الله عليه وسلم الذين يُشَقِّقون الخُطَب تشقيق الشَّعْر" • ذكر الدارقطني عن وكيع أنه قاله مرة بالحاء المهملة وأبو نعيم شاهد فرده عليـــه بالخاء المعجمة المضمومة • وقرأت بخط مصنف أن ابن شاهين قال في جامــع المنصور في الحديث : " أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن تشقيــــق الحَطَب " فقال بعض الملاحين : ياقوم • فكيف نعمل والحاجة ماسة •

قلت ؛ فقد انقسم التصحيف الى قسمين : أحدهما في المتن ،والثانيي في الاسناد ٠

وينقسم قسمة أخرى الى قسمين: أحدهما تصحيف البصر،كما سبــــــق عن ابن لهيعة وذلك هو الأكثر ،والثاني تصحيف السمع ،نحو حديث (لعاصــم الأحول) رواه بعضهم فقال " عن واصل الأحدَب " فذكر الدارقطني أنه مــــن تصحيف السمع لامن تصحيف البصر ،كأنه ذهب والله أعلم الى أن ذلك ممـــا لايشتبه من حيث الكتابة وانما أخطأ فيه سمع من رواه •

وينقسم قسمة ثالثة : الى تصحيف اللفظ وهو الأكثر ،والى تصحيــــف يتعلق بالمعنى دون اللفظ ،كمثل صاسبق عن محمد بن المثنى في الصــــلة الى عَنَزَة ٠

وتسمية بعض ماذكرناه تصحيفا مجاز ٠

وكثير من التصحيف المنقول عن الأكابر الجِلَّة لهم فيه أعذار ينقلها ناقلوه ،ونسأِل الله التوفيق والعصمة ،وهو أعلم •

النوع السادس والثلاثون معرفـةمختلـف الحديــث

وانما يكمل للقيام به الأئمة الجامعون بين صاعتي الحديث والفقيه الفوَّاصون على المعاني الدقيقة -

اعلم أن مايذكر في هذا الباب ينقسم الى قسمين :

أحدهما : أن يمكن الجمع بين الحديثين ولايتعدر ابداء وجمه ينفيين تنافيهما ،فيتعين حينئذ المصير الى ذلك والقول بهما معا٠

ومثاله : حديث " لاعَدْوَى ولاطيَرَةً " ،مع حديث " لايُورِد مُمْرِفَى على مُصِح " وحديث " فِرَّ من المجذومِ فِرارَك من الآسَدِ " • وجه الجمع بينهما أن هــــنه الأمراض لاتعدى بطبعها ولكن الله تبارك وتعالى جعل مخالطة المريض بهــا للصحيح سببا لاعدائه مرضه • ثم قد يتخلف ذلك عن سببه كما في سائـــر الأسباب ،ففي الحديث الأول نفى صلى الله عليه وسلم ماكان يعتقــــده الجاهلي من أن ذلك يعدى بطبعه ،ولهذا قال : " فمَنْ آعْدَى الأول ؟ " • وفي الثاني أعلم بأن الله سبحانه جعل ذلك سببا لذلك وحذر من الضـــرر الذي يغلب وجوده عند وجوده بفعل الله سبحانه وتعالى •

ولهذا في الحديث أمثال كثيرة • و (كتاب مختلف الحديث) لابن قتيبة في هذا المعنى ان يكن قد أحسن فيه من وجه فقد أساء في أشياء منــــه قصر باعه فيها وأتى بما غيره أولى وأقوى •

وقد روينا عن محمد بن اسحاق بن خزيمة الامام أنه قال : " لاأعـــرف أنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثان باسنادين صحيحين متضاديـن فمن كان عنده فليأتني به لأؤلف بينهما " ٠

القسم الثاني : أن يتضادا بحيث لايمكن الجمع بينهما ،وذلك علــــى ضربيــن :

أحدهما : أن يظهر كون أحدهما ناسخا والآخر عنسوخا،فيعمل بالناســخ ويترك المنسوخ ٠

.....

والثاني : أن لاتقوم دلالة على أن الناسخ أيهما والمنسوخ أيهمــا فيفزع حينئذ الى الترجيح ويعمل بالأرجح منهما والأثبت ،كالترجيح بكثــرة الرواة أو بصفاتهم في خمسين وجها من وجوه الترجيحات وأكثر،ولتفصيلهــا موضع غير ١١ ،والله سبحانه أعلم ٠

(١٣٦) قوله : (كالترجيح بكثرة الرواة أو بصفاتهم في خمسين وجها من وجوه الترجيحات فأكثر ،ولتفصيلها موضع غير ذا) انتهى •

اقتص المصنف على هذا المقدار من وجوه الترجيح وتبع ـ في ذلــك ـ (١)
الحازمي ،فانه قال في كتاب "الاعتبار في الناسخ والمنسوخ": " ووجــوه الترجيحات كثيرة ،وأنا أذكر معظمها" فذكر خمسين وجها ثم قال :" فهــدا (٢)
القدر كاف في ذكر الترجيحات ،وثم وجوه كثيرة أضربنا عن ذكرها كــــي لانطول به هذا المختصر " انتهى كلام الحازمي ٠

ووجوه الترجيعات تزيد على المائة ،وقد رأيت عدها مختصرا فأبـــدأ بالخمسين التي عدها الحازمي ثم أسرد بقيتها على الولاء ·

الأول: كثرة الرواة ، الثاني: كون أحد الراويين أتقن وأحفــــظ الثالث: كونه متفقا على عدالته ، الرابع : كونه بالغا حالة التحمــل الخامس: كون سماعه تحديثا والآخر عرضا ، السادس: كون أحدهما سماعــا أو عرضا والآخر كتابة أو وجادة أو مناولة ، السابع : كونه مباشرا لمــا رواه ، الثامن : كونه صاحب القصة ، التاسع : كونه أحسن سياقا واستقصاء العاشر : كونه أقرب مكانا من النبي صلى الله عليه وسلم حالة تحملـــه الحادى عشر : كونه أكثر ملازمة لشيخه ، الثاني عشر : كونه سمعه مــــن مشايخ بلده ، الثالث عشر : كون أحد الحديثين له مخارج ، الرابع عشر : كون اسناده حجازيا ، الخامس عشر ; كون رواته من بلد لايرضون بالتدليس ،

⁽۱) (ص ٤٠) ٠

⁽٢) من قوله: " فذكر خمسين وجها" الى هنا سقط من ك ٠

السادس عشر : دلالة ألفاظه على الاتمال ك "سمعت" و "ثنا" ٠ السابـــع عشر : كونه مشاهدا لشيخه عند الأخذ • الثامن عشر : كون الحديث لم يختلف فيه • التاسع عشر : كون راويه لم يضطرب لفظه • العشرون :كون الحديـــث متفقا على رفعه ٠ الحادي والعشرون : كونه متفقا على اتصاله ١٠ لثانــــي والعشرون : كون راويه لايجيز الرواية بالمعنى • الثالث والعشرون : كونه فقيها الرابع والعشرون: كونه صاحب كتاب يرجع اليه ٠ الخامــــــــــس والعشرون : كون أحمد الحديثين نصا وقولا والأخر ينسب اليه استــــدلالا واجتهادا ٠ السادس والعشرون : كون القول يقارنه الفعل ٠ / السابــــع (١٣٩) والعشرون : كونه موافقا لظاهر القرآن • الثامن والعشرون : كونـــــ موافقا لسنة أخرى • التاسع والعشرون: كونه موافقا للقياس • الثلاثون: كونه معه حديث آخر مرسل أو منقطع ٠ الحادى والثلاثون : كونه عمل بـــه الخلفاء الراشدون ٠ الثاني والثلاثون : كونه معه عمل الآمة ٠ الثالــــث والثلاثون : كون ماتضمنه من الحكم منطوقا ٠ الرابع والثلاثون : كونـــه مستقلا لايحتاج الى اضمار • الخامس والثلاثون : كون حكمه مقرونا بصفـــة والآخر باسم ٠ السادس والثلاثون : كونه مقرونا بتفسير الراوى ٠ السابـع والثلاثون : كون أحدهما قولا والآخر فعلا فيرجح القول • الثامن والثلاثون : كونه لم يدخله التفصيص - التاسع والثلاثون : كونه غير مشعر بنوح قدح في الصحابة • الأربعون : كونه مطلقا والآخر ورد على سبب • الحسسسسادى والأربعون : كون الاشتقاق يدل عليه دون الآخر ٠ الثاني والأربعون : كـــون آحد الخصمين قائلا بالخبرين ٠ الثالث والأربعون : كون أحد الحديثين فيه زيادة ٠ الرابع والأربعون : كونه فيه احتياط للفرضُ وبراءة الذمــــة الخامس والأربعون : كون أحمد الحديثين له نظير متفق على حكمـــــــــمه

⁽١) سقط من ب بعض الوجه الثاني عشر وتداخل باقيه مع الوجه الثالث عشر٠

⁽٣) في ب: "للفروض" ٠

السادس والأربعون : كونه يدل على التحريم والآخر على الاباحة ٠ السابـــع والأربعون : كونه يثبت حكما موافقا لما قبل الشرع فقيل : هو أولــــــى وقيل : هما سواً * الثامن والأربعون : كون أحد الخبرين مسقطا للحــــ يتضمن النقل عن حكم العقل والآخر نفيا يتضمن الاقرار على حكم العقــــل الخمسون : كون أحد الحديثين في الأقضية وراوى أحدهما علي ،أو فـــــ الفرائض وراوى أحدهما زيد،أو في الحلال والحرام وراوى أحدهما معاذ،وهلم جرا ، فالصحيح الذي عليه الأكثرون الترجيح بذلك • الحادي والخمســون : الثالث والخمسون : كونه عالما باللغة الرابع والخمسون : كونه أفضــل في الفقه أو العربية أو اللغة ٠ الخامس والخمسون : كونه حسن الاعتقـاد السادس والخمسون : كونه ورعا ٠ السابع والخمسون : كونه جليسا للمحدثين أو غيرهم من العلماء ٠ الثامن والخمسون : كونه أكثر مجالسة لهـــــ التاسع والخمسون : كونه عرفت عدالته بالاختبار والممارسة ،وعرفت عدالسة الآخر بالتزكية أو العمل على روايته • الستون : كون المزكي زكاه وعمــل بخبره ،وزكى الآخر وروى خبره ٠ الحادي والستون : كونه ذكر سبب تعديلـــه الشاني والستون : كونه ذكرا ٠ الشالث والستون : كونه حرا ٠ الرابـــع والستون : شهرة الراوى • الخامس والستون : شهرة نسبه •السسسسسسادس والستون : عدم التباس اسمه • السابع والستون : كونه له اسم واحد عللي من له اسمان فأكثر ٠ الثامن والستون : كثرة المزكين ٠ السّاسع والستون: كثرة علم المزكين • السبعون: كونه دام عقله فلم يختلط • هكذا أطلقه (١) جماعة ،وشرط فني "المحصول" مع ذلك أن لايعلم / هل رواه في حمال سلامتـــه

⁽۱) الاعتبار (ص ۳۹) ۰

⁽٢) الاعتبار (ص ٣٩)،الاحكام (٢/٠٢٢٩/٤)،المحصول (٢/٢/٠٩٥) ٠

⁽٢) الاعتبار (ص٤٠) ٠

^{· (}٥٦٠/٢/٢) (٤)

أو اختلاطه ١٠لحادى والسبهون : تأخر اسلام الراوى وقيل عكسه ،وبه جــرم ۱۲ (۱) الثاني والسبعون : كونه من أكابر الصحابة • الثالث والسبعون: كون الخبر حكي سبب وروده ان كانا خاصين ،فان كانا عامين فبالعكسمسس ٠ الرابع والسبعون: كونه حكى فيه لفظ الرسول • الخامس والسبعـــون كونه لم ينكره راوى الأصل أو لم يتردد فيه ٠ السادس والسبعون : كونـــه مشعرا بعلو شأن الرسول وتمكنه ٠ السابع والسبعون : كونه مدنيا والآخصر مكى • الثامن والسبعون : كونه متضمنا للتخفيف وقيل : بالعكس • التاسع والسبعون : كونه مطلق التاريخ على المؤرخ بتاريخ مقدم ٠ الثمانــون : كونه مؤرخا بتاريخ مؤخر على مطلق التاريخ االحادى والثمانون : كـــون الراوي تحمله في الاسلام على عاتحمله راويه في الكفر أو شك فيه ٠ الثاني والثمانون : كون الحديث لفظه فصيحا والآخر ركيكا ٠ الثالث والثمانون : كونه بلغة قريش • الرابع والثمانون : كون لفظه حقيقة • الخامـــــسس رع) والثمانون : (كونه أشبه بالحقيقة) • السادس والثمانون : كون أحدهمـا حقيقة عرفية والآخر حقيقة لفوية ﴿ السابع والثمانون : كونه يدل علـــــى المراد من وجهين ٠ الثامن والثمانون : كونه يدل على المراد بفيسسسسسر واسطة • الشاسع والثمانون ؛ كونه يوميُّ الى علة الحكم • التسعون ؛كونه ذكر معه معارضه ١٠لحادي والتسعون : كونه مقرونا بالتهديد ٠ الثانـــي والتسعون : كونه أشد تهديدا ٠ الثالث والتسعون : كون أحمد الخبريــــن يقل فيه اللبس ١ الرابع والتسعون : كون اللفظ متفقا على وضعه لمسمـاه

⁽۱) أي تقدم اسلام الراوي ٠

 ⁽۲) في الاحكام (٢١١/٤) قال : " فروايته أولى اذ هي أغلب على الظلم لنيادة أصالته في الاسلام وتحريره فيه " • وانظر المحصلول (٢/٢/٨٢٥)،الابهاج (٢/٢/٢٤) •

⁽٣) آلحق مابين القوسين بهامش الأصل.

⁽٤) الوجه السابع والثمانون سقط من "غب" و "عث" وذكر موضعه الوجميمة السابق له ٠

⁽ه) في ك ،ب: " السادس والثمانون : كون أحدهما حقيقة شرعية والآخــر حقيقة عرفية أو لفوية" •

السادس والتسعون: كونه مؤكدا بالتكرار ، السابع والتسعون: كونه أحد (1) (7) (7) (7) (7) (7) (1) (1) (7) (7) (7) (1) (1) (1) (1) الخبرين دلالته بمفهوم الموافقة والآخر بمفهوم المخالفة وقيل بالعكسس الشامن والتسعون: كونه قصد به الحكم المختلف فيه ولم يقصد بالآخر ذلك التاسع والتسعون: كون أحد الخبرين مرويا بالاسناد والآخر معزوا السسي كتاب معروف و الآخسسسسر كتاب معروف و الآخسسسسسر مشهور ، المائة: كون أحدهما معزوا الى كتاب معروف و الآخسسسسبعد المائة: كون العموم في أحد الخبرين مستفادا من الشرط و الجبسزاء بعد المائة: كون الغطاب في أحدهما تكليفيا وفي الآخر وفعيا، الرابع بعد المائة: كون الخطاب في أحدهما تكليفيا وفي الآخر وفعيا، الرابع بعد المائة: كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة: كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة: كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة : كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة : كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة : كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة : كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة : كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة : كون الخطاب في أحدهما الخبرين معقول المعنى ، الخامس بعد المائة : كون الخطاب في أحدها المؤلد المؤلد

⁽۱) المفهوم هو "مافهم من اللفظ في غير محل النطق" وهو مقابل المنطوق ومعناه "مافهم من دلالة اللفظ قطعا في محل النطق كتحريم التأفـــف من الوالدين من قوله تعالى : (ولاتقل لهماأف)" • انظـــــــر الاحكام (٦٢/٣) •

ومفهوم الموافقة هو : " مايكون مدلول اللفظ في محل السكــــوت موافقا لمدلوله في محل النطق" وقيل : " هو مايفهم من نفس الخطاب من قصد المتكلم بعرف اللغة" أو " مايفهم من الكلام بطريق المطابقة" انظر : الاحكام (٣/٣)، الحدود (ص ٥١)،التعريفات (ص ٢٨٩).

⁽٢) مفهوم المخالفة هو : " أن يثبت الحكم في المسكوت على خلاف ماثبت في المنطوق" أو "اثبات نقيض حكم المنطوق للمسكوت عنه بقيد يجعلل الحكم مقصورا على حال هذا القيد" أى أن النصيدل بمنطوقه على حكم المنصوص عليه ،ويدل بمفهوم المخالفة على عكسه في غير موضع القيد فاذا كان الحكم مفيدا الحل مع القيد،فانه بمفهومه يفيد التحريم اذا لم يكن القيد" ، انظر الاحكام (٦٦/٣)،التعريفات (ص ٢٨٩،٢٨٨) ،

⁽٣) منتهى الوصول والأمل (ص٢٢٦) ٠

⁽٤) الخطاب التكليفي هو : خطاب الله المتعلق بأفعال العباد ـ وقيال : المكلفين ـ المقتضي طلب فعل أو الكف عنه أو التخيير بين أمرين • وقيل بل هو " خطاب الشارع المفيد فائدة شرعية" • انظر : منتهليل الوصول والأمل (ص ٣٢)، الاحكام (٩١،٩٠/١) •

⁽ه) الخطاب الوضعي هو ربط الشارع بين أمرين بأن يجعل أحدهما سببـــا أوشرطا للآخر أو مانعا منه،بحيث يترتب على ذلك وقوع الفعل صحيحــا =

النوع السابع والثلاثــون معرفـة المزيد فـي متصل الأسانيــد

مثاله : ماروی عن عبدالله بن الصبارك ،قال حدثنا سفیان عن عبــد الرحمن بن یزید بن جابر ،قال حدثني بُسْرُ بن عبید الله ،قال سمعــــت آبا إدریسیقول سمعت واثلة بن الأَسْقَع یقول سمعت أبا عَرْثَد الفَنَوی یقــول

شفاهيا ،فيقدم على خطاب الغيبة في حق من ورد الخطاب عليه ، السلاس بعد الماعة : كون الخطاب على الفيبة فيقدم على الشفاهي في حصوق الفائبين ، السابع بعد الماعة : كون أحد الخبرين قدم فيه ذكر العلقة وقيل بالعكس ، الثامن بعد الماعة : كون العموم في أحدهما مستفادا مصن الجمع المعرف فيقدم على المستفاد من "ما" و "من" ، التاسع / بعصوف الماعة : كونه مستفادا من الكل فيقدم على المستفاد من الجنس المعصوف (٢)

وثم وجوه أخر للترجيح في بعضها نظر ،وفي بعض ماذكرته - أيضا - نظر ،وانما ذكرت هذا منها لقول المصنف أن وجوه الترجيح خمسون فأكثـــر والله أعلم ٠

تترتب آثاره عليه أو فاسدا لاتترتب آثاره عليه ٠
 انظر : المستصفى (٩٤/٩٣/١)،الاحكام (٩١/١)،روضة الناظر وشرحهـــا
نزهة الخاطر العاهر (١٥٧/١) ٠

⁽۱) منتهى الوصول والأمل(ص٢٢٦) ٠

⁾ راجع وجوه الترجيح في:
البرهان (١١٥٨/ – ١٢٠١)، أصول البرضي (٢/٩٥ – ٢٦٥)، المستمفى (٢/٥٥٣ – ١١٥٨)، المنخول (ص ٢٤٨ – ٤٣٥)، المحصول (٢/٢/٥٥٥ – ٩٥٠)، الاحكام في أصول الأحكام لابن حزم (١/١٥١ –١٨٩)، الاحكام في أصلول الأحكام للآمدى (٤/٩٠٠ – ٣٦٠)، شرح المنار للنسفي وحاشية ابن الملك عليه (٢/٩٦٠ – ٢٨٨)، فتح الففار (٣/١٥ – ٥٥)، روضة الناظر وشرحها نزهة الخاطر العاطر (١/٢٥٤ – ٤٦٤)، ارشاد الفحول (ص ٢٧٥ – ٢٨٠)،

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " لاتجلسوا على القبـــــور ولاتصلوا اليها" ٠

فذِكْر سفيان في هذا الاسناد زيادة ووهم ،وهكذا ذِكْر أبي ادريس • أما الوهم في ذكر سفيان فممن دون ابن المبارك ،لأن جماعة ثقات رووه عــــن ابن المبارك عن ابن جابر نفسه ،ومنهم من صرح فيه بلفظ الاخبار بينهما • وأما ذِكْر أبي ادريس فيه فابن المبارك منسوب فيه الى الوهــــم وذلك لأن جماعة من الثقات رووه عن ابن جابر فلم يذكروا أبا ادريس بيــن بُسْر وواثلة • وفيهم من صرح فيه بسماع بُسْر من واثلة •

قال أبو حاتم الرازى: "يرون أن ابن المبارك وهم في هذا ،قال: وكثيرا مايحدث بُسْر عن أبي ادريس،ففلط ابن المبارك وظن أن هذا مملل روى عن أبي ادريس عن واثلة ،وقد سمع هذا بُسْر من واثلة نفسه "٠

قلت: قد آلف الخطيب الحافظ في هذا النوع كتابا سماه "كتـــاب تمييز المزيد في متصل الأسانيد" وفي كثير مما ذكره نظر ،لأن الاسنــاد الخالي عن الراوى الزائد ان كان بلفظة "عن" في ذلك فينبغي أن يحكـــم بارساله ،ويجعل معللا بالاسناد الذى ذكر فيه الزائد ،لما عرف في نــوع المعلل ،وكما يأتي ذكره ان شاء الله تعالى في النوع الذى يليــه ،وان كان فيه تصريح بالسماع أو بالاخبار كما في المثال الذى أوردناه ،فجائــز أن يكون قد سمع ذلك من رجل عنه ثم سمعه منه نفسه ،فيكون بُشر في هـــذا الحديث قد سمعه من أبي ادريس عن واثلة ،ثم لقي واثلة فسمعه منه كمــا

اللهم الا أن توجد قرينة تدل على كونه وهما ،كندو ماذكـــــره أبو حاتم في المثال المذكور ، وأيضا فالظاهر ممن وقع له مثل ذلــــك أن يذكر السماعين ،فاذا لم يجيء عنه ذكر ذلك حملناه على الزيـــادة المذكورة ،والله أعلم ،

النوع الثامن والثلاثون معرفة المراسيــل الخفني ارسالها

هذا نوع مهم عظيم الفائدة،يدرك بالاتساع في الرواية والجمسسسع لطرق الأحاديث مع المعرفة التامة،وللخطيب الحافظ فيه "كتاب التفصيسلل لمبهم المراسيل "•

والمذكور في هذا الباب: منه ماعرف فيه الارسال بمعرفة عـــدم السماع منالراوى فيه أو عدم اللقاء،كما في الحديث المروى عن العَــوَّام ابن حَوْشَب عن عبدالله بن أبي أوْفَى قال: " كان النبي صلى الله عليـــه وسلم اذا قال بلال: قد قاعت الصلاة نهض وكبر" • روى فيه عن أحمد بـــن حنبل أنه قال: " العَوَّام لم يلق ابن أبي أوفى " •

ومنه ماكان الحكم بارساله محالا على مجيئه من وجه آخر بزيـــادة شخص واحد أو أكثر في الموضع المدعى فيه الارسال،كالحديث الذى سبــــق ذكره في النوع العاشر عن عبدالرزاق عن الثورى عن أبي اسحاق ،فانـــه حكم فيه بالانقطاع والارسال بين عبدالرزاق والثورى ،لأنه روى عن عبـــد الرزاق قال حدثني النعمان بن أبي شيبة الجندى عن الثورى عن أبــــي اسحاق ، وحكم أيضا فيه بالارسال بين الثورى وأبي اسحاق ، لأنه روى عــن الثورى عن شريك عن أبي اسحاق .

وهذا وماسبق في النوع الذي قبله يتعرضان ،لأن يعترض بكل واحصصد منهما على الآخر على ماتقدمت الاشارة اليه ،والله أعلم ٠

النوع التاسع والثلاثون معرفة الصحابة رضي الله غنهم أجمعيان

هذا علم كبير قد ألف الناسفيه كتبا كثيرة ،ومن أحلاها وأكثرهـا فوائد " كتاب الاستيعاب " لابن عبدالبر،لولا ماشانه به من ايراده كثيـرا مما شجر بين الصحابة وحكاياته عن الأخباريين لاالمحدثين • وغالب علـــي الاخباريين الاكثار والتخليط فيما يروونه •

وأنا أورد نكتا نافعة ان شاءُ الله تعالى قد كان ينبغي لمصنفــــي كتب الصحابة أن يتوجوها بها مقدمين لها في فواتحها :

احداها : اختلف أهل العلم في أن الصحابي من ؟ فالمعروف من طريقة أهلالحديث أن كل مسلم رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو مــــــن الصحابة ،

قال البخارى في صحيحه : " من صحب النبي صلى الله عليه وسلـــم أو رآه من المسلمين فهو من أصحابه " ٠

النوع التاسع والثلاثون مفرفة المحاللة

(١٣٧) قوله : (فالمعروف من طريقة آهل الحديث أن كل مسلميم رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو من الصحابة ٠

(١) قال البخارى في "صحيحه" : " من صحب النبي صلى الله عليه وسلـــم أو رآه منالمسلمين فهو من أصحابه") ،انتهى ٠

والحد الذى ذكر المصنف أنه المعروف لايدخل فيه من لم يره صلـــــى الله عليه وسلم لمانع كالعمى كابن أم عكتوم عثلا ،وهو داخل في الحـــد الذى ذكره البخارى ،وفي دخول الأعمى الذى جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم مسلما ولم يصحبه ولم يجالسه في عبارة البخارى نظر ٠

فالعبارة السالمة من الاعتراض أن يقال : الصحابي من لقي النبــــي

⁽۱) (١٨٨/٤) كتاب فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم باب فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم و ونقل النبي صلى الله عليه وسلم و ونقل الحافظ في الفتح (٢/٤) أن هذا القول الذي جزم به البخلاي في تعريف الصحابي هو قول أحمد والجمهور من المحدثين و ونقل في الفتح أيضا (٢/٥) أن ماذكره البخارى في تعريف الصحاليي قد وجده في كلامه شيخه علي بن المديني أيضا قال : " وقد وجلله ماجزم به البخارى من تعريف الصحابي في كلام شيخه علي بن المديني فقرأت في "المستخرج لأبي القاسم بن عندة بسنده الى أحمد بن سيار الحافظ المروزى قال : سمعت أحمد بن عتيك يقول قال علي بلله المديني : من صحب النبي صلى الله عليه وسلم أو رآه ولو ساعة ملن نهار فهو من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم " •

الا أن نقول بأحد قولى الأشعرى أن اطلاق اسم الكفر والايمان هو باعتبـار

- (٣) هو ربيعة بن أمية بن خلف الجمحي _ بضم الجيم وفتح الميم المخففة _
 وكان هو الذى يصرخ يوم عرفة تحت لبة ناقة رسول الله صلى اللــــه
 عليه وسلم ،قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أصرخ أيهــا
 الناس " وكان صيتا " هل تدرون أى شهر هذا ٠٠٠ " ٠
 - أسد الغابة (١٦٦/٢)،تجريد أسماء الصحابة (١٧٨/١) ٠
- (٤) مقيس بكسر الميم وسكون القاف وفتح اليا ً المثناة تحت ابـــن صبابة ـ بضم الصاد المهملة وفتح البا ً الموحدة تحت الليثـــي أحد ثلاثة أهدر النبي صلى الله عليه وسلم دمهم يوم فتح مكــــــة فقتلوا وانما أمر بقتله لأنه قتل الأنصارى الذى قتل أفاه خطـــــــأ ثم عاد الى قريش مرتدا ٠
 - طبقات ابن سعد (۱۲٦/۲)،سیرة ابن هشام (٤١٠/٢) ٠
- (a) أبو الحسن علي بن اسماعيل بن اسحاق بن سالم بن اسماعيل بـــــن عبدالله بن موسى بن بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعرى ،المتكلم البصرى صاحب المصنفات المشهورة،أخذ الحديث عن زكريا الساجــــي وعلم الكلام : الجدل والنظر عن أبي علي الجبائي ، قال ابن حمــزم : =

 ⁽۱) وبذلك عرفه الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر (ص ٥٥)،وفي مقدم
 الاصابة (٧/١)،وفي فتح البارى (٤/٧) ٠

⁽۲) هو عبدالله بن خطل ـ بفتح الخاء والطاء المخففة ـ من بني تيم بـن غالب وكان قد أسلم وبعثه النبي ضلى الله عليه وسلم مصدقــــــا ـ أى جامعا للصدقات ـ وبعث معه رجلا من الأنصار ،وكان معه مولى لـه يخدمه وكان هذا المولى مسلما أيضا فنزل منزلا وأمر المولـــى أن يذبح له تيسا فيصنع له طعاما فنام فاستيقظ ولم يصنع له شيئا فعدا عليه فقتله ثم ارتد مشركا،وكانت له قينتان فكانتا تغنيان بهجـاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ،فلما كان يوم الفتح أهدر النبـــي صلى الله عليه وسلم دمه وأمر بقتله ولو كان متعلقا بأستـــــار الكعبة فقتل ٠

سیرت ابن هشام (۲/۶۱۰،۶۰۹) ۰

(1)

الخاتمة ، فان من مات كافرا لم يزل كافراً، ومن مات مسلما لم يــــزل مسلما، فعلى هذا لم يدخل هؤلاء في الحد ،

أما من ارتد منهم ثم عاد الى الاسلام في حياته صلى الله عليـــــه (٢) وسلم فالصحبة عائدة اليهم لصحبتهم له ثانيا كعبدالله بن أبي سَرْح ٠

وأما عن ارتد في حياته أو بعد موته ثم عاد الى الاسلام بعد موتــه (٣) صلى الله عليه وسلم كالأشعث بن قيس، ففي عود الصحبة له نظر عند مـــن يقول : ان الردة محبطة للعمل وان لم يتصل بها الموت ، وهـو قــــول

⁽۱) نقل السخاوى في فتحالمفيث (٩١/٣) عبارة الأشعرى ونصها : " ان مسىن مات مرتدا تبين أنه لم يزل كافرا،لأن الاعتبار بالخاتمة"٠

⁽٢) في أ ،ك : " بصحبتهم " ٠

هو الأشعث بن قيس بن معديكرب بن معاوية بن جبلة - بفتح الجيــــم والبا الموحدة واللام المخففة - الكندى أبو محمد ، قدم علـــــي رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة عشر في وفد كنده وكان رئيسهــم وكان في الاسلام وجيها فــي قومه الاأنه كان ممن ارتد عن الاسلام بعد النبي عليه الصـــــلاة والسلام ثم رجع الى الاسلام في خلافة أبي بكر الصديق وأتي به الـــــى أبي بكر أسيرا،فعفا عنه وزوجه أخته ،فلما كانت خلافة عمر خرج مــع معد الى العراق فشهد القادسية والمدائن وجلولا ونهاوند،وسكــــن الكوفة بعد أن اختط بها دارا،وشهد تحكيم الحكمين ، وكان أحــــد شهود الكتاب ،مات سنة اثنتين وأربعين ،وقيل : سنة أربعيــــن بالكوفـــة .

الاستيعاب (١٠٩/١ ـ ١١١)،أسد الغابة (٩٧/١ ـ ٩٩)،تجريد أسمـــاء الصحابة (٢٤،٢٣/١) ٠

.....

(١) أبي حنيفة ،وفي عبارة الشافعي في "الام" مايدل عليه ٠

نعم الذى حكاه الرافعي عن الشافعي أنها انما تحبط العمــــــل (٣)
بشرط اتصالها بالموت ،وورا ً ذلك أمور في اشتراط أمور أخر من : التمييز أو البلوغ في الرائي ،واشتراط كون الرؤية بعد النبوة أو آءم من ذلـــك واشتراط كونه صلى الله عليه وسلم حيا حتى يخرج مالو رآه بعد موتـــه قبل الدفن ،واشتراط كون الرؤية له في عالم الشهادة دون عالم الغيب .

فأما التمييز فظاهر كلامهم اشتراطه كما هوموجود في كلام يحيي بـــن (٥)
معين ،وأبي زرعة ،وأبي حاتم ،وأبي داود ،وابن عبدالبر وغيرهم ،وهـــم (٦)
جماعة أتي (بهم) النبي صلى الله عليه وسلم وهم أطفال فحنَّكهــــم أو مسح وجوههم ،أو تفل في أفواههم ،فلم يثبتوا لهم صحبة كمحمد بـــن (٨)

الاستيعاب (٣٢٧/٣ ـ٣٤٠)،أسد الفابة (٣١٤/٤)،تجريد أسمـــــا، الصحابة (٦/٢٥)،الاصابة (٣٧٣،٣٧٢/٣)٠

⁽۱) انظر : الفقه الأكبر (ص ۱۲،۲۲،۲۱)،شرح ألفية العراقي (۲/۶)،فتــح المغيث (۹۲/۳)،تدريب الراوى (۲۰۹/۲) ٠

^{· (107/7) (1)}

⁽⁷⁾ انظر : شرح ألفية العراقي (7/3)، فتح المغيث (7/9) .

⁽٤) قوله: "حتى يخرج " سقط من ب٠

⁽۵) انظر : تدریب الراوی (۲۱۰/۲) ٠

⁽٦) ألحق مابين القوسين بهامش الأصل ،وهو عثبت في بقية النسخ ٠

⁽٧) في غب: " يكتبوا " ٠

هو محمد بن حاطب بن الحارث بن معمر القرشي الجمحي - بهم الجيلم وفتح الميم نسبة الى بني جمح بطن من قريش - ولد بالحبشة ، أمله أم جميل فياطمة بنت المجلل ، بهم الميم وتشديد اللام المكسلورة وقيل : جويرية ، وقيل : أسما ً بنت المجلل بن عبدالله بن أبلسلي قيس القرشية العامرية ، هاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها حاطلل فولدت له هناك محمدا والحارث ، وهو أول من سمي في الاسلام محمله وقيل : ان أباه هاجر به الى الحبشة وهو طفل ، وحدث عن أمه أنها خرجت به من أرض الحبشة فأتت به النبي على الله عليه وسللل فقالت : هذا محمد بن حاطب وهو أول من سمي بك قالت : فتفل رسلول فقالت : هذا محمد بن حاطب وهو أول من سمي بك قالت : فتفل رسلول الله عليه وسلم في فيه ومسح على رأسه ودعا له ثم تفسل على يده ، وكانت قد انكفأت عليها قدر فيها طعام ، شهد مع عليل رضي الله عنه المشاهد كلها وتوفي أيام عبدالملك بن مروان سنسلة أربع وسبعين بمكة ، وقيل : بالكوفة سنة ست وثمانين ،
 الاستعمال (٣١٤ مهم) أسد الغيارة (٤٤ ١٤٣) ، تحديد أسم الله المساهد الغيارة (٤٠ ١٤٣) ، تحديد أسم الله المساهد الغيارة (٤١ ١٤٠) ، تحديد أسم المساهد الغيارة (١٤ ١٤٠) ، تحديد أسم المساهد الغيارة (١٤ ١٤٠) ، تحديد أسم المساهد الغيارة (١٤ ١٤٠) ، تحديد أسم المساهد المساهد الغيارة الغيارة (١٤ ١٤٠) ، تحديد أسم المساهد المساهد الغيارة (١٤ ١٤٠) ، تحديد ألم المساهد الغيارة الغيارة (١٤ ١٤٠) ، تحديد أسم المساهد المساهد الغيارة الغيارة (١٤ ١٤٠) ، تحديد ألم المساهد المساهد

(۱) وعبدالرحمن بن عثمان التيمي ،ومحمود بن الربيع ،وعبيدالله بن معمـــر (۳) (٤) وعبدالله بن الحارث بن نوفل ،وعبدالله بن (أبي) طلحة ،ومحمد بــــن (۵) ثابت بن قيس بن شَمَّاس ،

الاستيعاب (٢٠٤/٢)،أسد الغابة (٣٠٨،٣٠٨)،تجريد أسماء الصحابــة (٢/٢٥)،الاصابة (٢/٢٤) ٠

(٢) هو عبيدالله بن معمر بن عثمان بن عمرو بن كعب القرشي التيمــــي أدرك النبي صلى الله عليه وسلم واختلف في صحبته • فنقل ابـــــن عبدالبر أنه صحب النبي صلى الله عليه وسلم وكان أحدث أصحابـــه سنا ثم قال: " وهذا غلط ولايطلق على مثله أنه صحب ولكنه رآه ومات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو غلام ،واستشهد باصطفر ـ بكســر الهمزة وسكون الصاد وفتح الطاء ـ مع عبدالله بن عامر وهو ابـــن أربعين سنة •

الاستيعاب (٢/٢٣)،أسد الغابة (٣٢٥/٢)،تجريد أسماء الصحابة (٢٦٤/١) الاصابة (٤٤٠/٢) ٠

- (٣) آلحق مابين القوسين بهامش الأصل ٠
- (٤) هو عبدالله بن أبي طلحة زيد بن سهل بن الأسود بن حرام الأنصــارى الخزرجي أبو يحيي وهو أخو أنس بن مالك لأمه ، شهد صفين مع علـــي ابنأبي طالب رضي الله عنه ،وقتل بفارس شهيدا وقيل : مـــــات بالمدينة في خلافة الوليد ،

الاستيعاب (٣/٣/٢)،أسد الغابة (٣/٨٨/٣)،تجريد أسماء الصحابــة (١/٣٢٩)،الاصابة (٦٠/٢) ٠

(ه) هو محمد بن ثابت بن قيس بن شماس ـ بفتح الشين وتشديد الميــم ــ
ابن زهير بن مالك بن امرى القيس الأنصارى الخزرجي • ولد علــــى
عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتى به أبوه الى النبي صلــــى
الله عليه وسلم فسماه محمدا وحنكه بتمرة • سكن المدينة ،وقتــــل
يوم الحرة أيام يزيد بن معاوية •

الاستيعاب (٣٤٠/٣)،أحد الغابة (٣١٣/٤)،تجريد أسماء الصحابــــة (٢/٥٥)،الاصابة (٤٧٣/٢) ٠

⁽۱) هو عبدالرحمن بن عثمان بن عبيد الله القرشي التيمي ابن أخصصي أبي طلحة ،أسلم يوم الحديبية وقيل يوم الفتح ،وشهد اليرموك مصح أبي عبيدة بن الجراح ، كان من أصحاب ابن الزبير فقتل معه فأمصر به ابن الزبير فدفن في المسجد وأخفي قبره ، الاستيعاب (٤٠٤/٢)،أسد الغابة (٣٠٩،٣٠٨)،تجريد أسماء الصحابصة

(۱) ويحيي بن خلاّد بن رافع الزُّرْقي ،ومحمد بن طلحة بن عبيد الله ،وعبدالرحمن (۳) ابن ثعلبة بن مُعَيْر،وعبدالله بن عامر بن كُرَيْز ،وعبدالرحمن بن عَبْسسدد القارى ، ونحوهم ٠

فأما محمد بن حاطب فانه ولد بأرض الحبشة ، قال يحيي بن معيــن :

(۱) هو يحيي بن خلاد بن رافع الأنصارى وقيل : الكندى • ولد على عهدد النبي طى الله عليه وسلم فأتي به النبي طى الله عليه وسلم فأتي به النبي طى الله عليه وسلم فحنكه بتمرة وقال : " لأسمينه باسم لم يسم به بعد : يحيي بدر زكريا" فسماه يحيي • والزرقي بضم الزاى وسكون الراء حنسبة الدى بني زريق حبضم الزاى وفتح الراء حبطن من الأنصار أولاد عامر بدن زريق •

الاستيعاب (٢٧٢/٣)، أسد الفابة (٥/١٠١٠)، تجريد أسماء الصحابــة (١٣٣/٢)، الاصابة (١٧١/٣) ٠

(۲) هو محمد بن طلحة بن عبيدالله بن عثمان بن عمرو بن كعب بــــــــن
سعد القرشي التيمي ، حمله أبوه الى رسول الله صلى الله عليــــه
وسلم فمسح رأسه وسماه محمدا وكناه أبا القاسم ،وقيل كنيتــــه
أبو سليمان ، وكان يلقب بالسجاد لكثرة صلاته وشدة اجتهاده فـــــي
العبادة ، قتل يوم الجمل مع أبيه سنة ست وثلاثين ،
الاستيعاب (٣٤٩/٣)،أسد الفابة (٤٣٣٣)،تجريد أسماء الصحابـــــة
(٢/٩٥)،الاصابة (٣٧٦/٣) ،

٣) هو عبدالله بن ثعلبة بن صهير ... بضم الصاد وفتح العين وسكـــــون الياء ـ وقيل ابن أبي صهير بن عمرو بن زيد بن سنان القضاعــــي العذرى حليف بني زهرة ،ولد قبل الهجرة بأربع سنين ٠ وقيل: ولـــد عام الفتح ،فأتي به رسول الله صلى الله عليه وسلم فمسح علــــــــــى وجهه وبرك عليه ٠ توفي سنة تسع وثمانين وهو ابن ثلاث وتسعيـــــن سنة على قول من قال انه ولد قبل الهجرة وقيل مات سنة سبع وثمانين وهو ابن ثلاث وثمانين سنة ٠ وهو ابن ثلاث وثمانين سنة ٠

الاستيعاب (٢/١/٢)، أسد الفابة (٣/١٢٨/٣)، تجريد أسماء الصحابــة (٣٠١/١)، الاصابة (٢/٥٨٢) ٠

(٤) هو عبدالله بن عامر بن كريز ـ بضم الكاف وفتح الرا ً وسكــــون اليا ً ـ بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصـــي القرشي العبشمي ، ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلـــم =

(۱) "له رؤية ولايذكر له صحبة " ٠

وأما عبدالرحمن بن عثمان التيمي فقال أبو حماتم الرازى: "كــان (٢) صغيرا له رؤية،وليستاله صحبة " ٠

وأما محمود بن الربيع فهو الذى عقل منه صلى الله / عليه وسلـــم(١٠٠٠)

مَجَّة مجَّها في وجهه وهو ابن خمس سنين كما ثبت في صحيح البخارى ٠ وقــال

(٤)

أبو حاتم : " له رؤية وليست له صحبة " ٠

وأما عبيدالله بن معمر فقال ابن عبدالبر : " ذكر بعضهم أن لــــه (٥) صحبة ،وهو غلط ،بل له رؤية وهو غلام صغير " ٠

وأما عبدالله بن الحارث بن نوفل فانه الملقب " بشَبَّة " ،ذكر ابــن عبدالبر أنه ولد على عهده صلى الله عليه وسلم ،وأنه أتي به فحنكـــه (٧) ودعا له ٠ قال العلائي في كتاب " جإمع التحصيل " : " ولاضِحبة له ،بـــل ولارؤية أيضا،وحديثه مرسل قطعا " ٠

وأما عبدالله بن أبي طلحة فهو أخو أنس لأمه ،وأتــــي بـــــه

وأتي به النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فقال: "هذا يشبهنا" وجعل يتفل عليه ويعوذه فجعل عبدالله يبتلع ريق رسول الله صلــــــى الله عليه وسلم • كان كريما ميمون النقيبة • توفي سنة سبـــــع أو ثمان وخمسين •

الاستيعاب (٣/٩٥/)،أسد الغابة (١٩٢،١٩١/٣)،تجريد أسماء الصحابــة (٣/١٩١)،الاصابة (٣/٠١) .

⁽١) انظر : جامع التحصيل (ص٣٢٣) ٠

⁽٢) انظر : جامع التحصيل (ص ٢٧٣) ٠

⁽٣) في مواضع كثيرة ،انظر :

صحيح البخارى (۲۷/۱) كتاب العلم باب متى يصح سماع الصفير ،(۱/٥٥) كتاب الوضوء باب استعمال فضل وضوء الناس ،(۲۰٤/۱) كتاب الآذان باب من لم يرد السلام على الامام ،واكتفى بتسليم الصلاة ،(۱۵٦/۷) كتـماب الدعوات باب الدعاء للصبيان بالبركة ومسح رءوسهم ،(۱۷۲/۷) كتـماب الرقاق باب العمل الذى يبتغى به وجه الله ٠

⁽٤) جامع التحصيل (ص ٣٣٨) ٠

⁽ه) الاستيعاب (٢/٣٣٤) ٠

⁽٦) قال في المغني (ص٤٣) : " شبة بمفتوحة وشدة موحدة " ٠

⁽۲) الاستیعاب (۲/۱۸۲) ٠

٠ (٢٥٣ ص ٢٥٣) ٠

(۱) النبي صلى الله عليه وصلم فحنگه،كما ثبت في الصحيح ٠ قال العلائـــي : (٢) " ولايعرف له رؤية جل هو تأبعي ،وحديثه مرسل " ٠

وأما محمد بن ثابت بن قيس بن شَفَّا س فأتي به النبي صلى اللـــه عليه وسلم فحنكه وسماه محمداً • قال العلائي : " وليست له صحبــــــة (٣) (٥) فحديثه مرسل " ،وأما ابن حبان فذكره في الصحابة " •

(٦) وأما يحيي بن خلاَّد بن رافع الزُّرَقي فذكر ابن عبدالبر أنه أتــــي به النبي صلى الله عليه وسلم فحنكه وسماه ٠ قال العلائي : " وهــــو (٧) تابعي لاتثبت له رؤية " ٠

- (٢) جامع التحصيل (ص٢٥٩) ٠
- (٣) جامغ التحصيل (ص ٢٢٢) ٠
 - (٤) في ب: " ابن ماجه" ٠
 - (ه) الثقات (۳/۲۲) ۰
 - (٦) الاستيعاب (٦/٢٢) ٠
- (٧) جامع التحصيل (ص ٣٦٨) ٠

⁽۱) وهو ما أخرجه البخارى (۲۱٦/٦) في كتاب العقيقة باب تسميــــــة المولود غداة يولد لمن لم يعق عنه وتحنيكه ٠ ومسلم (٦٦٩٠/١٦٨٩/٣) في كتاب الآداب رقم (٢١٤٤) ٠

باسناديهما من طريق يزيد بن هارون : أخبرنا عبدالله بن عون عصن أنس بن سيرين عن أنس بن مالكرفي الله عنه قال : كان ابن لأبـــي طلحة يشتكي فخرج أبو طلحة فقبض الصبي ، فلما رجع أبو طلحة قــال مافعل ابني ؟ قالت أم سليم : هو أسكن ماكان • فقربت اليــــه العشاء فتعشى ثم أصاب منها ، فلما فرغ قالت : وار الصبي • فلمــال أصبح أبو طلحة أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره فقــال "أعرستم الليلة" ؟ قال : نعم • قال : " اللهم بارك لهما فـــي ليلتهما" ، فولدت غلاما ، قال لي أبو طلحة : احفظه حتى تأتي بـــــه النبي صلى الله عليه وسلم • فأتى به النبي صلى الله عليه وسلــم وأرسلت معه بتمرات فأخذه النبي صلى الله عليه وسلم فقال : "أمعــه شيء" ؟ قالوا : نعم تمرات ، فأخذها النبي صلى الله عليه وسلــم فمففها ثم أخذ من فيه فجعلها في في الصبي وحنكه بها وسمـــــاه

وأعا محمد بن طلحة بن عبيد الله فهو الملقب بالسَّجَّاد،أتى بــــه أبوه الى النبي صلى الله عليه وسلم فمسح رأسه ،وسماه محمدا،وكنــــاه أبا القاسم • قال العلائي : " ولم يذكر أحد ـ فيما وقفت عليه ـ لـــــه

ب الحديم على المديني . (1) رؤية ابل هوتايعي " ٠

وأما عبدالله بن ثعلبة بن صُعَيْر،وقيل : ابن أبي صعير،فـــروى (٢)
البخارى في "صحيحه" أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح وجهه عام الفتح ٠ قال أبو حاتم : " رأى النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير" ،قــــال العلائي : " قيل انه لما توفي النبي صلى الله عليه وسلم كان ابـــن (٤)

وأما عبدالله بن عامر بن كريز فان النبي طى الله عليه وسلـــم (٥) أتي به وهو صفير فتفل في فيه من ريقه ،قال ابن عبدالبر : " وماأظنـــه (٦) سمع منه ولاحفظ عنه ،بل حديثه مرسل " ٠

وأما عبدالرحمن بن عبدالقارى فقال أبو داود : " أتي به النبــــي (٧) طلى الله عليه وسلم وهو طفل " ،قال ابن عبدالبر : " ليس له سمــــاع ولارواية عن النبي صلى الله عليه وسلم ،بل هو عن التبابعين " ٠

رد) وذكر أبو حاتم أن يوسف بن عبدالله بن سلام " له رؤية ولاصحبة لــه"

⁽۱) جامع التحصيل (ص ۳۲۵) ٠

 ⁽٥/٥) في كتاب المفازى باب (٥٣)

⁽٣) انظر : جامع التحصيل (ص٢٥٢)،الاصابة (٢/٥٨٢) ٠

⁽٤) قال : " والظاهر أن حديثه يلحق بعراسيل الصحابة" انظر جامـــــع التحصيل (ص ٢٥٢) ٠

⁽ه) حكاه ابن عبدالبر في الاستيعاب (٣٥٩/٢)، وابن الآثير في أســـــد الغابة (١٩١/٣)،ونقله الحافظ في الاصابة (٦١/٣) عن ابن عبدالبر ٠

⁽٦) الاستيعاب (٢/٣٥٩) ٠

⁽٧) انظر : جامع التحصيل (ص ٢٧٢) ٠

⁽٨) الاستيعاب (٢/٢٢٤) .

⁽٩) في الجرح والتعديل (٢٢٥/٢/٤)،وانظر جامع التحصيل (ص٣٧٦) ٠

انتهـــى ، هذامع كونه حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رآه أخــذ كسرة من خبز شعير ووضع عليها تمرة وقال : " هذه إدّامٌ هذه" رواه أبـــو (۱) (۲) (۳) داود والترمذي في "الشمائل" ، وروى أبو داود أيضا من حديثه أنـــــه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول على المنبر : "ماعلى أحدكـــــم ان وجد _ أن يتخذ ثوبين لجمعته سوى ثوبي مهنته" ،لاجرم أن البخــارى

 ⁽١) (٣/٥٧٥) في كتاب الأيمان والنذور باب الرجل يحلف أ∴ لايتأدم ٠ رقـم
 (١) (٣٢٦٠،٣٢٥٩) ٠

واسناده ضعيف جدا ،فان فيه يحيي بن العلاء البطي ـ بفتح البـاء الموحدة والجيم نسبة الى قبيلة بجيلة ـ الرازى رمي بالوضع فكذبـه وكيع وأحمد ٠

انظر : الكاشف (٢٣٢/٣)،التقريب (٣٥٥/٢)،الخلاصة (ص ٤٢٧) . والطريق الآخر للحديث ضعيف أيضا : فان فيه يزيد بن أبي أميـــــة الأعور وهو مجهول .

انظر : الكاشف (٢٤٠/٣)،التقريب (٣٦٢/٢)،الخلاصة (ص ٤٣٠) ٠

⁽۲) (ص ۹۶) رقم (۱۸۶) ۰

واسناده ضعيف ،فيه يزيد الأعور ٠

⁽٣) (١٠/١) في كتاب الصلاة باب اللبسيوم الجمعة رقم (١٠٧٨) من طريق يونس وعمرو أن يحيي بن سعيد الأنعارى حدثه أن محمد بن يحيي بين حبان حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ٠٠٠٠ فذكره والحديث اسناده صحيح الاأن فيه ارسالا فان محمد بن يحيي بن حبان لم يسمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا ١٠نظر صحيح الجامع الصغير (١٤٧٠١٤٦) رقم (١٤٥٥) ،مشكاة المصابيح (١٤٨/١) ،غايــــة المرام (ص ٦٤) ، وقد وصله أبو داود من طريق يونس عن موسى بـــــن سعد عن ابن حبان عن ابن سلام أنه سمع رسول الله عليـــه وسلم يقول ذلك على المنبر ،

ووصله ابن ماجه (٣٤٨/١) في كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها بــاب ماجاء في الزينة يوم الجمعة رقم (١٠٩٥) من طريق عبدالله بن وهـب أخبرني عمرو بن الحارث ،عن يزيد بن أبي حبيب ،عن موسى بن سعيــد عن محمد بن يحيي بن حبان ،عن عبدالله بن سلام أنه سمع رسول اللـه صلى الله عليه وسلم يقول على المنبر في يوم الجمعة ٠٠٠ قـــال البوصيرى في الزوائد (١٣١/١) : " هذا اسناد صحيح رجاله ثقــات " وهو كما قال فانه على شرط مسلم كما في فاية المرام (ص ٦٤) ٠

(۱) عد يوسف في الصحابة ،فأنكر ذلك عليه أبو حاتم وقال : " له رؤيــــة (۲)

وممن أثبت له بعضهم الرؤية دون الصحبة : طارق بن شهاب ،فقــــال
(٣)

أبو زرعة وأبو داود : " له رؤية وليست له صحبة " انتهى ٠ وهذا ليس مـن
باب الرؤية في الصغر،فان طارق بن شهاب هذا قد أدرك الجاهلية ،وغـــزا
(٤)
مع أبي بكر رضي الله عنه ،وانما يحمل هذا على أحد وجهين :

اما أن يكون رآه قبل أن يسلم فلم يره في حمالة اسلامه ،ثم جــاً فقاتل مع أبي بكر ٠

واما أن يكون ذلك محمولا على أنهما لايكتفيان ـ في حصول الصحبة ـ بمجرد الرؤية كما سيأتي نقله عن أهل الأصول ،وعلى هذا يحمل أيضا قـــول (٥) عاصم الأحول أن / عبدالله بن سَرْجَس رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم(١٤١) غير أنه لم يكن له صحبة،قال ابن عبد البر : " لايختلفون في ذكره قـــي الصحابة ،ويقولون له صحبة على مذهبهم في اللقاء والرؤية والسماع " ٠

⁽۱) انظر : التاريخ الكبير (۳۷۲٬۳۷۱/۲/٤)،الجرح والتعديل (۲۲۵/۲/٤) . وقال المعلق على كتاب الجرح : " ليسافي تاريخ البخارى تصريح بان له صحبة ومع ذلك فاذا كان قد رأى النبي صلى الله عليه وسلم وحفظ عنه فقد ثبتت صحبته على رأى الجمهور " .

⁽٢) الجرح والتعديل (٢/٥/٢/٤) ٠

⁽٣) انظر : جامع التحصيل (ص ٢٤٤٠٢٤٣)٠

⁽٤) طارق بن شهاب بن عبد شمس بن سلمة بن هلال بن عوف البجلي الأحمسيي سبفتح الألف وسكون الحاء المهملة وفتح الميم وفي آخرها سين مهملة نسبة الى أحمس طائفة من بجيلة نزلو! الكوفة سابو عبد الله ،يعسد في الكوفيين ،وروى أبو داود الطيالسي باسناده عنه أنه قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وغزوت في خلافة أبي بكر فـــــي السراياوغيرها ٠

الاستيعاب (٢٣٧/٢)،أسد الفابة (٣/٨٤،٤٩)،تجريد أسماء الصحابـــة (١/٤٧٢)،الاصابة (٢٠/٢) ٠

⁽ه) عبدالله بن سرجس بفتح السين المهملة وسكون الراء وفتح الجيسم سالمزني ويقال : المفزومي • رأى النبي صلى الله عليه وسلم وللسم يكن له صحبة •

الاستیعاب (۳۸۶/۲)،أسد الفابة (۱۷۱/۳)،تجرید أسماء الصحابـــــة (۳۱۲/۱)،الاصابة (۲/۲۱۵/۲) ۰

وأما عاصم الأحول فأحسبه أراد الصحبة التي يذهب اليها العلمـــاء (١) وأولئك قليل " ،انتهى •

وأما تمثيل الشيخ تاج الدين التبريزي في اختصاره لكتاب ابسسسن (٢)
الصلاح لمن رأى النبي صلى الله عليه وسلم كافرا ثم أسلم بعد وفات ...ه
بعبدالله بن سَرْجَس ،وشريح فليس بصحيح ،لما ثبت في صحيح مسلم من حدي ... عبدالله بن سَرْجَس قال : رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وأكلت مع خبرا ولحما ، وذكر الحديث في رؤيته لخاتم النبوة ،واستغفار النب صلى الله عليه وسلم له ،

والصحيحاًيضا أن شريحا القاضي لم ير النبي صلى الله عليه وسلمم

⁽۱) الاستيعاب (۲/۶۸۲) ٠

⁽٢) انظر : شرح ألفية العراقي

⁽٢) (١٨٢٣/٤)،في كتاب الفضائل رقم (٢٣٤٦) ٠

هو شريح ـ بضم الشين المعجمة وفتح الراءوسكون الياء المثنــــاة تحت ـ ابن الحارث بن قيس بن الجهم بن عامر بن الرائش الكنـــدى وقيل : شريح بن الحارث بن شراحيل من أولاد الفرس الذين كانـــوا باليمن وكان حليف كندة ٠ وهو مختلف في صحبته فقال ابن السبكـــى: روى عنه خبر يدل على صحبته ،وقال ابن منهدة : ولاه عمر القضـــاء وله أربعون سنة ،وكان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يــره ولم يسمع عنه ٠ وهذا القول هو الذي صححه الحافظ العراقي هنــــا وقال الحافظ ابن حجر في الاصابة : " وهذاهو المشهور،لكن روى ابــن السكن وغير واحد من طريق علي بن عبدالله بن معاوية بن ميسرة بــن ثريح القاضي : حدثنا أبي عن أبيه معاوية عن أبيه ميسرة عن أبيــه شريح قال : أتيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقلتٍ : يارســول الله ان لي أهل بيت ذوى عدد باليمن • قال : " جيَّ بهم" فجـــاً بهم والنبي صلى الله عليه وآله وسلم قد قبض " ،وأخرج أبو نعيـــم باسناده عن شريح أنه قال : وليت القضاء لعمر وعثمان وعلي فمـــــن وعشرون سنة ٠ قيل : مات سنة ثمان وسبقين ،وقيل : سنة ثمانيـــــن وقيل : سنة اثنتين وثمانين،وقيل : سنة تسع وتسعين ،وقيل غير ذلك٠ الطبقات لخليفة (ص ١٤٥)، الاستيعاب (١٤٨/١٤)، أسد الفابة (٣٩٤/٣) الاصابة (١٤٦/٢)، تذكرة الطالب المعلم (ص٣٢٣) •

.....

(۱) المخضرمين وذكره المصنف فيهم ،والله أعلم ٠

وأما اشتراط البلوغ في حالة الرواية فحكاه الواقدى عن أهــــل (٣)
العلم فقال: " رأيت أهل العلم يقولون: كل من رأى رسول الله صلـــــى الله عليه وسلم وقد أدرك الحلم فأسلم ،وعقل أمر الدين ورضيه ،فهـــو عندنا ممن صحب النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة من نهار" انتهى •

والصحيح أن البلوغ ليسشرطا في حد الصحابي موالا لخرج بذلك محصد أجمع العلماء على عدهم في الصحابة كعبدالله بن الزبير،والحسن ،والحسبين رضي الله عنهم ٠

وأما كون المعتبر في الرؤيةوقوعها بعدالنبوة،فلم أر مــــــــن (٦) (٦) تعرض لذلك الا ابن مندة ،ذكر في الصحابةزيد بن عمرو بن نَفَيْل ،وانمـــا

أسد الفابة (٢٣٦/٢ ـ ٢٣٩)،تجريد أسماء الصحابة (٢٠٠/١)،الاصابــة (١/١/٥) •

⁽١) تذكرة الطالب المعلم (ص٣٢٣) ٠

⁽٢) تذكرة الطالب المعلم (ص ٣٢٣) ٠

⁽٣) من قوله " فقال " الى هنا سقط من ب٠

⁽٤) انظر : شرح ألفية العراقي (٩/٣)،فتح المغيث (٩٣/٣)،أسد الغابـــة (١٣/١) •

⁽ه) انظر : شرحاًلفية العراقي (٩/٣)،فتح البارى (٤/٧)،فتح المغيــــث (٩٢/٣) ٠

⁽٦) في آ : " الا أن ابن " ٠

⁽γ) انظر : الاصابة (١/٩٦٥) ٠

⁾ هو زيد بن عمرو بن نفيل ـ بضم النون وفتح الفاء المخففة وسكون الياء ـ بن عبدالعرى بن رياح بن عبدالله بن قرط ـ بضم القول وسكون الراء ـ من بني فهر ـ بكسر الفاء وسكون الهاء ـ بن مالك القرشي العدوى والد سعيد بن زيد ،وابن عم عمر بن الخطاب يجتمع عمد في نفيل و كان يتعبد في الجاهلية ويطلب دين ابراهيم الخليك على الله عليه وسلم ويوحد الله تعالى ،وكان لاياكل مما ذبح علي النصب واجتمع به النبي على الله عليه وسلم قبل أن يبعث و روت السماء بنت أبي بكر رضي الله عنها أنها رأته مسندا ظهره المسلم الكعبة يقول: يامعشر قريش والذى نفس زيد بيده ما أصبح منكم أحدد على دين ابراهيم غيرى و وكان يقول: اللهم لو أني أعلم أحسب الوجوه اليك عبدتك به ولكني لاأعلمه وتوفي زيد قبل مبعث النبيلي على والله عليه وسلم و

رأى النبي صلى الله عليه وسلم قبل البعثة ومات قبلها • وقـــــــد روى النسائي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : انه يُبْعَثُ يومَ القيامـةِ أُمَّةً وحدَّه •

وأما كون المعتبر في الرؤية وقوعها وهو حي فالظاهر اشتراطــــه (١) فانه قد انقطعت النبوة بوفاته صلى الله عليه وسلم ٠

وأما كون رؤيته صلى الله عليه وسلم في عالم الشهادة،فالظاهــــر اشتراطه أيضا ،حتى لايطلق اسم الصحبة على من رآه من الملائكة والنبييــن في السماواتليلة الاسراء ٠

أما الملائكة فلم يذكرهم أحد في الصحابة ،وقد استشكل ابن الأثيــر (٢)
في كتاب "أسد الفابة" ذكر من ذكر منهم بعض البن الذين آمنوا بالنبـــي طلى الله عليه وسلم وذكرت أسماؤهم،وان ذكر جبريل وغيره ممن رآه مـــن (٣)

⁽۱) نقل السخاوى في فتح المغيث (۸۹٬۸۸/۳) ماذكره الحافظ العراقـــي هنا من ترجيح كون المعتبر في الرؤية وقوعها في حياته صلى اللـــه عليه وسلم الاأنه اعترض على التعليل بقوله : "لكنه علله بما هــو غير مرضي حيث قال :فانه قد انقطعت النبوة بوفاته صلى اللــــه عليه وسلم ٠ ولذا لما أشار ابن جماعة الى حكايته مع ابهــــام قائله توقف فيه وقال انه محل بحث وتأمل ،بل أضرب المؤلف نفســـه في شرحه عن التعليل به مقتصرا على الحكم فقط،وكأنه رجوع منــــه عنه " ٠ وانظر شرح المؤلف لألفيته (٦٬٥/٣) ٠

^{· (90/8) (}T)

ورد هذا الاعتراض في ترجمة عمرو بن طارق الجني ـ بكسر الجيـــــم والمنون المشددة نسبة الى الجن ـ حيث نقل ابن الأثير عن أبي موســى المديني أنه روى عن عثمان بن صالح المصرى أنه قال: رأيت عمرو بن طارق الجني ، فقلت: هل رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟قــال نعم وبايعته وأسلمت وطيت خلفه الصبح، وقرأ سورة الحج فسجد فيهـا سجدتين "قال ابن الأثير عقب ذلك: " أخرجه أبو موسى فاقتدينا به وتركه أولى ، ومن العجب أنهم يذكرون الجن في الصحابة ولايصـــــ باسم أحد منهم نقل ، ولايذكرون جبريل وميكائيل وغيرهما مـــــن الملائكة الذين وردت أسماؤهم ولاشبهة فيهم " ، أسدالفابة (١٩٥٤) ،

.....

(۱) المكلفين الذين شملتهم الرسالةوالبعثة ،فكان ذكر من عرف اسمــــه معن رآه حسنا بخلاف الملائكة ،والله أعلم ٠

وأما الأنبياء الذين رآهم في السماوات ليلة الاسراء فالذين ماتـوا منهم كابراهيم ،ويوسف ،وموسى ،وهرون،ويحيي لاشك أنه لايطلق عليهم اســم الصحبة لكون رؤيتهم له بعد الموت مع كون مقاماتهم أجل وأعظم من رتبــة

(۱) القول بأن الجن مكلفون كالانسهو قول جماهير أهل العلم ،بل نقــل الفخرالرازى في تفسيره الاجماع على ذلك فقال: " أطبق الكل علـــى أنالجن مكلفون" • وقال ابن عبدالبر: " الجن عند الجماعة مكلفون مخاطبون لقوله تعالى: (فبأى آلا ً ربكما تكذبان) • انظــــر آكام المرجان في أخبار الجان (ص ٦٢) •

ومن الدليل عليه أيضا قوله سبحانه في سورة الأنعام (١٣٠) حكايــة عن مايكون يوم القيامة تقريع الله للكافرين به : (يامعشر الجـن والانس ألم يأتكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي وينذرونكم لقـــاء يومكم هذا ؟ قالوا شهدنا على أنفسنا ،وغرتهم الحياة الدنيـــاء وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين) ٠

ويتفرع عن هذه المسألة مسألة أخرى ينبني عليها اثبات الصحب المحب المحب ألم أو عدم اثباتها لهم، والمسألة المقصودة هي هل الجن داخلون في عموم بعثته صلى الله عليه وسلم ؟ والذى عليه الأكثرونوالمحققون من العلماء أنهم داخلون في عموم بعثته صلوات الله وسلامه عليه ،ومن أدلتهم على ذلك قوله تعالى حكاية عن النفر من الجن الذين صرفهم الله الى نبيه فاستمعوا القرآن وآمنوا به ثم ولوا الى قومهم منذرين : (قالوا ياقومنا أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب أليم) الأحقاف (٢١) • وداعي الله هـومد ملى الله عليه وسلم كما جزم به المفسرون كابن جريمسسر الطبرى في تفسيره (٣١/٣١)،وابن كثير (١٢/٤)،والقرطبي (٢١٧/١٦) ،

بل قد نفى الخلاف في ذلك أصلا أبو عبدالله محمد بن عبدالله الشبلي القاضي الحنفي في كتابه آكام المرجمان (ص ٦٣) فقال : " لم يخالـــف أحد من طوائف المسلمين في أن الله تعالى أرسل محمدا صلى اللـــه عليه وسلم الى الجن والانـس " ٠

(٢) مثل : الأرقم ،وزوبعة ،وسرق ـ بضم السين المهملة وتشديد الـــراءـ وشاصر وعمرو بن جابر،وعمرو بن طارق النظر تراجمهم في : ::

(1)
(أكبر) الصحابة • وأما من هو حي الى الآن لم يمت كعيسى صلى الله عليه وسلم ، فانه سينزل الى الأرض في آخر الزمان ويراه خلق من المسلميــــــن فهل يوصف من رآه بأنه من التابعين لكونه رأى من له رؤية من النبـــي صلى الله عليه وسلم أم المراد بالصحابة من لقيه من أمته الذين أرســل اليهم حتى لايدخل فيهم عيسى والخضر والياس على قول من يقول بحياتهمــا (٢)

⁼ أسد الفابة (۲۱۲/۲)، (۲۲۶)، تجرید أسماء الصحابة (۲۱۳/۱،۲۰۲،۲۰۲) الاصابة (۲/۲۱،۲۰۲)، (۲/۲۱،۲۳۰،۲۱۲) ۰ الاصابة (۲/۲۱،۲۰۲)، (۲/۲۱،۲۳۰،۲۱۲)

⁽١) الحق عابين القوسين بهامش الأصل •

⁽٢) ممن قال بعياة الخضر الامام أبو عمرو بن الصلاح في الفتــــاوى (١/٥/١) ونقله عن " جماهير الخاصة من العلماء والصالحين" • وكذلك النووى رحمه الله في شرح صحيح مسلم (١٥/٥٥١)، والابــي فـــــي اكمال اكمال المعلم (١٧٢/٦)، والسنوسي في مكمل اكمال الاكمــــال

وذهبت جماعة من العلماء منهم ؛ البخارى ،وابراهيم بن اسحـــاق الحربي ،وأبو جعفر بن المنادى ،وأبو يعلي بن الفراء،وأبو طاهــر العبادى ،وأبو بكر بن العربي الى أن الخفر غير موجود الآن بـــل هو ميت واحتجوا لذلك بجملة من الأدلة منها قوله تعالى في ســـورة الأنبياء (٣٤) : (وماجعلنا لبشر من قبلك الخلد،أفان مت فهــر الخالدون) ومنها قوله على الله عليه وسلم ـ في حديث ابن عمــر وجابر وغيرهما ـ في آخر حياته : " أرأيتكم ليلتكم هذه فان علــى رأس مائة سنة منها لايبقى ممن هو على ظهر الأرض أحد " •

عنهما : أراد بذلك انخرام قرنه ٠

آخرجه البخارى (٣٧/١) في كتاب العلم باب السـر في العلم،ومسلـــم (١٩٦٥/٤) ٠

ومنها : حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى اللـــه عليه وسلم قال : " مابعث الله نبيا الا أخذ عليه الميثاق لئن بعـث محمد وهو حي ليؤمنن به ولينصرنه " ٠

ومنها : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم بدر : " اللهــــم ان تهلك هذه العصابة لاتعبد في الأرض " ٠

.

هذامحل نظر ،ولم أر من تعرض لذلك من أئمة الحديث ٠

(۱) والظاهر أن من رآه في الأرض وهو حي له حكم الصحبة ،فان كان الخضر أو الياس حيا،أو كان قد رأى عيسى في الأرض فالظاهر / اطلاق اســــم (٤١ب) الصحبة عليهم ٠

فأما رؤية عيسى له في السماء فقد يقال : السماء ليست محلا للتكليف .
ولالثبوت الأحكام الجارية على المكلفين،فلايثبت بذلك اسم الصحبة لمسمحسن .
رآه فيها ٠

قالوا : " فلو كانالخفر موجوداً لعاحسن هذا التمني ولأحضره بيــــن يديه وأراه العجائب ،وكان أدعى لايمان الكفرة لاسيما أهل الكتاب "٠ فتح البارى (٣٤/٦ = ٤٣٤) ٠

أما اجتماعه بالنبي صلى الله عليه وسلم فقد جاء فيه كما قـــال الحافظ في الفتح (٣٤/٦) حديث ضعيف أخرجه ابن عدى في الكامـــل (٢٠٨٣/٦) من طريق كثير بن عبدالله بن عمرو بن عوف عن أبيه عــــن جده ،وكثير هذا قال فيه ابن معين : ضعيف الحديث وقال مرة : ليــس بشيء • وقال أحمد : منكر الحديث ليس بشيء ،وقال أبو زرعة : واهـي الحديث ليس بقوى ،وقال ابن عبدالبر : مجمع على ضعفه ، انظـــر : تهذيب الكمال (١١٤٣/٣ - ١١٤٤)،تهذيب التهذيب (١٨/١٤ - ٤٢٣) ٠ أما أحاديث اجتماع الخضر بالياس فقد ذكرها الحافظ في الفتح (٦/٥٣٥) وعزاها الى الدارقطني وابن عساكر وأحمد في الزهد والطبــــرى ولاتخلو أسانيدها من ضعف بينه الحافظ ابن حجر ثم قال : " وجماء في اجتماعه ـ أي الخضر ـ ببعض الصحابة فمن بعدهم أخبار أكثرها واهبي الاسناد" • ثم ذكر طائفة منها مبينا صافي أسانيدها من ضعف وانقطاع وجهالة ٠ ولم يستثن منها الاحديثا واحدا ،رواه يعقوب بن سفيان فسي تاريخه وفيه اجتماع الخضر بعمر بن عبدالعزيز فقد قال فيسسسه "ولاباً سيرجاله،ولم يقع لي الى الآن خبر ولاأثر بسند جيد غيره،وهـذا لايعارض الحديث الأول في مائة سنة فان ذلك كان قبل العائة" •

⁽١) في ب: زيادة " منهم " ٠

وأما رؤيته لعيسى في الأرض فقد ثبت في "صحيح مسلم" من حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لقد رَ أَيْتُنِي فسي المحجَّرِ وقريشُ تَسَالُني عن مَسْرَاي ، فَسالُتْنِي عن أشيا ً من بيت المقدس للمجَّرِ وقريشُ تَسَالُني عن مَسْرَاي ، فَسألُتْنِي عن أشيا ً من بيت المقدس للمحجَّرِ وقريشُ كُرْباً ماكربُتُ مِثلَه قطُّ فَرفَعَهُ اللهُ إليَّ أنظرُ إلي انظرُ إلي المحدِب ماساًلُوني عنْ شَيءً إلا أنْباتُهُم بِه ، وقد رَ أَيْتُنِي في جماعةٍ من الأنبياء ... " الحديث ، وفي المحديث ، وفيه : " واذا عيسى بنُ مَرْيمَ قاعمُ يُصلِّي ... " الحديث ، وفي افَحَانَت الصَّلاةُ فَا مَمْتُهُم فلماً فَرَغْتُ مِنْ الصَّلاة قالَ قائلُ : يامحمَّدُ هـــــدا مالكُ خارنُ النَّارِ فسَلِّم عليهِ ، فالْتَفَتُ اليهِ فَبَدَ أني بالسلام .." .

وظاهر هذا أنه رآه ببيت المقدسواذا كان كذلك فلامانع مـــــن اطلاق الصحبة عليه لأنه حين ينزل يكون مقتديا بشريعة نبينا صلى اللـــه عليه وسلم لابشريعته المتقدمة ،وروى أحمد في مسنده من حديث جابـــر مرفوعا . " لو كانَ موسى حيَّا ً بينَ أَظْهُرِكم ماحلٌ لهُ إِلَّاأَنُ يَتَبِعَني " واللــه أعلـــم .

⁽۱) (۱/۱۵۱/۱۰) في كتاب الايمان رقم (۲۷۸)٠

^{· (}TTA/T) (T)

واستاده ضعيف ٠

فان فيه مجالد ـ بضم الميم وفتح الجيم وكسر الدال ـ وهو ابن سعيد ابن عمير الهمداني ـ بفتح الها وسكون الميم ـ أبو عمرو وقيـــل أبو سعيد الكوفي ليس بالقوى • قال البخارى : كان يحيي بن سعيـــد يفعفه ،وكان أحمد لايراه شيئا،وكان ابن مهدى لايروى عنه ،وقال ابن معين ـ في رواية الدورى ـ : ثقة لايحتج بحديثه ،وقال ـ في روايــة ابن أبي خيثمة : فعيف واهي الحديث ،وقال النسائي : ليس بالقـــوى ووثقه مرة • وقال ابن سعد : كان فعيفا في الحديث • انظر : التاريخ لابن معين (٢/١٤٥)،التاريخ الكبير (٤/١/١٩)،الجـرح والتعديل (٤/١/١٠)،تهذيب الكمال (١٣٠٤/١٠٥)،تهذيـــب

وبلغنا عن أبي المُظَفَّر السَّفَعَاني المروزى أنه قال: " أصحصون الحديث يطلقون اسم الصحابة على كل من روى عنه حديثا أو كلمة ،ويتوسعون حتى يعدون من رآه رؤية من الصحابة وهذا لشرف منزلة النبي صلى اللصعاعليه وسلم أعطوا كل من رآه حكم الصحبة" ،وذكر أن اسم الصحابي مصدن حيث اللغة ،والظاهر يقع على من طالت صحبته للنبي صلى الله عليه وسلسم وكثرت مجالسته له على طريق التبع له والأخذ عنه ٠ قال: " وهذا طريسق الأصوليين " ٠

وفيما قاله ابن السمعاني نظر من وجهين :

آحدهما : أن ماحكاه عن أهل اللغة قد نقل القاضي أبو بكـــــر (٤)
الباقلاني اجماع أهل اللغة على خلافه كما نقله عنه الخطيب في "الكفايـة"
أنه قال : " لاخلاف بين أهل اللغة أن الصحابي مشتق من الصحبة ،وأنــــه ليس بمشتق من قدر منها مخصوص بل هوجار على كل من صحب غيره قليـــــللا كان أو كثير!،يقال : صحبت فلانا حولا ،ودهرا،وسنة ،وشهرا،ويوما،وساعـــة" قال : " وذلك موجب في حكم اللغة اجراءها على من صحب النبي طى اللـــه (٥)
عليه وسلم ساعة من نهار ٠ هذا هو الأصل في اشتقاق الاسم ،ومع ذلك فقــد

⁽۱۳۸) قوله: (وبلغنا عنأبي المُظَفَّر السَّمْعاني (المروزی) أنــه قال: "أصحاب الحديث يطلقون اسم الصحابة على كل من روى عنه حدــــا أو كلمة ،ويتوسعون حتى يعدون من رآه رؤية من الصحابة ،وهذا لشـــرف منزلة النبي طى الله عليه وسلم أعطوا كل من رآه حكم الصحبة "وذكــر ان اسم الصحابي من حيث اللغة والظاهر يقع على من طالت صحبته للنبـــي طى الله عليه وسلم ،وكثرت مجالسته له على طريق الـتبع له والأخذ عنــه قال: "وهذا طريق الأصوليين ") ، انتهى ،

⁽١) زيادة من ك ،أ وهي موافقة لنص ابن الصلاح كما هو ظاهر ٠

⁽٢) ليست في أ ٠

⁽٣) سقطت من ك ٠

⁽٤) (ص ١٠٠) ٠

⁽ه) في غب: "اجرائها" ٠

⁽٦) انظر : المصباح المنير (١/٣٣٣) ٠

.....

تقرر للأئمة عرف في أنهم لايستعملون هذه التسمية الا فيمن كثـــــرت (١) صحبته واستمر لقاؤه اولايجرون ذلك على من لقي (المرء) ساعة اومشى معـــه خطا اوسمع منه حديثا افوجب لذلك أن لايجرى هذا الاسم في عرف الاستعمـــال (٢) الاعلى من هذه حاله " انتهى ٠

الوجه الثاني: أن ماحكاه عن الأصوليين هو قول بعض أثمته (7)
والذى حكاه الآمدى عن أكثر أصحابنا أن الصحابي من رآه ،وقال: " انسه (3)
الاشبه" واختاره ابن الحاجب ، نعم الذى اختاره القاضي أبو بكر ونقلسه عن الأثمة أنه يعتبر في ذلك كثرة الصحبة ،واستمرار اللقاء،وتقسسدم أن ابن عبدالبر حكى عن العلماء نحو ذلك ، وبه جزم ابن الصباغ فسسي (٥)
كتابه "العدة" في أصول الفقه فقال: " الصحابي هو الذى لقي النبسسي طلى الله عليه وسلم ،وأقام عنده ،واتبعه،فأما من وفد عليه وانصسسرف عنه من غير مصاحبة ومتابعة فلاينصرف اليه هذا الاسم " •

⁽۱) الحق عابين القوسين بهامش الأصل •

⁽٢) قال النووى في مقدمة شرح مسلم (٣٦/١) عقب ايراده كلام القاضيي أبي بكر: "هذاكلام القاضي المجمع على امامته وجلالته،وفيست تقرير للمذهبين ويستدل به على ترجيح مذهب المحدثين ،فان هـــــذا الامام قد نقل عن أهل اللغة أن الاسم يتناول صحبة ساعة،وأكثر أهل الحديث قد نقلوا الاستعمال في الشرع والعرف على وفق اللفقة فوجب المصير اليه ،والله أعلم " ٠

لكن تعقبه السخاوى في فتح المفيث (٨٧/٣) فقال : " قلـــــت : الاأن الاسلام لايشترط في اللغة،والكفار لايدخلون في اسم الصحبــــة بالاتفاق وان رأوه صلى الله عليه وسلم "٠ وهو تعقب حسن ٠

⁽٣) في الاحكام في أصول الأحكام (٨٣٠٨٢/٢) ٠

⁽٤) منتهى الوصول والأمل (ص ٨١) ٠

⁽٥) انظر : شرح ألفية العراقي (٧/٣) ٠

قلت: وقد روينا عن سعيد بن المسيب أنهكان لايعد الصحابي الامللات القام مع رسول الله على الله عليه وسلم سنة أو سنتين وغزا معه غللله أو غزوتين • وكأن المراد بهذا أن صح عنه راجع الى المحكيءن الأصوليين •

(١٣٩) قوله ؛ (وقد روينا عن سعيد بن المسيب أنه كان لايعــــد الصحابي الامن أقام مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة أو سنتيـــن وغزا معه غزوة أو غزوتين) قال : (" وكأن المراد بهذا ـ ان صح عنـه ـ راجع الى المحكي عن الأصوليين ،ولكن في عبارته ضيق يوجب أن لايعد فـــي الصحابة : جرير بن عبدالله البّجَلي ومن شاركه في فقد ظاهر ما اشترطــه فيهم ممن لانعرف خلافا في عده منالصحابة) / انتهى ٠

وفيه أمران:

أحدهما : ان المصنف علق القول بصحة ذلك عن سعيد بن المسيب وهــو (١) لايصح عنه ،فان في الاسناد اليه : محمد بن عمر الواقدى وهو ضعيـــــف في الحديث ٠

(٢) الأمر الثاني : انه اعترض على المصنف بأن في "الأوسط" للطبرانـــي أن جرير أسلم في أول البعثة ٠

⁽۱) محمد بن عمر بن واقد الآسلمي الواقدى المديني أبو عبدالله قاضيي بغداد ، قال ابن معين : ليس بثقة وقال مرة : فعيف ، وقــــال أحمد : هو كذاب ، وقال البخارى : تركوه ، وقال أبوحاتـــم : متروك الحديث ، وقال النسائي : متروك الحديث ، وقال ابن عـــدى: "ومتون أخبار الواقدى غير محفوظة ،وهو بين الفعف " ، وقــــال الذهبي : استقر الاجماع على وهن الواقدى ،

التاريخ الكبير (١/١/١/١)، الجرح والتعديل (٢١،٢٠/١/٢)، الكامـــل (٢١،٢٠/١/٤)، الكامـــل (٢٢٥/١/٢)، الفعفاء والمتروكين للنسائي (ص ٢٣٣)، المجروحيـــن (٢/٠٢٠/٢)، التاريخ الصفير (ص ١٠٩)، الضعفاء الكبير (١٠٧/٤ ــ١٠٩) المغني في الفعفاء (٦١٩/٢)، الميزان (٦٦٢/٣ ــ ٦٦٢) ٠

⁽٢) عزاه الهيثمي في المجمع (٤٢/١) الى الطبراني في الكبير فقط ٠

ولكن في عبارته ضيق يوجب ألايعد من الصحابة جرير بن عبدالل البجلي ومن شاركه في فقد ظاهر ما اشترطه فيهم ممن لانعصيرف خلافسا في عده من الصحابة ٠

وكأن المعترض بذلك أوقِعه في ذلك مارواه الطبراني من روايــــــــة قيس بن أبي حمازم عن جرير قال : لما بعث النبي صلى الله عليه وسلـــم أتيته لأبايعه فقال : " لِأَيِّ شيء جئتَ ياجّريرُ ؟" قلت : جئت لأسلم علـــــى يديك • قال : فدعاني الى شهادة أن لااله الا الله وأني رسولُ اللـــــــــه وتقيمُ الصلاة المكتوبة ،وتؤدى الزكاة المفروضة ،وتؤمن بالقدر خيــــره وشره • قال ؛ فألقى النَّ كساءً ثم أقبل على الصابه فقال :" إذا جاءُكــم (٢) كريمٌ قوم ِ فاكرِموهُ " ،وهو في "الكبير " أيضا ٠ َّ رَّ) والجواب عنه أن هذا الحديث غير صحيح ،فانه من رواي

في غب : " الى " • (1)

⁽۲/۲۲) رقم (۲۲۲۲) ۰

حدیث جریر هذا له عنه ثلاث طرق :

الأولى : هي طريق المحصين ـ بضم الحاء وفتح الصاد ـ بن عصـ الأحمسي ـ •

وهي هذه التي ذكرها الحافظ العراقي هنا وضعفها بالحصين هذا ٠ وقد أخرجها الطبراني في الكبير (٣٤٢/٢) رقم (٢٦٦٦) ،وفي الأوسملط (مجمع الزوائد ٨/١٨) ،وابن عدى في الكامل (٨٠٤،٨٠٣/٢)،والخطيـــب في تاريخه (١٨٨/١)،والبيهقي في المدخل (ص ٣٩٨،٣٩٨)،وفي شعــــب الايمان (صحيح الجامع الصفير ١٣٤/١ رقم ٢٦٦) ،سلسلة الأحماديـــــث الصحيحة (٣/٢٠٤) رقم (١٢٠٥)،ومحمد بن محمد بن البزار في حديــــث ابن السماك (٢/١٧٨/١) (سلسلة الأحاديث الصحيحة ٣٠٤/٣ رقم ١٢٠٥) ، والقضاعي في مسند الشهاب (٤٤٥،٤٤٤/١)،رقم (٧٦٢) ٠

والحصين الأحمسي ضعيف منكر الحديث كما قال الحافظ هنا وانظـــــــر ترجمته في : التاريخ الكبير (١٠/١/٢)،الجرح والتعديل (١٩٤/٢/١)، الكامل (٨٠٤،٨٠٣/٢)،الميزان (٣/١٥) لكن قال الألباني في سلسلمحمة الأحاديث الصحيحة (٢٠٥/٣) : " قلت : لكنه لم ينفرد به ،فقــــد آخرجه الخطيب في التاريخ (٩٤/٧) من طريق أبي أمية بن فرقد قسال: حدثنا يحيى بن سعيد القطان : حدثنا اسماعيل به • وقال الدارقطنـي لم يروه عن يحيى القطان غير أبي أمية هذا،ولم يكن بالقسمسوى • =

وهذا انما يعرف من رواية حصين بن عمر الأحمسي عن اسماعيل • ورواه
 كادح عن اسماعيل" قال الشيخ : قلت : كادح كذاب " • ا•ه
 أقول : فتحصل من هذا أن الحديث من هذه الطريق ضعيف كما قـــــال
 الحافظ •

الطريق الثانية : طريق عوين ـ بالتصغير ـ ابن عمرو القيسي عـــن سعيد بناياس الجريرى ـ بغم الجيم وفتح الراء الأولى وسكون اليـاء نسبة الى جرير بن عباد أخي الحارث بن عباد ـ عن عبدالله بن بريدة عن يحيي بن يعمر عنه به • وقد أخرج هذه الطريق الطبراني فــــي المعجم الصغير (٢٠٦،٢٠٢)،وأبو نعيم في الحلية (٥/٥٠،٢٠٦)،وقال الطبراني وأبو نعيم : تفرد به عوين بن عمرو • وعوين هذا قـــال عنه الهيثمي في المجمع (١٥/٨) " فهيف " •

الطريق الثالثة : طريق الحسن بن عمارة عن فراس بن يحيي عن الشعبي عنه • أخرجها الطبراني في الكبير (٢٧٠/٢) رقم (٢٣٥٨) والحسن بسن عمارة ضعيف : ضعفه ابن عيينة ،وكذبه شعبة ،وقال أحمد : متـــروك الحديث أحاديثه موضوعة ،لايكتب حديثه ،وقال ابن معين : ليس حديثه بشيء • وقال أبو حاتم : هو متروك الحديث • انظر ترجمته فــــي: التاريخ الكبير (٣٠٣/٢/١)،الجرح والتعديل (٢٨٠٢٧/٢/١)،الميــزان

وعلى هذا فحديث جرير هذا طرقه عنه كلها فعيفة ،وهو الذى جزم بعسه الحافظ العراقي هنا لكنه خالف ذلك في تخريجه لأحاديث الاحيساء (٣٥٨/٣) فقال هناك : " وللطبراني من حديث جرير في قصة اسلاميسه فألقى الي كساء،ثم أقبل على أصحابه ثم قال : (اذا جاءكم كريسم قوم فأكرموه) واسناده جيد" فلعل الحافظ وقعت له طرق أخرى وللذا قال الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحية قال الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحية أما الجزء الأخير من الحديث وهو قوله : " اذا جاءكم كريم قلوم فأكرموه" فله شواهد كثيرة من حديث عبدالله بن عمر ،وجرير بسسن فأكرموه" فله شواهد كثيرة من حديث عبدالله بن عمر ،وجرير بسسن عبدالله البجلي ،وأبي هريرة ،وعبدالله بن عباس ،ومعاذ بن جبسل وعدى بن حاتم ،وأبي راشد عبدالرحمن بن عبد، وأنس بن مالك ، وقد الستوعبها كلها وحقق القول فيها الشيخ الألباني في سلسلة الأحادييث الصحيحة (٢٠٣/١ - ٢٠٨) وانتهى الى القول : " وبالجملة فلم أجدد =

(۱) العصين بن عمر الأحمسي وهو منكر الحديث كما قال البخارى ،وضعفه أيضــا. (۲) أحمد ،وابن معين ،وأبوحاتم ،ولجيرهم ٠

ولو كان صحيحا لما (كان) فيه تقدم اسلامه ،لأه لاتلزم الفورية فــي جواب "لما" ، (ومن الدليل على ذلك قوله تعالى : (فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْــهِ (٤) المَوْتَ مَادَلَهُم على مَوْتِه إِلاَّ دَابَّةُ الأَرْضِ ٢٠٠٠) لتآخير الدلالة على المـــوت (٥) بزمن طويل) .

والصواب أن جريرا متأخر الاسلام ،فقد ثبت في الصحيحين عن ابراهيــم النخعي أن اسلام جرير كان بعد نزول المائدة ٠

رن) وعند أبي داود أيضًا من حديث جرير أنه قال : ماأسلمت الا بعــــد

- في هذه الطرق كلها مايمكن الحكم عليه بالحسن فضلا عن الصحة،غيـــر
 أن بعض طرقه ليس شديد الضعف ،فيمكن تقوية الحديث بها دون ما اشتـد
 ضعفه عنها لاسيما وقد صحح بعضها الحاكم والعراقي " ٠
 وهذا الذى انتهى اليه الشيخ هو المواب ان ثاء الله ويشهد لـــــه
 ويعضده ماذهب اليه المؤلف في تخريج أحاديث الاحياء مما تقدم ذكره ٠
 - (١) في ك : "قاله " ٠
- (۲) انظر: التاريخ الكبير (۱/۱/۲)، الجرح والتعديل (۱۹٤/۲/۱)، الكامل (۲/۱/۲/۱)، المعنور (۲/۱۸۶۰)، المعنور (۵۳/۱)، المعنور (۵۳/۱)، المعنور والمتروكين للنسائي (ص ۱۹۳)، المجروحين (۲۷۱،۲۷۰)، المعنور (۲۷۱،۲۷۰)، المعنور (۱۸۹۰)، المعنور (۵۹۸)، المعنور في المعناء (۱۸۹)، المعنور في المعناء (۱۷۷/۱).
 - (٣) مابين الحاصرتين علمق بهامش الأصل ٠
 - (٤) سورة سبآ : (١٤) ٠
- (ه) مابين الحاصرتين علحق بهامش الأصل، وهذه اللَّمَيِّق ليس موجودا فــــي المطبوعتين ولافي ك ،أ ،ب ٠
- (٦) صحیح البخاری (١٠٢/١) في كتاب الصلاة في الخفاف ،صحیح مسلـــــم
 (۲۲۸،۲۲۷/۱) في كتاب الطهارة رقم (۲۷۲)٠
- (٧) (١٠٧/١) في كتاب الطهارة باب المسح على الخفين رقم (١٥٤) و آخرجه أيضا الترمذى (١٥٢/١٥٦/١) في كتاب الطهارة باب في المسح على الخفين رقم (٩٤)،والنسائي (٨١،٨٠/١) في كتاب الطهارة بــــاب المسح على الخفين رقم (٨١،١١٥)،وابن ماجه (١٨١،١٨٠/١) في كتـــاب الطهارة وسنتها باب ماجاء في المسح على الخفين رقم (٩٤٥)٠

نزول المائدة • وانما يريد بذلك أنه بعد نزول قوله تعالى : (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُم إلى الصَّلاَقِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ) الآية ،والا فقد نـــزل بعض المائدة بعد اسلام جرير كما سيأتي ، ولكن لايلزم من هذا أنه لـــم يقم معه سنة ،فان نزول الآية كان في سنة غزوة "المُرَيْسِيع" على المشهور (٢) (٥) (٥) عليه وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِين سلم الله عليه وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِين في سنة ساري في سنة عن وفاة النبي سلم الله عليه وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِين سلم الله المنها وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِين سلم الله المنها وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِين الله المنها وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِين الله المنها وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِين الله الله الله الله وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينَاسُونُ فيسِينَاسُونُ في الله الله الله وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينُا وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينَاسُونُ في الله وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينُا وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينَاسُونُ وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينُاسُونُ وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينُاسُونُ وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسِينُاسُونُ وسلم ،فقد ذكر البخــمُناسُونُ وسلم ،فقد وسلم

انظر : سیرة ابن هشام (۲۸۹/۲ ـ ۲۹۱)،مفازی الواقدی (۱/۶۰۱ ـ ۴۱۳) معجم مااستعجم (۱۲۲۰/۶)،معجم البلدان (۱۱۸/۰) ۰

(٥) اختلف في تحديد وقت هذه الفزوة :

فقال ابن اسحاق انها كانت في شعبان سنة ست ٠

وذكر الواقدى في مفازيه وابن سعد في طبقاته انها كانت سنة خمس ٠ وقال موسى بن عقبة · كانت سنة أربع ·

وقد عرض الزرقاني هذا الخلاف ثم رجح مارجحه الحاكم من أنها كانست سنة خمس فقال: "قلت: ويؤيده ماثبت في حديث الافك أن سعد بللمعاذ تنازع هو وسعد بن عبادة في أصحاب الافك فلو كانت المريسيليس في شعبان سنة ست مع كون الافك منها الكان ماوقع في الصحيح من ذكسر سعد بن معاذ غلطا الآنه ماتأيام قريظة اوكانت في سنة خمس عللسللي الصحيح اوان كانت كما قيل: سنة أربع افهو أشد غلطا افظهلللي المريسيع كانت في سنة خمس في شعبان قبل الخندق لأنها كانت فللله شعبان قبل الخندق لأنها كانت فللله شوال سنة خمس أيضًا " • =

⁽۱) سورة المائدة (٦)

⁽٢) في ك زيادة : " وللبخاري عن ابراهيم أن جريرا كان من آ و مــــن أسلم " ٠

⁽٣) سقطت من أ ٠

⁽³⁾ المريسيع : "ضم أوله وفتح ثانيه بعده ياء مثناة من تحت ساكنو وسين مكسورة مهملة بعدها ياء مثناة من تحت ثم عين مهملة علي لفظ التصفير : قرية من وادى القرى ٠٠ " وقال البخارى وياقل وياقل الحموى : " ماء بنجد في ديار بني المصطلق من خزاعة " وقال ابلن السحاق : " من ناحية قديد الى الشام " ٠ وتسمى هذه الغزوة أيضا بغزوة بني المصطلق ـ بضم الميم وسكل الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وكسر اللام ـ ٠ وسكل المهملة وقت الماء المهملة وكسر اللام ـ ٠ وسكل المهملة وقت الماء المهملة وكسر اللام ـ ٠ وسكل المهملة وكسر المهملة وكسر اللام ـ ٠ وسكل المهملة وكسر اللام ـ ٠ وسكل المهملة ولم المهملة وكسر اللام ـ ٠ وسكل المهملة وسكل المهملة وكسر اللام ـ ٠ وسكل المهملة وكسر المهملة و

وروينا عن شعبة عن موسى السَّبَلاني وأثنى عليه خيرا قال:أتيت أنس بـــــن مالك فقلت : هل بقي من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد غيرك؟

"التاريخ الكبير" عن ابراهيم عن جرير،وكان أتى النبي صلى الله عليه وسلم في العام الذى توفي فيه • وكذا قال الواقدى : كان اسلامه في العام الذى توفي فيه • وكذا قال الواقدى : كان اسلامه في السنة التي توفي فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي سنة عشر مين الهجرة في شهر رمضان منها • وكذا قال ابن حبان في الصحابة أن اسلامه كان في سنة عشر من الهجرة في شهر رمضان •

فما استشكله المصنف على قول سعيد بن المسيب في أمر جرير واضحصح لو صح عنه ،ولكنه لم يصح ،والله أعلم ٠

(A) (۱٤٠) قوله : (وروينا عن شعبة عن موسى الشّبَلاني) ـ بفتح السين

وهذا تحقیق جید وتحریر بین وهو الذی یحسن آن یصار الیه ۰
 انظر : سیرة ابن هشام (۲۸۹/۲)،مفازی الواقدی (۴/٤/۱)،طبقات ابسن سعد (۱۳/۲)،عیون الآثر (۱۲/۲ – ۱۲۲)،

^{· (11/1/1) (1)}

⁽٢) في أ : " النبي صلى الله عليه وسلم " ٠

 ⁽۳) انظر : طبقات ابن سعد (۱/۷۶۱)، الاستیعاب (۱/۲۳۱ – ۲۳۰)، الاصابـــــة
 (۳) ۱ (۲۳۲/۱) ۰

⁽٤) الثقات (٣/١٥٥٥٥) ٠

^{· (}TTT/1) (0)

⁽٦) في آ: " في الصحيحين " ٠

وصحيح مسلم (١/٨١/١) كتاب الايصان رقم (٦٥) ٠

⁽A) في ك زيادة : " وأثنى عليه خيرا" •

قال : " بقبي ناس من الأعراب قد رأوه ،فأما من صحبه فلا " · اسنـــــاده جيد ،حدث به مسلم بحضرةأبي زرعة ·

ثم ان كون الواحد منهم صحابيا تارة يعرف بالتواتر،وتارةبالاستفاضة القاصرة عن التواتر،وتارة بأن يروى عن آحاد الصحابة أنه صحابي ،وتارة بقوله واخباره عن نفسه ـ بعد ثبوت عدالته ـ بأنه صحابي ،والله أعلم ٠

المهملة ،وفتح الباءُ الموحدة ٠

(۱٤۱) قوله : (ثم ان كون الواحد منهم صحابيا تارة يعســــرف (۲) (۳) بالتواتر ،وتارة بالاستفاضة القاصرة عن التواتر / ،وتارة بأن يروى عــن(٤٢ب) آحاد الصحابة أنه صحابي ،وتارة بقوله واخباره عن نفسه بعد ثبــــوت عدالته بأنه صحابي) انتهى ٠

هكذا أطلق المصنف أنه يقبل قول من ثبتت عدالته أنه صحابـــــي (ه)
وتبع في ذلك الخطيب فانه قال في "الكفاية" في آخر كلام رواه عن القاضي أبي بكر الباقلاني ماصورته: " وقد يحكم بأنه صحابي اذا كان ثقة أمينا مقبول القول اذا قال صحبت النبي صلى الله عليه وسلم ،وكثر لقائي لـــه فيحكم بأنه صحابي في الظاهر لموضع عدالته ،وقبول خبره ،وان لم نقطــــع بذلك كما يعمل بروايته " انتهى ٠

⁽۱) (۲۲۲/۷)،وانظر اللباب (۱۷۰/۲) ۰ ونقل السمعاني عن ابن أبي حماتم أن يحيي بن معين قال : هو ثقـــة٠ انظر ترجمته في الجرح والتعديل (۱۲۹/۱/٤) ۰

 ⁽۲) مثل له المؤلف في شرح ألفيته (۱۱/۳) بأبي بكر وعمر وبقية العشرة
 رضي الله عنهم ٠ وانظر : فتح المغيث (٩٦/٣) ،تدريب الراوی (٢١٣/٢) ٠

⁽٣) مثل لها المؤلف في شرح ألفيته (١١/٣) بعكاثة بن محصن ،وضمام بـن ثعلبة رضي الله عنهما وانظر فتح المغيث (٩٦/٣)،تدريب الراوى(٢١٣/٢)

⁽ه) (ص ۱۰۰) ۰

والظاهر أن هذا الكلام بقية كلام القاضي أبي بكر ، فانه يشترط (في)
(١)
الصحابي كثرة الصحبة ،واستمرار اللقاء كما تقدم نقله عنه · وأمــــا
الخطيب فلايشترط ذلك على رأى المحدثين ·

وعلى كل تقدير فلابد من تقييد ماأطلقه بأن يكون ادعماؤه لذلــــك يقتضيه الظاهر ٠

(١٦٣/٢)، الميزان (٤/٢/٥)، لسان الميزان (٤/٧٤) ٠

⁽١) راجع ذلك في من هذا الكتاب ٠

⁽٢) أبو الدنيا الأشج ـ بفتح الشين وتشديد الجيم ـ المفربي واسمـــه عثمان بن خطاب أبو عمرو كذاب طرقي كان بعد الثلثماثة وادعـــــى السماع من علي بن أبي طالب رضي الله عنه ٠ الاستيعاب (٦٠/٤)،أسد الفابة (١٨٧/٥)،تجريد أسماء الصحابـــــة

قال الذهبي في الميزان (١٠٢٨/٤): " زعم أنه صحابي ، فاما افتــرى واما هو شيء لاوجود له " ثم نقل من تاريخ بلد خوارزم عن المظفر بين عاصم العجلي عنه أنه قال: غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلـــم أربعا وعشرين غزوة ، فخرج عليه الكفار مرة فقتلنا منهم مقتلـــة عظيمة وهزمناهم ، قال: واجتمع علي خلق والناس بين عصدق وغيــر ذلك ، فأخرجت يميني وقد تنور من نور رسول الله صلى الله عليـــه وسلم ، فصدقوني ، قال الذهبي: " فهذا اما وضعه المظفر وامـــا

تجريد أسماء الصحابة (٢٩٣/٢)،الميزان (١٧٩،١٧٨/٤) ٠

⁽٤) رتن _ بفتح الراء والتاء _ الهندى قال الذهبي : " شيخ دجـــال بلاريب و ظهر بعد الستمائة فادعى الصحبة والصحابة لايكذبـــون وهذا جرىء على الله ورسوله،وقد قيل انه مات سنة اثنين وثلاثيــن وستمائة "، وقال الحافظ في لسان الميزان : " وقد وقفت على الجــزء =

.....

(۱) في ذلك لما ثبت في الصحيحين من حديث ابن عمر قال : صلى بنا رســـول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة صلاة العشاء في آخر حياته فلمــــا سلم قام فقال : " أَرَآيْتَكُم لَيْلَتَكُمْ هذهِ فإنَّ على رأس مِائةِ سَنْقٍ مِنْهـــــا لأيبقى مِشَّنْ هو على ظهر الأرضِ أحدُّ ٠٠٠" الحديث • وكانِ إِخباره صلى اللـــه عليه وسلم بذلك قبل موته بشهر كما ثبت في صحيح مسلّم من حديث جابـــر (٦) قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول قبل أن يموُت بشهـــــر : "سَلُونِي عنْ السَّاعةِ،وانشَّا عِلْمُها عنْدَ اللَّهِ،وآقسمُ بِاللَّهِ ماعلى الأرضِ مِـــنَّ نفس منَّفُوسةٍ يأتي عليها مائةٌ سنة" وفي رواية له : "مامن نفس منفوســـة اليوم يأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ"،وهذه الرواية المقيــــدة جابر عند مسلم للله " مامن نفس منفوسة تبلغ مائة سنة "،فقد رأيت بعـــف أهل العلم يستدل بهذه الرواية على أن أحدا لايعيش مائة سنة،ونازعتـــه في ذلك فأص عليه مع أن في بقية الحديث عنده : فقال سالم ـ يعنـــــــ ابن أبي الجعد وهو الراوى له عن جابر تذاكرنا ذلك عنده انما هــــــي (٦) " كُلُّ نَفْسٍ مَخْلُوقةٍ يَوْمَئِذِ ٠ وعند مسلم أيضا من حديث أبي سعيد الخــــدرى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لايَأْتِي مِائةُ سَنةِ وعلــــى الأرض نفس منفوسةٌ اليوم" ،والصواب أن ذلك محمول على التقييد بالظـــرف فقد جاوز جماعة من العلماء المائة،وحدثوا بعد المائة وهم معروفـــوا

الذى جمعه الذهبي في أحواله بخطه وأوله بعد البسملة : سبحانـــك
 هذا بهتان عظيم" ثم أورد طائفة من أخباره ومروياته .

الميزان (٢/٥٤)،لسان الميزان (٢/٠٥٤ ـ ٤٥٠)،الاصابة (٤/٣٣٥ ـ ٣٣٨)٠

⁽٢) (١٩٦٦/٤) كتاب فضائل الصحابة رقم (٢٥٣٨) ٠

⁽٣) عن قوله : " عن حديث جمابر" الى هنا سقط من ب ٠

⁽٤) صحيح مسلم (١٩٦٦/٤) كتاب فضائل الصحابة رقم (٢٥٣٨) ٠

⁽٥) (١٩٦٧/٤) كتاب فضائل الصحابة رقم (٢٥٣٨) ٠

⁽٦) (١٩٦٧/٤) كتاب فضائل الصحابة رقم (١٩٦٧/٤)

(۱) (۲) (۳) (۳) (۳) المولد ،كالقاضي طاهر بن عبدالله الطبرى آحد آئمة الشافعية ،والحافظ أبي الطاهر أحمد بن محمد السلّفي وغيرهما ، وقد ورد في بعض طرق هـــدا الحديث أن المراد بالمائة من الهجرة لامن وفاته صلى الله عليه وسلـــم رواه أبو يعلي الموصلي في مسنده من رواية قيس بن وهب الهمداني عـــن آنس قال : ثنا أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لاتأتي مائة سنةٍ مِنْ الهجرة ومنكم عينُ تَطرف " وهذا يــرد قول من ادعى أنه تأخر بعد أبي الطفيل أحد من الصحابة كما سيأتـــي ذلك في آخر من مات من الصحابة ان شاء الله تعالى ،

فعلى هذا لايقبل قول أحد ادعى الصحبة بعد مائة سنة عن الهجــــرة وكلام / الأصوليين ـ آيضا ـ يقتضي ماذكرشاه ،فانهم اشترطوا ـ في ثبـــوت (١٤٢)

⁽١) قوله : " وهم معروفو المولد" سقط من أ •

⁽٢) في ك ،أ زيادة : " أبي الطيب "٠

⁽٣) هو أبو الطيب طاهر بن عبدالله بن طاهر الطبرى القاضي • ولد فـــي "آمل" ـ بفتح الهمزة وضم الميم ـ باقليم طبرستان سنة ثمـــان وأربعين وثلاثمائة ورحل الى بفداد فاستوطنها ثم ولي القضـــاء بربع الكرخ •

له مؤلفات منها : " شرح مختصر المزني" و "التعليقة الكبرى" فـــي فقه الشافعية،" جواب في السماع والغناء" • توفي في بغداد سنـــة خمسين وأربعمائة •

⁽٤) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩٧/١) وقبال : " رواه آبو يعلـــي وفيه سفين بن وكيع وهو ضعيف " • وسفين ــ بضم البين المهملة وفتح الفاء وسكون الياء المثناة مـــن

لكن له شاهد من حدث نعيم بن دجاجة قال : دخل أبو مسعود عقبة بنن عمرو الأنصاري على علي بن أبي طالب فقال له علي : أنت السلطين تقول : " لايأتي مائة سنة وعلى الأرض عين تطرف ؟ " انصا قللللللا رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لايأتي على الناس مائة سنة وعلى ≃

ذلك ـ بادعائه ـ أن يكون قد عرفت معاصرته للنبي صلى الله عليه وسلـــم (١)
قال الآمدى في "الاحكام": " فلو قال من عاصره أنا صحابي مع اسلامــــه وعدالته ،فالظاهر صدقه" • وحكاهما ابن الحاجب احتمالين من غيــــر (٢)
ترجيح ،قال: " ويحتمل أن لايصدق لكونه متهما بدعوى رتبة يثبتهــــا (٢)

أحدهما : أنها لاتثبت صحبته بقوله لما في ذلك من دعواه رتبـــــة يثبتها لنفسه،وهو ظاهر كلام أبي الحسن بن القطان ،فانه قال : ومـن يدعي صحبة النبي صلى الله عليه وسلم لايقبل منه حتى نعلم صحبتـــه فاذا علمناها فما رواه فهو على السماع حتى نعلم غيره واقتصلل ابن السمعاني حيث قال : تعلم الصحبة اما بطريقةطعي وهو الخبـــسر المتواتر أو ظني وهو خبر الثقة قد يشفر به • وقواه بعـــــن المتأخرين قال : فان الشخص لو قال أنا عدل لم يقبل لدعواه لنفسـه مرتبة فكيف اذا ادعى الصحبة التي هي فوق العدالة وأبداه ابــــن الحاجب احتمالا حيث قال : لو قال المعاصر العدل أنا محاني احتمــل الخلاف • يعني قبولا ومنعا،فكأنه لم يقف على النقل في الطرفين • ثانيهما : التفصيل بين مدعي الصحبة اليسيرة فيقبل لأنها مما يتعذر اثباتها بالنقل، اذ ربما لايحضره حالة اجتماعه بالنبي صلى اللــــه عليه وسلم أو رؤيته له أحد ٠ أو الطويلة وكثرة التردد في السفــر والحضر فلا ،لأن مثل ذلك يشاهد وينقل ويشتهر فلا يثبت بقوله • وعلى أن ابن عبدالبر قد جزم بالقبول من غير شرط بناء على أن الظاهـــر سلامته من الجرح ،وقوى ذلك بتصرف أثمة الحديث في تفريجهــــــم، أحاديث هذا الضرب في مسانيدهم ٠ قال شيخنا : ولاريب في انحطـــاط =

الأرض عين تطرف ممن هو حي اليوم ،والله ان رخاء هذه الأمة بعــــد مائة عام " ، أخرجه أحمد (١٤٠،٩٣،٩٢/١) ،وأبو يعلي والطبرانـــي في الكبير والأوسط كما في مجمع الروائد (١٩٨/١) وقال الهيثمـــي : "رجاله ثقات " ،

^{· (}XE/Y) (1)

⁽٢) منتهى الوصول والأمل (ص ٨١) ٠

⁽٣) ذكر السخاوى في فتح المفيث (٩٩،٩٨/٣) هذه المسألة بمزيد تفصيصصل وتحقيق فرأيت أن أورد ماذكره اتماما للفائدة ٠ قال : " وفـــــي المسألة قولان آخران :

الثانية : للصحابة باسرهم خصيصة وهي أنه لايسال عن عدالـــــــة أحد منهم ،بل ذلك أمر مفروغ منه لكونهم على الاطلاق معدلين بنصــــوص الكتاب والسنة واجماع من يعتد به في الاجماع من الأمة ٠

قال الله تبارك وتعالى : (كُنْتُم فَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ) الآيـــة قيل : اتفق المفسرون على أنه وارد في أصحاب رسول الله صلى اللــــه عليه وسلم ، وقال تعالى : (وَكَذَلِكَ جَعلْنَاكُم آمَّةً وَسَطاً لِتَكُونُوا شُهـَــدًا وَعلى النَّاسِ) ،وهذا خطاب مع الموجودين حينئذ ، وقال سبحانه وتعالـــى : (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ والَّذِينَ مَعَهُ آشِدًا وُ على الكُفَّارِ) الآية ،

⁽۱) (۱٤۲) قوله: (للصحابة بأسرهم خصيصة وهي: أنه لايسأل عــــن عدالة أحد منهم ۰۰۰) الى أن قال: (وفي نصوص السنة الشاهدة بذلــــك (۲) كثرة منها: حديث أبي سعيد الخدرى المتفق على صحته أن رسول اللــــه

رتبة من هذا سبيله عمن مضى • قال : ومن صور هذا الضرب أن يقـــول التابعي : أخبرني فلان مثلا أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول سواء سماه أم لا ،كقول الزهري ـ فيما رواه البخاري في فتح مكـــة من صحيحه ـ : أخبرني سنين أبو جميلة،وزعم أنه أدرك النبي صلـــــى الله عليه وسلم وخرج معه عام الفتح • أما اذ! قال : أخبرنــــي رجل مثلا عن النبي صلى الله عليه وسلم بكذا يعني بالعنعنة ،فثبـوت الصحبة بذلك بعيد لاحتمال الارسال • ويحتمل التفرقة بين أن يكــون القائل من كبار التابعين فيترجح القبول ،أو صفارهم فيترجح الرد ٠ ومع ذلك فلم يتوقف من صنف في الصحابة عن اخراج من هذا سبيلــــه في كتبهم نعم لو أخبر عنه عدل من التابعين أو تابعيهم آنه صحابي قال بعض شراح اللمع : لاأعرف فيه نقلا • قال : والذي يقتضيـــــمه القياس فيه أنه لايقبل ذلك كما لاتقبل مراسيله ، لأن تلك قضية لــــم يحضرها ، قال شيخنا :والراجح قبولهبناء على الراجح من قبــــول التزكية من واحد ،وكذا مال اليه الزركشي فقال : والظاهر قبولــــه لأنا لانقول ذلك الا بعدالعلم به ،اما اضطرارا أو اكتسابا،واليــــه يشير كلام ابن السمعاني العابق "٠

⁽١) في أ ،ب: "قوله : الثانية" ٠

⁽٢) سقطت من ب٠

⁽٣) أخرجه البخارى (١٩٥/٤) في كتاب ففائل أصحاب النبي طى الله عليه وسلم باب حدثنا الحميدى ومحمد بن عبدالله قالا : حدثنا ابراهيـــم ابن سعد ٠٠٠ وهو الباب السادس في هذا الكتاب ٠ وأخرجه مسلم (١٩٦٢/١٤/١٤) في كتاب فضائل الصحابة رقم (٢٥٤١،٢٥٤٠)٠

وفي نصوص السنة الشاهدة بذلك كثرة ،منها حديث أبي سعيد المتفــــق على صحته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " لاتَسُبُّوا أَصْحَابـــي فوالذى نفسِي بيدهِ لو أنَّ أحدَكم أَنْفَقَ مِثلَ أُحدٍ ذَهبَاً ما أَذْرَك مُدَّ أَحَدِهـــم ولانَصِيفَه " •

ثم ان الأمة مجمعة على تعديل جميع الصحابة ،ومن لابس الفتن منهـــم فكذلك باجماع العلماء الذين يعتد بهم في الاجماع احسانا للظن بهـــــم ونظرا الى ماتمهد لهم من المآثر،وكأن الله سبحانه وتعالى أتاح الاجماع على ذلك لكونهم نَقَلة الشريعة،والله أعلم ،

طلى الله عليه وسلم قال: " لاتَسُبُّوا أصحابي فوالذى نفسي بِيَدِه لـــــو أنَّ أَحْدَكُم أَنْفَق مِثْلَ أُحُدٍ ذَهَبَاً ما أَدْرك مُدَّ أحدهم ولانَصيفه " • ثم ان الأمــة مجمعة على تعديل جميع الصحابة ومن لابس الفتن منهم ،فكذلك باجمـــاع العلماء الذين يعتد بهم في الاجماع ،احسانا للظن بهم ،ونظرا الـــــى ماتمهد لهم من المآثر وكأن الله سبحانه وتعالى أتاح الاجماع علـــــى ذلك لكونهم نقلة الشريعة ،والله أعلم) •

فيه أصححران:

أحدهما : أنه اعترض على المصنف في استدلاله بحديث أبي سعيـــــد وذلك لأنه قاله النبي صلى الله عليه وسلم لخالد بنالوليد لما تقاول هـو (١) (٢) (وعبدالرحمن بن عوف) أى أنه أراد بذلك صحبة خاصة ٠

مابین القوسین ألحق بهامش الأصل بخط المؤلف •

⁽۲) سبب ورودهذا الحديث ما أخرجه مسلم (۱۹۲۸،۱۹۲۷) في كتاب فضائعلل الصحابة رقم (۲۰۶۱) باستاده عن أبي سعيد قال : كان بين خالد بلل الوليد وبين عبدالرحمن بن عوف شيء فليه خالد فقال رسول الللله عليه وسلم : " لاتسبوا أصحابي ۲۰۰۰ الحديث وأخرجه أحمد بهذه القصة لكن من حديث أنس و انظر المسند (۲۲۲۳) والبيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف (۲۷۸/۲) وحديث أبي سعيد الخدرى رضي الله عنه أخرجه أحمد (۲۲۸/۳۱) والبخارى (۱۹۵۶) في كتاب فضائل أصحاب النبي صلى الله عليلله عليله وسلم باب حدثنا الحميدى ومحمد بن عبدالله و

والجواب أنه لايلزم من حونه ورد على سبب خاص في شخص معين أنــــه لايعم جميع أصحابه ،ولاشك أن خالدا من أصحابه وأنه منهي عن سبــــه وانعا درجات الصحبة متفاوتة فالعبرة اذ لعموم اللفظ في قولهــــه :
"لاتَسُبُّواأصحابي " واذا نهي الصحابي عن سب الصحابي فغير الصحابــي أولى بالنهي عن سب الصحابي ٠

الثاني: أن ماحكاه المصنف من اجماع الأمة على تعديل من لـــــم يلابس الفتن منهم كأنه أخذه من كلام ابن عبدالبر فانه حكى فـــــي (٣) "الاستيعاب" اجماع أهل الحق منالمسلمين وهم أهل السنة والجماعة علــــي أن الصحابة كلهم عدول ٠ انتهى ٠

وفي حكاية الاجماع نظر،ولكنه قول الجمهور كما حكاه ابن المحاجـــب (٥) (٦) (٧) والآمدى ، وقال انه المختار ، وحكيا معا قولا آخر أنهم كفيرهم في لــروم البحث عن عدالتهم مطلقا ، وقولا آخر : انهم عدول الى وقوع الفتن ،وأمـا

ومسلم (١٩٦٧/٤) في كتاب فضائل الصحابة رقم (٢٥٤٠) ٠
 وأبو داود (٥/٥٤) في كتاب السنة باب في النهي عن سب أصحصصاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم رقم (٤٦٥٨) ٠
 والترمذى (٥/٥٩٥، ٦٩٦٠) في كتاب المناقب باب (٥٩) رقم (٣٨٦١) وقال:
 " حدث حسن صحيح " ٠

⁽١) قوله: "فغير الصحابي" سقط من ب٠

⁽٢) أ،ب: " الأمر الثاني " ٠

^{· (9/1) (}T)

⁽٤) منتهي الوصول والأمل (ص ٨٠) ٠

⁽٦) الاحكام في أصول الأحكام (٨٢/٢) ٠

⁽٧) منتهى الوصول والأصل (ص ٨٠)،الاحكام في أصول الأحكام (١/١٨) ٠

الثالثة : أكثر الصحابة حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو هريرة • روى ذلك عن سعيد بن أبي الحسن وأحمد بن حنبل ،وذلك ملك الظاهر الذى لايخفى على حديثي ،وهو أول صاحب حديث • بلغنا عنأبي بكر بن أبي داود السجستاني قال : " رأيت أبا هريرة في النوم وأنا بسجستان أصنف حديث أبي هريرة ،فقلت: اني لأحبك ،فقال : أنا أول صاحب حديث كلان في الدنيا" •

وعن أحمد بن حنبل أيضا رضي الله عنه قال : " ستة من أصحاب النبيي صلى الله عليه وسلم أكثروا الرواية عنه وعمروا : أبو هريرة ،وابن عمــر وعائشة ،وجابر بن عبدالله ،وابن عباس ،وأنس ،وأبو هريرة أكثرهم حديثــا وحمل عنه الثقات" •

⁽۱) بعد ذلك فلابد من البحث عمن ليس ظاهر العدالة ٠

 ⁽۱)
 وذهبت المعتزلة الى تفسيق من قاتل علي بن أبي طالب منهم

وقيل : يرد الداخلون في الفتن كلهم،لأن أحمد الفريقين فاسق مــــن (٣) غير تعيين ٠

وقيل : يقبل الداخل في الفتن اذا انفرد لأن الأصل العدالة وشككنـا (٤) فى فسقه،ولايقبل مع مخالفة لتحقق فسق أحدهما من غيرتعيين،والله أعلم ٠

⁽۱) حكى الخطيب هذا القول في الكفاية (ص ٩٧) وعزاه الى "طائفة مـــن أهل البدع" ثمتعقبه بأنه "ليس في أهل الدين والمتحققين بالعلـــم من يصرف اليهم خبر مالايحتمل نه عا من التأويل ،وضربا من الاجتهــاد فهم بمثابة المخالفين من الفقها المجتهدين في تأويل الأحكــــام لاشكال الأمر والتباسه ،ويجب أن يكونوا على الأسل الذي قدمناه مـــن حال العدالة والرضا الالم يثبت مايزيل ذلك عنهم" • وقال القاضي أبو بكر بن العربي في العواصم من القواصم (ص ١٢٥) عند كلامه علـــي الحروب والفتن التي وقعت بين الصحابة : " فهذه كلها أمور جــــرت على رسم النزاع ،ولم تخرج عن طريق من طرق الفقه ولاعدت سبيــــــل الاجتهاد الذي يؤجر فيه المصيب عشرة والمخطيء أجرا واحدا • وماوقع من روايات في كتب التاريخ عدا ماذكرنا فلاتلتفتوا الى حرف منهـــا فانها كلها باطلة" •

⁽٢) الاحكام في أصول الأخكام (1/1) •

⁽٣) الاحكام في أصول الأحكام (٨١/٢)٠

 ⁽٣) الاحكام في أصول الأحكام (٨١/٢) .

ثم ان أكثر الصحابة فتيا تروى ابن عباس • بلغنا عن أحمد بن حنبل قال : " ليس أحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يروى عنه فــــي الفتوى أكثر من ابن عباس " •

وروينا عن أحمد بن حنبل أيضا أنه قيل له : " من العبادلــــة ؟" فقال : " عبدالله بن عباس،وعبدالله بن عمر ،وعبدالله بن الزبيـــر وعبدالله بن عمرو" • قيل له : " فابن مسعود ؟ " قال :" لا ،ليس عبدالله ابن مسعود من العبادلة" • قال الحافظ أحمد البيهقي فيما رويناه عنــه وقرأته بخطه : " وهذا لأن ابن مسعود تقدم موته،وهؤلاء عاشوا حتى احتيــج الى علمهم،فاذا اجتمعوا على شيء قيل : هذا قول العبادلة،أو : هــــذا فعلهــم " •

قلت: ويلتحق بابن مسعود في ذلك سائر العبادلة المسمين بعبدالله من الصحابة وهم نحو مئتين وعشرين نفسا،والله أعلم ٠

وماذكره من كون المسمين بعبدالله من الصحابة نحو ماشتين وعشريسن ليس بجيد، بل هم أكثر من ذلك بكثير، وكأن المصنف أخذ ماذكره مسسسن (۱)
"الاستيعاب" لابن عبدالبر، فانه عد من اسمه عبدالله ماشتين وثلاثيسسن (۲)
(۲)
ومنهم من لم يصحح له صحبة، ومنهم من ذكره للمعاصرة من غير رؤية علسي

⁽١٤٣) قوله : (ويلتحق بابن مسعود في ذلك سائر العبادلــــــــــة المسمين بعبدالله من الصحابة وهم نحو مائتين وعشرين نفسا،والله أعلم) انتهــــى ٠

^{· (}T9T - TET/T) (1)

⁽٢) مثل عبدالله بن شبيل الأحمصي قال ابن عبدالبر: " في صحبت في صحبت نظر" • الاستيعاب (٣٨٩/٢) • ومثل عبدالله بن هاني ً بن يزيد الحارثي قال: " لم يذكر في سماع ولارؤية " • الاستيعاب (٣٨٩/٣) • ومثل عبدالله بن هلال بن عبدالله بن همام الثقفي قال ابن عبد للبر: " لم يذكر فيه سماع ولارؤية " • الاستيعاب (٣٨٩/٢) •

 ⁽٣) مثل عبدالله بن عمرو الحضرمي حليف بني أمية ٠ نقل ابن عبدالبــر
 عن الواقدى أنه ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠
 الاستيعاب (٣٥٠/٢) ٠ =

وروينا عن علي بن عبدالله المديني قال : "لم يكن من أصحــــاب النبي صلى الله عليه وسلم أحد له أصحاب يقومون بقوله في الفقـــــه الا ثلاثة : عبدالله بن مسعود ،وزيد بن ثابت ،وابن عباس ،رضي اللـــه عنهم • كان لكل رجل منهم أصحاب يقومون بقوله ويفتون الناس " •

(۱)
قاعدته،ومنهم من كرره للاختلاف في اسم أبيه ، ومنهم من اختلف في اسمــه

أيضا هل سمي بعبدالله أو غيره ومجموعهم أكثر من عشرة / فبقي منهــــم(٣٢)

نحو مائتين وعشرين نفسا كما ذكر ، ولكن قد فات ابن عبدالبر منهـــم

جماعة ذكرهم غيره ممن صنف في الصحابة وذكر الحافظ أبو بكر بــــن

فتحون في ذيله على "الاستيعاب" مائة وأربعة وستين نفسا زيادة علـــى

من ذكرهم ابن عبدالبر ،وفيهم أيضا من عاصر ولم ير ولم تصح له صحبـــة

أو كرر للاختلاف في اسم أبيه ـ كما تقدم ـ ولكن يجتمع من المجموع نحــو

ثلثمائة رجل ،والله أعلم ،

ومثل عبدالله بن هشام بن عثمان القرشي التيمي الذى قدمت بــــه أمه على النبي صلى الله عليه وسلم وهو صفير فمسح رأسه ودعا لـــه ولم يبايعه لصفره • الاستيعاب (٣٩٠/٣) •

⁽۱) مثل عبدالله بن السعدى قال ابن عبدالبر : " اختلف في اسم أبيــه فقيل : قدامة بن وقدان ،وقيل : وقدان ،وقيل : عمرو بن وقدان وهمو الصواب عند أهل العلم بنسب قريش " • الاستيعاب (٣٨٤،٣٧٣،٣٥٠/٢) •

٢) مثل عبدالله بن أم عكتوم قيل : عبدالله وقيل : عمرو ٠
 الاستيعاب (٣٧١،٢٧٠/٣ - ٥٠٢،٥٠١) ٠
 ومثل أبي هريرة فقد ذكره ابن عبدالبر في العبادلة ثم قـــال :
 "اختلف في اسمه واسم أبيه اختلافا كثيرا،فرأينا ذكبره وذكـــر ماقيل في اسمه واسم أبيه في الكنى لأنه غلبت عليه كنيته " ٠
 الاستيعاب (٣٩٢/٣)، (٣٩٢/٣ - ٢١٠) ٠

⁽٣) قوله: "كما ذكر" سقط من ب٠

⁽٤) في ك ،أ زيادة " مشهم " ٠

⁽ه) في ب: "وأربعا" ٠

وروينا عن مسروق قال : " وجدت علم أصحاب النبي صلى الله عليـــه وسلم انتهى الى ستة : عمر ،وعلي ،وأبي ،وزيد ،وأبي الدردا ،وعبد اللـه ابن مسعود ، ثم انتهى علم هؤلاء الستة الى اثنين : علي ،وعبد اللــه" ، وروينا نحوه عن مطرف عن الشعبي عن مسروق ،لكن ذكر أبا موسى بــــدل أبي الدرداء ،

وروينا عن الشعبي قال: "كان العلم يؤخذ عن ستة من أصحصصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ،وكان عمر ،وعبدالله ،وزيد ،يشبه علم بعضه، وكان يقتبس بعضهم من بعض ،وكان علي ،والأشعرى،وأبسمي يشبه علم بعضهم بعضا،وكان يقتبس بعضهم من بعض " •

وروينا عن الحافظ أحمد البيهقي أن الشافعي ذكر الصحابة فــــي رسالته القديمة وأثنى عليهم بما هم أهله، ثم قال: " وهم فوقنا في كـل علم ،واجتهاد،وورع ،وعقل ،وأمر استدرك به علم واستنبط به ،وآراؤهـــم لنا أحمد وأولى بنا من آرائنا عندنا لأنفسنا" ،والله أعلم ،

الرابعة : روينا عن آبي زرعة الرازى أنه سئل عن عدة من روى عـــن النبي صلى الله عليه وسلم ،فقال : ومن يضبط هذا ؟ شهد مع النبي صلــــى الله عليه وسلم حجة الوداع أربعون ألفا ،وشهد معه تبوك سبعون ألفا ،

وقد يقال في الجواب عن ذلك أن المراد بكون علم المذكورين انتهلى

⁽١٤٤) قوله : (وروينا عن مسروق قال : "وجدت علم أصحاب النبسي طلى الله عليه وسلم انتهى الى ستة : عمر ،وعلي ،وأبي ،وزيد ،وأبــــي الدرداء،وعبدالله بن مسعود،ثم انتهى علم هؤلاء الستة الى اثنين : علـــي وعبدالله " وروينا نحوه عن مطرف عن الشعبي عن مسروق ،لكن ذكر أبا موسـى بدل أبي الدرداء) انتهى ٠

وقد يستشكل قول مسروق أن علم الستة المذكورين انتهى الى علىــــي وعبدالله من حيث ان عليا وابن مسعود ماتا قبل زيد بن ثابت وأبي موســى الأشعرى بلاخلاف فكيف ينتهي علم من تأخرت وفاته الى من مات قبله ؟ وماوجه ذلــــك ؟

وروينا عن أبي زرعة أيضا أنه قيل له : " اليسيقال : حديد وروينا عن أبي زرعة أيضا أنه قيل له : " قال : " ومن قال ذا قلقل النبي طلى الله عليه وسلم أربعة آلاف حديث يحصي حديث رسول الله صليد والله الله عليه وسلم عن مئة ألف وأربعة عشر ألفا من الصحابة ممن روى عنه وسمع منه ،وفي رواية : ممين راه وسمع منه " • فقيل له : يا أبا زرعة • • هؤلاء أين كانوا وأين سمعنوا منه ؟ قال : " أهل المدينة ،وأهل مكة ،ومن بينهما ،والأعراب ،ومين شهد معه حجة الوداع ،كل رآه وسمع منه بعرفة " •

الى علي وعبدائله أنهما ضما علم المذكورين الى علمهما في حميـــــاة المذكورين وان تأخرت وفاة بعض المذكورين عنهما ،والله أعلم ٠

(١٤٥) قوله : (وروينا عن أبي زرعة أيضا أنه قيل له : أليسيقال حدبث النبي صلى الله عليه وسلم أربعة آلاف حديث ؟ قال : ومن قصصصال ذا قلقل الله أنيابه ؟ هذا قول الزنادقة ، ومن يحصي حديث رسول الله عليه وسلم ؟ قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مائة ألسف وأربعة عشر ألفا من الصحابة ممن رآه وسمع منه) انتهى ،

وفي هذا التحديد سهذا العدد المذكور نظر كبير ،وكيف يمكن الاطللاع على تحرير ذلك مع تفرق الصحابة في البوادى والقرى ٠

والموجود عن أبي زرعة بالأسانيد المتعلة اليه ترك التحديد فــــي ذلك ،وأنهم يزيدون على مائة ألف كما رواه أبو موسى المديني فــــي (٢)
"ديله على الصحابة" لابن مندة باسناده الى أبي جعفر أحمد بن عيســــى (٣)
الهمداني قال : قال أبو زرعة الرازى : " توفي النبي صلى الله عليــه وسلم ومن رآه وسمع منه زيادة على مائة ألف انسان عن رجل وامرأة ،وكــل

⁽١) تلقيح فهوم أهل الأثر (ص١٠٣) ٠

⁽٢) في ك: "ولابن "٠

 ⁽٣) هو جعفر بن أحمد بن عيسى أبو الفضل الرازى المعروف بقرابة ابــن
 بخشك ٠ قال أبو حاتم : صدوق ٠
 الجرح والتعديل (٢/١/١٤) ٠

قد روى عنه سماعا أو رؤية" انتهى • وهذا قريب لكونه لاتحديد في بهذا القدر الخاص ،وأما ماذكره المصنف عن أبي زرعة فلم أقف له علي اسناد ،ولاهو في كتب التواريخ المشهورة • وقد ذكره أبوموسى المديني في ذيله على "المحابة" بفير اسناد فقال : " ذكر سليمان بن ابراهي بخطه قال : " قلّقًل الله أنيابه" •

وقد جاء عن الشافعي أيضا عده عن توفي عنه النبي صلى الله عليه (٢)

وسلم عن الصحابة ،ولكنه دون هذا بكثير ،رواه أبو زكريا الساجييي " في "عناقب الشافعي " عن محمد بن عبدالله بن عبدالحكم قال : " أناالشافعي قال : قبض الله رسوله صلى الله عليه وسلم والمسلمون ستون الشافعي قال : قبض الله رسوله على الله عليه وسلم والمسلمون ستان ألفا بالمدينة ،وثلاثون ألفا في قبائل العرب وغير ذلك " ، وهذا اسناد جيد ،ومع ذلك فجميع عن صنف في الصحابة لم يبلغ مجموع مافي تصانيفهم عشرة آلاف ،هذا مع كونهم يذكرون عن توفي في حياته على الله عليه وسلم في المغازى وغيرها ومن عاصره وهو مسلم وان لم يره ،

/ وجميع عن ذكره ابن منده في "الصحابة" كما قال أبو عوسى قريب عن(١٤١)
(٤)
ثلاثة آلاف وثمانمائة ترجمة ممن رآه ،أو صحبه ،أو سمع منه ،أو ولــــد
في عصره،أو أدرك زمانه،أو عن ذكر فيهم وان لم يثبت،ومن اختلف لــــه
في ذكك ، ولاشك أنه لايمكن حصرهم بعد فشو الاسلام ،

⁽١) انظر : مقدمة تجريد أسماء الصحابة (١/ب)، الاصابة (٣/١) ٠

⁽٢) هو زكريا بن يحيي الساجي ـ بفتح السين بعدها ألف ثم جيم مكسـورة نسبة الى من يبيع الساج وهو الخشب المعروف أو يعمله ـ البحـــرى الحافظ محدث العصرة • له كتاب جليل في علل الحديث يدل على تبحـره في هذا الفن • توفي سنة سبع وثلاثمائة وقد قارب التسعين • تاريخ بغداد (٤٦/١٥)،تذكرة الحفاظ (٢/١٠٬٧٠٩/٢)،العبر (٤٢/١١) البداية والنهاية (٤٠/١١) •

⁽٣) انظر : مقدمة تجريد أسماء الصحابة (١/ب) ٠

⁽٤) في "عث" : " مما " ٠

قلت: ثم انه اختلف في عدد طبقاتهم وأصنافهم،والنظر في ذلك الـــى السبق بالاسلام والهجرة وشهود المشاهد الفاضلة مع رسول الله صلـــــــــى الله عليه وسلم بآبائنا وأمهاتنا وأنفسنا هو صلى الله عليه وسلــــم٠ وجعلهم الحاكم أبو عبدالله اثنتى عشرة طبقة،ومنهم من زاد على ذلــــك والله أعلم ٠

الخامسة : أفضلهم على الاطلاق أبو بكر،ثم عمر،ثم ان جمهور السلسف على تقديم عثمان على على ،وقدم أهل الكوفة من أهلالسنة عليا على عثمان وبه قال منهم سفيان الشورى أولا ثم رجع الى تقديم عثمان ،روى ذلك عنسه وعنهم الخطابي • وممن نقل عنه من أهل الحديث تقديم علي على عثمان محمد ابن اسحاق بن خزيمة • وتقديم عثمان هو الذى استقرت عليه مذاهسسسب

وأما أفضل أصنافهم صنفا : فقد قال أبو منصور البغدادى التميمـي : أصحابنا مجمعون على أن أفضلهم الخلفاء الأربعة،ثم الستة الباقون الـــى تمام العشرة ،ثم البدريون،ثم أصحاب آحد،ثم أهل بيعة الرضوان بالحديبية،

قلت: وفي نص القرآن تفضيل السابقين الأولين من المهاجريون والأنصار وهم الذين طوا الى القبلتين في قول سعيد بن المسيب وطائفة وفي قول الشعبي : هم الذين شهدوا بيعة الرضوان ،وعن محمد بن كعصصصب القرظي وعطاء بن يسار أنهما قالا : هم أهل بدر ،روى ذلك عنهما ابصصن عبدالبر فيما وجدناه عنه ،والله أعلم ٠

وقد ثبت في "صحيح البخارى" أن كعب بن مالك قال في قصة تخلفـــه عنفزوة تبوك : " وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير لايجمعهـــم كتاب حافظ" يعني الديوان الحديث • هذا في غزوة خاصة وهم مجتمعون فكيـف بجميع من رآه مسلما،والله أعلم •

⁽١٤٦) قوله : (وفي نص القرآن تفضيل السابقين الأولين مـــــن المهاجرين والأنصار) الى أن قال : (وعن (محمد) بن كعب القرظـــــي

⁽۱) (۱۳۰/۰ ـ ۱۳۰) كتاب المغازى باب حديث كعب بن مالك وقول اللـــه عز وجل : (وعلى الثلاثة الذين خلفوا) ٠

(1)

(۱) وعطاء بن يسار أنهما قالا : هم أهل بدر • روى ذلك عنهما ابن عبدالبــر فيما وجدناه عنه) انتهى •

ولم يوصل ابن عبدالبر اسناده بذلك اليهما،وانما ذكره عن سُنَيْ ــد واسناد سُنَيْد فيه ضعيف جدا ،فانه رواه عن شيخ له لم يسم عن موسى بـــن (٣) عبيدة الرَّبَذِي وهو ضعيف ٠

⁽۱) الاستيعاب (۱/۲) ٠

⁽۲) هو سنيد ... بضم السين المهملة وفتح النون وسكون اليا المثناة مسن تحت ـ بن داود المصيصي ـ بكسر الميم وتشديد الصاد المهملسلية الأولى المفتوحة وكسر الصاد المهملة الثانية ،الميم وتخفيف الصاد نسبة الى مدينة المصيصة على ساحل بحر الروم ـ أبو علي المحتسب اسمه الحسين وسنيد لقب وقال أبوحاتم : صدوق وقال أحمد : أرجو أن لايكون حدث الا بالصدق و وذكره ابن حبان في الثقات وقال الخطسب كان له معرفة بالحديث وقال النسائي : ليس بثقة ،وقال أبو داود لم يكن بذلك وقال الذهبي : حافظ له تفسير وله ماينكر وقسال الحافظ في التقريب : ضعيف مع امامته ومعرفته و توفي سنة سلسست وعشرين ومائتين ومائتين وعشرين ومائتين ومائتين وعشرين ومائتين ومائي ومائتين ومائت ومائتين ومائتين ومائتين ومائت ومائتين ومائتين

الجرح والتعديل (٢/١/٢٣)،الثقات (٨/٤/٣)،تهذيب الكمال (١/٣٥٥)، تهذيب التهذيب (٢٤٥/١/٢)،المعني في الضعفاء تهذيب التهذيب (٢/٦٣١)،المعني في الضعفاء (٦٣٦/١)،الكاشف (٤/١٦)،التقريب (١/٨٣)،الخلاصة (ص ١٦٢).

وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحت الربيدية وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحت الربيدية المفتح الراء والباء الموحدة وكسر الذال المعجمة نسبة الى مدينية الربذة _ أبو عبد العزيز المدني وقال البخارى:" قال أحمد : منكر المدبث" وقال : لايكتب حدبثه وقال معاوية بن صالح وآخرون عن ابين معين : ضعيف الاأنه يكتب من حدبثه الرقاق وقال أبو يعلي عن ابين معين : ليس بشيء وقال علي بن المديني : موسى بن عبيدة ضعيسيف الحدبث حدث باحاديث مناكير وقال أبو زرعة : ليس بقوى الاحاديث وقال أبو حاتم : منكر الحديث .

التاريخ الكبير (٢٩١/١/٤)،الجرح والتعديل (١٥١/١/٤)،الكامــــل (٢٣٢٣)،الكامف (٢٣٣٣)،التقريب (٢٨٦/٢)،الخلاصة (ص ٣٩١)،

السادسة : اختلف السلف في أولهم اسلاما ،فقيل : أبو بكر الصديـــق روى ذلك عن ابن عباس ،وحسان بن ثابت ،وابراهيم النفعي ،وغيرهـــــــه وقيل : علي أول من أسلم ،روى ذلك عن زيد بن أرقم،وأبي ذر ،والمقــداد وغيرهـــم ٠

وقال الحاكم أبو عبدالله : " لاأعلم خلافا بين أصحاب التواريــــخ أن علي بن أبي طالب أولهم اسلاما" • واستنكر هذا من الحاكم • وقيــل : أول من أسلم زيد بن حارثة ،وذكر معمر نحو ذلك عنالزهرى • وقيــــل : آول من أسلم خديجة أم المؤمنين ،روى ذلك من وجوه عن الزهرى ،وهو قــول قتادة،ومحمد بن اسحاق بن يسار،وجماعة ٠ وروى أيضا عنابن عباس٠

⁽١٤٧) قوله : (اختلف السلف في أولهم اسلاما ٠ فقيل : أبو بكـــــ الصديق روى ذلك عن ابن عباس وحسان بن ثابت ٥٠٠) الى آخر كلامه ٠

وقد اختلف على ابن عباس في ذلك على ثلاثة أقوال :

⁽۱) أحدها : أبو بكر ٠ (٢) والثاني : خديجة ٠ (٣) والثالث : علي ٠

وحكى المصنف الأولين،ولم يحك الثالث ،وسيأتي ذكره بعد هذا •

⁽١٤٨) قوله : (قال الحاكم أبو عبدالله : لاأعلم خلافا بيـــــن

⁽۱) أخرج ابن جرير في التاريخ (٣١٤/٢) باسناده عن الشعبي قال : قلـت لابن عباس من أول الناس اسلاما ؟ فقال : أما سمعت قول حسان بن ثابت إِذَا تَذَكَّرْتَ شَجْواً مِنْ أَخِي ثِقَـــةٍ فَاذْكُر أَخَاكَ أَبَابِكِرٍ بِمَا فَعَــلا خِيرُ النَرِيَّةِ أَتَقَاهَا وَأَعْدَلُهِــا بعدِالنبيِّ وَأَوْفَاهَا بِمَا حَمَــلا الثانيَّ التالي المَحْمودُ مَشهَدُهُ وأولُّ النَّاسِ مِنْهُم صُدَّقَ الرُّسُلاَ وانظر تاريخ ابن جرير (٣١٤/٢ ـ ٣١٦) • وهذا قول ابن عمر رضي الله عنه أخرجه عنه الطبراني في الأوائل رقم (١٠٨٣) ٠

آخرج ابن سعد في الطبقات (٢١/٣) باسناده عن ابن عباس ـ رضي اللـه عنهما ـ قال : أول من أسلم من الناس بعد خديجة علي ٠

وهو قول أبي بردة عن أبيه وأخرجه عنه الطبراني في الأوائل رقم (١٠٨٢) أخرج ابن جريرالطبرى في التاريخ(٢١٠/٢) باسناده عن ابن عباس قال: آول من صلی علی ۰

وهو قول سلمان الفارسي، أخرجه عنه الطبراني في الأوائل رقم(١٠٨١)٠

(۱) أصحاب التواريخ أن علي بن أبي طالب أولهم اسلاما" • واستنكر هذا مـــن المحاكم) ،انتهى •

قلت: ان كان المحاكم أراد بكلامه هذا من الذكور فهو قريب مـــــن الصحة الاأن دعوى اجماع أصحاب التواريخ على ذلك ليسبجيد ،فان عمر بــن (٢)

شَبُّهُ منهم ،وقد ادعى أن خالد بن سعيد بن العاص أسلم قبل علي بن أبـــي طالب وهذا وان كان الصحيح خلافه فانما ذكرته لدعوى الحاكم نفـــي (٤)

الخلاف بين المؤرخين ،وهو انما نفى علمه بالخلاف ولااعتراض عليه فـــي ذلك ، ومع دعواه ذلك فقد صحح أن أبابكر أول من أسلم من الرجــــال البالفين فقال بعد ذلك : " والصحيح عند الجماعة أن أبا بكر الصديـــق أول من أسلم من الرجال البالفين لحديث عمرو بن عبسة في ذلك " يريـــد (٥)

بذلك عارواه عسلم في صحيحه من حديث عمرو بن عبسة في قصة اسلامه وقولــه

⁽١) معرفة علوم الحدبث (ص ٢٢،٢٢) ٠

⁽٢) هو عمر بن شبة ـ بفتح الشين والباء المشددة ـ ابن عبيدة أبو زيد النميرى البصرى المحافظ العلامة الاخبارى الثقة صاحب التصانيف • كان بصيرا بالسير والمغازى وأيام الناس • له كتاب في تاريخ البصـرة وآخر في تاريخ المدينة وغير ذلك • مات بسامراء في جمادى الآخـرة سنة اثنتين وستين ومائتين وله تسعون الاسنة •

تاریخ بغداد (۲۰۸/۱۱)،تذکرة الحفاظ (۱۲٬۵۱۲)،العبر (۲۲۲) ، سیر آعلام النبلاء (۲۲۹/۱۲ - ۲۷۲)،البدایة والنهایة (۲۱/۳۹)، شدرات الذهب (۲۲/۲۱) .

⁽٢) انظر شرح ألفية العراقي (٣٣/٣)،فتح المفيث (١٣٦/٢)،المقنـــع (٢٥٧/٢) ٠

⁽٤) في ك : " ادعى نفي علمه " ٠

⁽ه) معرفة علوم الحديث (ص ٢٣) ٠

⁽٦) (١/ ١٩٥٥) في كتاب صلاة المسافرين وقصرها رقم (٨٣١) ٠

⁽γ) هو عمرو بن عبسة بن خالد بن عامر بن غاضرة

ابن خفاف ـ بضم الخاء وفتح الفاء ـ ابن امرىء القيس بن بهتـــه ـ بضـم الباء وسكون الهاء ـ ابن سليم ـ بضم السين وفتح الــــلام ـ السلمي ،أبو نجيح ـ بفتح النون وكسر الجيم ـ ويقال آبو شعيـــب ٠ =

للنبي صلى الله عليه وسلم : " من معك على هذا ؟ " قال : " خُرِّ وعَبَــدُّ" قال : ومعه يومئذ أبو بكر وبلال ممن آمن به " ٠

وكان ينبغي للحاكم أن يقول: " من الرجال البالغين الأحصصرار" كما قال المصنف في آخر كلامه ،فان المعروف عند أهل السير أنزيد بصصدن (١) حارثة أسلم قبل أبي بكر ٠

(٢) والصحيح أن عليا أول ذكر أسلم ،وحكى ابن عبدالبر الاتفاق عليـــه (٣) كما سيأتي ٠

(٤)
وقال ابن اسحاق في "السيرة": " أول من آمن خديجة ثم علي بن أبي
طالب وكان أول ذكر آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشـر
سنين ثم زيد بن حارثة فكان أول ذكر أسلم بعد علي ثم أبو بكر فأظهـــر
اسلامه ٠٠٠٠ الى آخر كلامه ٠

عد خيبر وقبل الفتح فشهدها • قال الحاكم أبو أحمد : قد سكن عمرو ابن عبسة الشام ويقال : انه مات بحمص • الاستيعاب (٢٩٨/٢ ـ ٥٠١)،أسد الفابة (١٢١،١٢٠/٤)،تجريد أسماء الصحابة (١٢١،١٢٠/٤)،الاصابة (٣/٥٠) •

⁽۱) في سيرة ابن هشام (٢٤٧/١ - ٢٤٩) : "قال ابن اسحاق : ثم أسلــــم زيد بن حارثة بن شرحبيل بن كعب بن عبدالعزى بن امرى القيـــــس الكلبي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أول ذكر أسلـــم وصلى بعد علي بن أبي طالب ٠٠٠ ثم أسلم أبو بكر بن أبـــــــــي قحافــة ٠٠٠٠" الخ ٠

وأخرج ابن سعد في الطبقات (٤٤/٣) بأسانيده عن الزهرى ،وسليمسان ابن يسار وعمران بن أبي أنس أنهم قالوا : أول من أسلم زيد بللن حارثة ،وأخرجه ابن جرير في تاريخه (٢١٦/٣) من طريق ابن سعلد • وأخرج ابن جرير أيضا في تاريخه (٢١٦/٣) باسناده عن عروة قلال : أول من أسلم زيد بن حارثة •

⁽٢) في الاستيعاب (٢٩/٣) ٠

^{· (}TE9.7EY.7E0.7E+/1) (T)

وادعى الثعلبي المفسر فيما رويضاه أو بلفنا عنه اتفاق العلمــاءُ على أن أول من أسلم خديجة ،وأن اختلافهم انما هو في أول من أسلـــم بعدها ٠

والأورع أن يقال: أول من أسلم من الرجال الأحرار أبو بكر،ومــــن الصبيان أو الأحداث علي ،ومن النساء خديجة ،ومن الموالي زيد بن حارثــة ومن العبيد بلال ،والله أعلم .

وماذكرنا أنه الصحيح من أن عليا أول ذكر أسلم هو قول أكشسس الصحابة : أبي ذر ،وسلمان الفارسي ،وخباب بن الأرت ،وخزيمة بن شابست وزيد بن أرقم ،وأبي أيوب الأنصارى ،والمقداد بن الأسود ،ويعلي بن مسرة وجابر بن عبدالله ،وأبي سعيد الخدرى ،وأنس بن مالك ،وعفيف الكندى .

وأنشد أبو عبدالله المرزباني / لخزيمة بن ثابت :

ماكُنْتُ أَحْسَبُ هذا الأَمْرَ مُنْمَرِفَكَا عَنْ هاشمٍ ثمَّ مِنْها عنْ أَبيالحَسَنِ
اليسَ أوَّلَ مَن صَلَّى لِقِبْلَتِهِ مِلْمَ وَاعْلَمَ النَّاسِ بِالفُرْقَانِ والسَّنَنِ
وأنشد القضاعي لعلي رضي الله عنه :

⁽٢) البيتان نسبهما ابن عبدالبر في الاستيعاب (٦٧/٣) للفضل بــــــــن عباس بن عتبة بن أبي لهب ٠

⁽٣) هو أبو عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاعي ـ بفــــم القاف وفتح الضاد ـ نسبة الى قضاعة وهي قبيلة معروفة • محدث مصرى وفقيه على مذهب الشافعي رحمه الله نشأ في بيت علم ودين فأحـــب العلم صغيرا وشغف به وأقبل على طلبه فرحل الى الأمصار : الشــام والحجاز والقسطنطينية،فسمع الحديث بمكة ،وتفنن في علوم كثيـرة • ولي القضاء بمصر ،كما كتب للوزير علي بن أحمد الجرجرائي ـ بفتــح ولي القضاء بمصر ،كما كتب للوزير علي بن أحمد الجرجرائي ـ بفتــح الجيمين بينهما راء ساكنة نسبة الى جرجرايا بلدة بين بغــــداد =

سَبَقْتُكُمُ إِلَى الإِسَّلامِ ظُرَّااً صَغِيْرَاً مابَلْفْتُ أَوَانَ خُلُمِي سَبَقْتُكُمُ إِلَى الإِسَّلامِ ظُرَّا ً صَغِيْرَاً مابَلْفْتُ أَوَانَ خُلُمِي (٣)

وأنشد ابن عبد البر لبكر بن حماد التاهرتي :

هَدَمْتَ وَيُلَكَ للإِسلامِ أَرْكَانَــــا (٤) وأولُّ النَّاسِ إِيقَانـاً وإِسلاَمــا قُلْ لابْنِ مُلجِم والأقْدَارُ غَالِبَةٌ قَتَلْتَ أَفْظَلَ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمٍ (ه) وأنشد الفرغاني في "الذيل "

وواسط - وسفر لمصر الى الروم فأقام مدة بالقسطنطينية لم يغفـــل فيها عن الطلب والسماع ٠ له مؤلفات كثيرة منها : مسند الشهـــاب تفسير القرآن ،أمالي في الحدبث ،الانباه في الحديث ،الانباه عـــن الأنبياء،عيون المعارف وفنون الخلائف في أنباء الأنبياء وتواريــخ الخلفاء وولايات الملوك والأمراء ،دستور معالم الحكم من كــــلم الامام علي بن أبي طالب وغيرها ٠ توفي سنة الأنساب (٣٠٣،٧٠٢)،اللباب (٣٠٣،٣٠٢)،العبر (٣٠٣،٣٠٢)،وفيـــات

الأعيان (٢١٣،٣١٢/٤)،حسن المحاضرة (٢٢٧/١)،شذرات الذهب (٢٩٣/٢) ٠ (١) ذكره ابن كثير في البداية والنهاية (٩/٨) في قصة فيها أبيـــات

وحمزةُ سيدُ الشهدارُ عَمَّ ـــي يَطِيرُ مع الملائِكةِ ابنُ أَمَّ ـــي يَطِيرُ مع الملائِكةِ ابنُ أَمَّ ـــي مَسُوطُ لُحْمُها سِدمي ولَحْمِ ـــي فأيُّكم له سَهْ ــمُ كسَهْم ـــي مَعَيراً عابلغتُ أوانَ خُلُم ِ ــي

- (٢) في الاستيعاب (٦٣/٣) ٠
- (٣) بكر بن حماد التاهرتي ـ بفتح التا والها وسكون الرا نسبة الـى
 "تاهرت" وهو موضع بافريقيا ـ قال السمعاني : " كان شاعـــــرا .
 وقد كان دخل المشرق وكتب عن مسدد بن مسرهد مسنده ورواه عنــــه
 بتاهرت "
 - الأنساب (١٥/٣) ٠
 - (٤) في ك ،أ ،ب: " اسلاما وايصانا" •
 - (ه) هو أحمد بن عبدالله بن أحمد الفرغاني ـ بفتح الفاء وسكون الــراء وفتح الغين المعجمة نسبة الى قرية من قرى فارس ـ أبو منصور مـورخ سكن مصر ، له ذيل على كتابوالده في التاريخ و "سيرة العزيــــز سلطان مصر المنتسب الى العلويين" و "سيرة كافور الاخشيدى " ، توفي بمصر سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ،

الأعلام (١/١٥١) نقلا عن ارشاد الأريب (١٦١/١) ٠

(۱) لعبدالله بن المعتز يذكر عليا وسابقته :

يُصِلِّي مَعْ الطُّاهِرِ الطَّيِّسِيبِ وَ أَوُّلُ مَنْ ظُل في مَوْقِـــفِ

وكان ابن المعتز يرمى بأنه ناصبي ،والفضل ماشهدت به الأعداء ٠

وذهب غير واحد من الصحاصة والتابعين الى أن أول الصحابة اسلامــا أبو بكر وهو قول عبدالله بن عباس فيما حكاه المصنف عنه كما تقــــدم وحسان بن ثابت ورواه الترمذى أيضًا عن أبي بكر نفسه من رواية أبــــيي نفرة عن أبي سعيد قال : قال أبو بكر : ألستُ أوّلُ منْ أسْلَمَ ١٠٠ الحديـــُثْ٠٠

⁽۱) هو عبدالله بن محمد المعتز بالله ابن المتوكل بن المعتصم بــــن الرشيد العباسي أبو العباس ،شاعر مبدع و "خليفة يوم وليلة" ولــد في بغداد سنة سبع وأربعين ومائتين ،وأولع بالأدبوله مؤلفــــات منها "البديع" و "الآداب" و "أشعار الملوك" و"طبقات الشعـــرا٠" وغيرها • بايعه القواد بالخلافة بعدماخلعوا المقتدر ثم وثب عليــه غلمان المقتدر فخلعوه بعد يوم وليلة وخنقه خادم المقتدر فمات سنة ست وتسعين ومائتين ٠

تاريخ بفداد (٩٥/١٠)،وفيات الأعيان (٧٦/٣ - ٨٠)،شذرات الذهــــب · (TT1/T)

جامع الترمذى (٦١١/٥) كتاب الصناقب باب في مناقب أبي بكر وعصــر رضي الله عنهما كليهما رقم (٣٦٦٧) وقال : " هذا حديث غريب " ٠ واستاده صحیح ۰

أبو سعيد الأشج : هو عبدالله بن سعيد بن حصين الكندى الكوفــــــي الأشج الحافظأحد الأئمة الثقات الأعلام ،قال أبو حاتم : ثقة امـــام أهل زمانه ۰

عقبة بنّ خالد بن عقبة السكوني ـ بفتح السين وضم الكاف نسبة الـــى سكون بن أسرشـ ثقة ،وثقه أحمد وأبو حاتم وابن حبان ٠

شعبة هو ابن الحجاج بن الورد العتكي ـ بفتح العين المهملـــــة والتاء المثناة من فوق وكسر الكاف ـ مولاهم أبو بسطام ـ بكســـر الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملـــــ الواسطي ثم البصرى الاصام الحافظ الثقة العلم •

الجريرى ـ بضم الجيم وفتح الراءوسكون الياء المثناة التحتية نسبة آلی جریر بن عبادة بن ضبیعة ـ هو سعید بن ایاس أبومسعـــــود البصرى وثقه ابن معين وأحمد والنسائي الا أنه اختلط في آخر عمــره وسماع شعبة منه صحيح لأنه سمع منه قبل اختلاطه • =

ورواه أيضا من رواية أبي نضرة قال : قال أبو بكر " قال : " وهــــــذا (١) (١) أصح " ٠ والى هذا ذهب ابراهيم النخعي والشعبي واستدل على ذلــــــــك (٢) بشعر حسان كما رواه الحاكم في "المستدرك" من رواية مجالد بن سعيـــــد (٣) قال : سئل الشعبي من أول من أسلم ؟ فقال : أما سمعت قول حسان :

إِذَا تَذَكَّرُتَ شَجْواً مِنْ أَخِي شِقَـةٍ فَاذْكُرْ أَخَاكَ آبابكر بِما فَـهَـلا خَيْرُ البَرِيَّةِ أَتُقَاها وأعْدَلُهـا بَعْدَالنَّبَّي وأَوْفَاها بِمَا حَمَـلا والثَّانِي التاليَ المَحْفُودُمَشهدُهُ وَآوَّلُ النَّاسِ مِثْهُم صَدَّقَ الرُّسُلا

هكذا رواه الحاكم في "المستدرك" أن الشعبي هو المسئول عن ذلـــك (٤) ورواه الطبراني في المعجم الكبير " من هذا الوجه فجعل ابن عباس هــــو

- - (۱) جامع الترمذي (۱۱/۵) ٠
 - + (17/T) (T)
- (٣) ديوانه (ص ١٧٩) وروى ابن زيد القرشي في الجمهرة (ص ٣٥) ، باسناده عن عبدالله بن مسعود قال : بلغ النبي صلى الله علي وسلم أن قوما نالوا أبا بكر بالسنتهم فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : " أيها الناسليس أحد منكم أمن علي في ذات ي ده ونفسه من أبي بكر ،كلكم قال لي كذبت وقال لي أبو بكر صدق فلوكنت متخذاخليلا لاتخذت أبا بكر خليلا " ، ثم التفت الى حسان فقال : هات ماقلت في وفي أبي بكر ، فقال حسان : قلت يارسول الله ، فأنشد الأبيات ،
- (٤) (۱۲۵۹۲) رقم (۱۲۵۹۲) وفي اسناده الهيثم بن عدى بن عبدالرحمــــن الطائي قال أبو حاتم : متروك الحديث محله محل الواقدى ،وقال ابـن معين : كوفي ليس بثقة كان يكذب • وقال البخارى : ليس بثقة ويكذب =

(۱) المسئول فقال : عن الشعبي قال : سألت ابن عباس من أول من أسلم ؟ قال : أبو بكر أما سمعت قول حسان بن ثابت ٠٠٠ فذكره الاأنه قال : "الاالنبسي" مكان "بعد النبي " ٠

(٢) وقد روى عن ابن عباس من طرق أن أول من أسلم علي • رواه الترمـــذى (٣) من رواية أبي بلج عن عمرو بن ميمون عن ابن عباس قال : أول من صلـــــى

فيه محمد بن حميد هو ابن حيان ـ بياء مثناة من تحت مشـــددة ـ التميمي الحافظ أبو عبدالله الرازى: فعيفه قال البخارى: فــي حديثه نظر ،وقال النسائي: ليس بثقة ،وقال الجوزجانـــي: ردىء المذهب غير ثقة ،وقال أبو نعيم بن عدى: سمعت أبا حاتم الــرازى في منزله وعنده ابن فراش وجماعة من مشايخ أهل الرآى وحفاظهـــم فذكروا ابن حميد فأجمعوا على أنه فعيف في الحديث جدا وأنــــه يحدث بما لم يسمعه ،وأنه يأخذ أحاديث أهل البصرة والكوفـــــة فيحدث بها عن الرازيين٠

وابراهيم بن المختار التميمي أبو اسماعيل الرازى : صدوق ضعيـــف الحفظ • قال ابن معين : ليسبذاك ،وقال البخارى : فيه نظر ،وقال أبو حاتم : صالح الحديث ،وقال أبو داود : لابأسبه ،وذكره ابـــن حبان في الثقات وقال : يتقى حديثه من رواية ابن حميد عنه • انظر : تهذيب الكمال (١٢٧/٣)،(١١٩٠)، تهذيب التهذيب (١٢٧/١ –١٣١) (١٢/١٦)، الكاشف (٣٢/٣)، (٢/١٤)، التقريب (٢/١٥١)، (٢/١٦) ، الخلاصة (ص. ٢١٠٣٢) •

(٣) هو يحيي بن سليم ـ بضم السين المهملة وفتح اللام ـ بن بلج ـ بفتح الباء الموحدة وسكون اللام ـ ويقال: ابن أبي سليم ،ويقال: يحيي ابن الأسود ،أبو بلج ـ بفتح الباء وسكون اللام ـ الفزارى ـ بفتـــح الفاء والزاى وكسر الراء ـ الواسطي ويقال الكوفي ،وثقه ابســــن معين ،والدارقطني ،وابن سعد ،والنسائي ،وذكره ابن حبان فيالثقات تهذيب الكمال (٣/١٥)،تهذيب التهذيب (٤٢/١٢)،التقريب (٤٠١/٢) ولخلامة (ص٤٤٦) ٠

ي وقال النسائي : متروك الحديث ،وقال ابن سعد : الهيثم بن عـــدى ساقط قدكشف قناعه ٠

الجرح والتعديل (٨٥/٢/٤)،التاريخ لابن معين (٢/٦٦)،الكامــــل (٢٠٩/٢)،الكامــــل (٢٠٩/٢)،الميزان (٣٢٥،٣٢٤/٤)،لسان الميزان (٢٠٩/٦ - ٢١١) ٠

⁽١) في الآصل : " فقال " ٠

 ⁽۲) في الجامع (٦٤٢/٥) كتاب المناقب باب (۲۱) رقم (۳۷۳٤) ٠
 واسناده ضعيف:

علي " وقال : " هذا حديث غريب " ،وروى الطبراني باسناد صحيح مــــن رواية عبدالرزاق عن معمر عن ابن طاوس عن أبيه عن ابن عباس قــــال : " أول من أسلم علي " ،ومن رواية عبدالرزاق أيضا عن معمر عن عثمـــان (٢) الجزرى عن مقسم عن ابن عباس مثله • وروى مرفوعا من حديثه • وحديـــث أبي ذر وسلمان رواه الطبراني أيضا من رواية مجاهد عن ابن عباس عـــن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " السَّبْقُ ثَلاثةٌ : السابق الى موســـى يُوشَع بنُ نُون ،والسَّابِقُ إلى عيسى صاحبُ ياسين ،والسَّابِق الى محمد (صلـــى (٤) من أبي طالب " • وفي اسناده حسين الأشقر ،واســـم أبيه : الحسن كوفي منكر الحديث • قاله أبو زرعة وقال البخارى : " فيـه أبيه : الحسن كوفي منكر الحديث • قاله أبو زرعة وقال البخارى : " فيـه

⁽۱) انظر : مجمع الزوائد (۱۰۲/۹) ٠

⁽۲) المعجم الكبير للطبراني (٢١/١١) رقم (١٥٦١) وقال في مجمــــع الزوائد (١٠٢/٩): " وفيه عثمان الجزرى ولم أعرفه ،وبقية رجالـــه رجال الصحيح" وانظر مصنف عبدالرزاق (١٣٥٥) وذكر محقق المعجـــم الكبير أن الذى يظهر في شأن عثمان هذا أنه غير عثمان بن عمرو بــن ساج الجزرى الذى ترجم له الحافظ المزى في التهذيب (٩١٨/٢) والحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٤٤/١٤٤/١) فهو مجهول ١٠نتهى أقول : وهذا الاسناد ضعيف بكل حال ،فان عثمان هذا ان كان ابــــن أبي عمرو بن ساج قفيه ضعف ،وان كان غيره فهو مجهول ٠

⁽٣) في المعجم الكبير (٩٣/١١) رقم (١١١٥٢) ٠

⁽٤) عابين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽ه) وقال أبو حماتم : ليسبقوى ،وقال الجوزجاني : غال شتام للخيـــرة وقال ابن عدى : في حديثه بعض مافيه • وقال النسائي والدارقطنـــي ليسبالقوى •

التاريخ الكبير (٢/١/ ٣٨٥)، الجرح والتعديل (٥٠،٤٩/٢/١)، الكامـــل (٢/١/ ٢٧٢)، النعف والمتروكين للنسائي (ص ٨٦)، الضعف والمتروكون للدارقطني (ص ١٩٢،١٩٦)، المعنـــي والمتروكون للدارقطني (ص ١٩٢،١٩٦)، المعنــي في النعفاء (١٧٠/١)، مجمع الزوائد (١٠٢/٩)،

وروى الطبراني أيضا من رواية أبي سُخَيْلة عن أبي ذر وعن سلمان قـــالا:

أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيد علي فقال : " إِنَّ هذا أوَّلُ مَــنْ

(٦)(٣)

آمَنَ بي ٠٠٠" ،وفي اسناده :/ اسماعيل بن موبى الشُّدي ٠ قال ابــــن(٥٤١)

عدى : " أنكروا منه غلوه في التشيع " ،وقال أبو حازم : " صدوق " وقـال

النسائي : " ليس به بأس " ٠

وروى الطبراني أيضا

- (۱) أبو سخيلة ـ بضم السين المهملة وفتح الخاء المعجمة وسكون اليـاء المثناة التحتية ـ ذكره المرى في تهذيبه فقال : " أبو سخيلــــة غير منسوب ولامسمى ،روى عن سلمان الفارسي وعلي بن أبي طالــــب وأبي ذر الغفارى ،روى عنه الخضر بن القواس ،وفضيل بن مـــرزوق ومحمد بن عبيد الله العزرمي قال أبو زرعة : لاأعرف اسمـــه روى له النسائي في مسند علي وقد كتبنا حديثه في ترجمة الخضر بـن القواس
 - تهذیب الکمال (۱۲۰۷/۳)وانظر تهذیب التهذیب (۱۲/۵/۱۲) ۰
 - (٢) في آ : " الحديث " ٠
- (٣) المعجم الكبير (٣٣٠،٣٢٩/٦) رقم (٦١٨٤) وتعامه : " ٠٠٠٠ وهــــو أول من يصافحني يوم القيامة ،وهذا الصديق الأكبر ،وهذا فاروق هـذه الأمة يفرق بين الحق والباطل ،وهذا يعسوب المؤمنين،والمــــال يعسوب الظالم " ٠
- (٤) انظر : الجرح والتعديل (١/١//١)،الكامل (٣١٩،٣١٨)،الضعفــاء والمتروكين لابن الجوزى (١٢٢/١)،الميزان (٢٥٢،٢٥١/١)،المغني فــي الضعفاء (١٨/١)،تهذيب الكمال (١١/١١٠١١)،تهذيب التهذيـــب (١/٥٣٥/١)،
- (ه) في المعجم الكبير (٢٥/٦) رقم (٢١٢٤) وقال في مجمع الزوائد....د (١٠٢/٩) " ورجاله ثقات" لكن قال محقق المعجم الكبير: "قليت: ان ابراهيم والحسن من الرواة عن عبدالرزاق بعد اختلاطه" أقلول: يريد ابراهيم بن محمد بن برة للباء والراء المسلمدة الصنعاني ، والحسن بن عبدالأعلى البوسي للبقت الباء وسكون الواول الصنعاني انظر ترجمة ابراهيم بن محمد بن برة في: الاكمال (٢٥٣١)، تبصير المنتبه (٢٤/١)، الكواكب النيرات (ص٢٧٥) وانظر ترجمة الحسن في : الأنساب (٢٢٢/١)، اللباب (١٨٧/١)، الكواكب النيرات (ص٢٧٦) النيرات (ص٢٧٦) •

(۱) من رواية عليم الكندى عن سلمان قال : " أَوَّلُ هذه الأمقِ وُروداً عَلَى ضبيِّها أَوَّلُها إسلاماً عليُّ بنُ أبي طالبرضي الله عنه " ٠

وروى الطبراني أيضا من رواية شريك عن أبي اسحاق أن عليا لمسسسا تزوج فاطمة ٢٠٠٠ الحديث ،وفيه فقال النبي صلى الله عليه وسلم : "لقد رُوَّجُتُكِهِ وانه لاَولُ أصحابي سِلْمًا ،وأكثرُهم عِلْمَا ،وأعظمُهم حِلْما" وهذا منقطع ٠ (٣)

- (۱) عليم ـ بغم العين المهملة وفتح اللام وسكون اليا ً المثناة التحتية هو ابن سلمان الكندى ـ بكسر الكاف وسكون النون نسبة الى قبيلـــة كندة ـ روى عن سلمان الفارسي وآخرين ،روى حديثه سلمة بن كهيـــل عن آبي صادق عن حنش عن عليم ذكره ابن حبان في الثقات بالتاريخ الكبير (١/٤/٨٨)،الجرح والتعديل (٢/٢/٣)،الثقات لابـــن حبان (٥/٢٨٣)،المؤتلف والمختلف للدارقطني (٣/٥/٣)،الاكمـــال (٢/٣٦)،المشتبه (٢/٣٤)،تبصير المنتبه (٩٦٦/٣)،
- - (۲) (۵/۲۱) واسناده حسن :

_ أبو أحمد هو محمد بن عبدالله بن الزبير بن عمرو بن درهــــم الأسدى مولاهم الزبيرى الكوفي قال ابن معين : ثقة ،وقال العجلـــي كوفي ثقة يتشيع ،وقال بندار : مارأيت أحفظ منه ،وقال أبو زرعــة وابن خراش : صدوق ،وقال أبوحاتم : عابد مجتهد حافظ للحديث لـــه أوهام ،وقال النسائي : ليس به بأس ، وقال ابن سعد : كان صدوقــا كثير الحديث ،وقال ابن قانع : ثقة ،

التاريخ لابن معين (٢٣/٢)،الجرح والتعديل (٢٩٧/٢/٣)،الثقبيات للعجلي (ص٤٠٦)،تهذيب الكمال (٢١٩/٣)،تهذيب التهذيب (٩/٢٥٢،٢٥٢) الكاشف (٣/٣ه)،التقريب (٢٧٦/١)،الخلاصة (ص٤٤٣) ٠

وخالد بن طهمان ـ بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء ـ هــــــو السلولي ـ بفتح السين المهملة وبضمها نسبة الى بني سلول بنـــت ذهل بن شيبان ـ أبو العلاء الخفاف ـ بفتح الخاء المعجمة والفــاء المشددة ـ وهو خالد بن أبي خالد ، ضعفه ابن معين لكن قال أبوحاتم محله الصدق ، وقال أبو عبيد : لم يذكره أبو داود الا بخير، وذكــره ابن حبان في الثقات وقال : يخطيء ويهم • وقال ابن عدى : ولــــم =

معقل بن يسار في أثناء حديث قال عبدالله بن أحمد : " وجمدت في كتـــاب (١) (١) أَرَوِّجك أقدم َ أَمَّتـــي أَبي بخط يده في هذا الحديث قال : " أمَا تَرْضَيْن أَنْ أُرَوِّجك أقدم َ أمَّتـــي سِلْما ١٠٠٠ فذكره • (ونافع ابن أبي نافع هذا مجهول قاله علي بــــن المديني وجعله أبو حاتم نفيها أبا داود أحد الهلكي • وأما المـــزى فجعله آخر ثقة تبعا لصاحب الكمال والأول هو الصواب) •

وروى أحمد في مسنده من رواية حبة العرني قال : " رآيت عليا عليمه السلام يضحك على المنبر لم آره ضحك ضحكا أكثر عنه **

أر له في مقدار مايرويه حدبثا منكرا • وقال الذهبي انه : وشـــق وقال الحافظ في التقريب: " صدوق رمي بالتشيع ثم اختلط " • التاريخ لابن معين (١٤٤/٢)،الجرح والتعديل (٢/٢١/٣٣)،الثقات لابــن حبان (٢/٧٥٢)،الكامل (٣/٨٩٠)،الميزان (٢/٣٢)،تهذيب الكمـــال (٢/٧٥٣)،تهذيب التهذيب (٣٩٠٩٨)،الكاشف (٢/٤/١)،التقريـــب بالتهذيب (١٠١٠)،الخلاصة (ص ٢٠٤١)،

ـ ونافع بن أبي نافع البزار مولى أبي أحمد كنيته أبو عبداللــه ثقة · وثقه ابن معين وابن حبان ·

الجرح والتعديل (١/١/٤٥)،الثقات لابن حبان (٥/٨/٤)،الميسسران (١/٦٢)،تهذيب التهذيب الكمال (١٤٠٥/١)،تهذيب التهذيب (١٢/١٠)، الكاشف (٦/٤١٠)،التقريب (٢/٢٦)،الخلاصة (ص٢٩٩)،

⁽١) في ك ، أ : " زوجتك " ٠

⁽٢) في ك : " وهو" وهو خطأ والتصويب من أ ٠

⁽٣) عابين القوسين سقط عن الأصل وقد أثبته عن ك ،أ ،ب ٠

⁽٤) (٩٩/١) واسناده ضعیف جدا ٠

فيه : يحيي بن سلمة بن كهيل ـ بضم الكاف وفتح الها وسكــــون اليا اليا العضرمي أبو جعفر الكوفي ،قال ابن معين : فعيف ،وقــال : ليس بشي وقال أبو حاتم : منكر الحديث ليس بالقوى ،وقـــال البخارى : في حديثه مناكير ،وقال الترمذى : يفعف في الحديـــث وقال النسائي : ليس بثقة ،وقال النسائي في الكنى : متـــروك الحديث وقال ابن نمير : ليس ممن يكتب حديثه ،وقال الدارقطنـــي متروك ،وقال مرة : فعيف ،وقال العجلي : فعيف الحديث وكان يغلــو في التشيع ،وقال ابن سعد : كان فهيفا جدا،وقال البخارى فـــي الأوسط : منكر الحديث ،وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عــن الرواية عنهم ،وقال الآجرى عن أبي داود : ليس بشي و عــن

" شم قال : اللهم لاأعْتَرِفُ أنَّ عَبْداُمِنْ هذه الأمقِ عَبَدَك قبلي (غيرَ) نبيـــك" ثلاث مرات ، لقد صليت قبل أن يصلى الناس سبعا" ،

وروى أحمد أيضا من هذا الوجه عن علي قال : " أنا أول من صلــــى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم " (وحبة بن جوين العرثي ضعفـــــه (٣) الجمهور وهو من غلاة الشيعة ووثقه العجلي) ٠

وقد ورد عن ابن عباس أن خديجة أسلمت قبل علي ٠ رواه أحمـــــد (٥)

والطبراني من رواية أبي بَلْج عن عمرو بن ميمون عن ابن عباس فذكــــر فضائل لعلي ثم قال : " وكان أول من أسلم من الناس بعد خديجة " ،وهــــذا اسناد جيد ،وأبو بلج وان قال البخارى : " فيه نظر " ، فقد وثقه ابـــن معين وأبو حاتم والنسائي وابن سعد والدارقطني ٠ وهذا يبين أنه انمـــا أرادبما تقدم نقله عنه من تقدم اسلام علي أنه أراد : من الذكور ،وقـــد نقل ابن عبدالبر الاتفاق عليه ،وجمع بين القولين الأخيرين في أبي بكـــر وعلي بما نذكره فقال : " اتفقوا على أن خديجة أول عن آمن ثم علــــي وعلي بما ذكر أن الصحيح أن أبا بكر أول عن أظهر اسلامه ٠ ثم روى عــن (١)

التاريخ الكبير (٢/٢/٢٧/٢/٤)،الجرح والتعديل (٢/١٥٤/١)،التاريخ لابن معين (٢/٤٦)،الكامل (٢/٣٥٢ ـ ٢٦٥٠)،الفعفاء للدارقطنـــي (ص ٣٩١)،الفعفاء الكبير للعقيلي (٤/٥٠٤،٢٥١)،الصيزان (٤/٣٨١/٣٨) المغني في الضعفاء (٢/٣٦/)،تهذيب الكمال (١٥٠٢/٣)،تهذيب التهذيب المغني في الضعفاء (٢٣٦/٣)،تهذيب الكمال (٢٤٩/٣)،الخلاصة (ص ٤٢٤) ٠ .

⁽١) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽٢) في المسند (١٤١/١) ٠

⁽٣) زيادة من أوقد سقطت من الأصل •

⁽٤) في المسند (٣٣١،٣٣٠) ٠

⁽ه) في المعجم الكبير (١٢/٩٣ - ٩٩) رقم (١٢٥٩٣) ٠

⁽٦) انظر : التاريخ الكبير (٢/٤/٢٧٩)،الكامل (٢٦٨٥/٧) ٠

⁽۲) الاستیعاب (۲۹/۳) .

⁽A) الاستیعاب (۲۹/۳) ٠

محمد بن كعب القرظي أن عليا أخفى اسلامه من أبي طالب ،وأظهر أبو بكــر (1)
اسلامه ،ولذلك شبه على الناس" ، وهذا وان كان مرسلا ففي " مسنــــد (٢)
احمد " من رواية (حبة العرني عن) علي في الحديث المتقدم في ضحكـــه على المنبر أنه تذكر أن أبا طالب حين اطلع عليه يصلي مع النبي صلـــى الله عليه وسلم " بنخلة" ١٠٠٠لحديث ٠

(ه) وروى الطبراني في "الكبير" من رواية محمد بن عبيد الله بن أبـــي رافع عَن أبيه عن جده قال : " صلى النبي صلى الله عليه وسلم غداة الاثنين وصلت خديجة يوم الاثنين من آخر النهار،وصلى علي يوم الثلاثاء فمكث علـــي يصلي مستخفيا سبع سنين وأشهر قبل أن يصلي أحد" ،والتقييد بسبع سنيـــن فيه نظر ،ولايصح ذلك وفي اسناده : يحيي بن عبدالحميد الحِشَاني ٠

⁽۱) الاستيعاب (۲۹/۲)٠

⁽۲) (۹۹/۱) وقد تقدم الكلام عليه قريبا وبيان مافيه ٠

⁽٤) سقطت من أ ٠

⁽٥) انظر : مجمع الزوائد (١٠٣/٩) ٠

الحاء وفتح الميم المشددة ـ اختلف فيه فوثقه ابن معين وقسال الحاء وفتح الميم المشددة ـ اختلف فيه فوثقه ابن معين وقسال أحمد : كان يكذب جهارا،وقال البخارى : كان أحمد وعلي يتكلم فيه ،وقال ابن نمير : كذاب ،وقال مرة : ثقة وقال النسائمي : كوفي ضعيف ،وقال السعدى : ساقط ملون ،وقال أحمد أيضا : مازلنا نعرف ابن الحماني أنه يسرق الأحاديث ويتلقطها،وقال ابن عدى : ولم أر في مسنده وأحاديثه أحاديث مناكير فأذكرها وأرجو أنه لابأس به وقال الذهبي بعد أن نقل عبارة ابن عدى هذه : قلت الأأنه شيعيل بغيض قال زياد بن أيوب سمعت يحيي الحماني يقول : كان معاويلة على غير ملة الاسلام قال زياد كذب عدو الله وانتهى وأقلى وقلم وقاهر عبارة العراقي رحمه الله مشعر بترجيح تضعيفه وقلم مرح تلميذه الهيثمي بذلك فقال في مجمع الزوائد : " وفيه يحيي بن عبدالحميد الحماني وهو ضعيف " و

التاريخ الكبير (٢٩١/٢/٤)،التاريخ الصغير (٣٥٧/٢)،تاريخ الدارمسي عن ابن معين (ص ٢٣٣،٢٣٢)،الجرح والتعديل (١٨/٢/٤ - ١٧٠)،الكامسل (٣٩٣/٣ - ١٩٠٥)،الميزان (٣٩٣،٣٩٢)،تهذيب الكمال (٣١٥٠١-١٥٠٩) تهذيب التهذيب (٣٩٣/١١)،التقريب (٣٥٢/٢)،الخلاصة (ص ٤٢٥) ، مجمع الزوائد (٣٠٢/١) .

وفي كلام ابن اسحاق المتقدم نقله عنه مايشير الى هذا الجمــــع (١) فانه قال : " ثم أبو بكر فأظهر اسلامه" ففيه مايشير الى (أن) مــــن

أسلم قبله لم يظهر اسلامه · وينبغي أن يقال : ان أول من آمن من الرجال ورقة بن نوفل لمــــا

وينبغي أن يقال : أن أول من أمن من الرجال ورقة بن نوهل لمــــا
(٢)
ثبت في الصحيحين من حدث عائشة في قصة بد ً الوحي ونزول : (اقــــرأ
باسم ربك)ورجوعه ودخوله على خديجة ،وفيه : " فانطلقت به خديجة حتـــى
أتت به ورقة بن نوفل فقالت له : اسمع من ابن أخيك فقال له ورقـــة :
يابن أخي ماذا ترى ؟ فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبــــر
(٣)
مارأى فقال له ورقة : هذا الناموس الذى نزل الله على موسى ،ياليتنــي
(٤)

⁽١) مابين القوسين زيادة من ك ٠

 ⁽۲) صحیح البخاری (۲/۱) کتاب بد ٔ الوحي باب کیف کان بد ٔ الوحــــي
 الی رسول الله صلی الله علیه وسلم ۰
 وصحیح مسلم (۱۳۹/۱ – ۱٤۲) کتاب الایمان رقم (۱۲۰) ۰

⁽٣) في لسان العرب (٢٤٤/٦) " والناموس: جبريل صلى الله عليه وعليه نبينا محمد وسلم وأهل الكتاب يسمون جبريل عليه السلام: الناموس٠ أبو عبيد الناموس صاحب سر الملك أو الرجل الذي يطلعه على سره وباطن أمره ويخصه بما يستره عن غيره ابن سيده: ناموس الرجل صاحب سره ،وقد نمس ينمس نمسا ونامس صاحبه منامسة ونماسا ساره ١٠٠ وقيل: الناموس السر ١٠٠ ونمست السر أنمسه نمسا: كتمت والمنامس الداخل في الناموس ،وقيل: الناموس صاحب سر الخيرول والجاسوس سر الشر،وأراد به ورقة جبريل عليه السلام ،لأن اللسمة عمالي خصه بالوحي والفيب اللذين لايطلع عليهما غيره " • وانظر: عريب الحديث للخطابي (٨٤/١) ، غريب الحديث للنهاية في غريب الحديث والأثر (١١٩/٥) ،

⁽³⁾ في النهاية (٢٥٠/١): " الضمير في (فيها) للنبوة،أى: ياليتنسي كنت شابا عند ظهورها حتى أبالغ في نصرتها وحمايتها ٠٠٠ وأصحصل الجذع من أسنان الدواب،وهو ماكان منها شابا فتيا،فهو من الابصل مادخل في السنة الخامسة ،ومن البقر والمعز مادخل في السنصصة الثانية،وقيل البقر في الثالثة،ومن الضأن ماتمت له سنة وقيل أقلل منها،ومنهم من يخالف بعضهذا في التقدير" ٠

وانظر : غريب الحديث لابن الجوزي (١٤٥/١)،لسان العرب (٤٥/٨) ٠

1.)

ففي هذا : ان الوحي تتابع في حياة ورقة ،وأنه آمن به وصدقه، وقد (٢) (٣) (٣) (٣) (٣) (وي أبو يعلي الموصلي وأبو بكر البزار في مسنديهما من رواية مجالدد (٤) عن الشعبي عن جابر بن عبدالله أنالنبي صلى الله عليه وسلم سئل عـــن ورقة بننوفل فقال ٪ " أبصَرتُه في بُطْناَن الجنة عليه سُنْدس " لفظ أبـــي يعلي ،وقال البزار : " عليه خُلَّة من سُنْدس " ، وروى البزار أيضا مـــن حديث عائشة قالت : قال ربول الله صلى الله عليه وسلم : " لاتسَبَّ ــوا ورقة ،فاني رأيتُ له جنة أو جنتين " ،واسناده صحيح ورجاله كلهـــــــم

⁽۱) نصرا مؤزرا • شم لم يَنْشَب ورقة أن توفي وفتر الوحي " •

⁽۱) في النهاية (۵۲/۵): "ولم ينشب أن أفعل كذا: أى لم يلبــــــــث وحقيقته: لم يتعلق بشيء غيره ،ولااشتغل بسواه" • وانظر: غريب الحديث للخطابي (۲۲۹/۲)،لسان العرب (۷۵۲/۱) •

⁾ مسند أبي يعلي (٤١/٤) رقم (٢٠٤٧) ٠

⁽٣) كشف الأستار عن زوائد البزار (٢٨٢٠٢٨١/٣) رقم (٢٧٥٢) ٠

هذا اسناد فعیف : مجالد هو ابن سعید بن عمیر بن بسطام ـ بکسـ الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة الهمداني أبو عمرو،ويقال أبوسعيد الكوفي كذبه يحيي بن سعيد القطان وقـــال أحمد : ليس بشيء يرفع حديثا كثيرا لايرفعه الضاس ،وقال المحصدورى عن ابن معين : ثقة • وروى ابن أبي خيثمة عن ابن معين أنه قــال : ضعيف واهي الحديث ،وقال أبو حاتم : ليس مجالد بالقوى في الحديــث وقال النسائي : ليس بالقوى ووثقه مرة ،وقال الدارقطني : مجالـــد لايعتبر به ،وقال ابن سعد : كان ضعيفا في الحديث ،وقال ابــــــــن حبان : لايجوز الاحتجاج به • وقال البخارى : صدوق ،وقال يعقوب بــن سفيان : تكلم الناس فيه وهو صدوق ،وقال ابن عدى : له عن الشعبــي عن جابر أحاديث صالحة وعن غير جابر وعامة مايرويه غيرمحفوظــــة وقال المحافظ في التقريب: ليس بالقوى ،وقد تفير في آخر عمره ٠ التاريخ الكبير (٩/٢/٤)،الجرح والتعديل (٣٦٢،٣٦١/١/٤)،التاريــخ لابن معين (٢/٩٤٥)، الكامل (٢٤١٤/٦ - ٢٤١٢)، المجروحين (١٠/٣) الميزان (٢٨/٢)،تهذيب الكمال (١٣٠٤/٣)،تهذيب التهذيــــ (٣٩/١٠)، الثقات للعجلي (ص٤٢٠)، الثقات لابن شاهين (ص٣٣٤)، الكاشف (١٠٦/٣)، التقريب (٢٢٩/٢)، الخلاصة (ص ٢٦٩) ٠

⁽ه) كشف الأستار (٢٨١/٣) رقم (٢٧٥٠) ٠

السابعة : آخرهم على الاطلاق موتا أبو الطفيل عامر بن واثلـــــة مات سنة مئة من الهجرة ٠

> (۱) • تقـــات

وقد ذكر ورقة في الصحابة أبو عبدالله بن مندة وقال: " اختلـــف (٢) في اسلامه" انتهى ،وماتقدم من الأحاديث يدل على اسلامه ،والله أعلم ٠

(١٤٩) قوله : (آفرهم على الاطلاق موتا أبو الطفيل عامر بن واثلة مات سنة مائة) انتهى ٠

وقد اعترض عليه بأن عِكْرَاش بن ذُؤيب عاش بعد الجمل مائة سنــــة (٤) فيما حكاه ابن دريد في "الاشتقاق " ٠

تاريخ بغداد (١٩٥/٢)،وفيات الأعيان (٣٢٣/٤ - ٣٢٣)،طبقات الشافعيـة الكبرى للسبكي (١٤٥/٢ - ١٤٧) ٠

⁽۱) وقال في مجمع الزوائد (٤١٦/٩) : " رواه البزار متصلا ومرســـلا ٠٠٠ ورجال المسند والعرسل رجال الصحيح " ٠

⁽٢) انظر : أسد الفابة (٥/٨٨/٨)،تجريد أسماء الصحابة (١٢٨/٢) ٠

⁽٣) عكراش بكسر العين وسكون الكاف وفتح الراء المخففة ـ ابن ذؤيـب ـ بضم الذال وفتح الهمزة مصفرا ـ التميمي المنقرى ـ بكسر الميـم وسكون النون وفتح القاف نسبة الى منقر بن عبيد ـ وقيل : عكراش بن ذؤيب بن مرة بن جعدة بن عمرو بن النزال بفتح النون والـســـزاى المشددة ـ ابن مرة بن عبيد أتى النبي صلى الله عليه وسلـــم بصدقات قومه بني مرة فأمر بها النبي صلى الله عليه وسلم أن توسم بميسم الصدقة ٠

أسد الغابة (٣/٤/٥)،تجريد أسماء الصحابة (٣٨٧/١)،الاصابة (٢/٢٩١)٠

هو محمد بن الحسن بن دريد _ بضم الدال وفتح الراء وسك _ ون الياء الأردى من آزد عمان القحطاني آبو بكر أحد آثمة اللغ والآدب ولد في البصرة سنة ثلاث وعشرين ومائتين ،وتحول الى عمان فمكث هناك اثني عشر عاما ثم عاد الى البصرة ،ورحل بعد ذلك النواحي بلاد فارس وتقلد هناك ديوان فارس فمدح آل ميكال الذي نواحي بلاد فارس وتقلد هناك ديوان فارس فمدح آل ميكال الذي نواحي بلاد فاتصل بالخليفة المشهورة بالمقصورة ورجع بعد ذلك الى بفداد فاتصل بالخليفة المقتدر العباسي الذى آمر ل بجراية شهرية مقدارها خمسين دينارا ولا مصنفات عديدة منه الشتقاق في الأنساب و "المقصور والممدود" و"الجمهرة" في اللغة و"المجتبى" و "صفة السرج واللجام" و "الملاحن" وغيرها و توفيسي ببغداد سنة احدى وعشرين وثلاثمائة و

.....

قلت: هذاخطأ صريح ممن زعم ذلك ،وابن دريد لايرجع اليه فـــــي (٢) (٣) (٣) (٣) (٣) (٣) (٣) (٣) ذلك ،وابن دريد أخذه من ابن قتيبة ، فانه حكى في "المعارف" هـــــد الحكاية التي حكاها ابن دريد ،وابن قتيبة ـ أيضا ـ كثير الفلط ،ومـــع ذلك فالحكاية بغير اسناد ،وهي محتملة ،لأنه انما أراد أنه أكمل بعــــد ذلك مائة سنة وهو الظاهر ،فان حاصل الحكاية المذكورة أنه حضر مع علــي وقعة الجمل ،وأنه مسح رأسه فعاش بعد ذلك مائة سنة لم يشب ،فالظاهـــر (٤)

والصواب ماذكره المصنف أن آخرهم موتا على الاطلاق: أبو الطفيــــل ولم يختلف في ذلك أحد من أهل الحدبث الا قول جرير بن حازم ان آخـــر الصحابة موتا سهل بن سعد • والظاهر أنه أراد بالمدينة ،وأخذه من قــول

⁽۱) في ب: "زعم"٠

⁽۲) هو أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى ـ بكسر الـــدال المشددة وسكون اليا وفتح النون والواو نسبة الى الدينور بلـــدة من بلاد الجبل عند قرميسين من بلاد فارس بينها وبين همذان نيـــيف وعشرون فرسخا ـ أحد أئمة الأدب واللغة الأعلام ،ولد في بغداد سنــة ثلاث عشرة ومائتين ،وتوفي في ذى القعدة سنة سبعين ومائتين وقيــل سنة احدى وسبعين ومائتين ،وقيل سنة ست وسبعين ومائتين وهو الأصــح له مؤلفات كثيرة مشهورة متنوعة منها "المعارف" و"أدب الكاتـــــ" و"الشعر والشعراء" و"تأويل مشكل القرآن" و"تأويل مختلف الحدــث" وغيرها ، قال الخطيب : "كان ثقة فاضلا " ، وقــال ابن حزم : "كان ثقة في دينه وعلمه "،

تاريخ بغداد (۱۷۰/۱۰)،وفيات الأعيان (۲/۳۶)،العبر (۲۹۷/۱)،تذكـرة الحفاظ (۲۳۳،۹۳۱)،الميزان (۲/۳۰)،لسان الميزان (۳۷۷۳) ، البداية والنهاية (۲/۱۱)،شذرات الذهب (۱۲۰٬۱۲۹/۲) .

⁽۳) (ص ۳۱۰) ۰

⁽٤) في آزيادة " آراد " ٠

•

سهل حيث سمعه يقول: "لو مت لم تسمعوا أحدا يقول: قال رسول اللـــه (۱) طلى الله عليه وسلم "، وانما كان خطابه هذا لأهل المدينة ،أو أنه لــم يطلق اسم الصحبة على أبي الطفيل فقد عده بعضهم في التابعين ٠

وماذكرناه من أن أبا الطفيل آخرهم موتا جزم به مسلم بن الحجــاج (٢) ومصعب بن عبدالله وأبو زكريا بن مندة وغيرهم ٠

(٣) وروينا في"صحيح مسلم" باسناده الى أبي الطفيل قال : " رأيـــــت رسول الله صلى الله عليه وسلم ،وماعلى وجه الأرضرجل رآه غيرى" ٠

وأما كون وفاته سنة مائة فروينا في "صحيح مسلم" من روايـــــة (ه) ابراهيم بن سفيان قال: قال مسلم: " مات أبو الطفيل سنة مائــــــة وكان آخر من مات من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم " وكــــــذا قال شَبَّاب العُصْفُري

 ⁽۱) قال ابن عبدالبر في الاستيعاب (٩٦/٢) : " حكم ابن عيينة عن أبـــي
 حازم قال : سمعت سهل بن سعد يقول ٠٠٠" فذكره ٠

⁽۲) انظر صحیح مسلم (۱۸۲۰/۶)،المستدرك (۲۱۸/۳)،شرح آلفیة العراقـــي (۲/۳)،فتح المفیث (۱۲۷/۳)،تدریب الراوی (۲۲۸/۲) ۰

⁽٢) (١٨٢٠/٤) كتاب الفضائل رقم (٩٩) ٠

⁽٤) (١٨٢٠/٤) كتاب الفضائل رقم (٢٣٤٠) ٠

⁽ه) هو ابراهيم بن محمد بن سفيان أبو اسحاق النيسابورى الفقيـــــه راوى صحيح مسلم عنه ،سمع ببغداد والكوفة والحجاز وكان مجـــاب الدعوة • وانحصرت رواية المشارقة للصحيح على طريقه • توفي سنـــة ثمان وثلاثمائة •

العبر (١/٣٥١)،البداية والنهاية (١٤٠/١١) ٠

⁽٦) شباب بفتح الشين والباء المشددة ـ العصفرى ـ بضم العين وسكسون الصاد وضم الفاءوكسر الراء ـ هو خليفة بن خياط أبو عمرو البصرى وشباب لقبه ،قال ابن عدى : له حديث كثير وتاريخ حسن ،وكتاب فلي الطبقات ،وهو مستقيم الحديث صدوق من متيقظي رواة الحديث ،وذكره ابن حبان في "الثقات" وقال : كان متقنا عالما بأيام النلسساس وأنسابهم ،وقال الحافظ في التقريب : صدوق ربما أخطأ،وكان اخباريا علامة • مات سنة أربعين ومائتين •

التاريخ الكبير (۱۹۱/۱/۲)،الجرح والتعديل (۲۱/۱/۲)،تهذيب الكمال (۲۷۸/۲/۱)،تهذيب الكمال (۲۷۷/۱)،تهذيب (۲۲۷/۱)،الكاشف (۲۱۲/۱)،التقريـــبب (۳۶۰٬۲۲۷)،الخلاصة (ص ۲۰۱) .

وأما بالاضافة للنواحي ،فآخر من مات منهم بالمدينة : جابر بــــن عبدالله ،رواه أحمد بن حنبل عن قتادة ، وقيل : سهل بن سعد ،وقيــل : السائب بن يزيد ، وآخر من مات منهم بمكة عبدالله بن عمر وقيل : جابــر ابن عبدالله ،

والقول الثالث: آنه توفي سنة اثنتين ومائة • قاله مععب بــــن (٩) عبدالله الزبيري •

⁽۱) في مارواه الحاكم في "المستدرك" أنه مات سنة مائة،وكذا جزم ابـــــن (۳) عبدالبر ،وفي وفاته أقوال أخر :

أحدها : أنه بقي الى سنة عشر ومائة وهو الذى صححه الذهبي فــــي (٤) (٥) الوفيات • وروى وهب بن جرير بن حازم عن أبيه قال : "كنت بمكة سنــة (٦) عشر ومائة فرأيت جنازة فسألت عنها فقالوا :هذا أبو الطفيل " •

والقول الثاني: أنه توفي سنة سبع ومائة،وجزم به أبوحاتم بــــن (٢) حبان وابن قانع ،وأبو زكريا بن منده ٠

^{· (}٦١٨/٢) (1)

⁽٢) في ك زيادة "به " ٠

⁽٣) الاستيعاب (١١٦/٤) ٠

⁽٤) الكاشف (٢/٢٥) ٠

⁽ه) هو وهب بن جرير بن حازم بن زيد بن عبدالله بن شجاع الأزدى أبــــن العباس البصرى ،وهو ابن جرير بن حازم بن يزيد الأزدى وثقه ابـــن معين ٠ مات سنة ست ومائتين ٠

التاريخ الكبير (١٢٩/٢/٤)،الجرح والتعديل (١٦٩/٢/٤)،تهذيب الكمال (٣٥/٨/٣)،تهذيب الكمال (١٤٧٨/٣)،الكاشـــف (١٤٧٨/٣)،التقريب (٢١٨/٣)،الخلاصة (ص ٤١٨) ٠

⁽٦) الاصابة (١١٣/٤) ٠

⁽٧) الثقات لابن حبان (٢٩١/٣)،شرح ألفية العراقي (٣٤/٣)،فتح المغيـــث (٢/٣)،تدريب الراوى (٢٢٨/٢)٠

⁽A) في غبوعث " اثنين " وفي ب " سبع ومائة " ٠

⁽٩) المستدرك على الصحيحين (٦١٨/٣) ٠

.....

وكيف يظن عاقل أنه يتأخر رجل من أصحاب النبي طى الله عليصصصصه وسلم في بلد من البلاد أو / حي من أحياء العرب بعد الصحابة أجمعهصصصم(٢١١) (١) بثلاثين سنة (فأكثر) لايقصده أحد من التابعين والرواة والعلماء،ولايطلع عليه أحد من المحدثين ٠

وقد ادعى جماعة بعد ذلك أن لهم صحبة وهم ـ في ذلك ـ كاذبــــون فقصدوا لذلك ،وأخذ عنهم •

أفيكون عكراش بن ذؤيب الذي حديثه في السنن واجتماعه به صلى الله عليه وسلم وأكله معه مشهور ثم لايطلع عليه أحد ،ولاينقل في خبر صحيــــح

⁽١) مابين القوسين زيادة من ك ٠

وابن ماجه (۱۰۹۰٬۱۰۸۹/۲) في كتاب الأطعمة باب الأكل مما يليك رقصم (٣٢٧٤) مختمرا في خبر قدومه على النبي صلى الله عليه وسلم بصدقات قومه وفيه : ثم أخذ بيدى فانطلق بي الى بيت أم سلمه فقال : هــل من طعام ؟ فأتينا بجفنة كثيرة الثريد والوذر ـ بواو مفتوحــــة وذال ساكنة وهو قطع اللحم التي لاعظم فيها ـ وأقبلنا نأكل منهـا فخبطت بيدى من نواحيها وأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم مـــن بين يديه ،فقبض بيده اليسرى على يدى اليمنى ثم قال : ياعكراش كـل من موضع واحد فانه طعام واحد ٠٠٠ الحديث ٠

واسناده ضعيف ٠

فان فيه : العلاء بن الفضل بن عبدالملك بن أبي سوية ـ بفتح السيبن المهملة وكسر الواو وتشديد الياء المثناة من تحت ـ المنقـــرى ـ بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف ـ أبو الهذيل البصرى قــال ابن القطان : لايعرف حاله ،وقال ابن حبان : كان ممن ينفرد بأشياء مناكير عن أقوام مشاهير،لايعجبني الاحتجاج بأخباره التي انفــرد بها،فأما ماوافق فيها الثقات فان اعتبر بذلك معتبر لم أر بذلـــك بأسا ، وقال الحافظ في التقريب : ضعيف ، وأما الذهبي فانه قــال في ترجمته في الميزان : صدوق ان شاء الله ، الاأنه ذكره فـــي المغني في الضعفاء فقال : ليس بالقوى ولاالواهي وقال في الكاشــف فيه ضعف ،

التاريخ الكبير (١٠٢/٢/٥)، المجروحين (١٨٤/١٨٢)، تهذيب الكمــال (١٠٤/٣)، تهذيب الكمــال (١٠٤/٣)، تهذيب التهذيب (١٠٤/٣)، المعني فــي الضعفاء (٢/٠٤)، الكاشف (٣٠٠)، التقريب (٣/٢)، الخلاصة (ص ٣٠٠) .

وذكر علي بن المديني أن أبا الطفيل بمكة عات فهو ـ اذا ـ الآخــر بهــــا ٠

ولاضعيف أنه لقيه أحمد ،أو أخذ عنه ،أو عرفت وفاته ؟ هذا مالايحتمـــــل وقوعه بوجه عن الوجوه ،والله أعلم ٠

(۱۵۰) قوله : (فآخر عن عات منهم بالمدینة : جابر بن عبداللــه رواه آحمد بن حنبل عن قتادة ، وقیل : سهل بن سعد ، وقیل : السائب بــن یزید) انتهی ،

وفيه أمران:

أحدهما : أن كلام المصنف يقتضي ترجيح القول الأول لأنه صدر كلامـــه به من غير أن يقدم اسم قائله ٠

وهو قول ضعیف ، لآن السائب بن یزید تأخر بعده ،وقد مات بالمدینـــة بلا خلاف ،

والذى عليه الجمهور أن آخرهم موتا بها سهل بن سعد ٠ قاله علـــي ابن المديني ،وابراهيم بن المنذر الحزامي ،والواقدى ،ومحمد بن سعــد (١) وأبو حاتم بن حبان ،وابن قانع ،وأبو زكريا بن مندة ٠ ونقل ابن سعـــد (٢) الاتفاق على ذلك فقال : "ليسبيننا في ذلك اختلاف " ٠

وفي حكاية الاتفاق على ذلُك نظر لأنه اختلف في وفاته هل كانــــت بالمدينة أم لا ؟

(٤) فقال قتادة انه توفي بمصر · ولذلك جعل قتادة آخرهم وفاة بالمدينة جابـــرا ·

(٥) (٦) وقال أبو بكر بن أبي داود انه توفي بالاسكندرية ٠ ولذلك جعـــــل

 ⁽۲) انظر : تهذیب الکمال (۱/۵۵۰)، تهذیب التهذیب (۲۰۳٬۲۵۲) .

⁽٣) قوله "على ذلك "سقط من ك٠

⁽٤) انظر : تهذیب التهذیب (۲۵۳/۶) ۰

⁽٥) سقطت عن ك٠

⁽٦) انظر : تهذیب التهذیب (۲۵۳/٤) ٠

......

آخرهم و**فا**ة بالمدينة : السائب بن يزيد ٠ والجمهور على أنه مـــــات (۱) بالمدينة ٠

الأمـر الثاني : أنه قد تأخر بعد الثلاثة المذكورين بالمدينــــة محمود بن الربيع ومحمود بن لبيد ٠

فأما محمود بن الربيع فهو الذى عقل من النبي صلى الله عليــــه (٢)
وسلم مجةمجها في وجهه كما رواه البخارى في صحيحه، واستدل بذلك علــــى
صحة سماع الصغير، وتوفي محمود بن الربيع سنة تسع وتسعين بتقديــــم
(٣)

(٤) (٥) وأما محمود بن لبيد الآَشْهلي فقد ذكر البخاري وابن حبان أن لــــم (٦) صحبة وتوفي محمود بن لبيد سنة ست أو خمس وتسعين ٠

فقد تأخر كل منهما عن الثلاثة المذكورين قطعا ،فان سهل بن سعـــد والسائب أكثر ماقيل في تأخر وفاتهما الى سنة احدى وتسعين ،وهو قـــول (۲)

الاأن مسلم بن الحجاج وجماعة عدوا محمود بن لبيد في التابعيــــــن فعلى هذا يكون آخر الصحابة موتا بالمدينة محمود بن الربيع،واللهأعلم،

⁽۱) انظر : المعرفة والتاريخ (۲۰۵۰،۳۵۷)، الاصابة (۱۲/۲) ٠

⁽٢) (٢//١) كتاب العلم باب متى يصح سماع الصفير وقد تقدم تخريجه ٠

 ⁽٣) انظر : الثقات (٣/٣٩٨/٣)، الاستيعاب (٣/٢٦٤)، آسد الغابة (٤/٢٣٣)
 الاصابة (٣/٢٨٦) .

⁽٤) التاريخ الكبير (٤٠٢/١/٤) ٠

⁽ه) الثقات (۳۸٬۲۹۲/۳) +

⁽٦) انظر : الاستيعاب (٣٣٣/٤)،أسد الغابة (٣٣٣/٤)،الاصابـــــــة (٣٨٧٣) ٠

⁽٧) الثقات (٣/ ١٧٢ ، ١٧٢) ٠

 ⁽A) انظر : الاستيعاب (٤٢٤/٣)،أسد الفابة (٣٣٣/٤)،تجريد أسمــــا
 الصحابة (٦٢/٦٢)،الجرح والتعديل (٢٩٠،٢٨٩/١/٤) ٠

وآخر من مات عنهم بالبصرة أنس بن مالك • قال أبو عمر بن عبـــد البر : " ماأعلم أحدا مات بعده معن رأى رسول الله صلى الله عليـــه وسلم الاأبا الطفيل" • وآخر من مات عنهم بالكوفة عبدالله بن أبي أوفــى وبالشام عبدالله بن بسر ،وقيل : بل أبو أماعة •

(١٥١) قوله : (وآخر من مات منهم بالبصرة : أنس بن مالك ٠ قصال أبو عمر بن عبدالبر : " ماأعلم أحدا مات بعده ممن رأى رسول الله صلىي (١) الله عليه وسلم الأأبا الطفيل") ١٠نتهى ٠

أقر المصنف ابن عبدالبر على هذا ،وفيه نظر ،فان محمود بن الربيسع تأخر بعد أنس بلا خلاف ،فانه توفي سنة تسع وتسعين كما تقدم ،وقد ثبت في صحيح البخارى أنه رأى ربول الله على الله عليه وسلم وعقل عندسه محيح البخارى أنه رأى ربول الله على الله عليه وسلم وعقل عندسده محما تقدم ،

وأيضا فقد ذكر أبو زكريا بن مندة في "جزء" له جمعه في آخر مـــن (٣) مات من الصحابة عن عكرمة بن عمار قال : لقيت الهِرَّماسبن زياد سنــــة (٤) اثنتين ومائة ٠ وقد ذكر المصنف بعد هذا ـ عن بعضهم أنه آخر مـــنن

⁽۱) الاستيعاب (۱/۲۲) ٠

⁽٢) في ك : " كلام ابن عبدالبر" •

التاريخ الكبير (١/١/٤)،الجرح والتعديل (١٠/٢/٣)،الكامــــل (٥٠/١/٤)،الكامـــل (٥٠/١٤)،الكاميزان (٩٠/٩٤)،تهذيب الكمال (١٩١٩)،تهذيب التهذيب (٢/١٧)،التقريب (٢/١٧)،الخلاصـــة (ص ٢٧٠)،

٤) انظر : تهذيب التهذيب (٢٨/١١) ٠

⁽٥) في ك : " بعدها" ٠

......

مات من الصحابة باليمامة فان ثبت قول عكرمة بن عمار فقد تأخر أيضـــا بعد أنس٠

وأيضا فقد ذكر أبو عبدالله بن منده وأبو زكريا بن مندة أن عبـــد
()
الله بن بُسْر المازني توفي سنة (ست) وتسعين ٠ وهكذا قال عبدالصمـد بـن
(٢)
سعيد فعلى هذا يكون تأخر بعد أنس أيضا ٠ لكن المشهور في وفــــاة
(٣)
عبدالله بن بُسْر أنها في سنة ثماني وثمانين ٠

(ه) وأيضًا فقد روى الخطيب في كتاب "المتفق والمفترق" عن محمد بـــن (٦) الحسن الزعفراني أن عمرو بن حريث توفي سنة ثماني وتسعين ،فان كــان

- (٢) هو أبو القاسم عبدالصمد بن سعيد بن عبدالله بن سعيد بن يعقـــوب

 الكندى ـ بكسر الكاف وسكون النون نسبة الى قبيلة كندة ـ الحمصــي

 قاضي حمص ، المحدث الحافظ ، قال الذهبي : جمع تاريخا لطيفا فيمنن

 نزل حمص من الصحابة سمعناه ، توفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة،

 سير أعلام النبلاء (٢٦٢/٢٦/١٥)،العبر (٣٠٢٢٢/٢)،شذرات الذهـــــب

 (٣٠٢،٣٠٢/٢) ،
- (٣) هو عبدالله بن بسر ـ بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملـــة ــ
 ابن أبي بسر المازني القيسي أبو بسر ،ويقال أبو صفوان ،له ولأبيه صحبة ،وهو مذكور في الصحابة الذين نزلوا حمص ،قال ابن عبدالبـــر يقال انه ممن صلى للقبلتين مات رضي الله عنه بالشام سنــــــة ثماني وثمانين وهو ابن أربع وتسعين ،وقال أبو القاسم عبدالصمـــد ابن سعيد : مات سنة ست وتسعين وهو ابن مائة سنة الاستيعاب (٢٦٧/٢)،أسد الغابة (١٢٥/٣)،تجريد آسماء الصحابـــــة
- (٤) وهو قول ابن سعد وغيره انظر : طبقات ابن سعد (٢/٣١٤)،المعـــارف (ص ٣٤١)،أبد المغابة (٣/١٢٥)،تهذيب الكمال (٣/١٨/٢)،تهذيـــب التهذيب (١٥٨/١٥٨)،الاصابة (٣/٢٨١/٢) ٠
 - (٥) انظر :تهذیب التهذیب (١٨/٨) ٠

(١/ ٣٠٠)،الاصابة (١/ ١٨١، ١٨٦) ٠

(٦) صوابه كما في التهذيبين للمزى وابن حجر : الحسير بن محمد بـــــن الصباح بفتح الصاد المهملة والباء الموحدة المشددة ـ الزعفرانــي ـ بفتح الزاى وسكون العين المهملة وفتح الفاء والراء نسبة الـــى "الزعفرانية" قرية قرب بغداد ،وقيل : محلة قديمة بكرخ بغــــداد =

⁽١) انظر أسد الفابة (١٢٥/٣) ٠

وتبسط بعضهم فقال: "آخر من مات من أصحاب رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم بمص عبدالله بن الحارث بن جزء الزبيدى ،وبفلسطين أبو أبهي أبن أم حرام ،وبدمشق واثلة بن الأسقع ،وبحمص عبدالله بن بسر ،وباليمامة الهرماس بن زياد ،وبالجزيرة العرس بن عميرة ،وبافريقية رويفع بن ثابت وبالبادية في الأعراب سلمة بن الأكوع ،رضي الله عنهم أجمعين " .

وفي بعض ماذكرناه خلاف لم نذكره ٠

كذلك فقد بقي بعد أنس أيضا ،وقيل ؛ ان عمرو بن حريث توفي سنـــــــة خمس وثمانين فعلى هذا تكون وفاته قبل أنس ،والله أعلم ·

(۱۵۲) قوله : (وتبسط بعضهم وقال : " آخر من مات من أصحــــاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بمصر : عبدالله بن الحارث بن جـــــز، (۱) الزبيدي ٠٠٠) الى آخر كلامه ٠

أبو علي البغدادى صاحب الشافعي رحمه الله ،شاركه في الطبقــــــة الشانية من شيوخه ،وثقه النسائي ،وأبو حاتم،وابن حبان ،وغيرهـــم وقال ابن حبان : كان راويا للشافعي وكان يحضر أحمد وأبو شـــور عند الشافعي وهو الذى يتولى القراءة عليه ،ماتيوم الاثنين سنـــة تسع وخمسين ومائتين وقيل سنة ستين ومائتين ٠ الجرح والتعديل (٢/٢/١)،الثقات لابن حبان (١٧٧/٨)،تهذيب الكمــال (١١٨٩/٣)،الكاشف (١٦٦/١)،التقريـــب (١١٨٩/٣)،الخلاصة (ص ٨٠) ٠

⁽۱) هو عبدالله بن الحارث بن جزئ ـ بفتح الجيم وسكون الزاى ـ ابــــن عبدالله بن معدى كرب ـ بفتح الميم وسكون العين وكسر الدال وفتــح الكاف وكسر الرائ ـ ابن عمرو بن عسم وقيل عصم ـ بضم العين وسكون السين والصاد ـ الزبيدى ـ بضم الزاى وفتح البائ وسكون البائ نسبة الى زبيد قبيلة قديمة من مذحج أصلهم من اليمن نزلوا الكوفــــة قيل كان اسمه العاصي فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبداللــــه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث حفظها وسكن مصر فروى عنه المصريون ٠ مات سنة ست وثمانين بعد أن عمي ،وقيل : سنة خمس ،وقيل سبع ،وقيل ثمان وثمانين وهو آخر من مات بمصر من الصحابة ٠ الاستيعاب (٢٨١٠/٢٠)،أسد الغابة (١٣٧/٣)،تجريد أسماء الصحابـــة الاستيعاب (٢٨١٠/٢٠)،الانساب (٢٤٤٢)، تجريد أسماء الصحابـــة

وقوله في رويفع : " بافريقية" لايصح ،انما مات في حماضرة برقــــة وقبره بها ، ونزل سلمة الى المدينة قبل موته بليال فمات بها ،واللـــه أعلــــم .

هذا الذى أبهم المصنف ذكره هو أبو زكريا يحيي بن عبدالوهاب بـــن (١) مندة،فانه قال ذلك في "جزء" جمعه في آخر من مات من الصحابة ٠

> وبقي على المصنف مما ذكره ابن مندة آفران من الصحابة : (٢) بُرَيْدة بن الخُصَيْب ٠ (٣)

(٢) والعَدَّاءُ بن خالد بن هَوَّذه ٠

فقال أبو زكريا بن مندة : ان بريدة آخر من مات بخراسان مـــــن (٤) الصحابة ،وان العداء بن هوذه آخر من مات " بالرخج"عنهم " والرخــــج (٥) ـ بضم الراءوسكون الخاء المعجمة بعدهاجيم ـ من أعمال سجستان • فكــان

⁽۱) انظر : تهذیب التهذیب (۱/۹) ۰

⁽۲) هو بريدة ـ بضم البا وسكون اليا على النصيب ـ بضم الحبا وفتح الصاد وسكون اليا على ابن عبد الله بن الحارث بن الأعرج بله سعد الأسلمي أبو عبد الله ،وقيل غير ذلك ، أسلم قبل بدر وللهم يشهدها،وشهد خيبر وفتح مكة ، استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على صدقات قومه ، سكن المدينة ثم انتقل الى مرو فسكنها الله المدينة ثم انتقل الى مرو فسكنها اللهما في خلافة يزيد بن معاوية سنة ثلاث وستين ، الاستيعاب (١٧٤،١٧٣/١)،أسد الغابة (١٧٦،١٧٥)،تجريد أسمالها الصحابة (٤/١١)،الاصابة (١٤٦/١) ،

⁽٣) هو العداء ـ بفتح العين وتشديد الدال المفتوحة ـ ابن خالد بـــن هوذة ـ بفتح الهاء وسكون الواو وفتح الذال ـ ابن خالد بن عمرو بن عامر بن صعصفة ـ بفتح الصاد وسكون العين وفتح الصاد الثانيـــة والعين ـ العامرى ٠ أسلم بعد " حنىن" مع أبيه وأخيه حرملة ٠ قيـل عمر حتى عاش الى زمن خروج يزيد بن المهلب وكان ذلك سنة احـــدى واثنتين ومائة ،وعداده في أعراب البصرة ٠

الاستيعاب (١٦١/٣)،أسد الغابة (٣/٩٨٣)،تجريد أسماء الصحابـــــة (١/٥٧١)،الاصابة (٢/٦٦٤) •

 ⁽٤) انظر : تهذیب التهذیب (۱٦٤/٧) ٠

⁽ه) وضبطها ياقوت في معجم البلدان (٣٨/٣) والبكرى في معجم مااستعجـم (٦٤٦/٣) بضم الراء وتشديد الخاء ٠

......

ينبغي للمصنف أن يذكر بقية كلامه ٠

ولكن ماذكره في بريدة فيه نظر ،فان بُرَيْدة توفي بخراسان سنــــة

(۱)

(۱)

(۱)

(۲)

ثلاث وستين كما قال محمد بن سعد ،وكذا قال أبو عبيد : أنه مات سنــــة

ثلاث وستين · وعلى هذا فقد تأخر بعده بخراسان : أبو برزة الأسلمـــي

قال خليفة بن خياط : "وافى أبو برزة خراسان ومات بها بعد سنة أربـــع

(١٤)

وستين "،وقال الواقدى ومحمد بن سعد : " غزا خراسان ومات بها" ،وكذاقال

(٦)

الخطيب · وقيل : مات بنيسابور وقيل : مات في مفازة بين سجستـــان

وهراة ،وقيل : مات بالبصرة · حكى هذه الأقوال : الحاكم في " تاريـــــخ

نيسابور" ·

⁽۱) الطبقات الكبرى (۲/۵۲۳)،تهذیب الكمال (۱/۱۱)،تهذیب التهذیبیبببب (۳۷۹/۱) ۰

⁽۲) هو القاسم بن سلام ـ بفتح السين واللام المشددة ـ البغدادى العلامة العلم صاحب التصانيف السائرة ، طلب العلم وسمع الحديد ودرس الأدب ونظر في الفقه ، أقام ببغدادمدة ثم ولي قضطرين طربوس، وخرج بعد ذلك الى مكة فأقام بها حتى مات سنة أربع وعشرين وماثتين ، كان من علما ً بغداد المحدثين النحويين على مذهب الكوفيين ورواة اللغة والغريب عن البصريين والكوفيين مع علمه بالقراءات ، صنف في كل فن من العلوم والأدب فأكثر ، له " غريب الحديث " و "الأمثال" و "معاني القرآن" و"الأموال" وغيرها ، التاريخ الكبير (١٢/١٢٤)، الشاريخ المفير (٢٥٠/٢)، الجبر والتعديل (٢١/١٠١)، تاريخ بغداد (٢٥٠/١٤)، سير أعلام النبلاء والتعديل (٢٥٠/١٠)، تاريخ بغداد والنهاية (٢١٠٤٠)، شذرات الذهب (٢٥٠/١٠)،

⁽٣) انظر : تهذیب الکمال (١٤١/١) ٠

⁽ه) الطبقات الكبرى (٣٦٦/٧) ٠

⁽۱) تاریخ بغداد (۱۸۲٬۱۸۲/۱) ۰

⁽٧) قوله " وقيل مات بنيسابور" سقط من ب٠

⁽۸) انظر : تهذیب التهذیب (۱۰/۲۶۱۲۶۱) .

ومما لم يذكره ابن منده ولاابن الصلاحأن النابغة الجَعْدى آخر مــن (٢)
مات من الصحابة بأصبهان ،وقد ذكره أبو الشيخ بن حميان في " طبقــــات (٣)
الأصبهانيين" وأبو نعيم في "تاريخ أصبهان" فيمن توفي بأصبهان،وأنـــه عاشمائة وعشرين سنة ،وذكر عمر بن شَبَّة عن أشياخه أنه عاشمائة وثعانين (٥)

- (۱) هو الثاعر المشهور المعمر،اختلف في اسمه،فقيل: قيس بن عبدالله ابن عدس بن ربيعة بن جعدة،وقيل: عبدالله ،وقيل: حبــــــان ابن قيس بن عمرو بن عدس ،وقيل: حبان بن قيس بن عبدالله بن قيــس وقيل: بتقديم قيس على عبدالله وسمي النابغة لأنه أقام مدة لايقــول الشعر ثم قاله،فقيل: نبغ ،وقيل: كان يقول الشعر ثم تركه فـــي الجاهلية ثم عاد اليه بعد أن أسلم فقيل نبغ ، أنشد النبي صلــــى الله عليه وسلم بعض أشعاره فاستحسنه واستجاده ، مات بأصبهان قيـل وله مائة وعشرون ،وقيل مائة وثمانون ،وقيل: مائتان وعشرون سنة الاستيعاب (٣/١٨٥)،أسد الغابة (٢/٥ ــ ٤)،تجريد أسماء الصحابـة (٢/٥)،الاصابة (٣/١٠)، الاصابة (٣/١٠)، الاصابة (٣/١٠)،
- ۲) هو الامام أبو محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان بفت الحاء وتشديد الياء الأنصارى الأصبهاني حافظ أصبهان ومسند زمانه صاحب المصنفات السائرة المعروف بأبي الشيخ ،ولد سنة أرب وسبعين ومائتين ،وسمع في سنة أربع وثمانين وكتب العالي والنازل قال ابن مردويه : ثقة مأمون صنف التفسير والكتب الكثيرة فلاحكام وغير ذلك ،وقال الخطيب : كان حافظا ثبتا متقنا وقلال أبو نعيم : أحد الثقات الأعلام ،صنف الأحكام والتفسير ،وكان يفيد عن الشيوخ ويصنف لهم تين سنة وكان ثقة وقال الذهبي : كان ملحم سعة علمه وغزارة حفظه صالحا خيرا قانتا لله صدوقا توفي فلسي سلخ المحرم سنة تسع وستين وثلاثمائة •

ذكر أخيار أصبهان (٩٠/٢)،تذكرة الحفاظ (٩٤٥/٣ -- ٩٤٧)،العبــــر (١٣٢/٢)،شذرات الذهب (٦٩/٣) •

- (٣) انظر : الشذا الفياح (ق ٩٩١) ٠
 - (٤) (٧٣/١) وفي ك : " أصفهان " ٠
- (٥) من قوله " وذكر عمر بن شبة" الى هنا سقط من ب٠

تَلاثةَ أَهْلِينَ أَفْنَيْثُهُ مُ تَلاثةً أَهْلِينَ أَفْنَيْثُهُ مُ

فقال له عمر : " كم لبثت مع كل أهل ؟ " قال : ستين سنة ٠ وقــال (٢)
ابن قتيبة : " عمر ماځتين وعشرين سنة ومات بأصبهان" ،قال ابن عبــــد البر : " وهذا أيضا لايدفع لآنه قال في الشعر الذى أنشده عمر آنه أفنــى (٣)

واسم النابعة : فيس بن عبدالله بن عدس ۱ هوالمسهور ،وبــــه (٥) جزم أبو نعيم في "تاريخ أصبهان" والسمعاني في "الأنساب" ،وقيــــل : (٧) اسمه حيان بن قيس بن عبدالله ،حكاه ابن عبد البر ٠

(A) وآخر من مات بالطائف من الصحابة : عبدالله بن عباس • وآخـــــر (٩) من مات بسمرقند منهم : قثم بن العباس •

⁽۱) هذا شطر بيت أنشده النابغة في أبيات قصيدة له يقول فيها :

لَبِسْتُ أُنَاساً فَاَفْنَيْتُهُ مُ وَاَفْنَيْتُ بَعْدَ أُنَاسِ أُنَاسَا
ثَلَاثَةَ أَهْلِينَ آفْنَيْتُهُ مَ وَكَانَ الإلهُ هُو المُسْتَآسَا
وعِشْتُ بِعَيْشَيْنِ إِنَّ المَنْسُونَ تَلْقَى المعايِشَ فيها خِسَاسَا
انظر : الشعروالشعراء (٢/٥٢١)،الأغاني (١٣٠/٤)،الاستيعـــاب
(٣/٨٢)،أسد الفابة (٢/٥)،الاصابة (٣٨/٣)،

⁽٢) الشعر والشعراء(١/ ٢٩٠)،الأضاني (١٣٠/٤) ٠

⁽٣) سقطت من ك ٠

⁽٤) الاستيعاب (٣/٢٨٥) ٠

^{· (}YT/1) (0)

^{·(}٢٦٥/٣) (٦)

⁽۲) الاستیعاب (۳/۸۱ه) ٠

 ⁽A) من قوله " وآخر من مات بالطائف " الى هنا سقط من ب ٠

⁽٩) المعارف (ص ١٢٢)،سير أعلام النبلاء (٣/٤٤٢) .

النوع الموفي أربعين معرفة التابعيلين

هذا ومعرفة الصحابة أصل أصيل يرجع اليه في معرفة المرسل والمسند، قال الخطيب الحافظ : التابعي من صحب الصحابي ٠

قلت: ومطلقه مخصوص بالتابع باحسان ،ويقال للواحد منهم: تابـــع وتابعي • وكلام الحاكم أبي عبدالله وغيره مشعر بأنه يكفي فيه أن يسمــع من الصحابي أو يلقاه وان لم توجد الصحبة العرفية • والاكتفاء في هــــذا بمجرد اللقاء والرؤية أقرب منه في الصحابي نظرا الى مقتضى اللفظيـــن فيهمـــا •

النوع الموفي آربعين (١) معرفة التابعيىن

وفیه أمور :

أحدها : أن تقديم المصنف كلام الخطيب في حمد التابعي على كـــــلام الحاكم وغيره وتصديره به كلامه ربما يوهم ترجيحه على القول الذي بعــده وليس كذلك بل الراجح الذي عليه العمل قول الحاكم وغيره في الاكتفـــاء

⁽١) سقط من ك ، آ ،ب ٠

⁽٢) في ك : " التابع " ٠

⁽٣) الكفاية (ص٥٩) ٠

⁽٤) في ك : " بالتابعي " ٠

⁽ه) في معرفة علوم الحديث (ص٤٢) ٠ ..

بمجرد الرؤية دون اشتراط الصحبة ،وعليه يدل عمل أئمة الحديث: مسلحتم ابن الحجاج وأبي حماتم بن حبان وأبي عبدالله الحاكم وعبدالفني بحصصصين سعيد وغيرهم •

فأما طرق الأعمش عن أنس فانما يرويها عن يزيد الرقاشي عــــــن (٥) أنس ، وقال يحيي بنمعين : " كل ماروى الأعمش عن أنس فهو عرسل" وقد أنكر

(1)

⁽۱) هو أبو محمد سليمان بن مهران ـ بكسر الميم وسكون الها وفتــــح الرا والله الكاهلي مولاهم الأعمش محدث الكوفة وعالمها أحــــد الأحمة الحفاظ الأعلام قال علي بن المديني : للأعمش نحو ألــــف وثلاثمائة حديث ،وقال عمرو بن علي الفلاس : كان يسمى المصحف لصدقـه وقال النسائي : ثقة ثبت وعده في المدلسين ،وقال الحافظ فـــــي التقريب : ثقة حافظ عارف بالقراءة لكنه يدلس وقوي سنة سبـــــع أو ثمان وأربعين ومائة وكان مولده سنة احدى وستين والتاريخ لابن معين (٢/١٤٦ ـ ٢٣٦) ،التاريخ الكبير (٢٨٠٣٧/٢/١) ، التاريخ الكبير (٢٨٠٣٧/٢/١) ، تذكرة الجرح والتعديل (١١١٥)، تذكرة

الجرح والتعديل (١/١/٢/١٤٢)، مشاهير علماء الأمصار (ص ١١١)، تذكرة الحفاظ (١٩٤/)، سير أعلام النبلاء (٢٢٦/١ – ٢٤٨)، العبر (١٦٠/١) ، تهذيب الكمال (٢٢٦/ – ٤٦٨)، الكاشف تهذيب الكمال (٢٢٦/ – ٢٢٦)، الكاشف (٣٠/١)، الخلاصة (ص ١٥٥) .

الطبقات (ص ۸۷).

⁽٣) الثقات (٣٠٢/٤) ٠

⁽٤) المراسيل لابن أبي حاتم (ص ٨٢)،وانظر جامع التحصيل (ص ٢٢٨) ٠

⁽ه) المراسيل لابن أبي حاتم (ص ٨٢)،وجامع التحصيل (ص ٢٢٨) ٠

⁽٦) التاريخ (٢/٤٢٢) ٠

(۱)
(۱)
(۱)
على أحمد بن عبدالجبار العطاردى حديث عن ابن فضيل عن الأعمش قـــال :
رأيت أنسا بال ففسل ذكره غسلا شديدا ثم توضأ ومسح على خفيه فصلى بنــا
(٤)
وحدثنا في بيته "،وقال الترمذى : " لم يسمع من أحد من الصحابة " •

وأما رواية الأعمش عن عبدالله بن أبي أوفى عن النبي صلى اللــــه ي (٦) عليه وسلم أنه قال : " الخَوَارِجُ كِلاَبُ النَّارِ" فهو مرسل ،فقد أبوحاتــــم

- (١) سقط من ب٠
- (٢) هو أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن عمر بن عطارد ـ بضم العيـــــن المهملة وفتح الطاء المهملة وكسر الراء ـ التميمي العطاردى أبــو عمر الكوفي أحد الضعفاء • قيل ان أبا داود أخرج له ،لكن لم يثبـت ذلك مات سنة اثنتين وسبعين ومائتين ومولده سنة سبع وسبعيــــن ومائـــة •
- الجرح والتعديل (٢/١/١)،الكامل (١٩٤/١)،الميزان (١١٢/١)،تهذيب الكمال (٢٨/١)،تهذيب التهذيب (١/١٥)،التقريب (١٩/١)،الخلاصــــة (ص ٨) ٠
- (٣) هو محمد بن فضيل ـ بضم الفاء وفتح الضاد المعجمة وسكون اليـــاء المثناة تحت ابن غزوان ـ بفتح الغين المعجمة وسكون الـــزاى ـ الضبي ـ بفتح الضاد وكسر الباء المشددة ـ أبو عبد الرحمن الكوفــي الحافظ قال الحافظ في التقريب: "صدوق عارف رمي بالتشيع "وقال في الخلاصة: "شيعي غال باطنه لايسب" قال ابن معين: ثقــــــة وقال أبو زرعة: صدوق ،وقال النسائي: ليس به بأس ،وقـــــال أبو داود: كان شيعيا محترقا مات سنة خمس وتسعين ومائة التاريخ لابن معين (٢٠٧/١)،التاريخ الكبير (١/١/٧٠١)،الجـــرح والتعديل (١/٧/١١)،الفعفاء الكبير (١١٨/١)،الجـــرح (١١٨/٤)،تهذيب الكمال (١٢٠٥/١)،تهذيب التهذيب (٢٠٤٠١٠)،الكاشــف (١٩/٤)،التقريب (٢٠١/٢٠١)،الخلاصة (ص ٢٥٦)
 - (٤) جامع التحصيل (ص ٢٢٩)،تهذيب التهذيب (٢٣/٤) ٠
 - (ه) انظر : جامع التحصيل (ص ٢٢٨) ٠
- (٦) أخرجه أحمد (٢٥٥/٤) ثشا اسحاق بن يوسف عن الأعمش عن ابن أبــــي أوفى قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ٠٠٠ فذكره ٠ وابن ماجه (٦١/١) في المقدمة باب في ذكر الخوارج رقم (١٧٣) ٠ وأبو نعيم في الحلية (٥٦/٥) باسناديهما عن اسحاق بن يوســـــف الأزرق عن الأعمش عن ابن أبي أوفى مرفوعا ٠ =

.....

(1)

الرازى: انه لم يسمع من ابن أبي أوفى ٠ وهذا الحديث وان رواه اسحاق (٢)
الأزرق عنه هكذاكما رواه ابن ماجه في سننه فقد رواه عبدالله بن نميــر عن الأعمش عن الحسن بن واقد عن أبي غالب عن أبي امامة عن النبي صلـــى
(٢)
الله عليه وسلم ، وليس للأعمش رواية عن أحد من الصحابة في شيء مـــن
الكتب الستة الاهذا الحديث الواحد عند ابن ماجه ٠

وكذلك عد عبدالفني بن سعيد الأزدى الأعمش في التابعين في "جـــر؛" (٤) له جمع فيه من روى من التابعين عن عمرو بن ِشعيب ٠

(٥)
وكذلك عد فيهم أيضا يحيي بن أبي كثير لكونه لقي أنسا ٠ وقد قـال
أبو حاتم الرازى أنه لم يدرك أحدا من الصحابة الا أنس بن مالك فانـــه
(٦)
رآه رؤية ولم يسمع منه ٠ وكذا قال البخارى ،وأبو زرعة ٠ قال أبو زرعة:

واسناده ضعيف لانقطاعه ،قال البوصيرى في زوائد ابن ماجــــــه
 (٢٥/١) " واسناد ابن أبي أوفى رجاله ثقات الاأنه منقطع ،الأعمش لـم
 يسمع من ابن أبي أوفى قاله غير واحد" .

⁽۱) انظر : جماع التحصيل (ص ۲۲۹) ٠

⁽٢) (٦١/١) في المقدمة باب في ذكر الخوارج رقم (١٧٣) وقد تقدم الكلام عليـــه ٠

⁽٣) انظر : الشذا الفياح (ق ٩٧ أ) ٠

⁽٤) انظر : الشذا الفياح (ق ٩٧ أ) ٠

⁽ه) هو يحيي بن أبي كثير الطائي مولاهم أبو نصر اليمامي واسم أبيـــه مالح بن المتوكل وقيل : يسار،وقيل : نشيط ،وقيل : دينار قــــال عبدالله بن الامام أحمد عن أبيه : يحيي من أثبت الناس ،وقـــال أبو حاتم : يحيي امام لايحدث الاعن ثقة ،وقال العجلي : ثقة كان يعد من أصحاب الحديث ،وذكره ابن حبان في الثقات وقال :كان يدلـــس ٠ قال عمرو بن علي الفلاس : مات سنة تسع وعشرين ومائة ،وقال غيره : مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة ٠

التاريخ الكبير (٣٠١/٢/٤)،الثقات للعجلي (ص ٤٧٥)،الثقات لابـــــن حبان (٩٢/٥٩١)،تهذيب الكمال (١٥١٥/٣)،تهذيب التهذيب (٢٦٨/١١ - ٢٦٨/١١)،الكاشف (٣/٣٠٣)،التقريب (٢٣٦/٣)،الخلاصة (ص ٤٢٧) .

⁽٦) انظر : تهذیب الکمال (١٥١٧/٣)،تهذیب التهذیب (۱۱/۲۲۹) ٠

⁽٧) التاريخ الكبير (٣٠٢،٣٠١/٢/٤) ٠

(۱) "وحديثه عن أنس مرسل " ٠

قات: في صحيح مسلم (٢) روايته عن أبي امامة عن عمرو بن عبســـة (٢) لحدبث اسلامه • ولكن مسلما قرن رواية يحيي مع رواية شداد أبي عمـــار وكأن اعتماد مسلم على رواية شداد فقط ،فانه قال فيه : " قال عكرمـــة ولقي شداد أبا أمامه ••• فذكره ،وسكت عن رواية يحيي بن أبي كثيــر عن أبي امامة وهي بصيغة العنعنة ،والله أعلم •

(٤) وذكر عبدالغني بن سعيد أيضا جرير بن حازم في التابعين لكونـــه (٥) رأى أنسا ٠ وقد روى عن جرير أنه قال : " مات أنس ولي خمس سنين " ٠

⁽۱) انظر : جامع التحصيل (ص ٣٦٩) ٠

⁽٢) (١/ ٢٥٥٥) كتاب صلاة المسافرين وقصرها رقم (٨٣٢) ٠

⁽٣) هو شداد ـ بفتح الشين والدال المشددة ـ ابن عبدالله القرشــــي أبو عمار الدمشقي مولى معاوية بن أبي سفيان ،قال العجلي وأبوحاتم والدارقطني : ثقة ،وقال عثمان الدارمي وابن الجنيد عن ابن معيــن ليسبه بأس ، وكذا قال النسائي وذكره ابن حبان في الثقــــــات وقال يعقوب بن سفيان الفسوى : ثقة ،

التاريخ الكبير (٢٢٦/٢/٢)، الجرح والتعديل (٢٢٩/١/٢)، تاريخ الدارمي عن ابن معين (ص ١٣٠)، الثقات للبن حبان (ص ٢١٥)، الثقات لابن حبان (٣٥٧/٤)، تهذيب الكمال (٣٤/٢)، تهذيب التهذيب (٣١٧/٤)، الكاشـــف (٦/٢)، التقريب (٣٤٧/١)، الخلاصة (ص ١٦٤) .

⁽³⁾ هو الامام الحافظ المتقن النسابة أبو محمد عبدالغني بن سعيد بـــن علي الأردى ــ بفتح الهمزة وسكون الزاى ــ المصرى صاحب التصانيــــف السائرة ، كان الدارقطني يفخم آمره ويرفع ذكره ويقول : كأنـــه شعلة من نار ،وقال البرقاني ــ بفتح الباء وقيل بكسرها وسكـــون الراء نسبة الى قرية من قرى خوارزم ــ " مارأيت بعد الدارقطنـــي أحفظ من عبدالغني " مات سنة تسع وأربعمائة وله سبع وسبعون سنة العبر (١٠٤١/٢١٧)،سير أعلام النبلاء (١٠٨/٨٢>ـ٣٧٧)تذكرة الحفـــاظ (٣/٧/١٦)، البداية والنهاية (١٠٤/ ٩) شدرات الذهب (١٨٨/١)،

⁽٥) سقطت من ب٠

⁽٦) انظر : تذكرة الحفاظ (١٩٩/١) ٠

.....

(۱) وذكر عبدالفني بن سعيد أيضا موسى بن أبي عائشة في التابعيــــن (۲) لكونه لقى عمرو بن حريث ٠

(٣)
وقال الحاكم أبو عبدالله في "علوم الحديث" في النوع الرابـع
عشر : " هم طبقات خمس عشرة طبقة ، آخرهم من لقي أنس بن مالك من أهــــل
البصرة ،ومن لقي عبدالله بن أبي أوفى من أهل الكوفة ،ومن لقي العائــب
ابن يزيد من أهل المدينة ٠٠٠" الى آخر كلامه .

ففي كلام هؤلاء الأثمة الاكتفاء في التابعي بمجرد رؤية الصحابــــي ولقيه له دون اشتراط الصحبة •

الاأن ابن حبان يشترط / في ذلك أن تكون رؤيته له في سن من يحفـــظ(٤٧) (٥) عنه فلاعسرة برؤيته كخلف بن خليفة فانه عده في أتباع التابعين وان كان (١) رأى عمرو بن خُرَيث لكونه كان صفيرا ٠

⁽۱) هو موسى بن أبي عائشة المغزومي الهمداني – بفتح الها وسكسون الميم وفتح الدال المهملة نسبة الى "همدان" واسمه أوسلة – بفتــــ الهمزة وسكون الواو وفتح السين المهملة – ابن مالك بن زيد بــــن ربيعة بن يعرب بن قحطان أبو الحسن الكوفي مولى آل جعدة – بفتـــح الجيم وسكون العين وفتح الدال – ابن هبيرة – بضم الها وفتــــ ولبا وسكون اليا عن وفتح الدال – ابن هبيرة – بضم الها وفتـــ البا وسكون اليا عن وفتح الدال الممبدى : عن ابن عيينة : حدثنا موسى بـن ابن عائشة وكان من الثقات ،وقال اسحاق بن منصور عن ابن معين: ثقـة أبي عائشة وكان من الفسوى : كوفي ثقة ،وذكره ابن حبان فـــــ الثقات ،

التاريخ لابن معين (٢/٣/٥)،التاريخ الكبير (١/٩/١/٤)،الجـــرح والتعديل (١/٢/١/٤)،الثقات لابن حبان (٥/٤٠٤)،تهذيب الكمـــائ (٣/٨/٣)،تهذيب التهذيب (١٦/٢/٥)،الكاشف (١٦٣/٢)،التقريــب (٢/٨٨/٣)،الخلاصة (ص ٣٩١)،

 ⁽۲) انظر : شرح ألفية العراقي (۲/۳)، فتح المغيث (۱٤٠/۳)، تدريـــــب
 الراوى (۲/٥٢٢) ٠

⁽۲) (ص ٤٦،٤٢) ٠

⁽٤) في ك : " التابع " ٠

⁽ه) الثقات (٦/٠٢٢) ٠

⁽٦) الثقات (٦/٢٦٩) ٠

(۱) وقد روى المترمذى في "الشمائل" عن علي بن حُجْر عن خَلَف بن خليفــــة قال : " رأيت عمرو بن حُرْيث صاحب النبي صلى الله عليه وسلم وأنا غـــلام صغير" • وهذا اسناد صحيح • وما اختاره ابن حبان له وجه تقدم مثله فــي الرؤية المقتضية للصحبة هل يشترط فيها التمييز أم لا ؟

(٣)

الأمر الثاني: ان الخطيب وان كان قال في كتاب "الكفاية" ماحكـاه

(٤)

عنه المصنف من أن التابعي من صحب الصحابي فانه عد منصور بن المعتمــر

(٥)

من التابعين في "جزء" له جمع فيه رواية الستة من التابعين بعضهم عــن

(٦)

(٢)

بعض ،وذلك في الحديث الذي رواه الترمذي والنسائي من رواية منصور بــن

التاريخ الكبير (٣٤٦/١/٤)،الجرح والتعديل (١/١/٤)،التاريـــخ لابن معين (٥٨٩،٥٨٨/٢)،الثقات للعجلي (ص٤٤٠)،تذكرة الحفــــاظ (١٤٣٠١٤٢/١)،تهذيب الكمال (٣/٦/٣)،تهذيب التهذيب (٢١٢/١٠ ـ ٣١٥) الكاشف (٣/٥٦/٣)،التقريب (٢٧٦/٢٧)،الخلاصة (ص٣٨٨) ٠

⁽۱) (ص ۲۱۸) باب ماجاء في رؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم فـــي النوم رقم (۳۹۰) ٠

⁽۲) انظر (ص،۵۰،۱۲۰).

⁽٣) (ص ٥٩) ٠

⁽٤) هو منصور بن المعتمر ـ بضم الميم وسكون العين المهملة وفتح التا المثناة فوق وكسر الميم ـ ابن عبدالله بن ربيعة ،وقيل : المعتمــر ابن عتاب ـ بفتح العين وتشديد الباء ـ ابن فرقد ـ بفتح الفـــاء وسكون الراء وفتح القاف ـ السلمي ـ بضم السين وفتح اللام نسبة الى بني سليم بضم السين وفتح اللام ـ أبو عتاب الكوفي ،قال يحيي بـــن معين : منصور بن المعتمر من أثبت الناس ،وقال أبو حاتم : ثقـــة وقال العجني : كوفي ثقة ثبت في الحديث وقال الحافظ في التقريــب: "ثقةثبت وكان لايدلس ،من طبقة الأعمش" مات سنة اثنتين وثلاثيـــن وماهـــة .

⁽٥) انظر : شرح ألفية العراقي (٤٦/٣) ، فتح المغيث (١٤٢/٣) ٠

 ⁽٦) (١٦٧/٥) في كتاب فضائل القرآن باب ماجا ً في سورة الاخلاص رقـــــم
 (٢٨٩٦) وقال : " حديث حسن " ٠

 ⁽٧) (١٧٢،١٧١/٢) في كتاب الافتتاح باب الفضل في قرائة قل هــــــو
 الله أحد ٠

(۱) (۲) (۳) (۳) المعتمر عن هِلال بن يِسَاف عن ربيع بن خُثيم عن عمرو بن ميمون عــــن (٤) (٤) عبد الرحمن بن أبي ليلى عن امرأة من الأنصار عن أبي أيوب مرفوعـــا : " فُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدُ ثُلُثُ القُرآنِ " • قال الخطيب : " منصور بن المعتمـــر

التاريخ لابن معين (٢/٤/٢)،التاريخ الكبير (٢٠٢/٢/٤)،الجـــرح والتعديل (٢٠٢/٢/٤)،الثقات للعجئي (ص ٤٦٠)،الثقات لابن حبـــان (٥/٣٠٥)،تهذيب التهذيب الكمال (١٤٥٣/٣)،الكاشف (ح/٣٠١)،التقريب (٢٠٢/٣)،الخلاصة (ص ٤١٤) .

- (۲) هو الربيع بن خثيم ـ بضم الخا المعجمة وفتح الثا المثلث المتسسة وقيل بفتح الخا والثا وسكون اليا المثناة تحت ـ ابن عائذ بـن عبدالله بن موهب ـ بفتح الميم وسكون الواو وفتح الها وأحب أحب الثقات الأثبات قال اسحاق بن منصور عن ابن معين : لايسئل عن مثله وقال العجلي : تابعي ثقة وكان خيارا،وقال ابن حبان في الثقلات أخباره في الزهد والعبادة أشهر من أن يحتاج الى الاغراق في ذكره مات بعد استشهاد الحسين رضي الله عنه سنة ثلاث وستين والتاريخ الكبير (۲۱۹/۱/۲)،الجرح والتعديل (۲۱/۱/۹۵)،الثقات لابـن حبان (۲۲۰/۲۲)،التقريب الكمال (۲۲/۲)،تهذيب التهذيب (۲۲۲/۲) ،

التاريخ لابن معين (٢/٤٥٤)، التاريخ الكبير (٢/٢/٢٣)، الجـــرح والتعديل (٢/١/٢/١)، الثقات لابن حبان (٥/١٦٦)، تهذيب الكمـــال (٢/٣٥)، تهذيب التهذيب (٨/١٠)، الكاشف (٢/٢٩٦)، التقريـــب (٨/٠١)، الخلاصة (ص ٢٩٤) .

(٤) هو عبدالرحمن بن أبي ليلى واسمه : يسار،ويقال : بلال ،ويقـــال : داود بن بلال الأنصارى المدني ثم الكوفي ،قال ابن معين : ثقـــــة وقال العجلي : كوفي تابعي ثقة ٠ اختلف في سماعه من عمر بــــــن =

⁽۱) هو هلال _ بكسر الها وتخفيف اللام _ ابن يساف _ بكسر اليــــا المحمدة المحمدة تحت وفتح السين المهملة وقيل : ابن اساف _ بكسر الهمرة وتخفيف السين _ قال اسحاق بن منصور عن ابن معين : ثقة ،وقـــال العجلي : كوفي تابعي ثقة ،وقال ابن سعد : كان ثقة كثير الحديـــث وذكره ابن حبان في الثقات ٠

......

له من الصحابة ابن أبي أوفي (1) " • قلت : وانما له رؤية فقط دون الصحية والسماع "•

وقد ذكره مسلم وابن حبان (^{۲)} وغيرهما في طبقة أتباع التابعين وللم أر من عده في طبقة التابعين ٠

وقال النووى فى " شرح مسلم " (٣): " ليس بتابعي ولكنه من أتبـــاع التابعين " (٤) فقد عده الخطيب فى التابعينوان لم يعرف له صحبة لابن أبـــى أوفى ، فيحمل قوله فى " الكفاية " (٥): " من صحب الصحابي " على ان المــراد اللقي جمعا بينكلاميه ، والله اعلم ٠

الامر الثالث: انتعقبالمصنف لكلام الخطيب بقوله: "قلت: ومطلق مضوص الثابع باحسان " فيه نظر منحيث أنه ان اراد بالاحسان ان لايرتكب أمرا يخرجه عن الاسلام فهو كذلك • وأهل الحديث وان اطلقوا (ان) (١) التابعى من لقي احدا من الصحابة فمرادهم مع الاسلام ، الا اتن الاحسان امر زائ على الايمان والاسلام كما فسره به النبي صلى الله عليه وسلم فلل سؤال جبريل له في الحديث المتفق عليه (٢) ، وان اراد المصنف بالاحسلام المتفق عليه (٢)

الخطاب رضي الله عنه مات بوقعة " الجماجم " سنة ست وثمانين وقيـــل :
 غرق رحمه الله ٠

التاريخ لابن عين (٢/٢٥٣ ، ٢٥٧) ، الجرح والتعديل (٢٠١/٢/٢)، الثقات للعجلى (ص ٢٩٨) ، تاريخ بغداد (١٩٩/١٠) ، الضعفاء الكبير (٣٣٧/٣) الميزان (٢/٤٨٥) ، تهذيب الكمال (٢/٣٨) ، تهذيب التهذيب (٢/٦٢) _ 174. الكاشف (٢/٦٢) ، التقريب (١/٩٦١) ، الخلاصة (ص ٢٣٤)٠

⁽١) انظى : شرح الفية العراقي (٤٦/٣) ، فتحالمغيث (١٤٢/٣) ٠

⁽٢) الثقات (٤٧٣/٧) ، وانظر شرح صحيح مسلم (١/٥٣)٠

^{·(}oT/1) (T)

⁽٤) منقوله " وقال النووى " الى هنا سقط من ب٠

⁽ه) (ص ۹ه) ٠

⁽٦) مابين القوسين ملحق بهامش الاصل ٠

 ⁽γ) اخرجه البخارى (۱۸/۱) في كتاب الايمان باب سؤال جبريل النبي صلى الله عليه وسلم عنالايمان والاسلام والاحسان وعلم الساعة ٠٠٠ ومسلم (٣٦/١–٤) في كتاب الايمان رقم (۸ ، ۹)٠

وهذه مهسمات في هذا النوع :

احداها : ذكر الحافظ أبو عبدالله أن التابعين على خمس عشرة طبقة :
الأولى : الذين لحقوا العشرة : سعيد بن المسيب ،وقيس بن أبــــــي
حازم ،وأبو عثمان النهدى ،وقيس بن عباد ،وأبو ساسان حصين بن المنــــذر
وأبو وائل ،وأبو رجاء العطاردى وعليه في بعض هؤلاء انكار ،فان سعيــــد
ابن المسيب ليس بهذه المثابة ،لأنه ولد في خلافة عمر ولم يسمع من أكثــر
العشرة ،وقد قال بعضهم : لاتصح له رواية من العشرة الا سعد بن أبي وقاص ٠

قلت : هكذا أبهم المصنف قائل ذلك • والظاهر أنه أخذ ذلك مــــن (٦) قول قتادة الذى رواه مسلم في مقدمة "صحيحه" من رواية همام قــــال : (٣) دخل أبو داود الأعمى على قتادة فلما قام قالوا : ان هذا يزعم أنه لقـي ثمانية عشر بدريا فقال قتادة : هذاكان سائلا قبل الجارف لايعرض في شـيء من هذا ،ولاتتكلم فيه ،فوالله ماحدثنا الحسن عن بدرى مشافهة ولاحدثنــا

· (1XE/T)

التهذيب (١٠/١٠) - ٤٧١)، الكاشف (١٨٤/٣)، التقريب (٢٠٦/٢)، الخلاصـة

⁽۱) الكمال في الاسلام أو العدالة فلم أر من اشترط ذلك في حمد التابعي ،بـــل من صنف في الطبقات أدخل فيهم الثقات وغيرهم ،والله أعلم ٠

⁽١٥٤) قوله ـ عند ذكر سعيد بن المسيب ـ : (وقد قال بعضهــم : لايصح له رواية عن أحمد من العشرة الا سعد بن أبي وقاص) انتهى ٠

⁽١) سقطت من ب٠

^{· (}YY /1) (Y)

⁽٣) هو : نفيع ــ بضم النون وفتح الفا وسكون اليا والمثناة تحت ـ ابن الحارث أبو داود الأعمى الهمداني الدارمي ويقال : السبيعــــي ــ بفتح السين المهملة وكسر البا والموحدة تحت والغين المعجمـــة بينهما يا ومثناة باثنتين من تحتها نسبة الى سبيع : بطن مـــن همدان ــ الكوفي القاص ويقال اسمه : نافع وقال ابن مهيـــن : أبو داود الأعمى نفيع ليس بشي وقال البخارى : قاص يتكلمون فيــه وقال ابن سعد : نفيع آبو داود كذاب يتناول قوما من الصحابـــة فاسق وقال النسائي : متروك الحديث وقال الحافظ في التقريب : مـتروك وقد كذبه ابن مهين والتعديل (١٩/١/٤) الكامــــل التاريخ الكبير (١١٤/٢/٤) الجرح والتعديل (١٩/١/٤) الكامــــل التاريخ الكبير (١٩/١/٤) ، الجرح والتعديل (١٩/١/٤) ، تهذيـــب

(۱) سعید بن المسیب عن بدری مشافهة الا عن سعد بن مالك ۰ انتهی ۰

وقد اختلف الأئمة في سماعه من عمر ،فأنكر صحة سماعه منه الجمهـور (٢)
(٢)
(٣)
(٣)
وهم : يحيي بن سعيد الأنصاري ،ويحيي بن معين ،وأبوحاتم الرازي ٠ وأثبـت (٤)
سماعه منه آحمد بنحنبل فقال : قد رآه وسمع منه ٠ وقال يحيي بن معيـــن (٥)
رآى عمر وكان صفيرا ٠ وقال أبو حاتم الرازي : رآه على المنبر ينعـــي (٦)

/وأما سماعه من عثمان وعلي فانه ممكن غير عمتنع ،ولكن لم أر فـــي(١٤٨) الصحيح التصريح بسماعه من واحد منهما • وذكر الحافظ أبو الحجاج المـزى (٢) في تهذيب الكمال أن روايته عنهما في الصحيحين ،ولم أر له عنهما فـــي

⁽۱) سعيد بن المسيب بضم الميم وفتح السين وتشديد اليا المفتوحـة وقد تكسر ابنحزن بفتح الحا وسكون الزاى ابن أبي وهب بــن عمرو بن عائد القرثي المخزومي وقال ابن المديني لأأعلم فــني التابعين أوسع علما من سعيد بن المسيب وقال العجلي كان رجــلا مالحا مفتيا وكان لايأخذ العطاء،وقال أبو زرعة : مدني قرثي ثقــة وقال أبو حاتم : ليس في التابعين أنبل منه وهو أثبتهم في أبــي

التاريخ لابن معين (٢٠٨٠٢٠٧)،التاريخ الكبير (٢/١/١٥)،الجـرح والتعديل (٩/١/٢)،مشاهير علماء الأمصار (ص ٦٣)،الثقات لابن حبـان (٤/٣٤ ـ ٢٧٥)،تهذيب الكمال (١/٤٠٥)،تذكرة الحفاظ (١/٤٥ ـ٥٦) ، تهذيب التهذيب (١/٤٥ ـ٨٨)،الكاشف (١/٣٦٦)،التقريب (١/٥٠٣) ، الخلاصة (ص ١٤٢) ،

⁽٢) في أ،ب: "كيحيي ٢٠٠٠"الخ ٠

⁽٤) انظر : الجرح والتعديل (٦١/١/٢)،تهذيب الكمال (١/٥٠٥)،تهذيــــب التهذيب (٨٥/٤) ٠

⁽ه) التاريخ (۲۰۸٬۲۰۷/۲) ۰

⁽٦) المراسيل لابن أبي حاتم (ص ٧٣) ٠

^{+ (0+0/1) (}Y)

الصحيحين الا قوله: أن عمر وعثمان كانا يفعلان ذلك " أى: الاستلقـــاء في المسجد وحديثه قال: اختلف علي وعثمان رضي الله عنهما وهمـــا (٢) بعسفان في المتعة ،فقال علي: ماتريد الاأن تنهى عن أمر فعله النبــي طلى الله عليه وسلم ٥٠٠" الحديث وهذا الحديث لم يعزه الحافظ أبــو (٤) (٤) المحجاج المزى في "الأطراف" الى واحد من الشيخين ،بل عزاه للنسائــي فقط وهو متفق عليه كما ذكرته،ولم أر لسعيد في الصحيح عن عمر وعثمــان وعلي غير هذا من غير تصريح بالسماع ٠

⁽۱) أخرجه البخارى (۱۲۲/۱) في كتاب الصلاة باب الاستلقاء في المسجـــد ومد الرجل على صورة المعلق فقال: " وعن أبن شهاب عن سعيد بـــن المسيب قال; كان عمر وعثمان يفعلان ذلك " وقد ذكره عقب قولــــه حدثنا عبدالله بن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن عباد بن تميـــم عن عمه أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم مستلقيا في المسجد واضعا احدى رجليه على الأخرى " ٠

وانما قلت: " على صورة المعلق" لقول الحافظ في فتح البحسحسارى (٥٦٣/١): " قوله عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب: هو معطلسسوف على الاسناد المذكور وقد صرح بذلك أبو داود في روايته عن القعنبي وهو كذلك في الموطأ،وقد غفل كن ذلك من زعم أنه معلق " •

⁽٢) مُسْفان ـ بضم العين وسكون السين وفتح الفاء ـ منهلة من مناهــــل الطريق بين الجحفة ومكة ،وقيل : عسفان بين المسجدين وهي من مكــة على مرحلتين ،وقيل : عسفان قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلا من مكة وهي حد شهاعة ٠

معجم البلدان (۱۲۲٬۱۲۱/۶)،معجم مااستعجم (۲/۶۶۲)، (۹٤۳،۹٤۲) ٠

 ⁽٣) أخرجه البخارى (١٥٣/٢) كتاب الحج باب التمتع والاقران والافـــراد
 بالحج وفسخ الحج لمن لم يكن معه هدى ٠
 ومسلم (٨٩٧/٢) في كتاب الحج رقم (١٥٩) ٠

⁽٤) تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (٣٧٩/٧) وقد عزاه الى البخارى ومسلم أيضًا ،وتفسير ذلك جاءً على هامش الأصل ونصه : " قال شيخنـــــــــا الحافظ : قد استدركه المزى بعد تبييض النسخة " •

⁽ه) (١٥٢/٥) كتاب الحج باب التمتع ٠

^{· (}Y0:71/1) (1)

 ⁽۲) ذكر الهيثمي في مجمع الزوائد (٩٨/٤) رواية أحمد ولم يشر المحصد رواية البزار أما في كشف الأستار فلم أقف على الحديث فيه أصلا ٠ وذكر السيوطي أيضا في الجامع الكبير (٩٦٦/١) ٠
 وعلي المتقي الهندى في كنز العمال (٨٨/٤) الحديث معزوا الى أحمحد

وعلي المتقي الهندى في كنز العمال (٨٨/٤) الحدث معزوا الى أحمد وابن ماجه فقط ،كما عزاه السيوطي أيضا في مسند عثمان من الجامـع الكبير (٦/٢) الى عبد بن حميد والطحاوى والدارقطني ٠

⁽٣) هوموسى بن وردان ـ بفتح الواو والدال المهملة بينهما رائساكنة ـ العامرى مولاهم أبو عمر المصرى القاص ،وثقه العجلي وأبو داود وقال أبو حاتم : لابآس به ، توفي سنة سبع عشرة ومائة ، الحد م والتعديل (١٢٥/١/٤)،الثقات للعجلي (ص ٤٤٥)،تهذيب الكمــال

الجرح والتعديل (١٦٥/١/٤)،الثقات للعجلي (ص ٤٤٥)،تهذيب الكمــال (٣/٢/٣)،تهذيب الكمــال (١٣٩٤/٣)،تهذيب التهذيب (٣٧٦/١٠)،الخلاصة (ص ٣٩٣) ٠

⁽٤) (٢/٥٠/٢) كتاب التجارات باب بيع المجازفة رقم (٢٢٣٠) باسناده مــن طريق ابن لهيعة ٠

والحديث صحيح بمجموع طرقه ٠

فان للحديث طريقان عن عثمان رضي الله عنه •

الطريق الأولى : هي طريق عبدالله بن لهيعة ثنا موسى بن وردان قال: سمعت سعيد بن المسيب يقول : سمعت عثمان ٠٠٠ الحديث · ≕

يصرح بسماع سعيد منه ،والله أعلم •

ومن هذه الطريق أخرجه الامام أحمد (٦٥،٦٢/١) وابن ماجه - كمـــا تقدم ـ الاأن ابن ماجه قال في روايته " عن عثمان" كما ذكر المؤلف. رحمه الله ٠

وعبدالله بن محمد بن لهيعة وان كان قد تكلم فيه كما قدمت فــــي ترجمته ۰

الاأن روایته تتقوی هنا بأمرین :

أحدهما : ماذكره الحافظ في الفتح (٣٤٥،٣٤٤/٤) بقوله : " وفيـــه ابن لهيعة ولكنه من قديم حدثه لأن ابن عبدالحكم أورده فـــــي فتوح مصر من طريق الليث عنه " •

الثاني : أن البيهقي أخرجه في سننه (٥/٥١٥) وعقب عليه بقولـــه: " رواه ابن المبارك والوليد بن مسلم وجماعة من الكبار عن عبدالله ابن لهيعة " ،وهو يشير بذلك الى ماتقرر عند بعض الحفاظ كعبدالفني ابن سعيد الأزدى ،وزكريا الساجي وغيرهما من أنه " اذا روىالفبادلة: عن ابن لهيعة فهو صحيح : ابن المبارك ،وابن وهب ،وابن المقـــرى" كما في تهذيب التهذيب (٣٧٨/٥) وهاهنا عبدالله بن يزيد المقـــرى يروى عن ابن لهيعة ٠ ورواية ابن المبارك هذه رواها عبد بن حميــد عن ابن المبارك عن ابن لهيعة به كما في "مصباح الزجاجـــــ للبوصيري (٣/٣) فالحديث بهذا الاعتبار صحيح الاسناد ٠

الطريق الثانية : عن أبي صالح : حدثني يحيي بن أيوب عن عبيدالله إبن المغيرة عن منقذ مولى عبدالله بن سراقة عن عثمان رضي اللـــه عنه ،أخرجه من هذه الطريق الدارقطني في سننه (٨/٣)،ومن طريقـــه البيهقى في السنن الكبرى (٥/٣١٥) ٠

وهذا الاسناد وان كان فيه ضغف من قبل أبي صالح وهو عبدالله بــــن صالح بن محمد بن مسلم الجهنبي مولاهم كاتب الليث قال ابن معين: ثقة وقال ابن عدى : هو عندى مستقيم الحديث الاأنه يقع في حديثه فـــي أسانيده ومتونه غلط ولايتعمد الكذب ،وقال أبو زرعة : لم يكن عندى ممن يتعمد الكذب وكان حسن الحديث ،لكن قال عبدالله بن أحمــــد عن أبيه .كان أول أمره متماسكا ثم فسد بآخرة وليس هو بشيء ،وقـال علي بن المديني : ضربت على حديثه وما أروى عنه شيئا ،وقال أحمد بـن صالح : عتهم ليس بشيء وقال النسائي : ليس بثقة ٠ وقال الحافـــــظ في التقريب (٤٢٣/١) " صدوق كثير الغلط ثبت في كتابه وكانت فيــه غفلة " • انظر : تهذیب الکمال(۱۹۳/۲۹۳۲)،تهذیب التهذیب (۲۵۱/۵ ،

وكذا الحال بالنسبة لمنقذ وهو ابن قيس المصرى مولى عبدالله بــن سراقة _ بغم السين المهملة وفتح الراء والقاف _ ابن قيس وقيــل: مولى عثمان بن عفان ،وقيل ؛ مولى ابن عمر ذكره ابن حبان فـــي الثقات (٥/٤٤)،وقال الحافظ في التقريب (٢٧٧/١) " مقبول "ومـراده عندالمتابعة كما هو مبين في مقدمة التقريب (١/٥) وقد وجـــدت المتابعة وهي الطريق المتقدمة عن حعيد بن المسيب عن عثمان ، وقـد تقدم الكلام عليها ،

 $[\]cdot (Y \cdot / 1) \quad (1)$

⁽٢) في آ : "يصلي " ٠

هو عطاء بن أبي مسلم الخراساني ـ بضم الخاء المعجمة وفتح الـراء وتخفيف السين المهملة نسبة الى خراسان من بلاد فارس ـ أبو أيـوب ويقال: أبو عثمان ،ويقال: أبو معمد ،ويقال: أبو صالح البلخيي بفتح الباء الموحدة تحت وسكون اللام نسبة الى بلخ من أعمـــال خراسان ـ نزيل الشام ،قال ابن معين: ثقة ،وقال أبو حاتم: ثقـة مدوق يحتح به ،وقال النسائي: ليس به بأس ،وقال الدارقطني: ثقـة في نفسه الاأنه لم يلق ابن عباس ، وقال الحافظ في التقريـــب: مدوق يهم كثيرا ويرسل ويدلس عات سنة خمس وثلاثين ومائة عــن خمس وثمانين سنة ،

تاريخ الدارمي عن ابن معين (ص١٤٦) الجرح والتعديل (٣٣٥،٣٣٤/١/٣) الثقات للعجلي (ص٣٣٤/١/٣) ،تهذيب الكمال (٢٦٢/٣)،تهذيب التهذيب ب

قلت: وكان سعد آخرهم موتا • وذكر الحاكم قبل كلامه المذكــــور أن سعيدا آدرك عمر فمن بعده الى آخر العشرة • وقال: ليس في جماعـــة التابعين من آدركهم وسمع منهم غير سعيد وقيس بن آبي حازم ،وليس ذلـــك على ماقال كما ذكرناه • نعم ،قيس بن آبي حازم سمع العشرة وروى عنهــم وليس في التابعين أحد روى عن العشرة سواء ،ذكر ذلك عبد الرحمن بـــــن يوسف بن خراش الحافظ فيما روينا أو بلغنا عنه • وعن أبي داود السجستاني أنه قال ؛ روى عن التسعة ولم يرو عن عبد الرحمن بن عوف •

ويلي هؤلاء التابعون الذين ولدوا في حياة رسول الله صلى اللــــه عليه وسلم من أبناء الصحابة ،كعبدالله بن أبي طلحة،وأبي أعامة أسعـــد ابن سهل بن حنيف ،وأبي ادريس الفولاني وغيرهم •

الثانية : المخضرمون من التابعين : هم الذين أدركوا الجاهليـــة وحياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلموا ولاصحبة لهم ،واحدهم مخضرم بفتح الراء ،كأنه خضرم أى قطع عن نظرائه الذين أدركوا الصحبة وغيرها٠

⁽۱) (۲) وابن حبان والدارقطني ،فثبت سماعه من عثمان ،والله أعلم •

⁽۱۵۵) قوله : (الثانية : المخضرمون من التابعين هم الذيـــــن (٣) أدركوا الجاهلية وحياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلموا ولاصحبــة لهم ،واحدهم مخضرم بفتح الراء كأنه خضرم أى : قطع عن نظرائه الذيــــن (٤) أدركوا الصحبة وغيرها) انتهى ٠

⁽۱) وقال الحافظ في التقريب (۲/۲) " صدوق يخطيء " وهو فيه " شعيبب ابن زريق " وهو تعريف ،انظر : التاريخ الكبير (۲۱۷/۲/۲) ،الجرح والتعديل (۲/۱/۲) ،الثقات لابن حبان (۸/۸) ، حبان (۸/۸۸) ، الميزان (۲/۲۲) ،تهذيب الكمبال (۲/۵۸ه) ،تهذيب التهذيب (٤/٣٠٩) ،الكاشف (۲/۲۲) ،التقريب (۲۵۲/۱) ، الخلاصة (ص ۱۲۲،۱۲۲) ،

⁽٢) في "غب" و "عث" : " وثبت " ٠

⁽٣) في أ : " في حياة ٢٠٠٠ •

على هاعش الأصل مانحه : " في نسخة حافظالعصر ابن حجر بخطـــه :
 المخضرم من قولهم : أذن مخضرمة أى مشقوقة ،وفي الحديث : خطب علـــى
 ناقة مخضرعة ،وقال الأصمعي :أسلم قوم على ابل فقطعوا آذانها فسمــي
 من أدرك الجاهلية والاسلام مخضرما كأنه يذهب الى آنه قطع الجاهليـة =

هكذا اقتصر المصنف على أن المخضرم مأخوذ من الخضرمة وهو القطيع وأنه بفتح الراء،والذي رجعه العسكري في اشتقاقه غير ماذكره المصنيد (١) (١) فقال في كتاب "الآوائل ": " المخضرمة من الابل التي نتجت بين العِلمانية ،فقيل : رجل مخضرم اذا عاش في الجاهلية والاسلام قال : وهــذا أعجب القولين الي " انتهى ٠

قلت: فكأنه مأخوذ من الشيَّ المتردد بين أمرين هل هو من هــــدا
(٢)
أو من هذا ،قال الجوهرى: "لحم مخضرم بفتح الراء لايدرى من ذكر هــو
(٤)
أو أنثى" قال: "والمخضرم أيضًا: الشاعر الذى أدرك الجاهلية والاســلام
(٥)
مثل: لبيد • ورجل مخضرم النسب أى / دعي "وقال صاحب "المحكم": "رجل(٤٨))
مخضرم: اذا كان نصف عمره في الجاهلية ،ونصفه في الاسلام،وشاعر مخضـرم:

ودخل في الاسلام ،وقيل ؛ قولهم لكبير خضرم ؟ أى استكثر مسسسن الجاهلية والاسلام ،ويعقب من استشهد بالحديث على أن الناقة كانست مقطوعة ومشقوقة الأذن ،ولكنها كانت تسمى العراب اليمانية فقيللها لها مخضرمة ،وقال أبو عبيد : مخضرم الحسب أى : دعي ،ولحم مخضرم أى لايدرى أمن ذكر هو أو من أنثى وقال : كراع المخضرم : السندى لايوفي (طمس في العبارة) أو أحدهما،وخضرم في كلامه : لحن ،وشاعسر مخضرم من أدركهما • أدخل هذا في الحاء المهملة وهو غلط بيسن وقال ابن الأعرابي : لحم مخضرم وشراب مخضرم وطعام مخضر الخضرمات اذا لم يكن عذبا،ورجل مخضرم أى غير كريم الحسب وقيد الخضرمات بثبوت الأول ،ومنه المخضرم أى : نصف عمره في الجاهلية ،ونصسسف عمره في الاسلام " • ويلاحظ التكرار فيه •

^{· (}YY/1) (1)

 ⁽٢) هي العربية المنسوبة الى العرب وليس فيها عرق هجين ٠ انظـــر :
 لسان العرب (٩٩٠،٥٨١) ٠

⁽٣) الصحاح (٥/١٩١٤) ٠

⁽٤) الصحاح (٥/١٩١٤) •

⁽a) في ك: "أى مجهول النسبأى دعي " •

⁽٦) انظر : لسان العرب (١٢/١٨٥)،تاج العروس (٢٨١/٨) ٠

⁽Y) قوله "وثاعر مخضرم" سقط من ك ٠

آدرك الجاهلية والاسلام ،ورجل مخضرم : أبوه أبيض وهو أسود،ورجل مخضــرم ناقص الحسب وقيل : هو الدَّعِـــــي ناقص الحسب وقيل : هو الدَّعِـــــي وقيل : المخضرم في نسبه المختلط من أطرافه وقيل : هو الذى لايعـــرف أبواه ،وقيل : هو الذى ولدته السرارى" ،ثم قال : " ولحم مخضـــرم : لايدرى أمن ذكر هو أم أنثى ،وطعام مخضرم ،حكاه ابن الأعرابي ولم يفسـره (١) (١)

فالمخضرم على هذامتردد بين الصحابة ـ لادراكه زمن الجاهليــــــة والاسلام ـ وبين التابعين لعدم رؤية النبي صلى الله عليه وسلم فهــــو متردد بين أمرين ٠

ويحتمل أنه من "النقص" ،لكونه ناقص الرتبة عن الصحابة لعصصدم (٣)
الرؤية مع امكانها • قال صاحب "النهاية" : " وأصل الخضرمة :أن يجعلل الشيء بين بين ،فاذا قطع بعض الأذن فهي بين الوافرة والناقصة" قلل : " وكان أهل الجاهلية يخضرمون نعمهم فلما جاء الاسلام أمرهم النبي صلصي الله عليه وسلم أن يخضرموا من غير الموضع الذي يخضرم منه أهلله الجاهلية" قال : "ومنه قيل لكل من أدرك الجاهلية والاسلام : مخضروم (٥)
الجاهلية" قال : "ومنه قيل لكل من أدرك الجاهلية والاسلام : مخضروم ")

⁽١) سقطت من ب٠

⁽٢) مابينالقوسين زيادة من أ ،ب٠٠٠

^{· (27/7) (}Y)

⁽٤) النهاية (٢/٢) ٠

⁽٥) من قوله " ومنه قيل " الى هنا سقط من ب٠

⁽٦) النهاية (٦/٢٤) ٠

 ⁽٧) السنن (٤/٢٦،٢٥) كتاب الأقضية باب القضاء باليمين والشاهد رقـــم
 (٣٦١٢) ٠

قال أبو داود : حدثني أحمد بن عبدة محدثنا عمار بن شعيث بن عبـــد الله بن الزبيب ـ بشم الزاى وفتح الباء وسكون الياء ـ العنبـــرى حدثني أبي قال : سمعت جدى الزبيب يقول : بعث نبي اللــــــــــه =

صلى الله عليه وسلم : " قد كنا أسلمنا وخضرعنا آذان النعــــم ٠٠٠ الحديــــث ٠

وقد ضبط بعضهم المخضرمين بكسر الراء على الفاعلية،هكأنهم كانـوا (١) اذا أسلموا خضرموا آذان نعمهم ليغرف بذلك اسلامهم،هلايتعرض لهم ٠

فعلى هذاهل يشترط في حد المخضرم حدىث الاصطلاح حد أن يكون السلامه في حياة النبي صلى الله عليه وسلم حتى لايدخل فيهم ملك أدرك الجاهلية والاسلام ثم أسلم بعدوفاته صلى الله عليه وسلم ،أو لايشترط وقوع اسلامه في حياته بل لو أسلم بعده سمي مخضرما ؟

أطلق المصنف الاسلام ولم يقيده بحياته صلى الله عليه وسلم ،ويـــدل

صلى الله عليه وسلم جيشا الى بني العنبر فأخذوهم بركبة ... وهــــي بين مكة والطائف ،وقيل : واد عن أودية الطائف ، انظر معجمه البيدان (٦٣/٣) .. فاستاقوهم الى نبي الله صلى الله عليه وسلـــم فركبت فسبقتهم الى النبي صلى الله عليه وسلم فقلت : السلام عليه يانبي الله ورحمة الله وبركاته أتانا جندك فأخذونا وقد كنـــــا أسلمنا وخفرمنا آذان النعم ٠٠٠ الحديث ،

واسناده ضعیف :

أحمد بن عبدة ـ بفتح العين والدال المهملتين وسكون البـــــــاء الموحدة ـ هو الآملي ـ بعد الهمزة وضم الميم نسبة الى آمل من بـلاد نهر جيحون ـ قال الذهبى : " صدوق " ٠

انظر : تهذیب الکمال (۳۱/۱)،تهذیب التهذیب (۹/۱ه)،الکاشف (۲۳/۱)، التقریب (۲۱/۱)،الخلاصة (ص۹) ۰

وعمار بن شعيث ـ بفتح الشين وكسر العين ـ ابن عبيد الله العنبرى ـ بفتح العين والباء بينهما نون ساكنة نسبة الى العنبر بن عمــرو ابن تميم ـ قال الحافظ في التقريب " مقبول " يعني عند المتابعــة والا فلين الحديث كما بين ذلك في مقدمة التقريب (٥/١) ٠

انظر : الكاشف (٢٦٠/٢)، التقريب (٤٧/٢)، الخلاصة (ص ٢٧٩) ٠

ولم أقف له على متابعة ٠

(١) انظر : لسان العرب (١٨٥/١٢) ٠

و (١) على ذلك أن مسلما رحمه الله عد في المخضرمين جُبَيْر بن نَفَيْر ،وانمـــا (٢) أسلم في خلافة أبي بكر كما قاله أبو حسان الزيادي ٠

ثم ما المراد بادراك الجاهلية ؟

تقدم في كلام صاحب "المحكم" أن يكون نصف عمره في الجاهليــــــــة ونصفه في الاسلام ،وهذا ليس بشرط في المخضرم في اصطلاح أهل الحديث ،ولــم يشترط أهل اللغة أيضا ــ كونهم ليست لهم صحبة ،فالصحابة الذين عاشـــوا ستين في الجاهلية وستين في الاسلام كحكيم ابن حزام ،وحسان بن ثابــــــت ومن تقدم ذكرهم معهم في النوع الذي قبله مخضرمون من حيث اصطلاح أهـــل اللغة وليسوا مخضرمين من حيث اصطلاح أهل الحديث ٠

ثم ما المراد بادراك الجاهلية ؟ (۵) دكر النووى في "شرح مسلم" عند قول مسلم : " وهذا أبوعثمانالنهـدى

⁽١) انظر : معرفة علوم الحديث (ص ٥٥)، تذكرة الطالب المعلم (ص ١٣) ٠

⁽ وجبير ـ بضم الجيم وفتح الباء ولكون الياء ـ ابن نفير ـ بضـــم النون وفتح الفاء وسكون الياء ـ الحضرمي أبو عبدالرحمن الشامــي مخضرم أسلم في زمن أبي بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ وثقه أبوحاتم قال أبو حسان الزيادي توفي سنة خمس وسبعين ٠

الجرح والتعديل (۱/۱/۱۱ه)،تهذيب الكمال (۱۸ه/۱)،تهذيب التهذيـــب (۲/۱۲ ، ۲۵)،الكاشف (۱/۵/۱)،التقريب (۱۲۲/۱)،الخلاصة (ص ۲۱) ۰

 ⁽۲) تهذیب الکمال (۱/۱۵)، تهذیب التهذیب (۲/۱۵)

⁽٣) انظر : لسان العرب (١٨٥/١٢)، تذكرة الطالب المعلم (ص ٨) ٠

⁽٤) في ب " ومن يأتي ذكرهم معهم في النوع الموفي ستين "؟

^{· (174.174/1) (0)}

⁽٦) هو عبدالرحمن بن مل ـ بضم الميم وبكسرها وفتحها وتشديد الــــلام ــ
ابن عمرو بن عدى بن وهب بن ربيعة بن سعيد آبو عثمان النهــــــدى

ـ بفتح النون وسكون الها عنسة الى نهد بن زيد ـ آدرك الجاهليــة
وأسلم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يلقه عقــــال
آبو زرعة والنسائي وابن خراش وأبو حاتم وابن سعد : ثقة ،وذكـــره
ابن حبان في الثقات ، توفي سنة مائة وقيل : سنة خمس وتسعين ،
المرح والتعديل (٢/٢/٣٨) ، الثقات لابن حبان (٥/٥٧) ، تهذيب الكمــال
(٦٢٦/٢) ، تهذيب التهذيب (٢٧٧، ٢٧٧) ، الكاشف (٢/٥١) ، التقريـــــب
(١٦٩١٢) ، الخلاصة (ص ٢٥٠) ،

(1)وأبو رافع الصائغ وهما ممن أدرك الجاهلية " أن معناه : " كانا رجليان قبل بعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم " قال : " والجاهلية ماقبـــل بعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم ،سموا بذلك لكثرة جهالاتهم" انتهى ٠

وفيما قاله نظر ،والظاهر أنالمراد بادراك الجاهلية ادراك قومــه أو غيرهم على الكفر قبل فتح مكة، فان العرب بادروا الى الاسلام بعــــد فتح مكة ،وزال أمر الجاهلية وخطب صلى الله عليه وسلم في الفتــــح /(١٤٩) (٤) بابطال أمور الجاهلية الاصاكان من سقاية الحاج ،وسدانة الكعبة ٠ (٥)

وقد ذكر مسلم في المخضرمين : يسير بن عمرو،وانما ولد بعد زمـــن

هو نفيع _ بضم النون وفتح الضاء وسكون الياءً - ابن رافع الصائـــغ أبو رافع المدني تزيل البصرة • أدرك الجاهلية • وثقه ابن سعــــد والعجلي ،وقال أبوحاتم : لابأسبه ،وذكره ابن حبان في الثقات • الجرح والتعديل (٤٨٩/١/٤)،الثقات للعجلي (ص ٥٦)،الثقات لابــــن حبان (٥/٢/٥)،تهذیب الکمال (١٦٠٤/٣)،تهذیب التهذیب (١٢/٤٧٢)، الكاشف (٣/ ١٨٤)، التقريب (٣٠٦/٢)، الخلاصة (ص ٤٠٤) ٠

في عث: " أو غيره" ٠

في غبوعث: " قبل فتح" ،وقد رجعت الى النسخة (ب) التي ذكـــر الأستاذ عبدالرحمن محمد عثمان أنه اعتمدها أصلا فوجدت النص فيهللا على الصواب: " قبل فتح مكة " وهذا من الأدلة الكثيرة علــــــــ أن طبعة الأستاذ عبدالرحمن عثمان ماهي الانفس طبعة الشيخ محمصصد راغب الطباخ وانها عنقولة عنها حرفيا لاعن نسخة (ب) •

انظر: سيرة ابن هشام (٤١٢/٢) ، عيون الاثر (٢٣٠/٣) ٠ (٤)

انظر : معرفة علوم الحديث (ص ٤٤)، تذكرة الطالب المعلم (ص ٢٨) ٠ (0)

هو يسير ـ بضم الياءُ المثناة تحت وفتحالسين المهملة وسكون اليحاءُ المثناة تحت ـ ابن عمرو ويقال : ابن جابر الكوفي ويقال : أسيــر ـ بضم الهمزة وقتح السين وسكون الياءً أبو الخباز ـ بفتح الخــاء المعجمة والباء الموحدة المشددة ـ العبدى ـ بفتح العين المهملــة وسكون الياء المثناة تحت ـ ويقال : المحاربي ،ويقال : الكنـــدى بكسر الكاف وسكون النون ـ ويقال انهما اثنان • أدرك النبي صلـــى الله عليه وسلم ويقال : له رؤية ٠وثقه ابن سعد والعجلي وابــــن حبان وقال ابن عزم: أسير بن جابر ليس بالقوى • ورجم البخـــارى أنه : أسير بن عمرو وأثار الى تثبيت قول من قال فيه : ابن جمابـر مات سنة خمس وثمانين ٠ =

وذكرهم مسلم فبلغ بهم عشرين نفسا،منهم أبو عمرو الشيباني ،وسويد ابن غَفَلَة الكِنْدى ،وعمرو بن ميمون الأَوْدِي ،وعبدخير بن يزيد الخَيْوَانـــي وأبو عثمانالنَّهْدِي : عبدالرحمن بن قل ،وأبو الحلال الفَتَكي ربيعة بــــن زُرَارَة ،وممن لم يذكره مسلم منهم : أبو مسلم الخولاني عبدالله بن ثـــوب والأحنف بن قيس ،والله أعلم ٠

الهجرة وكان له عند موت النبي صلى الله عليه وسلم دون العشر سنيــــن فأدرك بعض زمن الجاهلية في قومه ،والله أعلم ٠

(101) قوله : (وذكرهم مسلم فبلغ بهم عشرين نفسا،منهم أبو عمرو (1) (1) (1) الشيباني ،وسويد بن غَفَلَة الكندى ،وعمرو بن ميمون الآوُدِي ،وعبد خير بسن (٢) يزيد الخيواني ، وأبو عثمان النهدى : عبدالرحمن بن مل ،وأبو الحسسلال

التاريخ الكبير (٢٢/٢/٤)،الجرح والتعديل (٣٠٨/٢/٤)،الثقــــات للعجلي (ص ٤٨٦)،الثقات لابن حبان (٥٧/٥٥)،تهذيب الكمال (١٥٤٨/٣) ، تهذيب التهذيب (٣٧٩،٣٧٨)،الكاشف (٣/٣٥٢)،التقريب (٢٧٤/١) ، الخلاصة (ص ٤٣٥) .

⁽۱) هو : سعد بن اياس ـ بكسر الهمزة وفتح الياء المثناة تحت المخففة ـ الشيباني أبوعمرو الكوفي • آدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره ،وثقه ابن معين ،مات سنة خمس أو ست وتسعين وهو المسلمات مائة وعشرين سنة •

التاريخ لابن معين (١٩١/٢)،الجرح والتعديل (١٩١/٢)،تهذيـــب الكمال (٤٧٠/١)،تهذيب التهذيب (٣/٨٦٤)،الكاشف (٢٧٧/١)،التقريــب (٢٨٦/١)،الخلاصة (ص ١٣٤) ٠

⁽۲) هو سويد ـ بضم السين وفتح الواو وسكون الياء ـ ابن غفلة ـ بفتــح الغين المعجمة والفاء ولام مخففة ـ ابن عوسجة ـ بفتح العينالمهملة وسكون الواو وفتح السين المهملة ـ ابن عامر أبو أمية الكنــــدى الكوفي ، أدرك الجاهلية ، وثقه ابن معين والعجلي ، مات سنة ثمانيــن وقيل : سنة احدى وثمانين ، وقيل : سنة اثنتين وثمانين .

التاريخ الكبير (١٤٢/٢/٢)،الجرح والتعديل (٢٣٤/١/٢)،الثقـــات للعجلي (ص ٢١٢)،تهذيب الكمال (١/١١ه)،تهذيب التهذيب (٢٧٩،٢٧٨) الكاشف (٢٩٩/١)،التقريب (٣٤١/١)،الخلاصة (ص ١٥٩) ٠

⁽٣) هو عبد خير ـ بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة وضم الـدال المهملة وفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثناة تحت ابــــن يزيد ،ويقال / ابن بجيد ـ بضم الباء وفتح الجيم وسكون اليــاء ـ =

(۱) العَتَكي : ربيعة بن زَرَارَة ٠ وممن لم يذكره مسلم منهم : أبو مسلــــم (٢) الخولاني : عبدالله بن ثوب ، والأحنف بن قيس) انتهى ٠

اقتصر المصنف على ذكر ستة معن ذكرهم مسلم وزاد منعنده اثنيــــن آخرين : يشير بذلك الى أن مسلما أهمل بعضهم ،فنذكر أولا بقية العشريـــن الذين ذكرهم مسلم ثم نذكر زيادة عليه وعلى المصنف ·

ابن جوني ـ بفتح الجيم وسكون الواو وكسر النون ـ الخيواني ـ بفتح الفاء وسكون الياء وفتح الواو ـ الهمداني أبو عمارة الكوفــــي أدرك الجاهلية وأسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ،وثقـــه ابنمعين والعجلي وابن حبان ٠

التاريخ الكبير (٢٨/١/٣٣)،الجرح والتعديل (٣٧/١/٣)،الثقلات للعجلي (ص ٢٨٦)،الثقات لابن حبان (ه/١٤٤)،تهذيب الكمال (٢٨/٧)، ، تهذيب التهذيب (٦٤٤)،الكاشف (٦/٦٣)،التقريب (١/٤٤)،الخلاصــة (ص ٢٠٥)،

⁽۱) هو ـ كما ذكر المؤلف رحمه الله ـ ربيعة بن زرارة ـ بضم الـ ـ راى وفتح الرائين المهملتين البصرى أبو الحلال ـ بفتح الحا المهملة واللام المخففة ـ العتكي ـ بفتح العين المهملة والتا المثنـ الفوق نسبة الى العتيك بن أزد ـ وقيل : زرارة بن ربيعة مات وهـ ـ وابن عشرين ومائة .

التاريخ الكبير (٢٨٦،٢٨٥)،الكنى والأسماء للامام مسلـــــم (ص٣٠)،الجرح والتعديل (٤٧٤/٢/١) ٠

⁽٢) هو عبدالله بن ثوب ـ بهم الثائوفتح الواو ـ وقيل : ابن أثـــوب بوزن أحمر ،ويقال : ابن عوف ،أو ابن مشكم ـ بكسر الميم وسكــون الشين وفتح الكاف ـ أبو مسلم الخولاني بفتح الخائ وسكون الــواو نسبة الى خولان بن مالك ـ قارى أهل الشام • هاجر الى المدينــة فتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الطريق • وثقه ابن معيــن توفي سنة اثنتين وستين •

التاريخ الكبير (١/١/٣)،الجرح والتعديل (٢٠/٢/١)،تهذيب الكمال (١٢/٣/١)،تهذيب الكمال (١٦٤٨/٣)،تهذيب التهذيب (٣٣٣/٣)،الكاشف (٣٣٣/٣)،التقريب بالتهذيب (٤٦٠/١)،الخلاصة (ص ٤٦٠) ٠

(۱)
فأما بقية الذين ذكرهم منهم : شُرَيْح بن هاني ً الحارثي ،والأسود بن
(٣)
يزيد النخعي ،والأسود بن هلال المحاربي ،والمَعْرُور بن سُوَيْد ،ومسعــــود
(٦)
ابن حرَاش ، أخو ربعي بن حِرَاش ،

- (١) في آ : " ذكرهم مسلم " ٠
- (٢) هو شريح ـ بضم الشين وفتح الرا وسكون اليا الله بن هاني بن يزيد ابن كهب الحارثي من اليمن الكوفي وثقه ابن معين ٠ التاريخ لابن معين (٢٥١/٢)،التاريخ الكبير (٢٢٨/٢/٢)،الجـــرح والتعديل (٣٣٣/١/٢) ٠
- (٣) هو الأسود بن يزيد بن قيس النخعي ـ بفتح النون والخاء المعجمـــة وكسر العين المهملة نسبة الى النخع بطن من مذحج بفتح الميم وسكون الذال المعجمة وفتح الحاء المهملة ـ قال أحمد : ثقة من أهـــــل الخير ،وقال ابن معين : ثقة ،وقال ابن سعد : كان ثقة ولـــــــــه أحاديث صالحة ،وقال العجلي : كوفي جاهلي ثقة رجل صالح ،وذكـــره ابن حبان في الثقات وقال : كان فقيها زاهدا حتوفي بالكوفــــة سنة خمس وسبعين وقيل : سنة أربع وسبعين .
- التاريخ الكبير (٢/١/١)،الجرح والتعديل (٢٩١/١/١)،الثقــــات للعجلي (ص ٢٧)،الثقات لابن حبان (٣١/٤)،تهذيب الكمال (١١٢/١) ، تهذيب التهذيب (٣٤٣،٣٤٢/١)،الكاشف (١/٠٨٠٨)،التقريـــب (٨٧/١) الخلاصة (ص ٣٧) .
- (٤) هو الأسود بن هلال المحاربي أبو سلام بفتح السين والــــــــلام المصددة الكوفي الفقيه المخضرم ،قالالعجلي : ثقة كان جاهليــا منأصحاب عبدالله وكان رجلا صالحا مات سنة أربع وثمانين التاريخ الكبير (١/١/١)،الجرح والتعديل (٢٩٢/١/١)،الثقــــات للعجلي (ص ٢٧)،الثقات لابن حبان (٣١/٤)،تهذيب الكمال (١١٢/١) ، تهذيب التهذيب (٢٧٧١)،الخلامـــة تهذيب التهذيب (٢٧٧/١)،الخلامـــة (ص ٣٧) •
- (ه) هو المعرور ـ بفتح الميم وسكون العين وضم الراء ـ ابن سويـــد الأسدى الكوفي وثقه يحيب بن معين والعجلي ٠ التاريخ الكبير (٣٩/٢/٤)،الجرح والتعديل (٤١٦،٤١٥/١/٤)،الثقــات للعجلي (ص ٤٣٤) ٠
- (٦) هو مسعود بن حراش ـ بكسر الحاء والراء المخففة ـ أخو ربعي بـــن حراش الصحابي له صحبة ،وقال العجلي : كوفي تابعي ثقة • التاريخ الكبير (٢١/١/٤)،الجرح والتعديل (٢٨٢/١/٤)،الثقـــات للعجلي (ص ٤٢٧) •

(۱) و (۲) و (۲) و (۲) و (۲) و (۲) و (۲) العُطَارِدِي واسمــه : (۳) (۶) (۱) (۱) و (۲) العُطَارِدِي واسمــه : (۶) (۱) (۱) عمران بن مِلحان ،وغنيم بن قيس ويكنى أبا العنبر ،وأبو رافع الصائـــغ (٥) (١)

- (٢) شبيل ـ بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة تحت وسكون اليــاء المثناة تحت ـ بن عوف البجلي ـ بفتح الباء الموحدة تحت والجيــم نسبة الى قبيلة بجيلة ـ الأحمسي ـ بفتح الهمزة وسكون الحاء وفتــح الميم نسبة الى قبيلة أحمس ـ أدرك الجاهلية ويقال أنه أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ،وشهد القادسية ٠

التاريخ الكبير (٢/٢/٨٥٢)،الجرح والتعديل (٣٨١/١/٢) ٠

- التاريخ الكبير (٢/٢/٢١٠٤)،الجرح والتعديل (٣٠٤،٣٠٣/) ، تهذيب الكمال (١/٩٠٥)،شهذيب التهذيب (١/٤٠/)،الكاشف (٣٠١/٣) ، التقريب (٨/٨)،الخلاصة (ص٢٩٦) .
- (٤) هو غنيم ـ بغم الغين المعجمة وفتح النون وسكون اليا المثنـاة تحت ـ ابن قيس المازني البصرى أبو العنبر ـ بفتح العين وسكـون النون وفتح الباء ـ أدرك الجاهلية وقدم على عمر ولأبيه صحبـــة وثقه النسائي وغيره قال الذهبي : ولد في حياة النبي على اللـه عليه وسلم ولم يره •
- التاريخ الكبير (١١٠/١/٤)،الجرح والتعديل (٢/٢/٨٥)،تهذيب الكمال (٢/٢/١)،تهذيب الكمال (٢/٣٢٣)،التقريب (١٠٦/٢) الخلاصة (ص ٢٠٣) ،
- (۵) خالد بن عمیر العدوی البصری آدرك الجاهلیة وشهد خطبة عتبة بــــن
 غزوان بالبصرة ٠
- التاريخ الكبير (١٦٢/١/٢)،الجرح والتعديل (٢٦/٢/١)،شهذيب الكمال (٢٦/٢/١)،تهذيب الكمال (٢٦٢/١)،تهذيب (٢١٧/١)،الكاشف (٢٠٢/١)،التقريب (٢١٧/١)، الخلاصة (ص ١٠٢) ،

ر (۱) و (۲) و (۱) و (۲) و (۲) و (۲) و (۵) و (۵)

(٢) هؤلاء الذين ذكرهم مسلم رحمه الله ٠ وممن لم يذكره مسلـــــم (٤) و ولاالمصنف: أسلم مولى عمر ، وأوَيس بن عامر القَرَني ،

- (۱) ثمامة بضم الثاء المثلثة وفتح الميمين المخففتين بابن حسيرن سيفتح الحاء المهملة وسكون الزاى بالقشيرى بيغم القاف وفت الشين المعجمة وسكون البياء المثناة تحت نسبة لبني قشير مخضرم وقد على عمر بن الخطاب ولمه خمس وثلاثون سنة ،وثقه ابن معين بالتاريخ الكبير (۱/۱/۲/۱)،الجرح والتعديل (۱/۱/۱۵)،تهذيب الكمال (۱/۱/۱۱)،تهذيب التهذيب (۲۷/۲)،الكاشف (۱/۱/۱۱)،التقريب بالتهذيب (۲۷/۲)،الكاشف (۱/۱۸۱۱)،التقريب (۱۱۹/۱)،الخلاصة (ص۸۵) ،
- (٢) هو جبير ـ بضم الجيم وفتح البا وسكون اليا وابن نفير ـ بضـــم النون وفتح الفا وسكون اليا وابن مالك بن عامر الحضرم للنون وفتح الفا وسكون اليا وابن مالك بن عامر الحضرم الحمصي ـ نسبة الى حمص بالشام ـ ثقة جليل مخضرم ولأبيه صحبـــة وقد على عهد عمر و مات سنة ثمانين وقيل بعدها وانظر : الاستيهاب (٢٣٢/١) ، اسدالفابة (٢٧٣/١) ، الاصابة (٢٥٩/١) و
- (٣) انظر : تذكرة الطالب المعلم (ص ٢٥٠٢٦٠١٢٠١٢٠١٢٠١٢٠١٢٠١٢٠٢٠٢٠ ٢٥٠٢٢ (٣) ١٣٠١٥٠٢٣ ومعرفة علوم الحديث (ص٤٤٠٤٤) ٠
- (٤) أسلم ـ بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وفتحاللام ـ مولى عمر بين الخطاب القرشي العدوى المدني أبو خالد كان ممن سبي باليمن ،قـال أبو زرعة : مديني ثقة ،توفي وهو ابن أربع عشرة ومائة وصلى عليــه مروان بن الحكم ٠
- التاريخ الكبير (٢٤/٢/١)،الجرح والتعديل (٢١/١/١٣)،تهذيب الكمال (٣٦٠/١/١)،تهذيب الكمال (٣٦٠)،تهذيب التهذيب (٢٦٦)،الكاشف (٢٨/١)،التقريب (٦٤/١) ، الخلاصة (ص ٣١) ٠
- (ه) أويس بهم الهمزة وفتح الواو وسكون الياء المثناة تحت ابـــن عامر القرني حبفتح القاف والراء نسبة الى قرن بن رومان أصله من اليمن وسكن الكوفة،روى له مسلم أشياء من كلامه ،ثهد صفين مــع علي رضي الله عنه فاستشهد وهو سيد التابعين كما في صحيح مسلـــم وله مناقب مشهورة ٠

التاريخ الكبير (٢/١/١٥)،الجرح والتعديل (٢٢٦/١/١)،تهذيب التهذيب (٢٢٦/١/١)،التقريب (٨٦/١)،الخلاصة (ص٤١) ٠

......

(۱) (۲) (۶) (٤) وأوسط البَجَّلي ،وجبير بن الحويرث ،وحابس اليماني ، وحجر بن غَنْبَ ____س و (٥) وشريح بن الحارث القاضي ،

- (۱) هو أوسط بن عمرو البجلي أبو اسماعيل ،وقيل ؛ أوسط بن عامــــر وقيل : أوسط بن اسماعيل قدم المدينة بعد النبي صلى الله عليـــه وسلم فسمع أبا بكر يخطب ٠
 - التاريخ الكبير (٦٤/٢/١)،الجرح والتعديل (٣٤٦/١/١) ٠
- (٢) هو جبير بن الحويرث ـ بضم الحاء المهملة وفتح الواو وسكون الياء المثناة تحت ـ بن نقيد القرشي ،قتل أبوه الحويرث يوم الفتح ولــه رؤية ،وذكر العلائي أن الصغاني ذكره فيمن اختلف في صحبته ٠ وقــال ابن عبدالبر : في صحبته نظر ٠
- الجرح والتعديل (١٢/١/١)،الاستيعاب (٣٣٢/١)،تذكرة الطالب المعليم (ص ١٣)،الاصابة (٢٢٥/١) ٠
- (٣) هو حابس بن سعد الطائي وهو اليماني ذكره ابن حبان في ثقاته فـــي الصحابة ــ وقال الذهبي : حابس بن سعد ويقال : ابن ربيعة الطائــي نزل حمص وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم وفي الميزان أن الدارقطني سأل البرقاني عنه فقال : مجهول متروك وتعقبه الذهبي بقوله :ان ذا يقال له صحبة روى عنه أبو الطفيل وجبير بن نفيروهو من كبــــــار أمراء معاوية يوم صفين موصوف بالعلم والتعبد وذكر مغلطـــاى أنه صحابي عن جماعة كثيرة •
- التاريخ الكبير (۱۰۸/۱/۲)،الجرح والتعديل (۲۹۲/۲/۱)،تهذيـــب الكمال (۲۰۹۲)،تهذيب التهذيب (۱۲۷/۲)،الميزان (۲۸/۱/۱)،الكاشــف (۱۳۵/۱)،التقريب (۱۳۷/۱)،الخلاصة (ص ۲۲) ۰
- (3) هو حجر بضم الحاء المهملة وسكون الجيم بن العنبس بفتح العين المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة أبو السكن بفتح السين المهملة والكاف الكوفي ، وقيل : آبو العنبس أدرك الجاهلي ولارؤية له، شهد الجمل وصفين ،قال ابن معين : شيخ كوفي مشهور ، التاريخ الكبير (١/٢/١/٣) ، الجرح والتعديل (١/٢/٢٦، ٢٦٧) ، شهذي ب الكمال (١/٣/١) ، شهذيب التهذيب التهذيب (١/١٤/١) ، الكاشف (١/١٥٠) ، التقريب (١/١٥٠) ، الخلاصة (ص ٧٢) ،
- (ه) هو شريح ـ بضم الشين وفتح الرا ً وسكون اليا ً المثناة تحـــت ـ ابن الحارث بن قيس بن الجهم ـ بفتح الجيم وسكون الها ً ـ ابـــن معاوية بن عامر الكندى أبو أمية الكوفي القاضي يقال : كان مـــن أولاد الفرس الذين كانوا باليمن + قال ابن معين : كان في زمـــن =

(1) وأبو وائل شَقِيق بن سلمة ،وعبدالله بن تُكَيْم ،وعبدالرحمن بن عُسَيْلَـــة و (٣) الصَّنَابِحي ،وعبدالرحمن بن غَنْم ،

- النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه ولي القضاء لعمر وطحال
 عمره وثقه ابن سعد وابن حبان ،مات سنة ثمان وسبعين وقيل : تسع
 وسبعين وقيل : غير ذلك •
- التاريخ الكبير (٢٢٨/٢/٢)،الجرح والتعديل (٣٣٢/١/٢)،الثقات لابــن حبان (٣٥٢/٤)،تهذيب الكمال (٣٧٧/٥)،تهذيب التهذيب (٣٣٦/٤)،الكاشف (٨/٢)،التقريب (٣٤٩/١)،الخلاصة (ص ١٦٥) ٠
- (۱) أبووائل الأسدى شقيق ـ بفتح الشين وكسر القاف ـ ابن سلمــــــــة أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه شيئا وهو مخضـــرم قال : أدركت سبع سنين من سني الجاهلية التاريخ الكبير (۲/۲/۲۷)،الجرح والتعديل (۲/۱/۱۲)،تهذيــــب الكمال (۲۸۷/۲)،تهذيب التهذيب (۲۲۳٬۳۲۱/۶)،الكاشف (۱۳/۲)،التقريب (۲۵۶/۱)،الخلاصة (ص ۱۱۷) •
- (٢) عبدالله بن عكيم سيضم العين وفتح الكاف وسكون الياءُ سياد الجهنسيي أبو معبد الكوفي أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره بسسسل سمع كتابه وسمع من أبي بكر وعمر وحذبفة قيل : مات في امسسارة الحجاج •
- الجرح والتعديل (١٢١/٣/٢)،تهذيب الكمال (٧١٢/٢)،تهذيب التهذيببب (٥/٣٢٤،٣٢٣)،الكاشف (٩٩/٢)،التقريب (٤/٤٣٤)،الخلاصة (ص ٢٠٧) ٠
- (٣) عبدالرحمن بن عسيلة بضم العين وفتح السين المهملتين وسكون اليا المثناة تحت أبو عبدالله الصنابحي بضم الصاد المهملة وفتلك النون وكسر النون نسبة الى صنابح بن الأعسر بنزيل الشام قلل ابن معين : قدم بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وليست للمسلم صحبة ثقة من كبار التابعين •
- التاريخ الكبير (٣٢٢١/١/٣)،الجرح والتعديل (٢٦٢/٢٢)،تهذيــب الكمال (٨٠٤/٢، ٨٠٥)،تهذيب التهذيب (٢٦٩٦)،الكاشف (١٥٧/٢) التقريب (٤٩١/١)،الخلاصة (ص ٢٣١) ٠
- (٤) عبدالرحمن بن غنم ـ بفتح الفين المعجمة وسكون النون ـ الأشعـــرى شامي أدرك الجاهلية وأسلم في زمن النبي صلى الله عليه وسلــــم وليست له صحبة ٠
- الشاريخ الكبير (٢٤٢/١/٣)،الجرح والتعديل (٢٧٤/٢/٢)،تهذيــــب الكمال (٨١٠/٢)،تهذيب التهذيب (٢٥١،٢٥٠/١)،الكاشف (١٦٠/٢) ، التقريب (٤/١٤)،الخلاصة (ص ٣٣٣) ٠

(۱) وعبدالرحمن بن يَرْبوع ،وعَبِيدَة بن عمرو السلماني ، وعلقمة بن قيــــس (٤) وقيس بن أبي حازم ،وكعب الأحبار ،

- (۱) عبدالرحمن بن يربوع ـ بفتح اليا وسكون الرا وضم البا ً ـ وقـال الدارقطني : صوابه عبدالرحمن بن سعيد بن يربوع ادرك الجاهليــة وقال الترمذى : غريب لانعرفه الامن أحاديث ابن آبي مذيك التهذيب الكمال (۲/۲۲۸)،تهذيب التهذيب (۲/۱۲۶، ۲۹۵، ۲۹۵)،الكاشف (۲/۸۲۱)، التقريب (۲/۲۲۱)، الخلاصة (ص ۲۳۲) .
- (۲) عبيدة ـ بفتح العين المهملة وكسر الباء الموحدة وسكون اليحسماء المثناة تحت ـ ابن عمرو السلماني ـ بفتح السين وسكون اللام نسبـة الى سلمان بن يشكر ـ أبو مسلم ـ جاهلي ،قال : أسلمت قبل وفـــاة النبي صلى الله عليه وسلم بسنتين قال يحيي بن معين : عبيــدة السلماني ثقة لايسأل عنه تابعي كبير ،والصحيح أنه مات قبـــل سنة سبعين •
- التاريخ الكبير (٨٢/٢/٣)،الجرح والتعديل (٩١/١/٣)،تهذيب الكمــال (٨٩١/١٩)،تهذيب الكمــال (٨٩٩،٨٩٨/٢)،التقريـــبب (٨٤/٧)،الكاشف (٣١١/٢)،التقريـــبب (٤/١١)،الخلاصة (ص٢٥٦) ٠
- (٣) علقمة بن قيس بن عبدالله النخعي الكوفي صاحب ابن مسعود رضــــي الله عنه ،ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم قال أحمـــد: ثقة من أهل الخير وقال ابن معين : ثقة قال أبو نعيم : مــات سنة احدى وستين ،وقيل : بعد السبعين •
- التاريخ الكبير (٤١/١/٤)،الجرح والتعديل (٤٠٤/١/٣)،تهذيــــب الكمال (٩٠٢/٢)،تهذيب التهذيب التهذيب (٢٦٧/٢)،الكاشف (٢٤٢/٢)،التقريـــب (٣١/٣)،الخلاصة (ص ٢٧١) .
- (٤) هو كعب بن ماتع ـ بفتح الميم وكسر التاء المثناة فوق ـ من آل ذى رعين ـ بضم الراء وفتح العين المهملة وسكون الياء المثنــــاة تحت ـ المديني أبو اسحاق ،أسلم زمن عمر رضي الله عنه وكان مـــن أحبار أهل الكتاب ،توفي سنة اثنتين وثلاثين بحمص في خلافــــــة عثمان رضي الله عنه ٠

التاريخ الكبير (١٢٢/١/٤)،الجرح والتعديل (١٦١/٢/٣)،تهذيب الكمال (٣/٣)،تهذيب المحمال (١٦٤٧/٣)،تهذيب (١٣٥/١)،الكاشف (٣/٨)،التقريب (١٣٥/١) ، الخلاصة (ص ٣٢١) .

(۱) (۲) (۳) (۳) (۳) ومروق بن الأجدع ،وأبو عنبة الفولان ومروق بن الأجدع ،وأبو عنبة الفولان وأبو فالج الأنمارى ،ولايعرف اسم واحد منهما ٠ (٤) (٤) (وقال أبو أحمد الحاكم : " وقيل : اسم أبي عنبة عبدالل

التاريخ الكبير (٢/٤/٥)،الجرح والتعديل (٣٦٦/١/٤)،تهذيب الكمــال (٣٦٦/١/٤)،تهذيب الكمــال (٣٦٥/١)،التقريب (٢٣٨/٢) الكاشف (١١٦/٢)،التقريب (٢٣٨/٢) الخلاصة (ص ٣٧٣) ٠

- (٢) في "غب" و "عث" " الطبيب" وهو تصحيف ٠
- (٣) هو مسروق بن الأجدع ـ بفتح الهمزة وسكون الجيموفتح الدال المهملة ـ ابن مالك الهمداني الوادعي ـ بفتح الواو وكسر الدال نسبة الــــى وادعة بن عمرو ـ أبو عائشة الكوفي أدرك الجاهلية وسمع عليـــا رضي الله عنه ،وثقه ابن معين مات سنة اثنتين أو ثلاث وستين التاريخ الكبير (٣٥/٣/٥٣)،الجرح والتعديل (١٢/٢٩،٣٩٦)،تهذيــب الكمال (٣٩٧،٣٩٦/١٤)،تهذيب التهذيب (١٠٩/١٠)،الكاشف (٣١/١٢٠) ، الخلاصة (ص ٣٧٤) •
- (3) أبو عنبة ـ بكس العين المهملة وفتح النون ـ الخولاني ـ بفتــــــــح
 الفا المعجمة وسكون الواو نسبة الى خولان بن مالك ـ يقال : أسلـم
 والنبي صلى الله عليه وسلم حي ولم سره ،وذكره خليفة في الطبقـــة
 الثالثة من أهل الشام ،وجزم ابن حبان في الثقات بصحبة أبي عنبــة
 وكذا قال الحافظ في التقريب انه " صحابي له حديث " وكانت وفاتــه
 في خلافة عبدالملك بن مروان على الصحيح٠

الكنى للبخارى (ص ٦١)،الكنى والأسعاء لمسلم (ص ٨٧)،الجـــرح والتعديل (٤١٣/٤١٨/٢/٤)،طبقات خليفة (ص ٧١)،الثقات لابن حبــان (٣/٣٥٤)،تهذيب الكعال (٣/٣٣/٣)،تهذيب التهذيب (١٩٠١٨٩/١٢) ، الكاشف (٣٢٠/٣)،التقريب (٣/٧٥٤)،الخلاصة (ص ٤٥٦) . الثالثة : من أكابر التابعين : الفقها ً السبعة من أهل المدينــة وهم : سعيد بن المسيب ،والقاسم بن محمد ،وعروة بن الزبير ،وخارجة بــن زيد ،وأبو سلمة بن عبدالرحمن ،وعبيد الله بن عبدالله بن عتبـــــــة وسليمان بن يسار ، روينا عن الحافظ أبي عبدالله أنه قال : " هـــــولاً الفقها ً السبعة عند الأكثر من علما ً الحجاز " ،

وروينا عن ابن المبارك قال : " كان فقها ً أهل الصدينة الذيــــن يصدرون عن رأيهم سبعة " ،فذكر هؤلا ً،الاأنه لم يذكر أبا سلمة بــــــن عبدالرحمن ،وذكر بدله سالم بن عبدالله بن عمر ٠

وروينا عن أبي الزناد تسميتهم في كتابه عنهم فذكر هؤلاء الا أنــه ذكر أبا بكر بن عبدالرحمن بدل أبي سلمة وسالم ٠

فهولاء عشرون نفرا من المخضرمين لم يذكرهم مسلم ولاالمصنف ،واللــه أعلــــم ٠

⁽۱) (۲)(۳)
وقيل اسمه عماره وأبو عنبة وأبو فالج كلاهما ممن) أكل الدم فــــــي
(٤)
الجاهلية ،وكلاهما مختلف في صحبته "وكذلك اختلف في صحبة بعض من تقدمهما
والصحيح أنه لاصحبة لمن ذكرناه ،وفي سنن ابن ماجم التصريح بسماع أبــــي
عنبة من النبي صلى الله عليه وسلم وأنه ممن صلى معه القبلتين لكــــن
باسناد فيه جهالة ٠

⁽۱) أبو فالج - بكسر اللام وبجيم - هو الأنمارى - بفتح الهمزة وسكــون النون وفتح الميم نسبة الى أنمار عدة بطون من العرب - قال ابــن عبد البر: " آدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم في الجاهليــة وقدم حمص أول مافتحت وصحب معاذ بن جبل" وقال أبوحاتم اليستالــه صحبة وذكره ابن حبان في ثقات التابعين،وكذا الذهبي ،وترجم لــه الحافظ في الاصابة فجعله في رجال القسم الثالث وهم حكما صرح فــي مقدمة الاصابة - المخضرمون الذين أدركوا الجاهلية والاسلام ولـــم يرد في خبر قط أنهم اجتمعوا بالنبي صلى الله عليه وسلم الاستيعاب (١٥٧/٤)،تجريد أسماء الصحابة (١٩٢/٢)،الاصابة (١٥٦/٢) ، تبصير المنتبه (١٠٦٥/٢) .

⁽٢) سقطت من "غب " وتبعه "غث" فأسقطـها ؟

⁽٣) ماسين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽٤) انظر : تذكرة الطالب المعلم (ص ٢٠) ٠

الرابعة : ورد عن أحمد بن حنبل أنه قال : " أفضل التابعيـــــن سعيد بن المسيب " • فقيل له : " فعلقمة والأسود ؟ " فقال : " سعيد بــن المسيب ،وعلقمة ،والأسود " • وعنه أنه قال : " لاأعلم في التابعين مثــل أبي عثمان النهدى ،وقيس بن أبي حازم " • وعنه أيضا أنه قال : " أفضـل التابعين قيس ،وأبو عثمان ،وعلقمة ،ومسروق ،هؤلاء كانوا فاضلين ومـــن علية التابعين " •

وأعجبني ماوجدته عن الشيخ أبي عبدالله بن خفيف الزاهد الشيــرازى في كتابله ،قال : "اختلف الناسفي أفضل التابعين ،فأهل العدينـــــة يقولون : سعيد بن المسيب ،وأهلالكوفة يقولون : أُوَيْس القَرَني ،وأهـــل البصرة يقولون : الحسن العصرى "٠

وبلفنا عن أحمد بن حنبل قال : " ليس أحد أكثر في فتوى من الحسـن وعطا ،يعني من التابعين " • وقال أيضا : " كان عطا ً مفتي مكة والحسـن مفتي البصرة،فهذان أكثر الناس عنهم آرائهم " •

⁽۱) (۱۵۲) قوله : (وأعجبني ماوجدته عن الشيخ أبي عبدالله بن خفيض الزاهد الشيرازى في كتاب له قال : " اختلف الناس في أفضل التابعيييين فأهل المدينة يقولون : سعيد بن المسيب ،وأهل الكوفة يقولون : أُوَيَّ ... القَرَني ،وأهل البصرة يقولون : الحسن البصرى) انتهى ٠

⁽۱) هو أبو عبدالله محمد بن خفيف ـ بفتح الخاء وكسر الفاء وسكـــون الياء ـ الشيرازى الفارسي أحد العباد الزهاد، شيخ اقليم فارس تفقه على مذهب الشافعي وارتحل في البلاد وصنف كثيرا من المصنفات • نقبل ابن كثير عن ابن الجوزى أنه ذكرعنه حكايات كثيرة ،وأخبــــار مختلفة تقدح فيه ،فالله أعلم بصحة تلك الحكايات • توفي ابن خفيف في ثالث رمضان سنة احدى وسبعين وثلاثمائة عن خمس وتسعين سنة ،وقيل عاش مائة سنة وأربع سنين • العبر (١٣٨/٣)،البداية والنهاية (١١/١٩١٣)،طبقات الثافعيةللسبكــي العبر (١٣٨/٣)،شذرات الذهب (٢١٩/١٣)،

وبلفنا عن أبي بكر بن أبي داود قال : " سيدتا التابعين مـــــن النساء : حفصة بنت سيرين ،وعمرة بنت عبدالرحمن ،وثالثتهما ـ وليســـت كهما ـ أم الدرداء" ،والله أعلم ٠

الخامسة : روينا عن الحاكم أبي عبدالله قال : " طبقة تعد فـــــي التابعين ولم يصح سماع أحد منهم من الصحابة ،منهم : ابراهيم بن سويــد النخعي ،وليس بابراهيم بن يزيد النخعي الفقيه ،وبكير بن أبي السميـــط وبكير بن عبدالله بن الأشج " • وذكر غيرهم •

(1) والصواب ماذهب اليه أهل الكوفة ،لما روى مسلم في "صحيحه" مــــن حديث عمر بن الخطاب قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقـول : (٢) " خيْرٌ التّابِعِينَّ رَجْلُ يْقَالُ لَهُ أُوَيْسَ ٠٠٠ " الحديث .

وقد يحمل ماذهب اليه أهل العدينة وأحمد أيضا من تفضيل سعيد بـــن (٣) المسيب على سائر التابعين أنهم أرادوا أفضلية العلم لاالخيريــــــة الواردة / في الحديث ،والله أعلم •

(١٥٨) قوله : (الخامسة : روينا عن الحاكم أبي عبدالله قـــال: " الطبقة تعد في التابعين ،ولم يصح سماع أحد منهم من الصحابة ،منهـم : (٤) ابراهيم بن يزيد النخعي الفقيـــــه

⁽۱) (۱۹۲۸/۶) كتاب فضائل الصحابة رقم (۲۲۶) ولفظه بتمامه : "ان خيـر التابعين رجل يقال له أويسوله والدة،وكان به بياض فمـــروه فليستغفر لكم" •

وقد أخرجه مسلم باسناده عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه مرفوعـــا وله ألفاظ أخرى انظر (١٩٦٩،١٩٦٨/٤) ٠

⁽٢) في أ: " إن خير ٢٠٠٠ ٠

⁽۲) انظر شرح صحیح مسلم للنووی (۱۲/۹۹) ۰

⁽٤) هو ابراهيم بن سويد ـ بضم السين المهملة وفتح الواو وسكون اليـا،
المثناة تحت ـ النخعي الكوفي الأعور • قال ابن معين : مشهــــــور
وقال النسائي : ثقة ،وقال الدارقطني : ليس في حديثه شيء منكـــر
وقال العجلي : ثقة ،وذكره ابن حبان في الثقات •

التاريخ الكبير (۲/۱/۱۱)،الجرح والتعديل (۱۰۳/۱/۱)،الثقات لابــن حبان (۲/٦)،تهذيب الكمال (۱/۵۰)،تهذيب التهذيب (۱۲۲،۱۲۱)الكاشف (۳۸/۱)،التقريب (۲۲/۱)،الخلاصة (ص ۱۸) ۰

قال: "وطبقة عدادهم عند الناسفي أتباع التابعين وقد لقـــوا الصحابة،منهم أبو الزِّنَاد عبدالله بن ذَكُوَان لقي عبدالله بن عمر وأنسـا وهشام بن عروة وقد أدخل على عبدالله بن عمر ،وجابر بن عبداللــــه وموسى بن عقبة وقد أدرك أنس بن مالك ،وأم خالد بنت خالد بن سعيد بــن العاص " ، وفي بعض ماقاله مقال ،

قلت: وقوم عدوا من التابعين وهم من الصحابة ،ومن أعجب ذلك عـــد الحاكم أبي عبدالله النعمان وسويدا ابني مقرن المزني في التابعيـــن عندما ذكر الأخوة من التابعين ،وهما صحابيان معروفان مذكوران فـــي الصحابة ،والله أعلم ٠

(١٠٨/١)، الخلاصة (ص ٥٢) •

⁽۱) وبكير بن أبي السَّميط ،وبُكَيْر بن عبدالله الأشج " وذكر غيرهم) قـــال : (وطبقة عدادهم عند الناس في أتباع التابعين ،وقد لقوا الصحابة منهم :

⁽۱) هو بكير ـ بضم الكافوفتح الكافوسكون اليا ً ـ بن أبي السميـــط ـ بفتح السين ويقال : بضمها وفتح الميم وسكون اليا ً ـ المسمعـــي ـ بكسر الميم وسكون السين وفتح الميم ـ مولاهم البصرى المكفـــوف قال ابن معين : صالح ،وقال أبو حاتم : لابأسبه ،وقال العجلـــي بصرى ثقة ،وذكره ابن حبان في الثقات وفي المجروحين وقال عنــه : كثير الوهم لايحتج بخبره اذا انفرد ولم يوافق الثقات التاريخ الكبير (١١٦/٢/١)،الجرح والتعديل (١/١/١/١)،الثقـــات للعجلي (ص ٨٦)،الثقات لابن حبان (١/٥/١)،المجروحين (١/٥٩١)،تهذيب الكمال (١/٥٩١)،تهذيب التهذيب التهذيب (١/٥٩١)،الكاشف (١/٥٩١)،التقريــب

⁽۲) هو بكير بن عبدالله بن الأشج – بفتح الهمزة والشين وتشديد الجيم – المعزومي مولاهم أبو عبدالله المدني ثم المصرى ،ويقال : مولى أشجع أبويوسف المدني نزيل مصر ، قال أحمد : ثقة صالح ،وقال ابن معين حين وي رواية الدورى - : ثقة وكذا قال أبوحاتم والعجلي والنسائلين وذكره ابن حبان في الثقات ، اختلف في وفاته فقيل سنة سبع عشرة ومائة ،وقيل : سنة عشرين ومائة ،وقيل : سنة اثنتين وعشرين ومائة ،

التاريخ الكبير (١١٣/٢/١)،الجرح والتعديل (٢/١/١/١)،الثقـــــات للعجلي (ص٨٦)،الثقات لابن حبان (٢/٥٠٥)،تهذيب الكمال (١٦٠،١٥٩/١) تهذيب التهذيب (٢/٤٩١/١)،الكاشف (٢/٩٠١)،التقريب (١٠٨/١) الخلاصة (ص٥٢) ٠

••••••••••••••••••••••••

. (۱) أبو الزِّنَاد عبدالله بن ذَكُوَان ،لقي عبدالله بن عمر وأنسا) الى آخــــر كلامه ثم قال : (وفي بعض ماقاله مقال) ،انتهى ٠

لم يبين المصنف الموضع الذي على الحاكم فيه مقال ،وذلك فـــــــــي موضعين :

أحدهما : ان بُكَيْر بن عبدالله بن الأشج قد عده في التابعيـــــن عبدالغني بن سعيد كما سيأتي في النوع الآتي بعد هذا · وقد روى عــــن جماعة من الصحابة منهم : ربيعة بن عباد ،والسائب بن يزيد · وروايتـــه عن ربيعة بن عباد في "المعجم الكبير" للطبراني باسناد جيد اليه أنــه حدث عن ربيعة بن عباد قال : رأيت أبا لهب بعكاظ وهو يتبع رسول اللـــه صلى الله عليه وسلم ٠٠٠" الحديث ، لكن لم أر في شي ً من حديثـــــه

⁽۱) هو عبدالله بن ذكوان ـ بفتح الذال وسكون الكاف وفتح الـــواو ـ القرشي أبو عبدالرحمن المدني المعروف بأبي الزناد ـ بكسر الــزاى وفتح النون ـ مولى رملة ،وقيل : عائشة بنت شيبة بن ربيعة ،وقيــل مولى عائشة بنت عثمان ،وقيل : مولى آل عثمان وقيل ان أباه كــان أخا أبي لؤلؤة قاتل عمر رضي الله عنه ،قال عبدالله بن أحمد عــن أبيه أنه قال : ثقة ،وروى ابن أبي مريم عن ابن معين أنه قــال ثقة حجة ،وقال العجلي : مدني تابعي ثقة ،وقال أبو حاتم : ثقــة فقيه صالح الحديث صاحب سنة وهو ممن تقوم به الحجة اذا روى عــن الثقات ،وقال البخارى : أصح أسانيد أبي هريرة : أبو الزنـــاد عن الأعرج عن أبي هريرة ، ووثقه أيضا ابن سعد والنسائي وذكــره ابن حبان في الثقات ،

التاريخ الكبير (۸۳/۱/۳)،الجرح والتعديل (۵۰٬۲۹۲٬۲۰۳)،الثقــــات لابن حبان (۷/۲/۷)،تهذيب الكمال (۲/۸۲۲)،تهذيب التهذيب (۲۰۵٬۲۰۳۰) الكاشف (۲/۷۷)،التقريب (۲۱۳۱)،الخلاصة (ص۱۹۲) ۰

⁽٢) (٥٩/٥) رقم (٤٥٩٠) ٠

⁽٣) وتمامه : " ٠٠٠ وهو يقول : ياأيها الناس ان هذا قد غوى فلايغوينكم عن مآثر آبائكم ،ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسعى وهو علــــى آثره ونحن نتبعه كآني أنظر اليه أحول ذو غديرتين أبيض النــــاس وأجمله" ٠

والأحول هو من كان في عينيه حول ٠ والغديرتان هما ضفيرتا الشعر ٠

(۱) التصریح بسماعه من أحد من الصحابة الاأن النسائي روی في سننه باسنیاد على شرط مسلم أن بُكَیْر بن عبدالله قال : سمعت محمود بن لبید یقـــول : أخبر رسول الله صلى الله علیه وسلم عن رجل طلّق امرأته ثلاث تطلیقات ۰۰"

الحديث ٠

⁽١) (١٤٣،١٤٣/٦) كتاب الطلاق باب الثلاث المجموعة ومافيه من التغليظ ٠

⁽٢) وتمامه : " جميعا فقام غضبانا ثم قال : أيلعب بكتاب الله وأنـــا بين أظهركم ،حتى قام رجل وقال : يارسول الله ألا اقتله؟" ٠

^{· (279:277/0) (}T)

⁽٤) انظر : الجرح والتعديل (٢٨٩/١/٤)،وقال البخارى في التاريخ الكبير (٤) (٤٠٢/١/٤) في ترجمة محمود بن لبيد : "قال لنا أبو نعيم عـــــن عبدالرحمن بن الفسيل عن عاصم بن عمر عن محمود بن لبيد قــــال : أسرع النبي صلى الله عليه وسلم حتى تقطعت نعالنا يوم مـــــات سعد بن معاذ" ٠

وهذا يدل على ترجيح البخارى رحمه الله اثبات الصحبة لمحمود بـــن لبيد ،وقال الحافظ الله حجر في تهذيب التهذيب (٦٦/١٠): "قلعت : على مقتضى قول الواقدى في سنه ــ يريد ماذكره من أن محمود بـــن لبيد مات وهو ابن تسع وتسعين سنة ــ يكون له يوم مات النبــــي طلى الله عليه وسلم ثلاث عشرة سنة وهذا يقوى قول من آثبت الصحبــة وقد قال البارى: قال أبو نعيم ٠٠٠" فذكر ماتقدم نقله عــــن البخارى ٠

⁽ه) الثقات (۲۹۲/۳) ۰

^{· (£}YY/o) (1)

 ⁽٧) وتمامه : " فلعا سلم منها قال : اركعوا هاتين الركعتين في بيوتكم
 للسبحة بعد المفرب " •

^{· (279/0) (}A)

.....

(۱)

لمحصود بن الربيع كما هو في "صحيح البخارى" ،وقد عد مسلم محمود بــــن
(۳)

لبيد في "الطبقات" من التابعين ،وقال أبو حاتم الرازى: " لاتعرف لـــه
(٤)

صحبة "،وقال المزى في "الاطراف" انه: " لاتصح له صحبة ولارواية "،وهــــو

والموضع الثاني: أن أبا الزناد لم يدرك ابن عمر كما قال (٢)
أبو حاتم الرازى ، والحاكم تبع ـ فيما ذكره ـ خليفة بن خياط فانــه قال: " طبقة عدادهم عند الناسفي أتباع التابعين وقد لقـــــــوا الصحابة منهم أبو الزناد قد لقي عبدالله بنعمر وأنسبن مالك وأبـــا امامة بن سهل بن حنيف " انتهى ، وقول أبي حاتم (الرازى): "لــــم يدرك ابن عمر" أى لم يدرك السماع منه ،فان أبا الزناد عاشستا وستيــن (١٠)
سنة فقيل: توفي في سنة ثلاثين ومائة ،وقيل: سنة اثنتين وثلاثيـــن وثلاثيـــن الراد عمر سنة أربع وسبعين أو سنة ثلاث وسبعين ، فعلى هــــــدا آدرك من حياة ابن عمر سبع سنين أو شمانيا أوتسعا على اختلاف الأقــــوال

⁽۱) وقد عنون له في المسند (٤٢٩/٥) : "حديث محمود بن لبيد أو محمود ابن ربيع رضي الله عنهما" ٠

⁽٢) (٢/١) كتاب العلم باب متى يصح سماع الصغير ٠

⁽٣) (صي ٣٩)

⁽٤) الجرح والتعديل (٢٩٠،٢٨٩/١/٤) ٠

⁽٥) تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (٢٦٥/٨) ٠

⁽٦) الصراسيل (ص١١١) ٠

⁽٧) يريد الحاكم أبا عبدالله النيسابوري ٠

⁽٨) معرفة علوم الحديث (ص ٤٦،٤٥) ٠

 ⁽٩) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل وقد سقط من ك ٠

 ⁽١٠) في "غب" : " اثنين" وهو خطآ مطبعي تبعه عليه الآستاذ عبدالرحميين
 عثمان في طبعته في حين أن اللفظ في نسخة (أ) التي ذكر الاستاذ أنه
 اعتمدها في طبعته هو "اثنتين" على الصواب كما في الأصل ٠

⁽١١) انظر : تهذیب الکمال (۲۷۸/۲)،تهذیب التهذیب (۲۰۵،۲۰۶) ۰

النوع الحادى والأربعون معــرفــة الأكابر الرواة عن الأصاغر

ومن الفائدة فيه أن لايتوهم كون المروى عنه أكبر أو أفضل مــــن الراوى نظرا الى أن الأغلب كون المروى عنه كذلك فيجهل بذلك منزلتهمــا وقد صح عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: " أمرنا رسول اللــــــه صلى الله عليه وسلم أن نُنْزِّل النَّاسَ منازلهم" •

ثم انذلك يقع على أضرب:

منها: أن يكون الراوى أكبر سنا وأقدم طبقة من المروى عنصصه كالزهرى ،ويحيي بن سعيد الأنصارى ،في روايتهما عن مالك ،وكأبي القاسم عبيدالله بن أحمد الأزهرى من المتأخرين أحمد شيوخ الخطيب ،روى عصصصن الخطيب في بعض تصانيفه والخطيب اذ ذاك في عنفوان شبابه وطلبه ٠

النوع الحادي والأربعون معرفـة الرواة الأكابرعن الأصاغبر

(١٥٩) قوله : (وقد صح عن عائشة رضي الله عنها أنها قالمحصدت : " أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ننزل الناس منازلهـــم ") انتهــى ٠

جزم المصنف بصحة حديث عائشة ،وفيه نظر ،فان مسلما ـ رحمه اللـه ـ (١)
ذكره في مقدمة "صحيحه" بغير اسناد بصيغة التمريض فقال : " وقد ذكــر
عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : أمرنا رسول الله صلى الله عليــه
وسلم ٠٠٠٠ فذكره ٠

وقد رواه أبو داود في "سننه" في افراده من رواية ميمون بن أبـــي شهيب عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " أَنْزِلُـوا/(١٥٠) النَّاسَ مَنَازِلَهُم " ٠

^{· (}٦/١) (١)

⁽٢) (١٧٣/٥) كتاب الأدب باب في تنزيل الناس منازلهم رقم (٤٨٤٢) ٠

⁽۱) سنن أبي داود (١٧٤/٥)،وكذا قال أبو حاتم في المراسيل (ص ٢١٤) ٠

⁽۲) (ص ٤٩) ٠

⁽٣) انظر (صيع) من هذا الكتاب ٠

⁽ع) ميمون بن أبي شبيب بفتح الشين المعجمة وكسر الباء الموحدة وسكون الساء المثناة تحت الربعي سيفتح الراء والباء الموحدة نسبة الى ربيعة بن نزار وهو شعب واسع فيه قبائل عظام ،وقيلل نسبة الى ربيعة الأزد سأبو نصر الكوفي ويقال : الرقي سيفت بفتل الراء وكسر القاف المشددة نسبة الى الرقة وهي بلدة على طلل الفرات مشهورة من الجزيرة سقال ابن معين : ضعيف ،وقلل الفرات مشهورة من الجزيرة سقال ابن معين : ضعيف ،وقلل فلل أبو حاتم : صالح الحديث ،وذكره ابن حبان في الثقات ،وقال فللل التقريب " صدوق كثير الارسال"،مات سنة ثلاث وثمانين ٠

التاريخ الكبير (٣٣٨/١/٤)،الجرح والتعديل (٣٣٤/١/٤)،الثقات لابــن حبان (٤١٧،٤١٦/٥)،تهذيب الكمال (١٣٩٧/٣)،الميزان (٢٣٣/٤)،تهذيــب التهذيب (٣٨٩/١٠)،الكاشف (١٧٠/٣)،التقريب (٢٩١/٢)،الخلاصة (ص ٣٩٤)٠

.....

قلت: بل له وجه آخر مرفوع نذكره بعد ذلك ،وكأن المصنف لم يوافيق أبا داود على الانقطاع بين ميمون بن أبي شَبِيب وبين عائشة ،فانه قـــال (۱) في كتاب " التحرير ": " فيما قاله أبو داود نظر فانه كوفي متقـــدم قد أدرك المغيرة بن شعبة ،ومات المغيرة قبل عائشة "قال : " وعنـــد مسلم التعاصر مع امكان التلاقي كاف في ثبوت الادراك ،ولو ورد عن ميمــون أنه قال : لم ألق عائشة ،استقام لأبي داود الجزم بعدم ادراكه ،وهيهــات ذلك " انتهى كلام المصنف في "التحرير" •

⁽۱) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٠ ب) ٠

⁽٢) في ك ،ب " من لايحتج " وهو خطأ ظاهر .

⁽٣) في الأصل " عن ابنه " وهو خطأ ظاهر والتصويب من ك وغب ٠

^{· (}YTE/1/E) (E)

⁽٥) انظر : تهذيب الكمال (١٢٩٧/٣)، تهذيب التهذيب (١٠/٢٨٩) ٠

⁽٦) انظر :تهذیب الکمال (۱۲۹۷/۳)،تهذیب التهذیب (۲۸۹/۱۰) ۰

⁽٧) انظر : تهذیب التهذیب (۱۰/۳۸۹) ۰

⁽۸) الجرح والتعديل (۲۲٤/۱/٤) .

^{· (214.217/0) (4)}

·

ولم أر أحدا صرح بسماعه من المغيرة لكن المصنف لما رأى مسلمــــا (١)
روى في مقدمة صحيحه حديثه عن المغيرة بن شعبة عن النبي صلى الله عليه وسلم : " مَنْ حَدَّث عني بِحديثٍ يُرَى أنه كَذِبٌ فهوَ أحدُ الكَاذِبين مملــــه على الاتصال اكتفاء بمذهب مسلم ،ومسلم انما رواه عنه استشهادا بعـــــد أن رواه من حديث ابن أبي ليلى عن سمرة ،وحكم عليه مسلم بأنه مشهـــور والشهرة لاتلازم الصحة ،بل قد يكون المشهور صحيحا وقد يكون فهيفا ٠

(وهكذا رويناه في الأدب للبيهقي في الأمل وفي بعض النسميخ (٩) (١٠) عمرو) • ولاأعلم روى عنه الا أسامة بن زيد الليثي ،وأيضا بيممسين

^{· (9/1) (1)}

⁽٢) فقد قال الامام مسلم (٩/١): "ودلت السنة على نفي رواية المنكسر من الأخبار كنحو دلالة القرآن على نفي خبر الفاسق وهو الأشسسسسر المشهور عن رسول الله على الله عليه وسلم " منحدث عني بحديسست يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين " ٠

⁽٣) (ص ١٩٤،١٩٣) ٠

⁽٤) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽۵) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠١ أ) ٠

⁽٦) في ك ،ب : " هكذا روياه" ٠

⁽٧) انظر هذه الطريق في كتاب الأدب للبيهقي (ص ١٩٥،١٩٤) فقد أخرجـــه من طريقه ٠

⁽۸) (ص ۱۹۶، ۱۹۵) ٠

٩) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽١٠) هو أسامة بن زيد الليثي ـ بفتح اللام وسكون الياء المثناة تحصد مولاهم أبو زيد المدني قال أحمد : تركه القطان بآخرة،وعن أحمصد أيضا أنه قال : ليس بشيء،وقال يحيي بن معين ـ في رواية أبي بكر ابن أبي خيثمة : كان يحيي بن سعيد يضعفه ،وقال ابن معين ـ فيمصا رواه عنه أبو يعلي الموصلي ـ : ثقة صالح ،وروى عثمان الدارمـــي =

عمرو بن مِخْراق وبين عائشة فيه رجل لم يُسمَّ ،قال البخارى في "التاريـــخ
(١)
(١)
(١)
الكبير": " عمرو بن مِخْراق عن رجل عن عائشة مرسل روى عنه أسامة بــــن
(٣)
ريد" وكذا قال ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" عن أبيه دون قولــــه
"مرسل" ،وكذا ذكره ابن حبان في أتباع التابعين كذلك ،وعلى هذا فلايصــح

ويحتمل أن الرجل الذى أبهمه عمرو بن مِخْراق هو ميمون بن أبيب مُولايكون له الاوجه واحد كما قال البزار ،وقد ورد من حديث (ه) معاذ بن جبل رواه الخَرَائِطي

اسناده أيضًا ،والله أعلم -

عن ابن معين : ليسبه بأس ،وفي رواية الدورى عنه قال : ثقـــــة وزاد غيره حجة ،وقال أبو حاتم : يكتب حديثه ولايحتج به ،وقــــال النسائي : ليسبالقوى ،وقال ابن حبان في الثقات : يخطي وهـــو مستقيم الأمر صحيح الكتاب وقال الحافظ في التقريب : " صدوق يهـم" مات سنة ثلاث وخمسين ومائة وله يوم مات بضع وسبعون سنة · التاريخ لابن معين (٢٢/٢) ،التاريخ الكبير (٢٢/٢١) ،الجــــرح والتعديل (٢١/١/١) ،تاريخ عثمان الدارمي (ص ٦٦) ،الثقات لابـــــن حبان (٢٤/١) ،تهذيب الكمال (٢٠٨/١) ،تهذيب التهذيب (٢٠٨١ ـ ١١٠) الكاشف (١/٤) ،التقريب (٥٣/١) ،الخلاصة (ص ٢٦) ·

^{· (190/}T/T) (1)

⁽٢) من قوله "فيه رجل لم يسم" الى هنا سقط من ب٠

^{· (170/1/}T) (T)

⁽٤) الثقات (١٨١/٧) ٠

⁽ه) هو محمد بن جعفر بن محمد بن سهل أبو بكر الخرائطي ـ بفتح الخاائد المعجمة والرائوكسر الهمزة والطائ المهملة ـ من أهل "سر ملل رأى" في العراق ،وقيل: من أهل السامرة بفلسطين ،قال الخطيلي البغدادى: "كان حسن الأخبار مليح التصانيف سكن الثام وحدث بها فحصل حديثه عند أهلها" ووصفه الذهبي في التذكرة بالمحدث الثقام صاحب المكارم وغير ذلك ، له مصنفات كثيرة منها: " مكال الأخلاق" و "مساوى الأخلاق" و "اعتلال القلوب " وغيرها ، توفي سنام سبع وعشرين وثلاثمائة وكانت ولادته سنة أربعين ومائتين ، تاريخ بغداد (١٣٩/٢)،الأنساب (٧٢/٥)،اللباب (٤٣٠/١)،تذكرة الحفاظ تاريخ بغداد (١٣٩/٢)،الأنساب (٧٢/٥)،اللباب (٤٣٠/١)، تذكرة الحفاظ

ومنها: أن يكون الراوى أكبر قدرا من العروى عنه بأن يكون حافظا عالما والمروى عنه شيخا راوياً فحسب ،كمالك في روايته عن عبدالله بـــن دينار ،وأحمد بن حنبل واسحاق بن راهويه في روايتهما عن عبيدالله بـــن موسى ،في أشباه لذلك كثيرة •

ومنها: أن يكون الراوى أكبر من الوجهين جميعا ،وذلك كروايـــة كثير من العلماء والحفاظ عن أصحابهم وتلامدتهم ،كعبدالفني الحافـــــظ في روايته عن محمد بن علي الصورى ،وكرواية أبي بكر البَرْقاني عن أبي بكر البَرْقاني عن أبي بكر البَرْقاني عن أبي بكر الخطيب عن أبي بكر العطيب عن أبي نصر بن ماكولا ،ونظائر ذلك كثيرة •

ويندرج تحت هذا النوع مايذكر من رواية الصحابي عن التابعــــي كرواية العبادلة وغيرهم من الصحابة عن كعب الأحبار ٠

وكذلك رواية التابعي عن تابع التابعي ،كما قدمناه من روايــــة الزهرى والأنصارى عن مالك ،وكعمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمـرو ابن العاصلم يكن من التابعين ،وروى عنه أكثر من عشرين نفسا مــــن التابعين ،جمعهم عبدالفني بن سعيد الحافظ في كتيب له • وقرآت بخـــط الحافظ أبي محمد الطَّبَسي في تخريج له قال : " عمرو بن شعيب ليس بتابعـي وقد روى عنه نَيِّف وسبعون رجلا من التابعين " ،والله أعلم •

ر۱) وفیه أمران :

⁽¹⁾في كتاب "مكارم الأخلاق" بلفظ: " أنزل الناس منازلهم من الخير والشر" •

(١٦٠) /قوله: (وكعمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بـن(٠٥٠) العاص،لم يكن من التابعين ،وروى عنه أكثر من عشرين نفسا من التابعيان جمعهم عبدالفني بن سعيد الحافظ في كتيب له) انتهى •

(٢)

⁽١) انظر : المقاصد الحسنة (ص٩٣)،كشف الخفا (١٩٥/١) •

⁽٢) في أ ،ب: " آمور" •

أحدهما : ان جزم المصنف بكون عمرو بن شعيباً ليس من التابعيـــــن (٢) ليس بجيد فقد سمع من غير واحد من الصحابة،سمع من زينب بنت أبي سلمـــة (٣) ربيبة النبي صلى الله عليه وسلم ومن الرُّبَيِّع بنت مُقَوِّدُ وهما صحابيتـــان

التاريخ لابن معين (٢/٥٤٥/٢)،التاريخ الكبير (٣/٢/٢٢)،الجــرح والتعديل (٣/١/٣٣)،تهذيب الكمال (٢/٢٦/١٠٣١)،تهذيب التهذيــب (٨/٨٤ ـ ٥٥)،الكاشف (٢/٢٨)،التقريب (٢/٢٧)،الخلاصة (ص ٢٩٠) .

- (٢) زينب بنت أبي سلمة ـ بفتح السين المهملة واللام والميمـ المخزومية صحابية لها في البخارى حديثان ومسلم حدبث واحد توفيت سنـــــــة ثلاث وسبعين ٠
- الاستیعاب (ه/۳۲۰٬۳۱۹)،أسد الغابة (ه/۲۲۱٬۶۱۹)،تجرید أسمـــا، الصحاحة (۲۷۲/۲)،الاصابة (۳۱۷/۵) ۰
- (٣) هي الربيع بضم الراء وفتح الباء الموحدة وكس الياء المثناة تحت المصددة بنت معود بضم الميم وفتح العين المهملة وكسلسر الواو المصددة ابن الحارث بن رفاعة بكسر الراء وفتح الفلاء والعين بن الحارث بن سواد بفتح السين والواو المخفف سلسلة ويفرف بابن عفراء وهي أمه الأنصارية صحابية شهدت بيعالية المحتودة بيعالية المحتودة بيعادة المحتودة المحتودة بيعادة المحتودة بيعادة المحتودة بيعادة المحتودة المح

(۱) وكأن المصنف أخذ هذا من الذى ذكره بعد هذا أنه قرأه بخط المحافظ أبـــي محمد الطّبَسي قال : " عمرو بن شعيب ليس بتابعي " .

هكذا كناه ابن الصلاح أبا محمد ،وانما هو أبو الفضل محمد بن أحمـد (٢)
ابن أبي جعفر الطبّسي ،هكذا كناه وسماه السمعاني في "الأنساب" ،ووصفه "بالحافظ صاحب التصانيف الكثيرة ،كتب عن الحاكم أبي عبدالله وأبـــي طاهر بن محمش الزِّيّادى" الى أن قال : " وكانت وفاته في حدود سنــــة (٥)

الاستيعاب (٣٠٩،٣٠٨)،أسد الفابة (٤٥٢،٤٥١/٥)،تجريد آسمــــا، الصحابة (٢٦٧/٢)،الاصابة (٣٠١،٣٠٠/) .

⁽١) في ك : " ذلك " ٠

⁽٢) في الأصل "أبا" والتصويب من ك ،غب ،عث ٠

^{· (}۲٠٩/A) (٣)

⁽³⁾ هو محمد بن محمد بن محمش بفتح الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الميم سابن علي بن داود بن أيوب بن محمد الزيادى بكسيسر الزاى وفتح الياء سالمثناة تحت وكسر الدال المهملة ومسنسه نيسابور،روى عنه الحاكم أبو عبدالله ومات قبله وأثنى عليسسه الحاكم فقال: "أبوطاهر الزيادى الفقيه الأديب "ولد سنة سبسع عشرة وثلاثمائة ،وسمع الحديث سنة خمس وعشرين وثلاثمائة ،وتفقىسسه سنة ثمان وعشرين وكان والده من أعيان العباد الزهاد ، وتوفييسي أبو طاهر سنة عشر وأربعمائة ،

الأنساب (٣٣٦/٦)،اللباب (٢/٤٨)،تذكرة الحفاظ (١٠٥١/٣)،العبــــر (٢١٨/٢١) ٠

⁽ه) نيسابور ـ بفتح النون وسكون الياء المثناة تحتوفتح السيــــــن المهملة ـ وصفها ياقوت الحموى بقوله : " مدينة عظيمــــــــة ذات فضائل جسيمة ،معدن الفضلاء،ومنبع العلماء،لم أر فيما طوفت مـن البلاد مديـنة كانت مثلها" وهي من مدن الاقليم الرابع أحد الاقاليم السبعة التي قسم ياقوت وغيره الارض عليها،وتقع في بلاد فارس بينها وبين الرى مائة وستون فرسخا،وبينها وبين سرخس أربعون فرسخا - =

(۱) (۲) وأصْبَهان وِكِرْمان ، ولم يفتح في زمان عمر من ﴿رِ َسَانِ سَوِ َ لَا مَ

معجم البلدان (١٥/٣٢ - ٣٣٢) ٠

- (۲) قال ياقوت: "كرمان بالفتح ثم السكون وآخره نون ،وربما كسلست والفتح أشهر بالصحة ،كرمان في الاقليم الرابع ، ٠٠٠ وهي ولايلم مشهورة ،وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومدن واسعلة بيلن فارس ومكران للبضم الميم وسكون الكاف وقيل بتشديدها وفتح الراء وسجستان بكسر السين والجيم وسكون السين الثانية وفتح التلاء وخراسان ،فشرقيها مكران ، ٠٠٠ وغربيها أرض فارس ،وشماليها مفلان بلن فراسان،وجنوبيها بحر فارس " أما فتحها فكان على عهد عثمان بلن عفان رضي الله عنه على يد مجاشع للبضم الميم وفتح الجيم وكسلسر الشين للبن مسعود السلمي ٠

معجم البلدان (٤٥٤/٤ - ٤٥٦) ٠

(۱) خراسان غیره ٔ ۰

(٢) وقد سبق الطبسي الى ذلك أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد النَّقَـاش المقرى المفسر وهو ضعيف ،قال الدارقطني : " سمعت أبا بكر النقـــاش

- (۱) خراسان ـ بضم الخاء المعجمة وفتح الراء والسين المهملة ـ قـــال ياقوت في وصفها : " بلاد واسعة أول حده دها مما يلي العــــراق أزادوار ـ بفتح الهمزة والزاى وسكون الذال ـ قصبة جوين ـ بفــم الجيم وفتح الواو وسكون الياء ـ وبيهق ـ بفتح الباء وسكون الياء وفتح الهاء،وآخر حدودها مما يلي الهند طخارستان ـ بفتح الطــاء والخاء وكسر الراء وسكون السين وفتح التاء ـ وغزنة ـ بفتــ الغين وسكون الزاى وفتح النون ـ وسجستان وكرمان ،وليس ذلك منها انما هو أطراف حدودها،وتشتمل على أمهات من البلاد منها نيسابـــور وهراة ـ بفتح الهاء والراء ـ ومرو" وقد فتحت في عهد عمر بـــن الخطاب رضي الله عنه سنة ثمان عشرة و
 - معجم البلدان (۲/۳۵۰ ۲۵۶) ۰
- (٢) هو أبو بكرمحمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون بن جعفر بـــن سند ـ بفتح السين المهملة والنون ـ المقرى النقاش ـ بفتـــــ النون والقاف المشددة امام أهل العراق في القراءات والتفسير ولد سنة ست وستين وماشتين ،وقرأ القرآن على هارون بن موسى الأخفـــــش وابن أبي مهران وجماعة ،وروى الحديث عن خلق منهم الحسن بــــــن سفيان وأبو مسلم الكجي

ورحل وطوف من مصر الى ماورا النهر في لقي الشيوخ الكنه ضعيـــف الحديث كما قال الحافظ العراقي رحمه الله افقد قال البرقانــي: كل حديث النقاش منكر اوقال طلحة بن محمد الشاهد : كان النقــاش يكذب في الحديث والغالب عليه القصع اوقال الخطيب : في حدبــه مناكير بأسانيد مشهورة اوقال الحافظ الذهبي : شيخ المقرئين فــي عصره على فعف فيه المات في بغداد سنة احدى وخمسين وثلاثمائة الريخ بغداد (۲۰۱/۳) اللباب (۳۲۱/۳) وفيات الأعيان (۱۲۹۸٬۲۹۸) التحريخ بغداد (۲۰۱/۳) اللباب (۳۲۱/۳) الميران (۲۰۸۰۱) العبر (۲۸۸٬۸۸۸) الميران (۲۰۸۰) العبر (۲۸۸٬۸۸۸) الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران (۲۰/۲۰) الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران (۲۳۲) الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران (۲۳۲) الميران الميران (۲۳۲) الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران الميران (۲۳۲) الميران الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران الميران الميران الميران (۲۳۲) الميران الميران (۲۳۲) الميران الميران (۲۳۱) الميران (۲۰/۲۰) الميران الميران الميران الميران الميران (۲۳۱) الميران الميران (۲۳۱) الميران الميران (۲۳۱) الميران الميران الميران الميران الميران الميران (۲۳۱) الميران الميران الميران الميران الميران (۲۳۱) الميران الم

(1) يقول: عمرو بن شعيب ليس من التابعين ،وروى عنه عشرون من التابعين" (1) (٢) قال الدارقطني: " فتتبعت ذلك فوجدتهم أكشر من عشرين" ،قال الحافيظ (٣) (٣) أبو الحجاج المزى في "التهذيب" بعد حكايته لذلك: " وكان الدارقطني قد وافقه على أنه ليس من التابعين ،وليس كذلك " ثم ذكر سماعه مين الربيع بنت معوذ وزينب ابنة أبي سلمة ٠

الأمر الثاني: ان قول المصنف: "روى عنه آكثر من عشرين نفسك من التابعين جمعهم عبدالغني بنسعيد الحافظ في كتيب له "ليس بجيدد فأن عبدالغني عدهم في الجزء المذكور أربعين نفسا الاواحدا،وهـــده فإن عبدالغني عدهم في الجزء المذكور أربعين نفسا الاواحدا،وهـــده أسماؤهم مرتبين على الجروف: ابراهيم بن ميسرة ،وأيوب السَّخْتِيانــــي وبُكَيْر بن الآشَج ،وثابت البُناني ،وجرير بن حازم ،

⁽۱) انظر : تهذیب الکسال (۱۰۳۷/۲) ۰

⁽٢) انظر : تهذیب الکمال (١٠٣٧/٢) ٠

^{· (1-}TY/T) (T)

⁽٤) هو ابراهيم بن عيسرة ـ بفتح الميم وسكون اليا ً المثناة تحصصت وفتح السين المهملة والرا ً ـ الطائفي ثم المكي الحافظ ،قال ابصن المديني : له نحو ستين حديثا ،وثقه أحمد ،وقال سفيان بن عيينة : أخبرني ابراهيم من لم تر عيناك مثله • قال البخارى : مات قريبا من سنة اثنتين وثلاثين ومائة •

التاريخ الكبير (٢١٨/١/١)،الجرح والتعديل (١٣٤،١٣٣/١/١)،الثقات للعجلي (ص٥٥)،تهذيب الكمال (٦٦/١)،تهذيب التهديب (١٧٢/١)،الكاشف (٤٩/١)،التقريب (٤٤/١)،الخلاصة (ص٢٢) ٠

⁽ه) هو أيوب بن أبي تميمة ـ بفتح التاء المثناة فوق وكسر الميـــم وسكون الياء المثناة تحت على وزن قبيلة ـ بن كيسان ـ بفتح الكــاف وسكون الياء المثناة وفتح السين المهملة ـ السخنياني ـ بفتح السين أو كسرها وسكون الخاء وكسر التاء وفتح الياء ـ العنزى ـ بفتـــم العين والنون نسبة الى قبيلة عضزة ـ أبو بكر البصرى الفقيـــه أحد الأئمة الحفاظ الأعلام ،قال البخارى عن علي بن المديني : لـــه نحو ثمانمائة حديث ،وقال شعبة : حدثنا أيوب وكان سيد الفقهـــاء وقال حماد بن زيد : أفضل من جالسته وأشده اتباعا للسنة ،وقـــال ابن عيينة : مالقيت مثله في التابعين ،وقال ابن سعد : كان ثقــة ثبتا حجة جامعا كثير العلم ،ولد سنة ست وستين وتوفي سنة احـــدى وثلاثين ومائة ، =

(۱) وحبيب بن أبي موسى ،وجرير بن عثمان الرَّحَبَي ،والحَكَم بن عُتيبــــة (٤) وحُمَيْد الطويل ،ود!ود بن قيس ،

- ي التاريخ الكبير (٤٠٩/١/١)،الجرح والتعديل (١/١/٥٥/١)،تهذيــــب الكمال (١٣٣/١٣٢١)،تهذيب التهذيب (١٣٩٧ ــ ٣٩٧)،الكاشـــــف (٩٣/٩٢/١)،التقريب (١/٨٩)،الخلاصة (ص٤٣) ٠
- (۱) هو حبيب بن صالح ـآو ابن آبي موسى ـ الطائي أبو موسى الحمصـــي قال آبو زرعة : مشهور في بلده بالعلم والفضل وقال أبو داود: شيوخ حريز كلهم ثقات ،وهو حريز بن عثمان أحد الرواة عن حبيب ،قيــــل توفي سنة سبع وأربعين ومائة ٠
- التاريخ الكبير (٣٢١/٢/١)،الجرح والتعديل (١٠٤،١٠٣/٢/١)،تهذيـــب الكمال (٢٨٨١)،تهذيب التهذيب (١٨٦/٢)،الكاشف (١/٥٥١)،التقريــب (١٥٠/١)،الخلاصة (ص ٧١) ٠
- (٢) هكذا هو في الأصل "جرير" وصوابه : حريز حافتح الحاء وكسلسسسر الراء حابن عثمان الرحبي بفتح الراء والحاء نسبة الى بنسلسسي رحبة بطن من حمير حالحميرى أبو عثمان الحمصي ،قال أحمد : ثقلق ثقة ،وقال ابن مهين ثقة ،ورماه أبو اليمان وعمرو بن علي وغيرهما بالنصب لكنه أنكر ذلك ،توفي سنة ثلاث وستين ومائة ،
- التاريخ الكبير (۱۰۲/۱۰۳/۱/۲)،الجرح والتعديل (۱/۲/۲۸۲)،التاريخ لابن معين (۱۰۲/۲)،الأنساب (۹۲/۲)،تهذيب الكمال (۱/۲۶۱)،تهذيبب التهذيب (۲/۳۲ – ۲۲۱)،الكاشف (۱/۵۰۱)،التقريب (۱۸۹۱) ۰
- (٣) هو الحكم ـ بفتح الحاء المهملة والكاف ـ بن عتيبة ـ بضم العيـــن وفتح التاء وسكون الياء ـ الكندى مولاهم أبو محمد أو أبو عبداللــه الكوفي أحد الأعلام ،قال العجلي : ثقة ثبت من فقهاء أصحاب ابراهيـم صاحب سنة واتباع ،وقال أحمد : أثبت الناس في ابراهيـــم ـ أى المنخعي ـ الحكم ثم منصور،وقال ابن معين وأبو حاتم والنسائي ثقة زاد النسائي : ثبت ، قيل : مات سنة ثلاث عشرة ومائة وقيــــل أربع عشرة وقيل خمس عشرة رمائة ،
- التاريخ الكبير (١/٣٣/٢/١)،الجرح والتعديل (١/٢/٢/١)،التاريــــخ لابن معين (١/٣٥/١)،تهذيب الكمال (٣١٢/١)،تهذيب التهذيب (٣١٢/١)،تهذيب الكمال (٣١٢/١)،الخلاصة (ص ١٨٨)، الكاشف (١/٨٣/١)،التقريب (١/٣١١)،الخلاصة (ص ٨٩) ٠
- (٤) داود بن قيس بن الفرائ ـ بفتح الفائ والرائ المشددة نسبة الــــى بيع الفرائ ـ الدباغ أبو سليمان القرشي مولاهم المدني • قـــــال البخارى عن علي بن المديني : له نحو ثلاثين حديثا ،وقال الشافعــي ثقة حافظ ،وقال أبو طالب عن أحمد : ثقة ،وقال ابن معين : كـــان صالح الحديث وهو أحب ألي من هشام ،وقال أبو زرعة وأبو حاتـــم =

(۱) (۲) (۲) وداود بن آبي هند ،والزبير بن عدي ،وسعيد بن أبي هلال ،وأبو حازم سلمـة

- (۱) داود بن أبي هند واسم أبي هند : دينار بن عذافر بضم العيــــــن وفتح الذال وكسر الفاء سويقال : طهمان بفتح الطاء وسكون الهاء وفتح الميم القشيرى مولاهم أبو بكر ويقال : أبو محمد البصـــرى قال سفيان المثورى : هو من حفاظ البصيين ،وقال عبدالله بن أحمــد ابن حنبل عن أبيه : ثقة ثقة ،قال : وسئل عنه مرة أخرى فقال : مثل داود يسأل عنه ،وقال ابن معين : ثقة ،ووثقه أيضا أبو حاتـــــم والنسائي ويعقوب بن شيبة والعجلي ، مات سنة تسع وثلاثين وقيـــــل أربعين وقيل احدى وأربعين ومائة ،
- التاريخ الكبير (٢٢١/١/٢)،الجرح والتعديل (٢١/٢/١)،التاريخ لابعن معين (١٥٤/٢)،تهذيب الكمال (٢٩١/١)،تهذيب التهذيب (٢٠٥،٢٠٤/٣) ، الكاشف (٢٥٥/١)،التقريب (٢٣٥/٢)،الخلاصة (ص ١١١) .
- (۲) هو الزبير ـ بغم الزاى وفتح البا الموحدة وسكون اليا المثناة تحت ابن عدى الهمداني اليامي أبوعدى الكوفي وقال أحمد وابسن معين وأبو حاتم والنسائي : ثقة وقال أحمد : صالح الحديث مقسارب الحديث وقال العجلي : ثقة ثبت وقال الدارقطني والفسوى : ثقسة وذكره ابن حبان في الثقات وقال مات سنة احدى وثلاثين ومائة ولتاريخ الكبير (۲۱۲/۱۰/۱۱۶)، الجرح والتعديل (۲۱۲/۸۰)، الثقات لابن حبان (۲۲۲/۶)، تهذيب الكمال (۲۱۲۱) ، لخلاصة تهذيب التهذيب (۲۱۲/۳)، الكاثف (۲۱۲/۲)، التقريب (۲۸۲۸)، الخلاصة (ص ۱۲۱) و ۱۲۱)
- (٣) سعيد بن أبي هلال ـ بكسر الها وفتح اللام المخففة ـ الليثــــي مولاهم أبو العلا المصرى ،قال أبو حاتم : لابأس به ،وقال ابن سعد : كان ثقة ان شاء الله ،وقال الساجي : صدوق ،وقال العجلي : مصرى ثقة ،ووثقه ابن خريمة والدارقطني والبيهقي والخطيب وابن عبدالبـر وذكره ابن حبان في الثقات وقال : مات سنة تسع وأربعين ومائــــة

والنسائي : ثقة ، وقال ابن سعد : كان ثقة وله أحاديث صالحـــــة وقال علي بن المديني : داود بن قيس ثقة ، وذكره ابن حبان فــــي الثقات ،وقال : مات في ولاية أبي جعفر ، الثقات ،وقال : مات في ولاية أبي جعفر ، التاريخ الكبير (٢٤/١/٢١)،الجرح والتعديل (٢١٤/٢/١)،تهذيــب التاريخ الكمال (٢٨٩/١)،تهذيب التهذيب التهذيب (١٩٨٣)،الكاشف (٢٢٤/١)،التقريــب (٢٤/١)،الخلاصة (ص١١٠) ،

.....

ابن دینار ، وابو اسحاق الشیبانی $\binom{1}{1}$ واسمه سلیمان بن ابی سلیمسان وسلیمان بن مهران الاعمش ، وعاصم الأحول $\binom{7}{1}$ قالعبدالغنی : " وقیه نظرت وعبدالله بن عون $\binom{7}{1}$ ، وعبدالله بن ابي مُلَيكة ،

- وقيل: سنة ثلاث وثلاطين ومائة ، وقيل : سنة خمسوثلاثين ومائة ٠ التاريخ الكبير (١٩/١/٢)، تهذيب الكمال (٢١/١/٢)، تهذيب الكمال (٢٠٧/١)، التقريب (٣٠٧/١) الكاشف(٢٩٧/١)،التقريب (٣٠٧/١) الخلاصة (ص ١٤٣٠)٠
- (۲) هو عاصم بن سليمان التميمى مولاهم آبوعبدالرحمن البصرى الاحصول وثقه احمد وابن معينوابن المديني وأبوزرعة والعجلي وابن حبصان مات سنة احدى او اثنتين واربعينومائة بالجرح والتعديل (۱۲۱ /۳ ۳۶۳) ، تاريخ الدارمي عن ابن معين (ص ۱۲۱) ، تهذيب الكمال (۲۲/۱/۳) ، تهذيب التهديب (۲۲۵ ، ۲۳) ، الكاشصف (۲۲۵٪ ، ۵) ، الخلاصة (ص ۱۸۲) ،
- (٣) هو عبدالله بن عون بن الرطبان بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الطاء المهملة والباء الموحدة المزني مولاهم أبوعون البصرى أحصد الأثمة الاثبات والعباد الزهاد ، قال ابن معين : ثقة ، وقال ابوحاتم : ثقة ، وقال ابنسعد : كان ثقة وكان كثير الحديث ورعا ، وقال النسائى : ثقة مامون ، وقال في موضع آخر : ثقة ثبت ، وقال ابنحبان في الثقات : كان من سادات الهل زمانه عبادة وفضلا وورعا ونسكا وصلابة في السنة وشدة على الهل البدع " مات سنة خمسين ومائة على الصحيح ، التاريخ الكبير (١٦٣/١/٣) ، الجرح والتعديل (١٣٠/٢/١ ، ١٣١) ، الثقات لابن حبان (٢/٣ ، ٤) ، تهذيب الكمال (٢/٣ ، ٢٠) ، تهذيب التهذيب (٢٥٠٥) ، تهذيب التهذيب (٢٠٥٠) ، الخلاصة (ص ٢٠٩) ،

(۱) وعبدالرحمن بن حرملة ،وعبدالعزيز بن رُفَيْع ،وعبيدالله بن عمر العُمَــرى (٤) وعطاءً بن أبي رباح ،وعطاءً بن السائب ،وعطاءً الخراساني ،

- التاريخ الكبير (٢/٠/١/٣)،الجرح والتعديل (٢/٢/٢/٢)،الثقات لابــن حبان (٦/٨٢)،تهذيب الكمال (٢/٣/٢)،تهذيب التهذيب (١٦١،١٦٠/١) ، الكاشف (٢/٣/٢)،التقريب (٤٧/١)المخلاصة (ص٢٢٦) .
- (۲) هو عبدالعزيز بن رفيع ـ بهم الراء وفتح الفاءوسكون الياء الأسدى أبو عبدالله المكي الطائفي قال البخارى عن علي بن المدينـــي له نحو ستين حديثا،وقال أحمد والعجلي وأبو حاتم والنسائي : ثقـة وذكره ابن حبان في الثقات ،مات سنة ثلاثين ومائة وقيل بعد ذلك التاريخ الكبير (۲/۲/۲۱)،الجرح والتعديل (۲/۲/۲۸)،الثقــــات للعجلي (ص ۳۰٤)،تهذيب الكمال (۲/۳۲/۸)،تهذيب التهذيب (۳۶۲/۲۲) الكاشف (۲/۷۲)،التقريب (۲۰۹/۸)،الخلاصة (ص ۲۳۶) •
- (٣) هو عبيد الله بن عمر بن حقص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العـــدوى العمرى المدني أبو عثمان أحد الفقها السبعة ،قال ابن معيـــــن عبيد الله بن عمر أحد الثقات ،وقال النسائي : ثقة ثبت ،وقــــال أبو زرعة وأبو حاتم : ثقة ،وقال ابن سعد : كان ثقة كثير الحديــث حجة ،وذكره ابن حبان في الثقات ،مات سنة أربعين ومائة ،وقيـــل خمس وأربعين وقيل سبع وأربعين ومائة ،
- التاريخ الكبير (٣٩٥/١/٣)،الجرح والتعديل (٣٢٦/٢/٢)،تهذيب الكمال (٢٠٢/٢٨٨)،تهذيب الكمال (٢٠٢/٨٨٨)،تهذيب التهذيب (٣٨/٣ ـ ٤٠)،الكاشف (٢٠٢/٢)،التقريـب (٢/٣٥)،الخلاصة (ص ٢٥٢) ٠
- (٤) هو عطاء بن أبي رباح ـ بفتح الراء والباء واسمأبي رباح : أسلـم

 القرشي مولاهم أبو محمد المكي كان ابن عباسرضي الله عنهمـــا

 يقول : تجتمعون التي ياأهل مكة وعندكم عطاء ؟ وقال سلمة بن كهيـل

 بضم الكاف وفتح الهاء وسكون الياء ـ مارأيت أحدا يريد بهـــدا

 العلم وجه الله الاثلاثة : عطاء ومجاهد وطاوس،وقال علي بن المديني

 مرسلات مجاهد أحب الى من مرسلات عطاء بكثير كان عطاء يأخذ عن كـــل ـ

•••••

(1)

وعلي بن الحكم البُناني ،وعمرو بن دينار ،وأبو اسحاق السَّبِيعي واسمــه عمرو بن عبدالله ،وقتادة ،وأبو الزبيرمحمد بن مسلم،ومحمد بن مسلـــم (٣) الزهرى ،ومطر الوَرَّاق ،ومكول ،وموسى بن أبي عائشة ،وهشام بـن عـــروة

- ضرب ،وبنحوه قال أحمد أيضاً ،ولذا قال الحافظ في التقريب : ثقلة
 فقيه فاضل لكنه كثير الارسال وقيل انه تغير بآخرة ٠ مات سنلللله
 أربع عشرة ومائة على الصحيح ٠
- التاريخ الكبير (٢/٢/٣)، ١٦٤، ٤٦٤)، الجرح والتعديل (٢٢٠/١/٣)، تهذيــب الكمال (٢٣٠/١٣)، تهذيب التهذيب (١٩٩٧ ـ ٢٠٣)، الكاشف (٢٢١/٢) التقريب (٢٢١/٢)، الخلاصة (ص ٢٦١) .
- (۱) هو علي بن الحكم ـ بفتح الحاء والكاف ـ البناني ـ بضم البـــاء وفتحالنون المخففةوكسر النون الثانية ـ أبوالحكم البصرى ، قــال أبو حماتم : لابأس به ،وقال أبو داود والنسائي وابن سعد والعجلــي والبزار والدارقطني : ثقة، مات سنة ثلاثين ومائة ،
- التاريخ الكبير (٢٧٠/٢/٣)،الجرح والتعديل (١٨١/١/٣)،تهذيـــب الكمال (٢/٥٦٣)،تهذيب التهذيب (٢١١/٧)،الكاشف (٢٢٦/٢)،التقريــب (٢٥/٣)،الخلاصة (ص٢٧٣)٠
- (٢) هو عمرو بن دينار المكي آبو محمد الأثرم الجمحي ـ بضم الجيم وفتـح
 الميم وكسر الحاء نسبة الى جمح بن عمرو بن هصيص بضم الهاء وفتـح
 الصاد وسكون الياء مولاهم أحد الأعلام قال ابن عيينة : كان ثقـة
 ثقة،وقال أحمد : عمرو أثبت الناس في عطاء،وقال النسائي : ثقــة
 ثبت ،وقال أبو زرعة وأبو حاتم : ثقة ،وقال الذهبي : ماقيل عنــه
 من التشيع باطل ،مات سنة خمس أو بت وعشرين ومائة •
- التاريخ الكبير (٣٢٩،٢٢٨/٢/٣)،الجرح والتعديل (٢٢١/١/٣)،الثقات لابن حبان (١٦٧/٥)،تهذيب الكمال(٢/١٦/١)،تهذيب التهذيــــب (٨/٨١ ـ ٣٠)،الكاشف (٢/٤٢)،التقريب (٢٩/٢)،الخلاصة (ص ٨٨٨) ٠
- (٣) هو مطر بن طهمان ـ بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء وفتح الميهم ـ الوراق ـ بفتح الواو والراء المشددة ـ أبو رجاء الخراساني السلمي ـ بغم السين المهملة وفتح اللام نسبةالى بني سليم ـ مولى علي رضي الله عنه ، قال آحمد : مطرفي عطاء ضعيف ،وقال ابن معين : ضعيف في حديث عطاء ،وفي رواية اسحاق بن منصور عن ابن معين قال : صالح وقال أبو زرعة : صالح روايته عن أنس مرسلةلم يسمح منه ،وقال أبو حاتهم هو صالح الحديث ،وقال النسائي : ليس بالقوى ،وقال ابن سعد : كهان فيه ضعف في الحديث ،وقال الحافظ في التقريب :صدوق كثير الخطــــــا وحديثه عن عطاء ضعيف ، مات سنة خمس أو تسع وعشرين ومائة ،

•••••

 $(7) \qquad \qquad (1)$

ووهب بن منبه ، ويحيي بن سعيد ،ويحيي بن أبي كثير ،ويزيد بن أبـــي (٣) حبيب • قال عبدالغني بعد أن روى حديث يزيد بن أبي حبيب • " هــــو بيزيد بن الهاد أشبه " •

الأمر الثالث : انه قد روى عنه جماعة كثيرون غير هؤلاء لــــــم يذكرهم عبدالفني وهم :

- التاريخ الكبير (٢١/٤٠٠/١/٤)،الجرح والتعديل (٢٨٨،٢٨٧/١/٤) ، الثقات للعجلي (ص ٤٣٠)،الفعفاء الكبير (٢١٩/٢)،الكاعل (٢٣٩٢/٦) ، تهذيب الكمال (١٣٣٤/٣)،الميزان (١٢٦/٤)،لسان الميزان (٣٨٩/٧) ، تهذيب التهذيب (١٦٧/١٠ ـ ١٦٩)،الكاشف (٣/١٣١)،التقريــــــــب (٢٥٢/٢)،الخلاصة (ص ٣٧٨) .
- (۱) هو وهب بفتح الواو وسكون الها على ابن عنبه بيضم الميم وفت النون وكسر الباء الموحدة المشددة ابن كاعل بن سيج بكسببر السين المهملة وسكون الياء المثناة تحت أبو عبدالله الصنعاني ويقال: الذعارى بكسر الذال وفتح الميم نسبة الى ذعار وهبي بلدة على مرحلتين من صنعاء الأبناوى بفتح الهمزة وسكسبون الباء وفتح النون نسبة الى الأبناء وهم كل من ولد باليمن مسبن أولاد الفرس وليس بعربي وقال العجلي: تابعي ثقة وقال أبو زرعة والنسائي: ثقة وذكره ابن حبان في الثقات وعات سنة بضلسب
- التاريخ الكبير (٢/٢/٤)،الجرح والتعديل (٢/٢/٢)،الثقـــات للعجلي (ص ٤٦٧)،الثقات لابن حبان (٥/٤٨، ٤٨٨)،تهذيب الكمـــال (٣/١٤)،تهذيب التهذيب (١١/٦١ - ١٦٨)،الكاشف (٣/٢١)،التقريــب (٢/٣/٢)،الخلاصة (ص ٤١٩) ٠
- ٢) هو يحيي بن سعيد بن قيس بن عمرو بن سهل بن ثعلبة بن الحارث بـــن زيد بن ثعلبة بن غنم ـ بفتح الغين المعجمة وسكون النون ـ ابـــن مالك بن النجار ـ بفتح النون والجيم المشددة ـ الأنصارى أبوسعيــد المدني ،قال العجلي : مدني تابعي ثقة له فقه وكان رجلا صالحـــا وقال أحمد وابن معين وأبو حاتم وأبو زرعة والنسائي : ثقة ٠ مــات سنة أربع أو ست وأربعين ومائة ٠
- التاريخ الكبير (٢/٢/٥٢/٤)،الجرح والتعديل (١٤٩،١٤٧/٢/٤) ، الثقات للعجلي (ص ٤٧٢)،تهذيب الكمال (٣/١٥٠٠/١)،تهذيـــب التهذيب (٢١/١١ ـ ٢٢٤)،الكاشف (٣/٥٢)،التقريب (٢/٨٤٣)،الخلاصـة (ص ٤٢٤) .
- (٣) هو يزيد بن أبي حبيب ،واسم أبي حبيب : سويد ـ بضم السين وفتــــح الواو وسكون الياء ـ الأزدى مولاهم أبو رجاء المصرى ،قال أبوزرعــة بصرى ثقة،وقال العجلي : مصرى تابعي ثقة ،وقال ابن سعد : كان ثقـة

(۱) ثابت بن عجلان ،وحسان بن عطية ،وعبدالله بن عبدالرحمن بن يعلـــي (۳) الطاعفي ،

- حثير الحديث وذكره ابن حبان في الثقات مات سنة ثمان وعشريـــن
 ومائة •
- التاريخ الكبير (٢٦/٢/٤)،الجرح (٢٦/٢/٤)،الثقات للعجلوسي (ص ٤٦٨)،الثقات لابن حبان (٥٤٦٥)،تهذيب الكمال (١٥٣١/٣)،تهذيبب التهذيب (١٥٣١/٣)،الخلاصية التهذيب (٢٦٣١/١)،الخلاصية (ص ٤٣٠) .
- (۱) هو ثابت بن عجلان الأنصارى السلمي ـ بضم السين وفتح اللام نسبة الى بني سليم ـ أبو عبدالله الحمصي ـ بكسر الحاء وسكون الميم نسبـــة الى حمص بالشام ، قال ابن معين ثقة ،وقال النسائي : ليس به باس ، وقال أبوحاتم : لابأس به صالح الحديث ،وذكره ابن حبان في الثقـات والعقيلي في الضعفاء ،وقال الحافظ في التقريب : "صدوق " ، التاريخ الكبير (١٦٦/٢١) ،الجرح والتعديل (١/١/٥٥٤) ،الضعفـــاء الكبير للعقيلي (١/٥٧١) ،الثقات لابن حبان (١/٥٢١) ،تهذيب الكمــال الخلاصة (ص ١٥) ، الخلاصة (ص ١٥) ،
- (٢) هو حمان ـ بفتح الحائ والسين المشددة ـ ابن عطية المحاربــــى ـ بضم الميم وفتح الحائنسة الى قبيلة محاربـ أبو بكرالدمشقـي قال ابن معين ـ في رواية الدارمي ـ : ثقة ،وفي رواية ابن أبــــي فيثمة عن ابن معين : كان قدريا،وقال العجلي : شامي ثقة وذكـــره ابن حبان في الثقات ، وقال الحافظ في التقريب : " ثقة فقيه عابد" مات بعد سنة عشرين ومائة ،
- التاريخ الكبير (٣٣/١/٢)،الجرح والتعديل (٢٣١/٢/١)،الثقــــات للعجلي (ص ١١٢)،الثقات لابن حبان (٢/٣٢)،تهذيب الكمال (٢٤٩/١) ، تهذيب التهذيب (٢٥١/٢)،الكاشف (١/٧٥١)،التقريب (١٦٢/١)،الخلاصــة (ص ٢٧) ٠
- التاريخ الكبير (1/7/77/1/7)،الجرح والتعديل (1/7/77/1/7)،تهذيب الكمال (1/6/7)،الثقات لابن حبان (1/6/7)،تهذيب الكمال (1/6/7)،الكاشف (1/77)،الخلاصة (1/77)،الخلاصة (1/77)،الخلاصة (1/77)،

•••••••••••••••••

(۱) وعبدالملك بن عبدالعزيز بن جُرَيْج ،والعلاء بن الحارث الشامي ،ومحمد بــن (۲) (۲) اسحاق بن يسار ،ومحمد بن جُحَادة ، ومحمد بن عجلان ،وأبو حنيفــــــــة

- (۱) هو العلاء بن الحارث أبو وهب الدمشقي الحضرمي ٠ وثقه ابن معيـــن
 وابن المديني وأبو حماتم ،وقال ابن سعد : كان قليل الحديث ولكنــه
 أعلم أصحاب مكحول وأقدمهم ٠ مات سنة ست وثلاثين ومائة ٠
- التاريخ الكبير (۱۳/۲/۳)،۱۱جرح والتعديل (۳۵۶،۳۵۳/۱/۳) ، تهذيب الكمال (۱۰۱۸/۲)،تهذيب التهذيب (۱۷۷/۸)،الكاشف (۳۰۸/۲) ، التقريب (۹۱/۲)،الخلاصة (ص ۲۹۹) ۰
- (٢) هو محمد بن اسحاق بن يسار ـ بفتح اليا المثناة تحت والسيـــــن المهملة المخففة ـ ابن خيار ـ بكسر الخاء المعجمة وفتح اليــــاء المثناة تحت ـ ويقال : كومان
- المدني أبو بكر ويقال: آبو عبدالله المطلبي ـ بضم الميم وفتــــ

 الطاء المشددة وكسر اللام ـ مولاهم ،قال ابن معين: كان ثقة وكـان

 حسن الحدبث ،وقال الأثرم عن آحمد: هو حسن الحديث ،وقال مالـــك:

 دجال من الدجاجلة ،وقال البخارى: رأيت علي بن عبدالله يحتــــــ

 بحدث ابن اسحاق ،وسئل ابن المديني: كيف حدث ابن اسحاق عنــدك

 فقال: صحيح قلت له فكلام مالك فيه قال: مالك لم يجالسه ولــــم

 يعرفه ،وفي رواية ابن أبي خيشمة عن ابن معين: ليس به بأس وقــال

 مرة: ليس بذاك ضعيف وقال الحافظ في التقريب: " امام المفازى

 صدوق يدلس ورمي بالتشيع والقدر" ومات سنة خمسين ومائة و
- التاريخ الكبير (٢/١/١)،الجرح والتعديل (١٩١/٢/٣)،التاريخ لابــن معين (٥٠٣/٢)،تهذيب الكمال (١١٦٧/٣)،تهذيب التهذيب (٣٨/٩ ـ ٤٦) ، الكاشف (١٨/٣)،التقريب (١٤٤/٢)،الخلاصة (ص٣٢٦) .
- (٣) هو محمد بن جمادة ـ بضم الجيم وتخفيف الحاءُ المهملـــــــــة ـ الأودى الكوفي وثقه أحمد وابن معين مات سنة احدى وثلاثيــــن ومائـــة •
- التاريخ الكبير (١/١/١)،الجرح والتعديل (٣/٢/٢٣)،تهذيب الكمال (٣/٢/٢١)،تهذيب الكمال (٣/١٨٢)،تهذيب التقريب الكاشف (٣/٥٢)،التقريب بالتهذيب (٣/٩٢)،الخلاصة (ص ٣٣٠) ٠
- (٤) هو محمد بن عجلان ـ بفتح العين المهملة وسكون الجيم ـ المدنـــي القرشي مولى فاطمة بنت الوليد بنعتبة بن ربيعة،أبو عبدالله أحــد العلماء العاملين ،وثقه ابن معين ،وأبو حاتم وأبو زرعة والنسائي، توفي سنة ثمان أو تسع وأربعين ومائة ٠ =

(٢) النعمان بن ثابت ،وهشام بن الفَاز ،ويزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهاد (٣) ويعقوب بن عطاءً / بن أبي رباح ٠

فهؤلاء زيادة على الخمسين من التابعين قد رووا عنه ٠ وقد حكسسسي المصنف عقب هذا عن الطَّبَسي أنه روى عنه نَيِّف وسبعون من التابعيسسن والله أعلم ٠

التاريخ الكبير (۱/۱/۱۱)،الجرح والتعديل (۱/۱/۱۶)،تهذيـــب الكمال (۱۲۲۲٬۱۲۲۲)،تهذيب التهذيب (۲۹۲٬۳۶۱)،الكاشف (۱۹/۳)، التقريب (۱۹۰/۲)،الخلاصة (ص ۳۵۱) .

(۱) هو هشام بن الفاز ـ بفتح الغين المعجمة وبياء مثناة في آخـــره بحذفها أيضا ـ ابن ربيعة الجرشي ـ بضم الجيم وفتح الراء نسبة الى بني جرش بطن من حمير،وقيل : جرش موضع باليمن ويحتمل أن هــــده القبيلة نزلته فسمي بها ـ أبو العباس • قال أحمد : صالح ،وقــال ابن معين : ثقة ،وذكره ابن حبان في الثقات • مات سنة ثلاث أو ســت وخمسين ومائة •

التاريخ الكبير (١٩٩/٣/٤)،الجرح والتعديل (٢٧/٢/٤)،الثقات لابـــن حبان (٧٠٥٥٥/٥)،الأنساب (٢٢٨/٣)،تهذيب الكمال (١٤٤٥/٣)،تهذيـــب التهذيب (١١/٥٥،٥٥)،الكاشف (١٩٧/٣)،التقريب (٢٠/٢)،الخلاصة (ص٤١)٠

(٢) هو يزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهادب بفتح الها وبحدف اليا و في آخره عند المحدثين قال في المغني والمختار في العربيدة واثباته الليثي أبو عبدالله المدني ،وثقه ابن معين والنسائلي والعجلي وابن سعد ويعقوب الفسوى وذكره ابن حبان في الثقات ،مات بالمدينة سنة تسع وثلاثين ومائة ٠

تهذیب الکمال (۱۵۳۲/۳)،تهذیب التهذیب (۱۱/۳۳۹/۱۱)،الکاشــــف (۱۲۲۲)،التقریب (۲۲۰/۲)،الخلاصة (ص۶۳۲) ۰

يعقوب بن عطاء بن أبي رباح ـ بفتح الراء والباء ـ مولى قريش ،قال ابن معين وأبو زرعة : فعيف وقال أحمد : منكر الحدبث ،وقال أبو حاتــم ليس بالمتين يكتب حديثه ، وقال ابن عدى : له أحاديث صالحــــــة وهو ممن يكتب حديثه وعنده غرائب ،وقال في التقريب "فعيف" مـــات سنة خمس وخمسين ومائة .

التاريخ الكبير (٢٩٨/٢/٤)،الجرح والتعديل (٢١١/٢/٤)،الفعف المحاريخ الكبير (٤١٥٣/٣)،الكامل (٢٦٠١/٦)،تهذيب الكمال (١٥٥٣/٣)،تهذيبببب الكمال (١٥٥٣/٣)،الكاشف (٣/٦٥٣)، التقريب (٢٧٦/٢)،الخلاصة (ص ٤٣٧)،

النوع الثاني والأربعون معرفة المُدَبَّج وماعداه من روايـــة الأقران بعضهم عن بعــض

وهم المتقاربون في السن والاسناد ،وربما اكتفى الحاكم أبو عبدالله فيه بالتقارب في الاسناد وان لم يوجد التقارب في السن ٠

اعلم أن رواية القرين عن القرين تنقسم :

فمنها المُدَبُّج : وهو أن يروى القرينان كل واحد منهما عن الآخر ٠

مثاله في الصحابة : عائشة وأبو هريرة روى كل واحد منهما عن الآخر، وفي التابعين : رواية الزهرى عن عمر بن عبدالعزيز ورواية عمر عــــن الزهرى ، وفي أتباع التابعين : رواية مالك عن الأوزاعي ورواية الأوزاعي عن مالك ، وفي أتباع الأتباع : رواية أحمد بن حنبل عن علي بن المدينــي

النوع الثاني والأربعون معرفة المدبج وماعداه من رواية الأقران بعضهـم عـــن بعـــض

(١٦١) قوله : (اعلم أن رواية القرين عن القرين تنقسم : فمنها المُدَبَّج : وهو أن يروى القرينان كل واحد منهما عن الآخـــر)

وفيه أمران:

أحدهما: أن تقييد المصنف للمُدَبَّج بالقرينين اذا روى كل واحـــد منهما عن الآخر تبع فيه الحاكم في "علوم الحديث " ،فانه قال فـــي (١) "علوم الحديث " في النوع السادس والأربعين منه : رواية الأقران " وانما القرينان اذا تقارب سنهما واسنادهما وهو على ثلاثة أجناس ،فالجنس الأول منه الذي سماه بعض مشايخنا : المدبج وهو أن يروى قرين عن قرينه ثـــم يروى ذلك القرين عنه فهو المدبج " انتهى •

وماقصره الحاكم ،وتبعه ابن الصلاح على أن المدبج رواية القرينيسن ليس على ماذكراه ،وانما "المدبج" أن يروى كل من الراويين عن الآخـــر

⁽۱) (ص ۲۱۵) ۰

وذكر فيه _ أيضا _ رواية الصحابة عن التابعين الذين رووا عنهــم (٦) كرواية عمر عن كعب الأحبار ،ورواية كعب عن عمر، ورواية ابن مسعود عــن (٢) زر بن خُبيْش،

⁽١) مابين القوسين زيادة من ك ٠

⁽۲) انظر : شرح ألفية العراقي (۱۸/۳)،الشدا الفياح (ق ۱۰۱ب)،فتـــح المغيث (۱۲۰/۳)،تدريب الراوى (۲٤٨/۳)،توضيح الأفكار (۲۲۱/۳) ٠

⁽٣) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠١٠) ،تدريب الراوى (٢٤٧/٢) ٠

⁽٤) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠١ب) ،تدريب الراوى (٢٤٧/٢) ٠

⁽٥) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠١ب) ،تدريب الراوى (٢٤٧/٢) ٠

⁽٦) انظر : الشد؛ الفياح (ق ١٠١ب) ،تدريب الراوى (٢٤٧/٣) ٠

۷) هو زر _ بكسر الزاى وتشديد الرا ً _ ابن حبيش _ بضم الحا ً وفت _ البا ً وسكون اليا ً _ ابن حباشة _ بضم الحا ً وفتح البا أ _ ابن حباشة _ بضم الحا ً وفتح البا أ _ اب للل وقيل : هلال الأسدى أبو مريم ويقال : أبو مطرف الكوف ي مخفرم أدرك الجاهلية ، قال ابن معين : ثقة ،وقال ابن سعد : كان ثقة كثير الحدث ، مات سنة ثلاث وثمانين ،وقيل : سنة اثنين وثمانين وقيل : سنة احدى وثمانين والأول أصح ،وهو ابن عشرين ومائة ، التاريخ الكبير (۲/۱/۲۱) ،الجرح والتعديل (۲/۱/۲۱) ،التاريخ لابن معين (۲/۱/۲۱) ،تهذيب الكمال (۲/۱/۲۱) ،تهذيب التهذيب (۲۸۲۲۱۳) ،التقريب (۲۸۲۱۳) ،الخلاصة (ص ۱۳۰) .

(1)
ورواية زر عنه ، ورواية ابن عمر عن عطية العوفي وبكر بن عبدالله
(٣)
المزني ،ورواية كل منهما عن ابن عمر ، ورواية ابن عباس عن عمرو بـــن
دينار وأبي سلمة بن عبدالرحمن ،وعكرمة مولاه ،ورواية كل من الثلاثـــة
(٤)
عن ابن عباس، ورواية أبي سعيد الخدرى عن أبي نَضَرَة العَبْســـدي

⁽۱) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠١٠) ٠

⁽۲) هو عطية بن سعد بن جنادة _ بضم الجيم وفتح النون _ العوف____ي _ بفتح العين واسكان الواو نسبة الى عوف بن سعد بن ظرب بن عمرو وقيل : الى عوف بن عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان _ قال مسلم بـــن الحجاج : قال أحمد _ وذكر عطية العوفي _ هو ضعيف الحديث ،وقـــال الدورى عن ابن معين : صالح ،وقال أبو زرعة : لين ،وقال أبو حاتم ضعيف يكتب حدثه وابو نضرة أحب الي منه ،وقال النسائي : ضعيـــف توفي بنة احدى عشرة ومائة ،وقيل : سبع وعشرين ومائة ، التاريخ الكبير (١٩٤/١/٨٩)،الجرح والتعديل (١٩٤/١/٣٨)،التاريخ لابئ معين (١٩٤٠/٤)،المجروحين (١٩٤٠/١)،تهذيب الكمال (١٩٤٠/١) ، تهذيب الكمال (١٩٤٠/١) ، الخلاصة (ص ٢١٧) ، الخلاصة (ص ٢١٧) ،الخلاصة (ص ٢١٧) ،

⁽٣) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠١ ب ١٠٢٠]) ٠

⁽٤) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٢ أَ)،ومن قوله " ورواية ابن عباس " الى هنا حقط من ب ٠

•••••

(۱) ورواية أبي نضرة عنه ،ورواية أنس بن مالك عن بكر بن عبدالله المزنــي (۲) ورواية بكر عنه ٠

(٣)
وذكر فيه _ أيضا _ رواية التابعين عن أتباع التابعين كروايـــة
عبدالله بن عون ويحيي بن سعيد الأنصارى عن مالك ،ورواية مالك عـــــن
(٤)
كل منهما ، وكرواية عمرو بن دينار وأبي اسحاة السبيعي وسليمان بـــن
مهران الأعمش عن سفيان بن عيينة ورواية ابن عيينة عن كل من الثلاثــــة
ورواية آبي اسحاق السبيعي عن ابنه يونس بن أبي اسحاق ،وروايـــــــة
يونس عن أبيه ،

وذكر فيه _ أيضا _ رواية أتباع التابعين عن أتباع الأتباع كروايـة (٧)
معمر عن عبدالرزاق ورواية عبدالرزاق عن معمر ٠ وكذلك ذكر فيه روايـــة (٩)
عبدالرزاق عن أحمد وعلي بن المديني ويحيي بن معين، وروايتهم عنـــــــه

⁽۱) انظر : الشذا الفياح (ق ۱۰۲ أ) ٠

⁽٢) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽٣) قوله "عن أتباع التابعين" سقط من ب٠

⁽٤) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽ه) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽٦) انظر : الشدا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽٧) انظر : الشدَا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽٨) انظر : معرفة علوم الحديث (ص٢١٨)،الشذا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽٩) لكن قال الحافظ العراقي في شرح آلفيته (٦٨/٣) : " وتمثيل الحاكم هذا بأحمد وعبدالرزاق ليسبجيد" وهذا انما قاله الحافظ رحمــــه الله تبعا لابن الصلاح الذى ذهب الى أن هذا التمثيل ليسبمرفـــي والا فان الحافظ العراقي قد أشار في ظليعة كلامه على هذا النــوع أن الحاكم انما تبع ـ فيما ذكره في هذا النوع ـ شيخه الدارقطنــي الذى ألف في ذلك كتابا حافلا سماه : " المدبج " وأنه لم يتقيــد فيه بكونهما قرينين ١٠٠ الى آخر ماذكره مما تقدم قريبا (ص١٩٦) ووجه اعتراض ابن الصلاح أن عبدالرزاق الصنعاني ليس في طبقــــــة الامام أحمد بل هو في الطبقة التي قبله وهي السابعة كما فــــــــي تذكرة الحفاظ (١٩٤١) فهو شيخ أحمد بن حنبل لاقرينه ،ولكن هـــــدا الاعتراض على الحاكم متعقب بما سيذكره المؤلف قريبا في الفقـــرة (١٦٢١) فراجعه هناك ٠

.....

(1)

وكذلك ذكر فيه رواية أحمد عن أبي داود السجستاني وعن ابنه عبدالله بـن (٢) أحمد ،ورواية كل منهما عن أحمد ، وغير ذلك ٠

فهذا يدل على أن "المُدَبَّج" لايختص بكون الراويين الذين روى كـــل منهما عن الآخر قرينين ،بل الحكم أعم من ذلك ،والله أعلم ٠

الأمر الثاني : ما المناسبة المقتضية لتسمية هذا النوع "بالعدبج"؟ ومن أى شيءُ اشتقاقه ؟ ولم أر من تعرض لذلك ٠

الا أن الظاهر / أنه سمي بذلك لحسنه ،فان "المُدَبَّج" لفة هـــو :(١٥٠)
(٣)
المُزَيَّن ،قال صاحب "المحكم" : " الدّبْجُ : النقش والتزيين فارسي معــرب"
قال : " وديباجة الوجه : حسن بشرته،ومنه تسمية ابن مسعود الحواميـــم
(٤)

⁽۱) وهو الحديث الذى أخرجه آبو داود (٢٥٦/٣) في كتاب الأضاحي صحصاب في العتيرة رقم (٢٨٣١) باسناده عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لافرع ولاعتيرة" • وانظر : تذكرة الحفاظ (٢/٣٥)،تهذيب الكمال (٢/١/١)،تهذيب التهذيه

والحديث أخرجه أيضا البخارى (٢١٧/٦) في كتاب العقيقة باب الفـرع وباب العتيرة ٠

ومسلم (٣/١٥٦٤) في كتاب الأضاحي رقم (١٩٧٦) ٠

والترمذى (٩٦،٩٥/٤) في كتاب الأضاحي باب ماجاء في الفرع والعتيارة رقم (١٥١٢) وقال : حديث حسن صحيح ٠

والنسائي (١٦٧/٧) في كتاب الفرع والعتيرة ٠

وابن ماجمه (١٠٥٨/٢) في كتاب الذبائح باب الفرعة والعتيرةرقم(٣١٦٨)٠ والفرع ـ بفتح الفاء والراء كما قال الترمذى رحمه اللــــه : "أول النتاج كان ينتج لهم فيذبحونه" أى لآلهتهم تبركا بذلك٠

والعتيرة حابقت العين وكس التاء حاديدة كانوا يذبدونها فللسي رجب يعظمون رجب لأنه أول شهر من أشهر الحرم" • انظر: جامع الترملذي (٩٦/٤)،النهاية (٣٢/٤)،اللسان (٨/٨٤)،(٣٢/٤) •

⁽٢) انظر : الشدّا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽٣) لسان العرب (٢/٢٦٢/٢) ٠

⁽٤) انظر : تفسير ابن كثير (٦٩/٤)،تفسير القرطبي (١٥/٢٨٨)٠

واذا كان هذا منه ،فان الاسناد الذي يجتمع فيه قرينان أو أحدهما (١)
اكبر من الآخر من رواية الأصاغر عن الأكابر انما يقع ذلك غالبا فيما اذا كانا عالمين أو حافظين ،أو فيهما أو في أحدهما نوع من وجوالا رحيح حتى عدل الراوى عن (العلو الي) المساواة أو النزول لأجالل ذلك ،فحصل بذلك تحسين وتزيين ،كرواية أحمد بن حنبل عن يحيي بن معين ورواية ابن معين عن أحمد ،وانما تقع رواية الأقران غالبا من أهالل العلم المتميزين بالمعرفة ،

ويحتمل أن يقال ان القرينين الواقعين في المدبج طبقة واحصصدة بمنزلة واحدة ،فشبها بالخدين ،فان الخدين يقال لهما ؛ الديباجتصان (٣) (٤) كما قاله صاحب "المحكم" و"الصحاح" • وهذا المعنى يتجه على ماقالصلاء الحاكم وابن الصلاح أن المدبج مختص بالقرينين •

ويحتمل أنه سمي بذلك لنزول الاسناد ،فانهما ان كانا قرينين نسرل (٦)
(كل منهما) درجة وان كان من رواية الأكابر عن الأصاغر نزل درجتيـــــن (٧)
وقد روينا عن يحيي بن معين قال : " الاسناد النازل قرحة في الوجـــه" (٨)
وروينا عن علي بن المديني وأبي عمرو المستملي قالا : " النزول شـــؤم" فعلى هذا لايكون المدبج مدحا له ،ويكون ذلك من قولهم : " رجل مدبـــج : قبيح الوجه والهامة" حكاه صاحب "المحكم" ،وفيه بعد ،والظاهر انــــه انما مدح لهذا النوع ،أو يكون من الاحتمال الثاني ،والله أعلم ٠

^[1] قوله "من رواية الأكابر عن الأصاغر " سقط من ب ٠

[[]٢].. مابين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽٣)نظرلسان العرب (٢٦٣/٢) ٠

^{· (}٣١٢/١) (٤)

⁽ه) عن قوله " ويحتمل أنه" الى هنا سقط عن ب ٠

⁽٦) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل وقد سقط من ك ٠

 ⁽٧) انظر : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع (١٣٣/١)،مسألة العليبيو
 والنزول في الحديث (ص ٥٥) ٠

 ⁽A) انظر : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع (١٢٤/١٢٣/١)،مسألــــــة
 العلو والنزول في الحديث (ص ٥٦/٥٥) ٠

⁽۹) انظر : لسان العرب (۲/۲۲۶)

ورواية علي عن أحمد • وذكر الحاكم في هذا رواية أحمد بن حنال عالمنات عبدالرزاق ورواية عبدالرزاق عن أحمد وليس هذا بمرضى ٠

(١٦٢) قوله: (وذكر الحاكم - في هذا - رواية أحمد بن حنيـــل عن عبدالرزاق ورواية عبدالرزاق عن أحمد ،وليس هذا بمرضي) ،انتهى ٠

قلت: والحاكم انما تبع ـ في ذلك شيخه أبا الحسن الدارقطنـــ الذي سمى هذا النوع بهذا الاسم ووضع فيه مصنفا حكما تقدم حولم يختصص ذلك بالأقران فلااعتراض حينئذ على الحاكم •

عمر بن حوشب ـ بفتح الحاء وسكون الواو وفتح الشين ـ هــ الصنعاني قال ابن القطان : " لايعرف حاله " وقال الحافظ فـــــ التقريب: " مجهول" •

(٢/٤٥)،الخلاصة (ص ٢٨٢) ٠

قال الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٢١٨) : "حدثني أبو اسحـاق ابراهيم بن محمد بن يحيي قال : حدثنا محمد بن المسيب قال : ثنــا مهدى بن الحارث بن مرقاشـ بكسر الميم وسكون الراء وفتح القحاف ـ قال : حدثنا الحسن بن أبي الربيع قال : حدثنا عبدالرزاق قــــال حدثني أحمد بن حنيل عن الوليد بن مسلم عن زيد بن واقد قـــــال سمعت نافعا مولی ابن عمر یقول ؛ کان ابن عمر اذا رأی مصلیــــ لايرفع يديه في الصلاة حصبه وأمره أن يرفع يديه ٠

واستاده ضعیف ۰

الوليد بن مسلم هو القرشي مولاهم أبو العباس الدمشقي ،وثقــ العجلي ويعقوب بن شيبة وابن سعد وغيرهم الاأنه كما قال الحافـــط في التقريب " كثير التدليس والتسوية" وقال الذهبي : " كان مدلسا فيتقي من حديثه ماقال فيه : عن" قلت : وهذا مما قال فيه "عــــن" فلم يصرح بالتحديث ∙ ≔

⁽١) قال الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٢١٨) : "ومثاله في أتبــ الأتباع كما حدثنا أبوبكر محمد بن أحمد بن بالويه سبخم السللم وسكون الواو وفتح الياء حـ من أصل كتابه قال : حدثنا عبدالله بــن أحمد بن حنبل ،قال : حدثني أبى ،قال : حدثني عبدالرزاق ،قـــال ثنا عمر بن حوشب ،قال : حدثني اسماعيل بن أمية عن أبيه عن جــده قال : كان لهم غلام يقال له طهمان أو ذكوان قال : فأعتق جـــده نصفه قال : فجاء العبد الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبـــسره فقال النبي صلى الله عليه وسلم ∶ " يعتق في عتقك ويرق في رقـــك" قال ؛ فكان يخدم سيده حتى مات ٠ واسناده ضعيف ٠

ومنها غير المدبج ،وهو : أن يروى أحد القرينين عن الأخــــــــــر ولايروى الآخر عنه فيما نعلم ٠

مثاله : رواية سليمان التَّيْمي عن مِسْفَر وهما قرينان ولانعلم لمسعــر رواية عن التيمي • ولذلك أمثال كثيرة ،والله أعلم •

(۱٦٣) قوله : (ومنها غير المدبج وهو : ان يروى أحد القرينيـــن عن الآخر ،ولايروى الآخر عنه فيما نعلم • مثاله : رواية سليمان التيمـــي عن مسعر وهما قرينان ،ولانعلم لمِسْقر رواية عن التيمي ،ولذلك أمثــــال كثيرة) انتهى •

وفیه آمران:

أحدهما : ان هذا المثال الذى ذكره ليس بصحيح ،وهو من القسميم (٦) (١) الأول وهو المدبج ،فقد روى مِسْعَر أيضًا عن سليمان التيمي كما ذكرره

⁼ تهذیب الکمال (۱۱۲/۳ – ۱۶۷۲)،تهذیب التهذیب (۱۵۱/۱۱ –۱۵۵) ، الکاشف (۲۱۳/۳)،التقریب (۲۲٫۳۳)،الخلاصة (ص۲۱۳)،وانظر آیضـا : السابق واللاحق (ص۲۰،۰۱)،طبقات الحنابلة (۲۰۹/۱)،محاسن الاصطـسلاح (ص۶۱۶) ۰

⁽۱) هو مسعر ـ بكسر الميم وسكون السين المهملة وفتح العين المهملة ـ ابن كدام ـ بكسر الكاف وفتح الدال المخففة ـ الهلالي العامرى آبو سلمة الكوفي آحد الأعلام • قال يحيي بن سعيد مارأيت مثل مسعــــر كان مسعر من آثبت الناس ،وقال آحمد بن حنبل • كان ثقة وكــــان مؤدبا وكان خيارا الثقة شعبة ومسعر،وقال شعبة • كنا نسمي مسعــر المصحف أى كناية عن الصدق ،وقال اسحاق بن منصور عن ابن معيـــن قال : ثقة ،وذكره ابن حبان في الثقات • مات سنة ثلاث أو خمــــس وخمسين ومائة •

التاریخ الکبیر (۱۳/۲/۶)،الجرح والتعدیل (۱۳/۲/۶)،الثقات لابسین حبان (۱۳۷۸/۱/۶)،تهذیب الکمال (۱۳۲۲٬۱۳۲۱)،تهذیب التهذیب بالکمانف (۱۲۱/۳۱)،التقریب (۲۲۳/۲)،الخلاصة (ص ۳۷۶) ۰

آ) هو سليمان بن طرخان ـ بفتح الطاء المهملة وقيل بكسرها وسكـــون الراء ـ التيمي ـ بفتح التاء وسكون الياء المثناة تحت وهي نسبـة الى بني تيم ولم يكن منهم وانما نزل فيهم ـ أبو المعتمر ـ بضــم الميم وسكون العين وفتح التاء وكسر الميم ـ البصرى • قــــال عبدالله بن أحمد عن أبيه : ثقة وهو في أبي عثمان أحب الي مــــن =

.....

(۱) الدارقطني في كتاب "الصدبج" ثم روى من رواية الحكم بن مروان : ثنـــا مِسْهَر عن أبي المعتمر وهو سليمان التيمي عن امرأة يقال لها : أم خــداش (۲) قالت : رأيت علي بن أبي طالب يصطبغ بخل أحمر ٠

عاصم الأحول ،وقال ابن معين والنسائي : ثقة وقال العجلي : شابعيي ثقة ،وقال ابن سعد : كان ثقة كثير الحديث وكان من العبــــاد المجتهدين وكان يصلي الليل كله بوضوء عشاء الآخره ،وذكره ابــــن حبان في الثقات ، مات في ذى القعدة سنة ثلاث و أربعين ومائة وهــو ابن سبع وتسعين سنة ،

التاريخ الكبير (۲۱٬۲۰/۲۲)،الجرح والتعديل (۱۲٤/۱/۲)،الثقــات لابن حبان (۲۰۰/۶)،تهذيب الكمال (۲۰۱/۱)،تهذيب التهديــــب (۲۰۱/۶ ـ ۲۰۱۲)،الكاشف (۲۱۲۳)،التقريب (۲۲۲۲)،الخلاصة (ص۱۵۲)

 ⁽۱) انظر : السابق واللاحق (ص ٣٤٢)، شرح آلفية العراقي (٦٨/٣)، فت المغيث (٦٦١/٣)، تدريب الراوى (٢٤٨/٢) .

⁽٢) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٢ أ) ٠

⁽۲) (ص ۲۱۹،۲۲۹) ۰

⁽٤) وهو ما أخرجه الحاكم باسناده من طريق المعتمر بن سليمان عن أبيه عن معسر عن أبي بكر بن حفص عن عبدالله بن الحسن عن عبدالله بسن جعفر قال في شأن هؤلاء الكلمات: " لااله الا الله الحليم الكريه سبحان الله رب العرش العظيم ،الحمد لله رب العالمين،اللهم اغفه لي ،اللهم ارحمني ،اللهم تجاوز عني ،اللهم اعف عني فانك عفهه عفور" قال عبدالله بن جعفر: أخبرني عمي أن ربول الله صلى اللهم عليه وسلم علمه هؤلاء الكلمات ،واسناده صحيح:

سليمان التيمي ومسعر ثقتان وقد تقدمت شرجمتهما ،والمعتمر بــــان سليمان التيمي ،وأبو بكر بن حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقــــان الزهرى ،وعبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ثلاثتهم ثقات مشهورون ، انظر : الكاشف (۲۲۲/۲۷)، (۲۲۲/۲)، التقريب (۲۹۰۱) ، ، الخلاصة (ص۱۹۵،۱۹٤) ،

أما عبدالله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه فصحابي ابن صحابي ٠

.....

والثاني : رواية زائدة بن قدامة عن زهير بن معاوية ،قـــــــال الحاكم : " زائدة بن قدامة وزهير بن معاوية قرينان الا اني لاأحفــــــظ (٢) لزهير عن زائدة رواية " •

(٣) والمثال الثالث: رواية يزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهاد عـــن ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف ،قال الحاكـــــم :

(۱) وهو ماأخرجه الحاكم باسناده من طريق الحسين بن علي الجعفي عـــن زائدة عن زهير عن أبي اسـحاق عن عمرو بن ميمون عن عبداللــــــه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا دعا دعا ثلاثا ٠ واسناده ضعيف:

زهير هو ابن معاوية بن حديج ـ بضم الحاء المهملة وفتح الـــدال وسكون الياء ـ أبو خيثمة الجعفي الكوفي وهو أحد الأعلام وثقـــه أحمد وابن معين وأبو زرعة وأبوحاتم وغيرهم الاأنه سمع من أبـــي اسحاة، ـ يعني السبيعي ـ بعد اختلاطه •

انظر : تهذیب الکمال (۲۸۱۱)،تهذیب التهذیب (۳۵۱/۳ – ۳۵۳) کی ، الکواکب النیرات (ص ۲۵۰) ۰

- (٢) من قوله " ابن قدامة" الى هنا سقط من ب٠
- (٣) وهو ماأخرجه الحاكم باسناده من طريق شعيب بن الليث بن سعد قــال:
 حدثنا أبي ،قال : حدثني ابن الهاد عن ابراهيم بن سعد عن أبيـــه
 عن أبي سلمة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " قــد
 كان يكون في الأمم محدثون فان يكن في أمتي أحد منهم فعمر بــــن
 الخطاب " ٠

واستاده صحيح ٠

شعيب بن الليث بن سعد الفهمي ـ بفتح الفاء وسكون الهاء وكســـر الميم ـ مولاهم أبو عبدالملك البصرى ثقة فقيه نبيل ،وثقه ابـــن حبان والخطيب وغيرهما وأبوه الليث بن سعد امام ثقة مشهور وثقــه أحمد وابن معين والناس ويزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهــــاد الليثي ثقة ،وثقه ابن معين والنسائي وابن سعد والعجلي وابــــن حبان ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهـــرى أبو اسحاق المدني ،ثقة حافظ وثقه أحمد وابن معين وأبو حاتـــم والعجلي وقد تكلم فيه بلاحجة ،

وأبوه سعد بن ابراهيم ثقة فاضل عابد وثقه أحمد وابن معيــــــــن والعجلي وأبو حاتم والنسائي وابن سعد • = " يزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهاد وان كان أسند وأقدم من ابراهيـم ابن سعد بن ابراهيم فانهما في أكثر الأسانيد قرينان ولاأحفظ لابراهيـــم ابن سعد عنه رواية " انتهى ٠

قلت: بل قد روى عنه ابراهيم بن سعد ،وروايته عنه فـــــي (١) (٢) صحيح / مسلم وسنن النسائي ٠ والله أعلم ٠

(٣) والعثال الرابع : رواية سليمان بن طرخان التيمي عن رقبة بن مَصْقَلة (٤) قال الحاكم : " سليمان بن طرخان ورقبة بن مصقلة قرينان ولاأحفظ لرقبصة

- (١) انظر :تهذیب الکمال (١/٤٥) ٠
- (٢) انظر : تهذیب الکمال (١/٤٥) ٠
- (٣) وهو ماأخرجه الحاكم باسناده من طريق المعتمر بن سليمان عن أبيــه عن رقبة بن مصقلة عن أبي اسحاة، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الفلام الذى قتله الخضر فقــال " طبع كافرا" •

واسناده صحيح احتج به مسلم وأخرجه في صحيحه (١٨٥٢،١٨٥٠/٤) كتـاب الفضائل رقم (٢٣٨٠) •

ورجاله كلهم ثقات ،ولايقدح في صحته اختلاط أبى اسحاق السبيعي فلي آخر عمره لأنالذى تقرر في قواعد هذا العلم أن " من كان من هلذا القبيل محتجا بروايته في الصحيحين أو أحدهما فانا نعرف عليال الجملة أن ذلك مما تميز وكان مأخوذا عنه قبل الاختلاط " كما قليال ابن الصلاح رحمه الله في النوع الثاني والست ن من أنواع عليال الحديث (ص٠٤٠٠) وسيأتي تفصيل القول في ذلك وبسط عباحثه ان شلاء الله فراجعه في موضعه ٠

وانظر : تهذیب الکمال (۱۰٤۰،۱۰۳۹/۲)، تهذیب التهذیب (۸/۱۳ $_{-}$ ۲۲) ، الکواکب النیرات (ص ۳٤۱ $_{-}$ ۳۵)، الاغتباط بمن رمي بالاختلاط (ص ٥٥) ،

(3) هو رقبة - بفتح الراء والقاف والباء - ابن مصقلة - بفتح الصيحة والقاف بينهما صاد ساكنة - ابن عبدالله العبدى - بفتح العيلم وسكون الباء - الكوفي أبو عبدالله ،قال أحمد : شيخ ثقة من الثقات مأمون ،وقال ابن معين : ثقة ،ووثقه أيضا النسائي والعجلي وابحل حبان ،وقال الدارقطني : ثقة الاأنه كانت فيه دعابة • مات سنلم تسع وعشرين ومائة • =

⁼ انظر : الكاشف (۱۲/۲)،(۱۲/۱۲)،(۱۲/۳۲)،التقريب (۱۲/۳۳) (۱۲/۲۲)،(۱/۲۵،۲۲۸)،الخلاصة (ص۱۲۷،۳۲۳،۱۲۷،۲۳۲) •

النوع الثالث والأربعون معرفة الافحجوة والافحجوات منالعلماء والرواة

وذلك احدى معارف أهل الحديث المفردة بالتصنيف · صنف فيها علــــي ابن المديني ،وأبو عبدالرحمن النسوى ،وأبو العباس السراج وغيرهم ·

فمن أمثلة الأخوبن من الصحابة : عبدالله بن مسعود ،وعتبة بن مسعود هما أخوان • زيد بن ثابت ويزيد بن ثابت أخوان • عمرو بن العاصي وهشام ابن العاصي أخوان •

عنه رواية "انتهي ٠

فلم يصح حد من هذه الأمثلة الأربعة التي ذكرها الحاكم حد الا المثال الثاني فقط وهو رواية زائدة بن قدامة عن زهير بن معاوية ،والأمثل الثلاثة : الذى اقتصر عليه ابن الصلاح واللذان زادهما الحاكم حقه أن تذكر في القسم الأول وهو "المدبج" كما فعل الدارقطني ،والله أعلم ٠

التاريخ الكبير (٣٤٢/١/٢)،الجرح والتعديل (٢٢/٢/١)،تهذيبببب التهذيب (٢٨٣٠٢٨٦)،الكاشف (٢٤٣/١)
 الكمال (١١٧١٤)،تهذيب التهذيب (٢٨٣٠٢٨٦)،الكاشف (٢٤٣/١)
 التقريب (٢٥٢/١)،الخلاصة (ص ١١٩)

⁽۱) انظر : الشذا الفياح (ق ۱۰۲ آ)،تدريب الراوى (۲٤٨/٢) ٠

⁽٢) قوله " من أمتي " سقط من ب ٠

 ⁽٣) قال في مجمع الزوائد (٢٣٥/١): " رواه الطبراني في الأوسط ،وفيــه
 محمد بن أبي حقص الأنصارى ولم أجد من ترجمه "٠ وله شاهد عــــــن
 أبي أيوب مرفوعا ٠

انظر : الجامع الكبير (٤٩٩/١) •

ومن التابعين : عمرو بن شرحبيل أبو ميسـرة وأخوه أرقم بــــــن شرحببل كلاهما من أفاضل أصحاب ابن مسعود • هزيل بن شرحبيل وأرقم بــــن شرحبيل أخوان آخران من أصحاب ابن مسعود أيضا •

> النوع الشالث والأربعون معرفـة الاخوة والأخـوات

(۱٦٤) قوله : (ومن التابعين : عمرو بن شرحبيل أبو ميسرة وأخوه أرقم بن شرحبيل كلاهما من أفاضل أصحاب ابن مسعود : هزيل بن شرحبيل وأرقم بن شرحبيل أخوان (آخران) من أصحاب ابن مسعود أيضا) انتهى •

هذا الذي ذكره المصنف من كون أرقم بن شرحبيل اثنين أحدهمـــا :

أخو عمرو بن شُرَحْبيل ،والآخر أخو هزيل بن شُرَحبيل ليسبصحيح ،وأرقم بــن شرّحبيل واحد ، وانما اختلف كلام التاريخيين والنسابين هل الثلاثــــة (٢) أخوة وهم عمرو بن شرحبيل وأرقم بن شرحبيل ،وهزيل بن شرحبيل ،أو أنأرقم وهُزيلا اخوان وليسعمرو أخا لهما ؟ فذهب أبو عمر بن عبدالبر الــــــ (٤) الأول فقال : " هم ثلاثة اخوة " والصحيح الذي عليه الجمهور أن أرقــــم (٥) وهزيلا اخوان فقط ،وهو الذي اقتصر عليه البخاري في " التاريخ الكبيــر " وهزيلا اخوان فقط ،وهو الذي اقتصر عليه البخاري في " التاريخ الكبيــر "

⁽۱) على هامش الأصل: "قال الحافظ شيخنا آبو الفضل ابن حجر آعزه الله؛ الحق أن أرقم بن شرحبيل ـ كما ذكره ابن الصلاح ـ اثنان: أحدهما أودى صاحب رواية وهو آخو هزيل و والآخر: همداني آخو عمرو بين شرحبيل وهو من المخضرمين وليست له رواية فيما نعلم ،ولايدفع ذليك كونه من أفاضل أصحاب ابن مسعود وكونه آقدم من الأول،ويؤيد ذليك ماذكر العقيلي عن محمد بن اسماعيل الصانع عن الحسن بن علب الحلم اني عن أبي اسامة عن اسرائيل عن أبي اسحاق قال: كان أرقيم ابن شرحبيل أخا أبي ميسرة من آشراف الناس وخيارهم ،ويحتملل أن يكون ابن عبد البر وقف على ذلك فأوهمه أن أرقم هذا هليل فجعلهم اخوة ،والله أعلم " والأودى أخو هزيل فجعلهم اخوة ،والله أعلم " والمناس وخيارهم "المناس وخيارهم "المناس وخيارهم" والله أعلم " والأودى أخو هزيل فجعلهم اخوة ،والله أعلم " والمناس وخيارهم "المناس وخيارهم "المناس وخيارهم "المناس وخيارهم "المناس وخيارهم" والمناس وخيارهم " والمناس وخيارهم "المناس وخيارهم" والمناس وخيارهم "المناس وخياره "المناس ويداله "المناس ولعناس المناس وليال فجعله والمناس وال

⁽۲) في غب: " أرقما"٠

⁽٣) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٢ب)،المقنع (٣٨٨،٣٨٧/٣)،تدريــــب الراوي (٢٥٠/٢) ٠

⁽٤) في غب " أرقما" ٠

^{· (}YEO/Y/E) · (E7/Y/1) (0)

ومن أمثلة ثــُـلاثة الاخوة : سهل ،وعباد ،وعثمان ،بنو حنيف اخصصوة ثلاثة ، عمرو بن شعيب ،وعمر ،وشعيب ،بنو شعيب بن محمد بن عبدالله بـــن عمرو بن العاصي اخوة ثلاثة ،

ومن أمثلة الأربعة : سهيل بن أبي صالح السمانالزيات ،واخوته عبد الله الذي يقال له عباد ،ومحمد ، وصالح ٠

وابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" وحكاه عن أبيه أبي حاتم وعسسسن (٢)
أبي زرعة ،وكذلك ابن حبان في "الثقات "،واقتصر عليه الحاكم أيضا فسي (٣)
"علوم الحديث " في النوع السادسوالثلاثين ،وكذلك اقتصر المزى فسسي (٤)
"تهذيب الكمال" على أن أرقما وهزيلا أخوان ،ذكرذلك في ترجمة أرقسسم (٢)
"وترجمة هُزيل، ولم يتعرض في ترجمة عمرو لشيء من ذلك ،وعاذكره ابسن عبدالبر من كونهم ثلاثة اخوة ليس بجيد ،فان عمرو بن شرحبيل همدانسي وهُزيّل وأخوه أرقم أوْدِيّان ،ولاتجتمع همدان الكبرى ولاهمدان الصغرى مع أوّد الما همدان الكبرى فينتسبون الى همدان وهو أوسِلة بن مالك بن ريد (٩)

وأما همدان الصغرى فينسبون الى همدان بن زياد بن حسان بن سهـــل ابن زيد بن عمرو بن قيس بن معاوية بن حُشَم بن عبد شمس ٠

وأما الذى نسب اليه هزيل وأرقم ابنا شرحبيل الأوديان فهو : أود بـن (١٠) صعب بن سعد العشيرة بن مَذَحَج ،ولايجتمع مع همدان ٠

^{· (}T1·/1/1) (1)

^{+ (01/}E) · (T)

⁽٣) (ص ١٥٤) ٠

^{· (1277/7) ((1/2/1) (}E)

⁽ه) تهذیب الکمال (۲٤/۱) .

⁽٦) تهذیب الکمال (۱٤٣٧/۳) ٠

⁽٧) تهذیب الکمال (۱۰۳٦/۲) ۰

⁽A) في غب وعث " فهو" ٠

⁽٩) انظر : اللباب (٣٩١/٣) ٠

⁽١٠) انظر :الأنساب (١/٣٨٢)،اللياب (١/٩٢) .

ومن أمثلة الخمسة : مانرويه عن الحاكم أبي عبدالله ،قال : سمعــت أبا علي الحسن بن على الحافظ غيرمرة يقول : " آدم بن عيينة ،وعمــران ابن عيينة،ومحمد بن عيينة،وسفيان بن عيينة،وابراهيم بن عيينــــــة حدثوا عن آخرهم " ٠

فالمواب قول الجمهور والله أعلم ،وعلى كل حال فما ذكره المصنصيف ليس موافقا لقول الجمهور ،ولالقول ابن عبد البر ·

(١٦٥) قوله : (ومن أمثلة الخمسة مانرويه عن الحاكم أبي عبدالله (١) (١) قال : سمعت أبا علي الحسين بن علي الحافظ غير مرة يقول : " آدم بـــن (٣) عيينة ، وعمران بن عيينة ،

⁽۱) في معرفة علوم الحديث (ص ١٥٥) ٠

⁽٢) هو الحسين بن علي بن يزيد بن داود النيسابوري آبو علي الحافسة أحد الأعلام • قال الحاكم : هو واحد عصره في الحفظ والاتقان والسورع والمذاكرة والتصنيف • توفي في جمادى الأولى أو الآخرة من سنسسة تسع وأربعين وثلاثمائة عن اثنين وخمسين سنة ،وكان مولده سنسسة سبع وسبعين ومائتين ،وأول سماعه كان في سنة أربع وتسعين ومائتين وكان في حداثته يشتغل بالصناعة فنصحه بعض العلماء وأشار عليسه بطلب العلم لما شاهد من ذكائه • وقال الحاكم أيضا : كان أبو علي باقعة في الحفظ لايطاق مذاكرته ولايفي بمذاكرته أحد من حفاظنا • تذكرة الحفاظ (٣٠٢/٣ ــ ٩٠٥)،العبر (٨١/٨)،البداية والنهايسسة

۳) آدم بن عيينة أخو سفيان ،قال أبو حاتم : لايحتج بحديثه يأتــــي بالمناكير .
 الجرح والتعديل (۲۲۷/۱/۱)،كتاب الضعفاء والمتروكين لابن الجــوزى (۱۳/۱)،الميزان (۱۳/۱) .

⁽٤) عمران بن عيينة بن أبي عمران الهلالي أبو الحسن الكوفي أخوسفيان قال ابن معين وأبو زرعة : صالح الحدبث ،وقال أبو حاتم : لايحتـــج بحدبثه لأنه يأتي بالمناكير ،وقال العقيلي : في حدثه وهم خطـــا وذكره ابن حبان في الثقات ،وقال الحافظ في التقريب : " صدوق لــه أوهام " •

التاريخ الكبير (٢٧/٢/٣)،الجرح والتعديل (٣٠٢/١/٣)،تهذيــــب الكمال (١٠٥٨/٢)،تهذيب التهذيب (١٣٢/١٣٦/٨)،الكاشف (٢٠١/٢) ، التقريب (٨٤/٢)،الخلاصة (ص٢٩٦) ٠

(۱) ومحمد بن عیینة،وسفیان بن عیینة وابراهیم / بن عیینة حدثوا عـــــن(۲۵۳) آخرهم) انتهی ۰

واقتص المصنف على كونهم خمسة وهؤلاء المشهورون من أولاد عيينـــة والا فقد ذكر غير واحد أنهم عشرة منهم عبدالغني بن سرور • وقد سمـــي لنا منهم سبعة : الخمسة المذكورون ،ولم يذكر ابن أبي حاتم في " الجرح (٤) والتعديل" غيرهم ،واقتصر البخارى في "التاريخ الكبير" على ذكر أربعــة منهم فلم يذكروا آدم • والسادس: أحمد بن عيينة ذكره الدارقطنـــي (٢) وابن ماكولا • والسابع مَثْلَد بن عيينة ذكره أبو بكر بن المقرى عـــن (٨) بعض أولادهم قال (ابن) المقرى : سمعت أبا العباس أحمد بن زكريا بــن يحيي بن الفضل بن سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي يقول : " سفيان بــن عيينة ومحمد بن عيينة ،وابراهيم بن عيينة ،وعمران بن عيينة ،ومَثْلَد بــن عيينة اخوة " •

⁽۱) محمد بن عيينة الهلالي آخو سفيان ٠ قال العجلي : ثقة ٠ وقـــال أبو حاتم : لايحتج به يأتي بالمناكير ،وذكره ابن حبان في الثقـات وقال الحافظ فى التقريب : " صدوق له أوهام" ٠ التاريخ الكبير (٢٠٤/١/١)،الجرح والتعديل (٢/١/٤)،التقريـــب (١٩٩/٢) ٠

⁽٢) ابراهيم بن عيينة بن أبي عمران الهلالي مولاهم الكوفي أبو اسحــاق قال ابن معين : كان مسلما صدوقا لم يكن من أصحاب الحديث ،وقــال النسائي : ليسبالقوى ،وقال العجلي : صدوق ،وذكره ابن حبان فــي الثقات ،وقال الحافظ في التقريب : صدوق يهم ٠

⁽٣) انظى : الْسَدَا القياح (ق ١٠٣ أ) ٠

 $^{(3) \}quad ((1/1/4) \cdot (7/1/4)) \cdot (7/1/47) \cdot (7/1/47) \cdot (7/1/47) \cdot (3/1/73)$

^{· (}T·\$/1/1) · (\$TY/Y/\mathreal) · (\$7\\$/1/1) · (\$1\\1/1/1) · (\$1\\1/1/1)

⁽٦) المؤتلف والمختلف (١٦٠٣/٣) ٠

⁽٧) الاكمال (٦/١٢٤) ٠٠

⁽A) عابين القوسين ملحق بهامش الأصل •

⁽٩) انظر : تهذیب الکمال (١٠٥٨/٢) ٠

ومثال الستة : أولاد سيرين ستة تابعيون وهم : محمد ،وأنــــــــــس ويحيي ،ومفبد ،وحفصة ،وكريمة ،ذكرهم هكذا أبو عبدالرحمن النسوى ونقلتـه من كتابه بخط الدارقطني فيما أحسب • وروى ذلك أيضا عن يحيي بن معيـــن وهكذا ذكرهم الحاكم في "كتاب المعرفة" • لكن ذكر فيما نرويه من تاريخه باسنادنا عنه أنه سمع آبا علي الحافظ يذكر بني سيرين خمسة اخــــوة : محمد بن سيرين ،وأكبرهم معبد بن سيرين ،ويحيي بن سـيرين ،وخالد بـــن سيرين ،وأنسبن سيرين ،وأصفرهم حفصة بنت سيرين •

فان قيل : انما اقتصر المصنف على الخمسة المذكورين لكونهم الذين (١) حدثو! منهم دون الباقين كما حكاه المزى في التهذيب عن بعضهم فقـال : " وقيل : كان بنو عيينة عشرة اخوة خَرَّازِين حدث منهم خمسة " فذكرهم ٠

قلنا : وقد حدث أحمد بن عيينة أيضا ،قال الدارقطني في "المؤتلسف (٣)
والمختلف " : " عيينة بن أبي عمران الهلالي والد سفيان وابراهيـــم
وعمران وآدم ومحمد وأحمد ابني عيينة المحدثون وكذا ذكرهم ابن ماكــولا
(٤)
في "الاكمال" وقال : " كلهم محدثون " ٠

(١٦٦) قوله : (ومثال الستة : أولاد سيرين ستة تابعيون وهـــم : محمد وأنس ،ويحيي ومعبد وحفصة وكريمة ،ثم حكى أن الحاكم فى تاريخـــه ذكر عن شيخه أبي علي الحافظ أنه ذكر فيهم خالد بن سيرين ،ولم يذكـــر كريمة ،وذكر أن أصغرهم حفصة بنت سيرين) انتهى ٠

وفیه أمران:

(٥) أحدهما : أنه قد اعشرض على المصنف بأنهم عشرة : أنـس وخمالـــــد

 ⁽۱) لم أقف عليه في تهذيب الكمال للمزى في تراجم من ذكره منهــــم
 وهم : سفيان وابراهيم وعمران ومحمد ٠

⁽٢) في ب: "قلت "٠

^{· (178/7) (8)}

⁽ه) أنس بن سيرين ـ بكسر السين وسكون اليا ً وكسر الرا ً ـ الأنصــارى أبوموسى مولى أنس بن مالك رضي الله عنه ،وقيل في كنيته غير ذلــك ولد لسنة أو لسنتين بقيتا من خلافة عثمان • قال ابن معيـــــــن وأبو حاتم والنسائي : ثقة ،وقال ابن سعد : كان ثقة قليل الحديــث توفي سنة ثمان عشرة ومائة ،وقيل : سنة عشرين ومائة • =

......

(۱) (۲) (۲) (۱) ومحمد ومعبد ويحيي وحفصة وسودة ،وعمرة وكريمة وأم سليم ،فان ابــــن (٥) سعد ذكر في "الطبقات" عمرة بنت سيرين ،وسودة بنت سيرين أمهما أم ولــد

- التاريخ الكبير (٢/٢/١)،الجرح والتعديل (٢/٢/١/١)،طبقات ابن سعد (٢٠٧/٧)،تهذيب الكمال (١٢٢/١)،تهذيب التهذيب (٢٠٧/٧) ، الكاشف (٢٠٧/١)،التقريب (٨٤/١)،الخلاصة (ص٤٠) .
- (۱) محمد بن سيرين الأنصارى مولاهم أبو بكر بن أبي عمرة ـ بفتح العيــن وسكون الميم ـ البصرى امام وقته ولد لسنتين بقيتا من خلافـــة عثمان ،قال أحمد : من الثقات ،وقال ابن معين : ثقة ،وقال ابـــن سعد : كان ثقة مأمونا عاليا رفيعا فقيها اعاما كثير العلم ورعــا توفي لتسع مفين من شوال سنة عشرة ومائة وهو ابن سبع وسعين التاريخ الكبير (١/١/١)،الجرح والتعديل (٣/٢/١٨)،طبقات ابـــن سعد (٧/٣١ ـ ٢٠٦)،تهذيب الكمال (١٢٠٩/١٠١)،تذكرة الحفـــاظ (١٢٩/١)،تهذيب التهديب (١٢٩/١)،الكاشف (٣/٢)،التقريـــب
- (۲) معبد ـ بفتح الميم والباء بينهما عين ساكنة ـ ابن سيريــــــن الأنصارى البصرى مولى أنسكان أكبر الاخوة وثقه ابن سعد وذكـــره ابن حبان في الثقات و مات على رأس المائة و
- طبقات ابن سعد (۲۰۲/۷)،الثقات لابن حبان (م/۲۳۲)،تهذیب الکمــــال (م/۲۳۲)،تهذیب الکمــــال (۱۲۹۷)،تهذیب التهذیب (۲۲۲/۱۰)،الکاشف (۱۲۱/۳)،التقریــــب (۲۲۲/۲)،الخلاصة (ص ۳۸۲) .
- (٣) يحيي بن سيرين الأنصارى مولاهم أبو عمرو البصرى قال العجلـــي : تابعي ثقة ،وقال ابن سعد كان يحيي أحفظهم ـ أى أحفظاخوته ـ وكان ثقة قليل الحديث • مات قبل محمد •
- الثقات للعجلي (ص٤٧٣)،طبقات ابن سعد (٢٠٧،٢٠٦/)،تهذيب الكمــال (٣٤٩/٢)،تهذيب الكمــال (ص٤٢٤)، الخلاصة (ص٤٢٤)،
- (٤) حفصة بنت سيرين أم الهذيل ـ بضم الهاء وفتح الذال وسكون الياء ـ الأنصارية البصرية قال ابن معين : ثقة وذكرها ابن حبان في الثقات ماتت سنة احدى ومائة ٠
- تهذیب الکمال (۱۲۸۰/۳)،تهذیب التهذیب (۲۱/۶۰۹/۱۲)،الگاشــــف (۳/۳۶)،التقریب (۲۶/۳ه)،الخلاصة (ص ۳۹۰) ۰
 - · (Y-7/Y) (0)

كانت لأنس بن عالك ،وذكر أيضا أم سليم في خمسة من ولد سيرين منهــــم (١) محمد أمهم صفية ٠

والجواب عنه أن المشهور ماذكره المصنف من أنهم ستة،وأما السابـع وهو خالد فان المصنف قد ذكره فلايرد عليه مع أني لم أجمد له رواية ولــم (٢) أقف له على ترجمة ٠

وقال محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر المُقَدَّمي : خالد بن سيريــن (٣) لم يخرج حديثه ٠

وأما الطبراني فقال : " كلهم قد حدثوا" بعد أن عد فيهم خالد بــن (٤) سيريـــن ٠

وأما عمرة وأم سليم وسودة فلم أر من ذكر لهن رواية فلايردن علـــى المصنف -

الأمر الثاني: أن ماقاله الحافظ أبو علي النيسابورى مـــــــن أن أصغرهم حفصة بنت سيرين،وسكت عليه المصنف ليس بجيد ،وانما أصغرهــم أنس بن سيرين كما قاله عمرو بن علي الفلاس وهو الصواب ،فان المشهـــور أنه ولد لست بقيت من خلافة عثمان ،وبه صدر المزى كلامه ، وشوفي ــ فـــي قول أحمد بن حنبل ومحمد بن أحمد المقدمي سنة عشرين ومائة ،قــــال (٦) أحمد : وهو ابن ست وثمانين سنة ، وقال الذهبي في "العبــــر" : (٧) "خمس وثمانين" ،فعلى هذا يكون مولده سنة أربع وثلاثين (أو خمس علـــى قول الذهبي) ،

⁽١) ومنهم يحيي ،وحفصة ،وكريمة ٠ الطبقات (٤٨٤/٨) ٠

⁽٢) ولم أقف أنا أيضا على ترجمة له ٠

⁽٣) انظر : تهذیب الکمال (١٢٢/١) ٠

⁽٤) انظر : تهذیب الکمال (١٢٢/١) ٠

⁽ه) تهدیب الکمال (۱۲۲/۱) ۰

⁽٦) انظر : تهذیب الکمال (١٢٢/١) ٠

^{· (117/1) (}Y)

 ⁽A) عابین القوسین ملحق بهامش الأصل وقد سقط من آ ،ب ٠

قلت : وقد روى عن محمد عن يحيى، عن أنس عن أنس بن مالك أن رســول الله صلى الله عليه وسلم قال : " لبَّيْكَ حَقاً حَقَّاً تَعَبُّداً ورِقَّا" • وهـــده غريبة عايا بها بعضهم فقال : أى ثلاثة اخوة روى بعضهم عن بعض •

وأما حفصة فانها توفيت سنة احدى ومائة وعاشت اما سبعين سنة واما (١) تسعين سنة بتقديم المثناة،وعلى كل تقدير فهي أكبر من أنس بن سيريـــن والله أعلم ٠

(٢) وقال ابن سعد في أواخر "الطبقات": " أخبرنا بكار بن محمد مـــن ولد محمد بن سيرين قال ؛ كانت حفصة بنت / سيرين أكبر ولد سيرين مـــن(٥٣) الرجال والنساء من ولد صفية ،وكان ولد صفية محمدا ويحيي وحفصة وكريمــة وأم سليم ٠

(١٦٧) قوله : (وقد روى عن محمد عن يحيي عن أنس عن أنس بــــن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " لَبَّيْكَ حَقَّا مَقَّا مَقَابَ عُبُّــداً (٣) (٤) (٣) ورقا" قال : أى ثلاثة اخوة روى بعضهم ورقا" قال : وهذه غريبة عايا بها بعضهم فقال : أى ثلاثة اخوة روى بعضهم

⁽۱) انظر : تهذیب الکمال (۱۲/۱۱۸۰۰)،تهذیب التهذیب (۱۲/۴۰۹/۱۳) ۰

^{· (£}X£/X) (Y)

 ⁽۲) أخرجه البزار في مسنده فقال: " سمعت بعض أصحابنا يحدث عصصصان النفر بن شميل: ثنا هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أخيه يحيصوعن أنس قال: كانت تلبية النبي صلى الله عليه وسلم:

لبيك حجما حقا تعبدا ورقا

انظر كشف الأستار (۱۳/۲) رقم (۱۰۹۰)،مجمع الزوائد (۲۲۳/۳) ۰ واسناده ضعیف:

فإن البزار لم يسم من روى عن النضر بن شميل ٠

وقد أخرجه البزار أيضا باسناده كما في كشف الأستار (١٣/٢) رقـــم (١٠٩١) عن أنس موقوفا عليه ورجح الدارقطني في العلل وقفـــــه كما في تلخيص الحبير (٢٤٠/٢) ٠

⁽٤) محدث تاجر سفار ـ بفتح السين المهملة والفاء المشددة ـ ولد سنــة احدى وعشرين وأربعمائة ،وسمع بدمشق ومصر والرحبة وكتب وحصــــل الأصول ، توفي سنة تسع وثمانين وأربعمائة ،

العبر (٢/٠/٦)،البداية والنهاية (١٥٣/١٢)،شذرات الذهب (٣٩٢/٣) ٠

عن بعض) انتهى ٠

قلت: زاد بعضهم في هذا الاسناد: معبد بن سيرين فاجتمع فيه آربعة اخوة يروى بعضهم عن بعض ،ذكره محمد بن طاهر المقدسي في تخريجه لابيا منصور عبدالمحسن بن محمد بن علي الشيرازى فقال: " روى هذا الحديث محمد بن سيرين عن آخيه يحيي عن أخيه معبد عن أخيه أنس بن سيرين ،ولكن المشهور ماذكره المصنف من كونهم ثلاثة ،وكذلك رواه الدارقطني في المشهور ماذكره المصنف من كونهم ثلاثة ،وكذلك رواه الدارقطني في كتاب "العلل" من رواية هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أخيار يحيي عن أخيه أنس عن أنس بن مالك الاأنه قال: " حجا حقا" ،ولانعلى يحيي بنسيرين رواية عن أخيه معبد،ولالمعبد رواية عن أخيه أنس ،قال ليحيي بنسيرين رواية عن أخيه معبد،ولالمعبد رواية عن أخيه أنس ،قال روى عنه (أيضا) أخوه محمد وروايته عنه في الصحيحين وقد جعله بعضها من رواية اثنين عن (ولد) سيرين،رواه أبو بكر البزار في مسناده من رواية هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أخيه يحيي، عن أنس بن مالللك

⁽۱) محدث تاجر سفار ـ بفتح السين المهملة والفاء المشددة ـ ولد سنــة احدى وعشرين وأربعمائة ،وسمع بدمشق ومصر والرحبة وكتب وحصــــل الأصول ، توفي سنة تسع وثمانين وأربعمائة ،

العبر (٢/٠/٣)،البداية والنهاية (١٥٣/١٢)،شذرات الذهب (٣٩٢/٣) ٠

 ⁽۲) انظر : شرح الفية العراقي (۲/۰۷۰/۳)،تلخيص الحبير (۲٤٠/۳)،فتـــح
 المغيث (۱۲۵/۳)،تدريب الراوی (۲۰۱/۳) ٠

⁽٣) انظر : الشدا الضياح (ق ١٠٣ ب)

 ⁽٤) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل •

⁽ه) انظر : رجال صحیح البفاری (۲۱۲/۳)،رجال صحیح مسلم (۱۷۹٬۱۷۸/۳) : تهذیب الکمال (۱۲۰۹/۳) ۰

⁽٦) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽٧) انظر : كشف الأستار عن زوائد البزار (١٣/٢) رقم (١٠٩٠) ٠

⁾ هو هشام بن حسان الأردى القردوسي ـ بضم القاف وسكون الراء وضـــم

الدال نسبة الى "قردوس" وهم بطن من الأزد نسبوا الى قردوس بــــن

الحارث بن مالك بن فهم بفتح الفاء وسكون الهاء،وانما نسب اليهـم

لأنه كان نازلا فيهم ويقال : مولاهم ـ أحد الأعلام • قال ابن عيينـــة

كان هشام أعلم الناس بحديث الحسن ،وقال ابن المديني : كان يحيــي

ابن سعيد وكبار أصحابنا يثبتون هشام بن حسان ،وكان يحيي يضعــــف =

ومثال السبعة : النعمان بن مُقَرِّن ،واخوته : مَعْقِل ،وعَقِيل ،وسُوَيْــد وسِنان ،وعبدالرحمن ،وسابع لم يسم لنا ،بنو مُقرِّن المزنيون سبعـــــة اخوة هاجروا وصحبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يشاركهــــم فيما ذكره ابن عبدالبر وجماعة ـ في هذه المكرمة غيرهم • وقد قيـل : انهم شهدوا الخندق كلهم • (والله أعلم) •

وقد يقع في الاخوة مافيه خلاف في مقدار عددهم ٠

⁽۱) وذكر الدارقطني في"العلل" الاختلاف فيه ،وقال : ان "الصحيح عارواه حماد ابن زيد ويحيي القطان عن يحيي بن سيرين عن أنس بن عالك قوله وفعله" · (٢) (١٦٨) قوله : (ومثال السبعة : النعمان بن مُقَرِّن واخوتـــــه

حديثه عن عطائه وقال أحمد : صالح ،وقال ابن معين ... في روايــــة الدورى ... : لابأسبه وفي رواية الدارمي عن ابن معين : ثقـــــة وقال أبوحاتم : كان صدوقا يكتب حديثه ،وقال ابن سعد : كان ثقـــة ان شاء الله تعالى كثير الحديث ،وقال ابن عدى : أحاديثه مستقيمـة ولم أر في حديثه منكرا وهو صدوق ،وقال الحافظ في التقريــــب : "ثقة من أثبت الناسفي ابن سيرين وفي روايته عن الحسن وعطــــاء مقال لأنه قيل : كان يرسل عنهما" مات سنة سبع أو ثمان وأربعيـــن ومائة ،

التاريخ لابن معين (٢/٥١٥،٦١٦)،تاريخ الدارمي (ص ٢٢٣)،الجــــرح والتعديل (٤/٢/٤٥ – ٥٦)،الكامل (٢/٧٥٧ – ٢٥٧١)،الميزان (٤/٥٩٧ – ٢٩٥٨)،تهذيب الميزان (١١/٤٣ – ٣٣)، تهذيب التهذيب الكمال (٣٤/١٦ – ٣٤)،تهذيب التهذيب (١١/٤٣ – ٣٧)، الكاشف (٢/٥٩١)،التقريب (٢١٨/٢)،تبصير المنتبه (٣٤/١١) .

⁽١) انظر : تلخيص الحبير (٢٤٠/٢) ٠

⁽٢) هو النعمان بن مقرن ـ بضم الميم وفتح القاف وتشديد الــــــرا٬ المكسورة ـ المزني أبو عمرو أو أبو حكـم صحابي مشهور هاجر مـــع اخوته السبعة ،وكان بيده لوا٬ مزينة يوم الفتح ، واشترك فــــي فتح القادسية ،واستشهد في معركة "نهاوند" يوم الجمعة سنة احــدى وعشرين وكانت معه الراية ٠

الاستيعاب (٣/٥٤٥ ـ ٥٤٨)،أسد الفابة (٣١،٣٠/٥)،تجريد أسمــــاء الصحابة (١١٠/٢)،الاصابة (٣/٥٦٥) ٠

(۱) (۳) (۳) (۵) مَقْقِل ،وعَقِيل ،وسُوَيْد، وسِنَان ،وعبدالرحمن ،وسابع لم يسم لنا ،بنو مقـرن

- (۱) معقل ـ بفتح الميم وسكون العين وكسر القاف ـ ابن مقرن المزنـــي أبو عمرة أحد اخوة سبعة هاجروا وصحبه ا قال ابن حبان : لــــه صحبة ،وقال البغوى : سكن الكوفة وروى عن النبي صلى الله عليـــه وسلم أحاديث ،وقال الواقدى : كان هذا صالحا الاستيعاب (٢١/٣)،أسد الغابة (٣٩٨/٤)،تجريد أسماء الصحابـــــة (٨٨/٢)،الاصابة (٤٤٧/٣) •
- (٢) عقيل ـ بفتح العين وكسر القاف ـ ابن مقرن المزني أبو حكيم ذكـره البخارى في الصحابة ،وذكره الواقدى فيمن نزل الكوفة منهــــم قال الحافظ في الاصابة : " وزعم ابن قانع أنه أبو حاتم راوى حديث: اذاأتاكم من ترضون دينه فأنكحوه ،فتصفحت عليه كنيته وذلك معــدود في أوهامه " .
- التاريخ الكبير (٢/١/٤)،الجرح والتعديل (٢١٨/١/٣)،الاستيعـــاب (٣/١/١٥)،أسد الفابة (٣/٤/٣)،تجريد أسماء الصحابة (٢/٦٨١)،الاصابة (٢/٤٩٤). (٢٩٤/١) (٢٩٤/١)
- ٣) سوید بضم السین وفتح الواو وسکون الیاء ابن مقرن بن عائلله
 المزني أبو عدى ،روى حدیثه مسلم وأصحاب السنن ویقال انه نلللونة
 الکوفة
- الاستيعاب (١١٣/٢)،أسد الغابة (٣٨١/٣)،تجريد أسماء الصحابــة (١/٠٥١)،الاصابة (١٠٠/٢) ٠
- (٤) سنان ـ بكسر السين وفتح النون ـ ابن مقرن المزني ٠ قال ابن سعد :
 له صحبة ،وذكره أبوحاتم وابن شاهين وغير واحد في الصحابة ،وقـال
 ابن مندة : له ذكر في الصغازى ٠
- الجرح والتعديل (٢٥١/١/٢)،الاستيعاب (٨١/٢)،أسد الفابة (٣٥٩/٢) ، تجريد أسماء الصحابة (٢٤١/١)،الاصابة (٨٣/٢) .
- (ه) عبدالرحمن بن مقرن بن عائذ المزني قال ابن سعد : له صحبـــــة ويقال : اسمه عبد عمرو بن مقرن فغيره النبي صلى اللبه عليــــه وسلـــم ٠

أسد الغابة (٣٢٢/٣)،تجريد أسماء الصحابة (٢/٦٥١)،الاصابـــــة (٤٢٣/٢) ٠

المزنيون سبعة اخوة هاجروا وصحبوا رسول الله صلى الله عليه وسلمسسم (١) (٢) ولم يشاركهم ـ فيما ذكره ابن عبدالبر وجماعة ـ في هذه المكرمـــــة سواهم) ،انتهى ٠

وفيه أمران:

آحدهما : أنه قد سمى لنا سابع ،وشامن ،وتاسع ،وهم : نعيم بـــــن (٣) (٤) (٥) مقرن ،وضرار بن مقرن ،وعبدالله بن مقرن ٠

(٦) فأما نعيم فذكره ابن عبدالبر في "الاستيعاب" فقال : نعيم بــــن مقرن أخو النعمان بن مقرن خلف أخاه حين قتل بنهاوند،وكانت على يديـــه

الاستيعاب (٣٤/٥٥)،أسد الغابة (٥/٣)،تجريد أسماء الصحابة (١١١/٢) الاصابة (٣٩/٣٥) ٠

(٤) ضرار سبكسر الضاد وفتح الرائب ابن مقرن بن عائد المرنسيي ذكر سيف والطبرى أن خالد بن الوليد أمره لما حاصر الحيرة وذليك سنة اثنتى عشرة وكانوا لايؤمرون الا الصحابة •

أســــد الغابـــة (٢/١٤)، تجريد أسماء الصحابــة (٢١/١)، الاصابة (٢١٠/١) ٠

(ه) عبدالله بن مقرن بن عائذ المزني ،وقع له ذكر في الفتوح قــــال سيف في كتاب الردة : عن سهل بن يوسف عن القاسم بن محمد قـــال: وخرج أبو بكريمشي وعلى ميمنته النعمان بن مقرن ،وعلى ميسرتـــه عبدالله بن مقرن وعلى الساقة سويد بن مقرن فما طلع الفجـــر الا وهم والعدو بصعيد واحد ١٠٠٠لخ القصة في قتال أهل الردة ٠ أسد الغابة (٣٦٦/٣)،تجريد أسماء الصحابة (٣٣٦/١)،الاصابـــــة

⁽۱) الاستيعاب (۱۲/٤۱۱/۳) ٠

⁽٢) منهم الواقدى ومحمد بن عبدالله بن نمير كما في الاستيعاب (٢/١٤)٠

⁽٣) نعيم ـ بضم النون وفتح العين ـ ابن مقرن بن عائد المزني أخـــو النعمان ،قال ابن عبدالبر: " هو واخوته من جلة الصحابــــة" وهو الذي خلف أخاه لما استشهد بنهاوند وأخذ الراية فدفعها الـــي حذيفة ثم كانت فتوح فارس على يده " •

^{· (00}Y/T) (7)

(1) فتوح كثيرة،وهو واخوته من جلة الصحابة" ·

(٢) وأما ضرار بن مقرن فذكره الحافظ أبو بكر محمد بن خلف بن سليمــان (٣) ابن فتحون في ذيله على "الاستيعاب" وان خالد بن الوليد لما دخـــــل الحيرة في أيام أبي بكر آمر ضرارا هذا على جماعة من المسلمين ،وقـــال (٤)(٥)

ويحتمل أن من أطلق كونهم سبعة أراد من هاجر منهم ،قال مصعـــــب (١٠) ابنالزبير : هاجر النعمان ومعه سبعة اخوة،وسمى ابن عبد البر فــــــــي

⁽١) في ب" وهو من اخوته الصحابة" ٠

⁽٢) في أ : " ابن خلف بن فتحون" ٠

⁽٤) تاريخ الطبرى (٣/٣٦٠/٣٦) ٠

⁽ه) على هامش الأصل مانصه :" حالان حجر : بقية كلام سيف : أمر ضرار بعن مقرن عاشر عشرة واخوته" والعبارة في تاريخ الطبرى (٣٦٠/٣) "وكان ضرار بن مقرن المزني عاشر عشرة اخوة له محاصرا قصر بني مازن"٠

⁽٦) انظر : شرح ألفية العراقي (٧٧/٣) افتحالمغيث (١٦٥/٣) الدريــــب الراوي (٢٥٢/٢) ٠

⁽٧) انظر: اسد الغابة (٢٦٦/٣) ، الاصابة (٢٣٣/٢)٠

⁽λ) تاریخ الطبری (۳۲۰/۳) ۰

⁽٩) (١٢٨٠،١٢٧٩) في كتاب الأيمان رقم (١٦٥٨) ٠

⁽١٠) انظر : الاستيعاب (٣/٥٤٥) ٠

(۱)
"الاستيعاب" منهم ستة وهم سنان ،وسويد ،وعقيل ،ومعقل بن النعمـــان
ونعيم • / وسمى ابن فتحون في ذيله الباقين وهم : ضِرار ،وعبداللــــه (۳۵ب)
وعبدالرحمن • وقال : ان عبدالرحمن ذكره في الصحابة الطبرى وابــــن
السكن ،والله أعلم •

الأمر الثاني: أن ماحكاه المصنف عن ابن عبدالبر وجماعة مــــــن انفراد بني مُقَرِّن بهذه المكرمة عن كونهم السبعة هاجروا وصحبوا رســـول (٢) الله عليه وسلم قاله ابن عبدالبر في "الاستيعاب" في ترجمـــة مَعْقِل بن مُقَرِّن ،قال: " وليسذلك لأحد من العرب سواهم قاله الواقــــدى ومحمد بن عبدالله بن نُمّير " انتهى ٠

وفيما قالوه نظر ،فان أولاد الحارث بن قيس السهمي كلهم هاجـــر (٣) وصحب النبي صلى الله عليه وسلم وعدهم ابن اسحاق فيمن هاجر الهجـــرة الأولى الى أرض الحبشة سبعة لم يعد فيهم تميما ولاحجاجا الا في ذكرهمــا (٤) وقد تتبعت أسماءهم فوجدتهم تسعة بتقديم المثناة وهم : بشر ،وتميـــم

^{· (00}Y/T) · (\$11/T) · (10A/T) · (11\$ · 11T/T) · (A1/T) (1)

^{· (\$17:811/}T) (T)

⁽٣) سيرة ابن هشام (١/٣٢٨) ٠

الاسليفاب (۱۲۲۱)، الله الفابة (۱۲۱۱) · الاسليفابة (۱۲۱۱) · الاصابة (۱۲۱۱) · الله (۱۲۱) · الله (۱۲۱۱) · الله (۱۲۱۱) · الله (۱۲۱) · الله (۱۲) · الله

⁽ه) تميم بن الحارث بن قيس بن عدى بن سعد بن سهم القرثي السهم من مهاجرة الحبشة قتل يوم أجنادين ما بفتح الهمزة وسكون الجيام وفتح النون وفتح الدال وسكون الياء وكسر النون وقيل : بكسلر الدال وسكون الياء وفتح النون وهو موضع معروف بالشام من نواحسي فلسطين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة وقتل معلمة وقوه لأعه سعيد بن عمرو التميمي ،وقد ذكر فيمن هاجر الى الحبشة والستيعاب (١٨٢/١)،أسد الغابة (٢١٦/١)،تجريد أسماء المحابة (١٨٤/١)

(Y) (٤) .(٣) والمحارث ،والحجاج ،والسائب ،وسعيد، وعبدالله،ومسمر ،وأبو قي أولاد المارث بن قيس السهمي ،وسمى الكلبي معمر بن الحارث معهـ الحارث بن الحارث بن قيس القرشي السهمي • قال الحافظ في الاصابة : "ذكره أبو الأسود فيمن استشهد بأجنادين ٥٠٠٠ قال البلاذرى: ذكــر بعضهم أنه هاجر مع اخوته الى الحبشة قال : وليست هجرته تثبت" ٠ الاستيعاب (٢٨٩/١)،أسد الغابة (٣٢١/١)،تجريد أسماء الصحابـــــة (٩٧/١) ،الاصابة (١/٢٧٦)٠ الحجاج بن الحارث بن قيس القرشي السهمي هاجر الى الحبشة وقـــدم المدينة بعد أحد واستشهد بأجنادين ٠ الاستيعاب (٣٤٤/١)،أسد الفابة (٣٨٠/١)،تجريد أسماء الصحابــــة (١٢١/١)، الاصابة (١/١١/١) ٠ السائب بن الحارث بن قيس القرشي السهمي من مهاجرة الحبشــــ (Υ) قتل بالطائف شهيدا قاله ابن اسحاق وقيل : بل خرج يومئذ وقتل يسوم فحل .. بكسر الفاء وسكون الحاء وقيل : بفتح الفاء وسكون الحـاء . وكانت فحل في ذي القعدة سنة ثلاث عشرة أول خلافة عمر وقال الكلبيبي كانت سنة أربع عشرة ٠ الاستيعاب (١٠٢/٢)،أسد الغابة (٢/ ٢٥٠)،تجريد أسماء الصحابة (٢٠٥/١) الاصابة (۲/۸) ٠ سعيد بن العارث بن قيس القرشي السهمي من مهاجرة الحبشة هـــــسو واخوته ،استشهد يوم اليرموك وقيل : يوم أجنادين على مقدمة عصصرو ابن العاص ٠ الاستيعاب (٨/٢)،أسد الغابة (٣٠٤/٢)،تجريد أسماء الصحابـــــــــة (١/ ٢٢١) ، الاصابة (٢/ ٤٤) • عبدالله بن الحارث بن قيس القرشي السهمي من مهاجرة الحبشـــــة قتل بالطائف وقيل باليمامة • الاستيعاب (٢/٩/٣)،أسد الغابة (١٣٩/٣)،تجريد أسماء الصحابـــــة (١/٤٠١)،الاصابة (٢/٢٩٢) ٠ معمر - بفتح الميم وسكون العين وفتح الميم - ابن الحارث بن قيــس القرشي السهمي من مهاجرة الحبشة ٠ الاستيعاب (٤٤٠/٣)،أسد الفابة (٣٩٩/٤)،تجريد أسماء الصحابـــ (٢/٨٨)، الاصابة (٣/٨٤٤) ٠ الحبشة وشهد أحدا واستشهد باليمامة •

ِالاستيعاب (١٥٩/٤)،أسد الفابة (٢٧٩/٥)،تجريد أسماء الصحابــــ

(١٩٦/٢)، الاصابة (١٦٠/٤) ٠

والمشهور الأول ٠ وقد ذكر ابن عبدالبر في "الاستيعاب" التسعة المذكوريـن كل واحمد في موضعه وانهم هاجروا الى أرض الحبشة (وقال في ترجمـــــة (١) سعيد بن الحارث: " هاجر هو واخوته كلهم الى أرض الحبشة) ٠

فهؤلاء تسعة اخوة هاجروا وصحبوا النبي صلى الله عليه وسلم وهــــم أشرف نسبا في الجاهلية والاسلام،وزادوا على بقية الاخوة بأن استشهد منهــم سبعة في سبيل الله ،فقتل نعيم ،والحارث ،والحجاج "بأَجْنَادِين"،وقتـــل سعد يوم اليرموك ،وقتل السائبيوم "فَحُلّ وقيل : يوم الطائف ،وقتـــل عبداللهيوم الطائف ،وقيل : باليمامة ،وقال الطبرى انه مات بالحبشـــة (٤) مهاجرا في زمنه صلى الله عليه وسلم ، وقتل أبو قيسيوم اليمامـــة (١)

البلدان (۲۸۰/۱) ۰

⁽۱) الاستیعاب (۱/۸) ۰

⁽٢) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل •

⁽٣) فحل ضبطه ياقوت : بكسر أوله وسكون ثانيه وضبطه البكرى بفتح أولـه واسكان ثانيه "موضع بالشام كانت فيه وقعة للمسلمين مع الروم،ويـوم فحل مذكور في الفتوح وأظنه عجميا لم أره في كلام العرب قتل فيــه ثمانون ألفا من الروم وكان بعد فتح دمشق في عام واحد ويسمى أيضا يوم الردغة بفتح الراء والفين ويوم بيسان بفتح الباء وسكـــون الياء وفتح السين " .

معجم البلدان (۲۳۷/۶)،معجم مااستعجم (۱۰۱٤/۳) ٠

⁽٤) انظر : الاصابة (٢٩٢/٢) ٠

⁽٥) انظر : الاستيعاب (٢٧٩/٢)،الاصابة (٢٩٢/٢) ٠

⁽٦) هو محمد بن خلف بي بفتح الخاء واللام بين سليمان بن خلف بن محمد ابن فتحون بيفتح الفاء وسكون التاء وضم الحاء بيو بكر الحافظ من آهل "أوريولة" بيضم الهمزة وسكون الواو وكسر الراء وضليما الياء مدينة قديمة من أعمال الاندلس كان أبوه فقيها أديب وشاعرا مفلقا،وكان هو محدثا حافظا منصرفا الى الحديث مشتغلا بيه من المصنفات كتاب الاستلحاق على أبي عمر بن عبدالبر في الصحابة وصفه ياقوت الحموى بأنه "في سفرين وهو كتاب حسن جليل" ،وله أيضا كتاب "التنبيه على ماأوهمه ابن عبدالبر ووهم فيه" جمع فيه أوهام ابن عبدالبر في "الاستيعاب" وله جزء في بيان أوهام ابن قانع في معجمه مات سنة تسع عشرة وقيل عشرين وخمسمائة مالمعجمه في أصحاب القاضي أبي علي الصدفي (ص ١١٠ ١١٢)، معجمه مات سنة تسع عشرة وقيل عشرين وخمسمائة

(۱)

هذا الاطلاق في كتابه "التنبيه على ماأوهمه ابن عبدالبر ووهم فيحصوصة"

بأن معاوية بن الحكم السُّلَمي واخوته الستة في مثل عددهم وفضيلتهصصم ثم روى من طريق أبي علي بن السَّكَن باسناده الى معاوية بن الحكوم قال : وقدت الى رسول الله على الله عليه وسلم أنا وستة اخوة لي فأبحرز علي بن الحكم فرسه خندقا،فقصرت الفرس فدق جدار الخندق ساقه ،فأتينصا به النبي طى الله عليه وسلم فمسح ساقه فما نزل عنها حتى بَرَأً ،قـــال

معاوية بن الحكم في قصيدة :

قَأَنْزَلَها عَلَيُّ فَهُو تَهْــوِي (٥) فَعَصَبَ رِجْلَه فَسَمَا عَلَيْهَــا فَقَالَ مُحَمَّدُ مَلَّــى عَلِيــهِ (٢) لَعَا لَكَ فَاسْتَمَرَّ بِهَا تَوِيتَـا

هَوَيُّ الدَّنْوِ تَنْزِعُهُ بِرِجْ لِ (٤)
هَوَيُّ الدَّنْوِ تَنْزِعُهُ بِرِجْ لِ (٦)
شُمُّوَ الشَّقْرِ صَادَفَ يَوْمَ طَلِّ لُّ النَّاسِ قَوْلاً غَيْرَ فِعِلِ مَلِيكُ النَّاسِ قَوْلاً غَيْرَ فِعِلِ وَكَانْتَ بَعَد ذَاكَ أَصَحَّ رِجُ لِ (٨)

⁽١) ليست في غب وعث ٠

⁽٢) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٤ أ) ٠

 ⁽٣) في الاستيعاب (٢/٤٠٤)، والاصابة (٢/٧٠٥)، ومجمع الزوائد (١٣٤/٦) .
 "فأنزاها" وهو من النزو والمراد به هنا الوثب ، انظر : لسلسان العرب (١٩/١٥) .

⁽٤) في الاستيعاب (٣/٤/٣)،والاصابة (٥٠٧/٢) " مشرعة بحبل" وفي مجمــع المزوائد (٦٣٤/٦) " عترعة بسدل" والظاهر أن الصواب هو الأول الا هـو اليق بالمعنى ٠

⁽ه) في الاستيهاب (٤٠٤/٣) ،والاصابة (٤٠٧/٣) ،ومجمع الزوائد (١٣٤/٦) : "فعصب " وهو الصواب ٠

 ⁽٦) الطل بفتح الطاء المشددة هو "المطر الصغار القطر الدائم وهــــو أرسخ المطر ندى" وقيل: " الطل: أخف المطر وأضعفه" وقيـــل: " هو الندى" وقيل: " فوق الندى ودون المطر" • لسان العـــــرب (٤٠٥/١١) •

 ⁽٧) لعا بفتح اللام والعين وبالتنوين "كلمة يدعى بها للعاثر معناها الارتفاع" لسانالعرب (٢٥٠/١٥)، وقال في مجمع الزوائد (١٣٤/٦): "قال محمد بن عبادة : يقال ١١١ عثرت الناقةلعا لك أى ارتفعي واستعلي".

 ⁽٨) انظر الأبيات في : الاستيعاب (٣/٤٠٤)، الاصابة (٣/٧٠٠)، مجم
 الزوائد (٣/٦٦) ٠

قلت: والحديث رواه الطبراني في "المعجم الكبير" مع اختلاف فـــي ايراد الشعر وفي غيره ،ولم يقل فيه أنه وفد ومعه ستة اخوة ،وأيضا فــي اسناده جهالة، وأيضا فلم يقل فيه انهم هاجروا حتى يعدوا مهاجريـــن فلعلهم وفدوا عام قدوم الوفود، و "لاهْجَرَةٌ بعد الفَتح"،وأيضا فلم تعـــرف (٤) (٥)

⁽۱) انظر : مجمع الزوائد (۱۳۵٬۱۳٤/۱)،وقال الحافظ في الاصابة (۲/۲۰ ، ۷۰۷) : " رواه البغوى والطبراني وابن السكن وابن منده من طريـــق كثير بن معاوية بن الحكم السلمي عن أبيه " ٠

 ⁽۲) قال في مجمع الزوائد (۱۳۵٬۱۳٤/٦): "وفيه من لم أعرفه،ويعقــوب
 ابن محمد الزهرى ضعفه الجمهور ووثقه ابن حبان " •
 وقال الحافظ في الاصابة (٥٠٦/٢): "قال ابن منده : غريب لانعرفــه
 الامن هذا الوجه،قلت: في الاسناد صغار بن حميد لايعرف "•

⁽٣) هذا جزء من الحديث المشهور الذي أخرجه الشيخان عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم الفتح: "لاهجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية واذا استنفرتم فانفروا"- انظر: صعيح البخاري (٢١٠/٣)، (٣٨/٤) كتاب الجهاد باب وجـــوب النفير ومايجب من الجهاد والنية ،وباب لاهجرة بعد الفتح وصعيح مسلم (١٤٨٧/٣) كتاب الامارة رقم (١٨٦٤،١٣٥٣) عن ابــــن عباس وعائشة و

⁽³⁾ معاوية بن الحكم السلمي ـ بضم السين وفتح اللام نسبة الى بنـــي سليم ـ كان يسكن بني سليم وينزل المدينة ،وقال البخارى : لــــه صحبة يعد في أهل الحجاز،وقال البغوى : سكن المدينة وروى عـــــن النبي صلى الله عليه وسلم حديثا · التاريخ الكبير (٢٢٨/١/٤)،الاستيعاب (٢٠٤،٤٠٣)،أسد الغابـــــة (٢٣٨/٣)،تجريد أسماء الصحابة (٢٢/٣)،الاصابة (٢٢/٣) ·

⁽ه) قَالُ ابن عبدالبر " علي بن الحكمُّ السلمي أخو معاوية بن الحكــــم له صحبة أظنه عليا السلمي جد خديج بن سدرة ابن علي السلمي من أهل قباء "٠ الاستيعاب (٣٩٢/١)، أسد الغابة (٤/١٤)، تجريد أسماء الصحابة (٢٩٢/١)، الاصابة (٢٩٢/١) ٠

ولم نُطَوِّل بما زاد على السبعة لندرته ولعدم الحاجمة اليه فــــــي غرضنا هاهنا ،والله أعلم ٠

(١٦٩) قوله : (ولم نطَوِّل بما زاد على السبعة لندرته ولعــــدم الحاجة اليه في غرضنا هاهنا) انتهى ٠

وقد رأيت أن أذكر عن المشهورين عن الاخوة والأخوات عن زاد علـــــى السبعة للفائدة ٠

> (٤) فمثال الثمانية من الصحابة أسماء،

أسد الغابة (٢/٤ه)،تجريد أسماء الصحابة (٢٩٧/١)،الأمابة (٢٩٧/١) ٠

الاستيعاب (١/٨٩)،أسد الغابة (١/٨٧)،تجريد أسماء الصحابـــة (١٧/١)،الاصابة (٣٩/١) ٠

⁽۱) وعمر ان كان مالك حفظه / والا فقد قال علي بن المديني ان مالكا : وهمم(١٥٤) (٣) في قوله عمر بن الحكم وانما هو معاوية بن الحكم ٠

⁽۱) عمر بن الحكم السلمي أخو معاوية بن الحكم روى مالك باسناده عنده في قصة الجارية التي ترعى الغنم ففقت شأة فلطمها فسأل النبيلي صلى الله عليه وسلم عن عتقها فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم أين الله قالت: في السماء قال: من أنا ؟ فقالت: أنت رسول الله • فقال اعتقها فانها مؤمنة • لكن ماذكره مالك من أن عمر هو صاحب القصة " فقد اتفقوا على أنه وهم فيه والصواب معاوية بين الحكم " كما قال الحافظ ابن حجر في الاصابة • قيل ان عمر هيداتوني سنة سبع وخمسين •

⁽٢) في بزيادة "والبخارى " ٠

⁽٣) نقل ابن منده هذا عن ابن المديني والبخارى وغيرهما كما فــــي أسد الغابة (٢/٤) ٠

- (۱) حمران ـ بضم الحاء وسكون الميم وفتح الراء ـ ابن حارثة الأسلمــي نقل البغوى عن بعض أهلالعلم أنه شهد بيعة الرضوان قال الحافــظ في الاصابة : قلت : وحكى الطبراني أن الثمانية شهدوا بيعـــــة الرضوان قال : وذكره أبوموسى ـ يعني المديني ـ فقال الفــرارى بدل الأسلمي وهو غلط واضح •
- الاستيعاب (٩٩/٣ه)،أسد الفابة (٤٦/٢)،تجريد أسماء الصحابـــــة (١٣٨/١)،الاصابة (٣٥٣/١) ٠
- (٢) خراش ـ بكسر الفاء وفتح الراء ـ ابن حارثة الأسلمي وهو أخــــو أسماء وأحد الاخوة الثمانية الذين أسلمواوصحبوا النبي صلى اللـــه عليه وسلم وشهدوا معه بيعة الرضوان وليس في ترجمته ذكر شــــيء عن تاريخ وفاته أو غير ذلك ٠
- الاستيعاب (٣/٩٩٥)،أسدالغابة (١٠٨/٢)،تجريد أسماء الصحابــــة (١٠٨/١)،الاصابة (٢٥٣،٤٢٢/١) ٠
- (۲) انظر : الاستیعاب (۱/۱۱)،أسد الغابة (۱۰۸،۱٤۷/۲)،تجرید أسمــا و الصحابة (۱۰۷،۱۷۱/۱)
- (٤) انظر : الاستيعاب (٩٩/٣ه)،أسد الغابة (٢/٥٣٣)،تجريد أسمـــاء
 الصحابة (٢٣١/١)،الاصابة (٦٤/٢) ٠
- (ه) انظر : الاستیعاب (۳/۹۹ه)،أسدالفابة (۱۸۱/۶)،تجرید أسمــــا، الصحابة (۲/۲)،الاصابة (۲۰۲/۳) ۰
- (٦) انظر : الاستيعاب (٣/٩٩٥)،أسدالغابة (٤/٢٧٣)،تجريد أسماء الصحابية (٢/٢٤)،الاصابة (٣/٢٤٣) •
- (۷) انظر : الاستیعاب (۳/۹۹ه،۲۰۰)، آسد الفابة (۵/۷۱٬۷۰)، تجرید آسمـاء
 الصحابة (۱۲۳/۲)، الاصابة (۲۱۱/۳) .
 - (٨) انظر : أسد الغابة (٢/٢٤)، الاصابة (١/٣٥٣)، (٣٥٣/١) .
 - · (099/٣) (9)
 - (١٠) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل وقد سقط من ك ٠

- أى بيعة الرضوان - اخوة في عددهم غيرهم ،ولزم النبي صلى الله عليه (١) (٢) (٢) وسلم منهم اثنان : أسماء وهند ،وكانا من أهل الصفة ٠ (٣) (٤) (٥) ومثالهم في التابعين أولاد أبي بكرة ،وهم : عبدالله ،وعبيد الله (٢) (٢) (٨)

- (١) في غب: " وكانتا" ٠
- (٢) على هامش الأصل مانصه : " قوله هذا يناقض قول ابن عبدالبر فــــي أولاد مقرن ،ولايرد ماورد في أولاد الحكم السلمي لتصريحه بـــــان أولاد حارثة بايعوا بيعة الرضوان فهم مهاجرون (بياض بمقــــدار كلمة) كلمة كاولاد مقرن " •
- (٣) هو نفيع ـ بضم النون وفتح الفاء وسكون الياء ـ ابن الحارث ويقال ابن مسروح الثقفي مولاهم اشتهر بكنيته أبي بكرة وسبب هذه الكنيسة أنه تدلى الى النبي صلى الله عليه وسلم منحصن الطائف ببكسسسرة وهي العجلة التي يسحب عليها الحبل ـ فاشتهر بأبي بكرة ،كان مسن فضلاء الصحابة وسكن البصرة وأنجب أولادا لهم شهرة ٠ روى عن النبسي صلى الله عليه وسلم وروى عنه أولاده ٠
- الاستيعاب (٣/٧٦٥،٦٩٥)، آسد الفابة (٥/٨٣،١٥١)، تجريد أسماء الصحابة (٢/٢١)، الاصابة (٣/١٧٥،٢٢٥) •
- (٤) وهو أسن ولد أبي بكرة رضي الله عنه ٠ ولد بالبحرين قبل أن ينـــزل البصرة وأعه امرأة من بني سعد بن زيد مناة بن تميم ٠ طبقات ابن سعد (١٨٩/٧) ٠
- (o) قال ابن سعد : " قليل الحديث" وأمه هولة بنت غليظ من بني عجـــل٠ ولي سجستان أيامزياد بن آبي سفيان وتوفي وله عقب ٠ طبقات ابن سعد (١٩٠/٧) ٠
- (٦) هو أول مولود بالبصرة قال ابن سعد : " وكان ثقة له أحاديــــــــث ورواية وأم عبدالرحمن : هولة ـ بفتح الها وسكون الواو ـ بنــــت غليظ من بني عجل وتوفي عبدالرحمن وله عقب · طبقات ابن سعد (١٩٠/٧) ·
- (γ) قال ابن سعد : " أمه أم ولد وقد روى عنه أيضا،وله أحماديث،وتوفيي عبد العزيز وله عقب " ·
 طبقات ابن سعد (۱۹۰/۷) ·
 - (A) قال ابن سعد : " وقد روى عنه وتوفي وله عقب " ٠
 طبقات ابن سعد (١٩٠/٧) ٠

ومثال التسعة : أولاد الحارث بن قيس السهمي ،وكلهم صحب النبيي صلى الله عليه وسلم وهاجر الى أرض الحبشة ،وتقدمت أسماؤهم في الاعتبراض الذي يلي هذا ٠

- (۱) قال ابن سعد : " وتوفي وله عقب "٠ طبقات ابن سعد (۱۹۱/۷) ٠
 - (٢) لم أقف لهما على ترجمة ٠
 - · (191 1A9/Y) (T)
- (٤) (١٩٦/٤) في كتاب الطب باب متى تستحب الحجامة رقم (٣٨٦٢) قــــال أبو داود : حدثنا موسى بن اسماعيل ،أخبرني أبو بكرة بكار بـــن عبد العزيز ،أخبرتني عمتي كبشة بنت أبي بكرة وقال غير موسى : كيسة بنت أبي بكرة ابن أبي بكرة ان أباها كان ينهى أهله عن الحجامة يوم الثلاثــاء ويزعم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يوم الثلاثاء يــــوم الدم وفيه ساعة لايرقاً .

واسناده ضعیف:

- بكار بن عبدالعزيز بن أبي بكرة الثقفي قال ابن معين : ليس بشيء وقال ابن عدى أرجو أنه لابأس به وهو من الضعفاء الذين يكتصحدثهم وقال الحافظ في التقريب : "صدوق يهم " الكامل (٢/٥٧٤)، الميزان (١/١٤)، الكاشف (١/٧/١)، التقريب (١٠٥/١) الخلاصة (ص ٥١) •
- ه) الفضل بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمي ابن عم رسول الله عليه وسلم كان أكبر اخوانه ،وبه كان يكنى أبوه وأمـــه واسمها لبابة ـ بضم اللام وفتح الباء ـ بنت الحارث الهلاليـــــة غزا مع النبي صلى الله عليه وسلم مكة وحنينا وثبت معه يومئــــد وشهد معه حجة الوداع وأردفه النبي صلى الله عليه وسلم فيهـــا بوثبت في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم زوجه وأمهر عنه ـ حضر غسل النبي صلى الله عليه وسلم ، مات في طاعون عمواس بفتح اوله وثانيه وآخره سين مهملة , وقيل: بكسر اوله وسكون الثاني ، وهي ضيعــــة بالقرب من بيت المقدسى ، راجع معجم البلدان ١٥٧/٤ ، ١٥٨ -

·

(۱) (۲) (۳) وعبداللنسم، وعبد الرحمسين

- ا) هو الصحابي الجليل حبر الأمة وترجمان القرآن كنيته أبو العبسساس وأمه هي أم الفضل بن العباس، ولد وبنو هاشم بالشعب قبل الهجسرة بثلاث وقيل: بخمس سنين والأول أثبت، روى عن النبي طبى الله عليه وسلم آلفاوستمائة وستين حديثا ، كان عمر رضي الله عنه يستشيسره ويقول: غواص، وقال سعد بن أبي وقاص: مارأيت أحضر فهما ولاألسب لبا ولاأكثر علما ولاأوسع حلما من ابن عباس، وقال مسروق: كنست اذا رأيت ابن عباس قلت: أجمل الناس واذا نطق قلت أفصح النسساس واذا حدث قلت أعلم الناس، قال الحافظ الخزرجي في الخلاصة: " ابن عباس سمع من النبي طبى الله عليه وسلم خمسة وعشرين حديثا وباقسي حديثه عن الصحابة واتفقوا على قبول مرسل الصحابي" قلت: الاماكان من أبي اسحاق الاسفرايني من مخالفة سبقت في موضعها ، قال أبو نعيم مات سنة ثمان وستين قال ابن بكير: بالطائف ،
- الاستيعاب (٣٠٠/٣ ـ ٣٥٠)،أسد الغابة (٣١/٣ ـ ١٩٥)،تجريد أسمــاء الصحابة (٣٢٠/١)،الاصابة (٣٢٠/٣ ـ ٣٣٤) ٠
- (٢) عبيد الله بن العباس بن عبدالمطلب يكنى أبا هاشم وهو شقيق الفضل وعبدالله وقدُم ومعبد وكان أصغر من عبدالله بسنة ٠ رأى النبييي صلى الله عليه وسلم وسمع منه ٠ قال ابن حبان : له صحبة ٠ قــال ابن سعد : مات النبي صلى الله عليه وآله وسلم وله اثنتا عشـــرة سنة ٠ كان سخيا جوادا وكان ينحر ويذبح ويطعم في موضع المجــرزة بالسوق بمكة ،واستعمله علي رضي الله عنه على اليمن ٠ مات سنـــة سبع وخمسين وقيل : سبع وثمانين بالمدينة ٠
- الاستيعاب (٢٩/٢ ـ ٤٣١)،أسد الغابة (٣٤١،٣٤٠)،تجريد أسمـــاء الصحابة (٣/٣٦١)،الاصابة (٤٣٨،٤٣٧/٢) •
- (٣) قال مصعب الزبيرى: ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم واستشهد بافريقية زمن عثمان رضي الله عنه ٠
 الاستيعاب (٤٠٣،٤٠٢/٣)،أسد الغابة (٣٠٤/٣)،تجريد أسماء الصحالـــة
 (٣٥٠/١)،الاصابة (٣٠٠/٣) ٠

وقيل: استشهد يوم أجنادين فيخلافة أبي بكر ،وقيل: باليرمـــوك وقيل: يوم اليمامة ،والأول هو المعتمد ؛ الاستيعاب (٢٠٨/٣ ـ ٢١٠)،أسد الغابة (١٨٣/٤)،تجريـد أسماء الصحابة (٨/٢)،الاصابة (٣/٨٠٢٠) ؛

و (۱) (۲) (۳) (۶) وقتَ م ،ومعبد ،وء ون ،والحسارث ، وكَثِير ر

- (۱) قثم ـ بضم القاف وفتح الثاء المثلثة ـ كان يشبه بالنبي صلى الله عليه وسلم ولايصح سماعه منه ورجح الحافظ في الاصابة أن سنه كان في آخر عهدالنبي صلى الله عليه وسلم فوق الثمان ولاه علي رضي الله عنه لما استخلف على مكة وخرج مع سعيد بن عثمان بن عفان الـــــــى سمرقند فاستشهد هناك •
- الاستيعاب (٢/٥٧٣ ـ ٢٨٠)،أسد الغابة (٤/١٩٨،١٩٧)،تجريد أسمـــا، الصحابة (١٣/٢)،الاصابة (٢٢٢،٢٢٦) ٠
- (٢) ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه ٠ وقــــال
 الدارةطني ان عليا رضي الله عنه ولاه مكة ،واستشهد بأفريقية فـــي
 خلافة عثمان رضي الله عنه سنة خمس وثلاثين ٠
- الاستيعاب (٣/٣٥٤/٥٦)،أسد الفابة (٤/٣٩٣)،تجريد أسماء الصحابــة (٨٥/٢)،الاصابة (٣/٩٧٤) ٠
- (٣) ذكره ابن عبد البر في ترجمة أخيه تمام وقال: "كل بني العباس لهم رؤية" .
- الاستيعاب (١٨٨/١)،آسد الغابة (١٥٧/٤)،تجريد أسماء الصحانـــــة (١/٩١١)،الاصابة (٨٣/٣) ٠
- (٤) ولد في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وله رؤية ،وأمه من بني هــلال وقيل : ام ولد ٠ قيل ان أباه العباس غضب عليه فطرده فلحق بالزبير فجاء وشفع فيه عند خاله ،وقال هشام بن الكلبي والهيثم بن عـــدى طرده العباس الى الشام فصار الى الزبير بمصر فلما قدم الزبير حمل على العباس قال له : جئتني بأبي عضل لاوصلتك رحم ،ويقال انه عمــي بعد موت العباس ٠
- أسد الغابة (٢٣٦/١)،تجريد أسماء الصحابة (١٠٣/١)،الاصابة (٢٦٧/١)٠
- (ه) كنيته : أبو شمام ،وأمه رومية ،ويقال : حميرية قيل : ولد سنصة عشر من الهجرة لكن قال الحافظ في الاصابة : لايثبت وقال يعقصوب ابن شيبة : يعد في أهل المدينة ممن ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ،وقال أبو علي بن السكن : أدرك النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير ولم يصح سماعه منه ،وقال الدارقطني في كتصاب "الاخوة" : روى عن النبي صلى الله عليه وسلم مراسيل وقال مصحب الزبيرى : كان فقيها فاضلا ولاعقب له •وقال ابن حبان : مصحصات بالمدينة في خلافة عبدالملك •

الاستیعاب (۳۱۷/۳)،أسد الغابة (۲۳۲/۶)،تجرید أسماء الصحابــــة (۲/۲۲)،الاصابة (۲۱۱٬۳۱۰/۳) • (۱) وَتَمَّام وكان أصفرهم ،وكان العباس يحمله ويقول :

تَمُّوا بِتَمَّام ِفَصَارُوا عَشَـــرَةٌ يَارُبُّ فَاجْعَلْهُم كِرَامَاً بَــرَرَةٌ واجْعَلْ لَهُم ذِكْرَاً وَأَنْمِ الثَّمَرَةُ وكان للعباس ثلاث بنات : أم كلثوم ، وأم حبيـــب

- (۱) تمام ـ بفتح التا وتشديد الميم ـ أصغر العشرة وآمه أم ولد لــه رؤية وقال ابن السكن : يقال كان أصغر اخوته وكان أشد قريش بطشاا ولايحفظ له عن النبي صلى الله عليه وسلم رواية من وجه ثابـــت وقال ابن حبان : حدثه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم مرسلل وانما رواه عن أبيه و ولي المدينة في زمن علي رضي الله عنــــه ثم عزل عنها ٠
- تاريخ خليفة (ص ٢٠١)،طبقات خليفة (ص ٢٣١،٢٣٠)،الاستيعــــاب (١٨٦/١)، الاستيعـــاب (١٨٦/١ ١٨٨) ، الاصابة (١٨٦/١ ١٨٨) ، المعرفة والتاريخ (٢٦١/١)،الوافي بالوفيات (٢٩٦/١٠) .
- (٢) انظر الأبيات في الاستيعاب (١٨٨/١)،أسدالفابة (٢١٣/١)،الوافــــي بالوفيات (٢٩٦/١٠) ٠
- (٣) ولدت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يصح لها رواية عـــن رسول الله على الله عليه وسلم عباشرة وانما روت عن أبيهـــــا العباس عن رسول الله على الله عليه وسلم كما صوبه الحافظ فـــي الاصابة وأمها أم سلمة بنت محمية ـ بفتح الميم وسكون الحاء وكسر الميم وتشديد الياء المفتوحة ـ ابن جزء ـ بفتح الجيم وسكـــون الزاى ـ الزبيدى ـ بضم الزاى وفتح الباء الموحدة ـ تزوجهـــا الحسن بن علي رضي الله عنه فولدت له محمدا وجعفرا ثم فارقهـــا فتزوجها أبو موسى الأشعرى فولدت له موسى ومات عنها فتزوجهـــا عمران بن طلحة ففارقها فرجعت الى دار أبي موسى فماتت فدفنــــت بظاهر الكوفة •
- أسد الفابة (٦١٣/٥)،تجريد أسماء الصحابة (٣٣٣/٢)،الاصابـــة (٤٩٣/٤٩٢/٤) •
- (3) أم حبيب أو أم حبيبة قال الحافظ في الاصابة : والأول أشهر وذكـر ابن عبدالبر أن أمها أم الفضل فهي شقيقة الفضل وعبدالله ذكرها ابن سعد في الصحابيات تزوجها الأسود بن سنان ـ بكسر السين وفتـح النون ـ ابن عبدالأسد المخزومي فولدت لهلبابة ـ بضم اللام وفتـــ الباءً وزرقاء =

و أُمَيْمَة ، وقيل : كانت له رابعة وهم : أم قُثَم ،فقد أوردها ابن سعـــد
(٢)
(٣)
في "الطبقات" وروى لها أثرا عن علي بن أبي طالب وقال : " هكذا جــاء
في الحديث ،ولم نجد للعباس ابنة تسمى أم قُثَم " ·
(٥)
ومثال الاثنى عشر أولاد عبدالله بن أبي طلحة وهم : ابراهيــــم

الاستیعاب (۶۲/۶)، آسد الغابة (۵۲۲۰)، تجرید أسما الصحابــــــة
 (۳۱٦/۲)، الاصابة (٤٤٠/۶) .

 (۱) ذكرها ابن سعد في أولاد العباسهي وصفية قال : وأمهم ـ أى أم كثير وتمام وصفية وأميمة ـ أم ولد ·
 طبقات ابن سعد (٦/٤) ·

· (٤٦٦/٨) (٢)

(٤) الطبقات (٤/٨) ٠

عبدالله بن أبي طلحة واسم أبي طلحة : زيد بن سهل الأنصارى النجارى لبفتح النون والجيم المشددة نسبة لبني النجار للمدني حنكلله النبي صلى الله عليه وسلم لما ولد ، قال ابن سعد : كانت أملله أم سليم للم بضم السين وفتح اللام للما يوم حنين ،ولم يزل عبدالله بالمدينة في دار أبي طلحة ،وكان ثقة قليل الحديث ،وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال الحافظ ابن حجر في التهذيب : قال عبدالللوراق أنا معمر عن ثابت عن أنس: كان لأبي طلحة من أم سليم ولد فمسلمات فذكر القصة وفي آخرها : فولدت غلاما اسمه عبدالله فكان من خيلللوران أهل زمانه ، استشهد بفارس وقيل : توفي بالمدينة في خلافة الوليلد

التاريخ الكبير (٩٤/١/٣)،الجرح والتعديل (٢/٢/٧ه)،الثقات لابــــن حبان (١٣/٥)،تهذيب الكمال (٢٩٧/٢)،تهذيب التهذيب (١٦٩/٥)،الكاشـف (٢/٨٨)،التقريب (٤٢٤/١)،الخلاصة (ص٢٠٢) ٠

(٦) ابراهیم بن عبدالله بن أبي طلحة أمه عائشة بنت جمابر بن صخر ٠ ولـم أقف فیه علی غیر ذلك ٠ انظر التعلیق علی شرح ألفیة العراقي (۸۳/۳) ٠ !

(۱) اسحاق بن عبدالله بن أبي طلحة ،أشهر اخوته وأكثرهم حديث قال ابن معين : ثقة حجة ،وقال أبو زرعة وأبو حاتم والنسائلي ثقة ، وقال ابن سعد عن الواقدى : كان مالك لايقدم عليه فللمديث أحدا وكان ثقة كثير الحديث وذكره ابن حبان في الثقال وقال : كان مقدما في رواية الحديث والاتقان ، توفي سنة اثنتين وثلاثين ومائة ،

التاريخ الكبير (٢٩٢/١/١)،الجرح والتعديل (٢/١/١٢)،الثقـــات لابن حبان (٣٣/٤)،تهذيب الكمال (٨٥/١)،تهذيب التهذيب (٢٣٩/١)، الكاشف (٦٣/١)،التقريب (٩/١)،الخلاصة (ص ٢٦) ٠

- (٢) اسماعيل بن عبدالله بن أبي طلحة قال أبو حاتم : ثقة لابآس بــه وقال أبو زرعة : ثقة وذكره ابن حبان في الثقات •
- صالتاریخ الکبیر (۲۱۱/۱/۱)،الجرح والتعدیل (۲۲۱/۱/۱)،الشقــــــات لابن حبان (۲۰/۶)،تهذیب التهذیب (۲۱۰/۱)،التقریب (۲۱/۱) ۰
- (٣) زيد بن عبدالله بن أبي طلحة أمه بثينة بنت رفاعة بن رافع الزرقـي ـ بضم الزاى وفتح الراءُ نسبة الى بني زريق بطن من الأنصار ـ وهــو شقيق عمير ٠ لم أقف فيه على غير ذلك ٠
 - انظر التعليق على شرح ألفية العراقي (٣/٨٢/٣) ٠
- (٤) عبدالله بن عبدالله بن أبي طلحة ،قال ابن معين : ثقة ،وقال أبـو زرعة والنسائي : ثقة ، وقال أبو حماتم : صالح ،وذكره ابن حبــان في الثقات ، مات سنة أربع وثلاثين ومائة ،
- التاريخ الكبير (٣/١/٥٢)،الجرح والتعديل (٩١/٢/٢)،الثقـــات لابن حبان (٣١/٥)،تهذيب الكمال (٢٠٠/٢)،تهذيب التهذيب (٥/٥٨) ، الكاشف (٩١/٢)،التقريب (٤٢٦/١) ٠
- (ه) عمارة بن عبدالله بن أبي طلحة أمه أم كلثوم بنت عمرو بن حــــزم٠
 لم أقف فيه على غير ذلك ٠
 - انظر : التعليق على شرح ألفية العراقي (٨٣/٣) ٠
- (٦) عمر بن عبدالله بن أبي طلحة أمه أيضا : أم كلثوم بنت عمرو بــــن حزم ٠ قال أبو زرعة : هو ثقة ٠
 - الجرح والتعديل (١١٩/١/٣) •
- (٧) عمير بن عبدالله بن أبي طلحة آمه بثينة بنت رفاعة بن رافع الزرقيي
 فهو شقيق زيد ولم أقف فيه على غير ذلك •
 انظر : التعليق على شرح ألفية العراقي (٨٢/٣) •

ومثال الثلاثة عشر أو الأربعة عشر آولاد العباس بن عبدالمطلــــــــــبب (٩) الذكور والاناث وقد تقدم تسميتهم عند العشرة ٠

وآكثر مارآيت مسمى من الاخوة والاخوات المشهورين أولاد سعد بن أبيي (١٠) وقاص سمى له ابن الجوزى خمسة وثلاثين ولدا ،وقد روى عنه من أولاده فيي

⁽۱) القاسم بن عبدالله بن أبي طلحة أمه أم ولد ،ولم أقف فيه علـــــى غيس ذلك ٠

إنظر : التعليق على شرح ألفية العراقي (٨٣/٣) ٠

 ⁽٢) محمد بن عبدالله بن أبي طلحة أمه أم ولد،ولم أقف فيه على غيرذلك انظر : التعليق على شرح ألفية العراقي (٨٣/٣) .

 ⁽٣) يعقوب بن عبدالله بن أبي طلحة ،قال أبو زرعة : ثقة ،وقـــــال
 النسائي : مشهور الحديث ،وذكره ابن حبان في الثقات ٠
 التاريخ الكبير (٣٨٩/٤/٢) ،الجرح والتعديل (٢٠٨/٢/٤) ،الثقات لابــن
 حبان (٧/٣٩) ،تهذيب الكمال (٣/ ١٥٥٢) ،تهذيب التهديب (٣٩١/١١) ،
 الكاشف (٣/ ٢٥٥) ،التقريب (٣٧٦/٢) .

 ⁽٤) معمر - وفي غب وعث: يعمر ١٠ ابن عبدالله بن آبي طلحة ١٠ لم أقـــف
 على ترجمته ٠

وانظر : التعليق على شرح ألفية العراقي (٨٣/٣) ٠

⁽ه) انظر : أسد الفابة (١٨٩/٣) ٠

⁽٨) الاستيعاب (٣١٣/٢)،وانظر : أسد الفابة (١٨٩/٣) ٠

⁽p) النظري(ص ٩٧٩، ١٨٠٥) البيار الدارا الدارا

⁽١٠) تلقيح فهوم أهل الأثر (ص ١١٩،١١٨) ٠

(۱) ابراهیم بن سعد بن أبي وقاص الزهری أبو اسحاق المدني وشقـــه ابن سعد ۰ تهذیب الکمال (۱/۵۰)،تهذیب التهذیب (۱۳۳۱)،الکاشف (۳۷/۱)التقریب (۳۵/۱)،الخلاصة (ص۱۷) ۰

- (۲) عامر بن سعد بن أبي وقاص الزهرى المدني قال ابن سعد : ثقــــة كثير الحديث • وقال الواقدى : مات سنة أربع ومائة • تهذيب الكمال (۲/۲۶)،تهذيب التهذيب (۹/۲،۱۲)،الكاشف (۹/۲) ، التقريب (۲۸۷/۱)،الخلاصة (ص ۱۸٤) •
- (٣) عمر بن سعد بن أبي وقاص الزهرى المدني قال العجلي : ثقة ،وقــال ابن معين : كيف يكون من قتل الحسين ثقة ؟ وقال الحافظ في التقريب "صدوق لكن مقته الناس لكونه كان أميرا على الجيش الذين قتلـــوا الحسين بن علي "قتله المختار بن أبي عبيد سنة ست أو سبع وستين تهذيب الكمال (١٠١٠/٢)،تهذيب التهذيب (٢/٠٥٤ ـ ٤٥٢)،الكاشـــــف (٢٧٠/٢)،النقريب (٢/٢٥)،الخلاصة (ص ٢٨٢) •
- (٤) محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهرى أبو القاسم المدني أحد الثقالة
 الأعلام قتله الحجاج بعد وقعة دير الجماجم بعد سنة ثمانين •
 تهذيب الكمال (١٢٠١/٣)، تهذيب التهذيب (١٨٣/٩)، الكاشف (١١/٣)
 التقريب (١٦٣/١٦٢٢)، الخلاصة (ص ٣٣٧) •
- (٦) عائشة بنت سعد بن أبي وقاص الزهرية المدنية وثقها ابن حبان وقال الحافظ في التقريب: " ثقة ٠٠٠ عمرت حتى آدركها مالك ووهم مـــن زعم أن لها رؤية" وقال ابن سعد : توفيت سنة سبع عشرة ومائة تهذيب الكمال (١٦٩/٣)، تهذيب التهذيب (٢١/٣٤)، الكاشف (٣/٣٤) ، التقريب (٦٠٦/٣)، الخلاصة (ص ٤٩٣) •

النوع الرابع والأربع ووالمربع والأبناء معرفة رواية الآباء عن الأبناء

وللخطيب الحافظ في ذلك كتاب روينا فيه عن العباس بن عبد المطلسب عن ابنه الفضل رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلسسم: "جمع بين الصلاتين بالمُزْدَلِفَة" • وروينا فيه عن وائل بن داود عن ابنسه بكر بن وائل ـ وهما ثقتان ـ أحاديث منها عن ابن عيينة عن وائل بسسن داود عن ابنه بكر عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قـــال :

⁽۱) وقد گان أولاد أنس يزيدون على المائة ،وسمى لنا ممن روى عنه مــن (۲) أولاده لصلبه عشرة ،وثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا له فقــال : " اللّهُمَّ آكْثِرْ مَالَهُ وَوَلَدَه" ٠

⁽۱) روى مسلم في صحيحه (١٩٢٩/٤) كتاب فضائل الصحابة رقم (١٤٣) خبر مجيء أم أنسبن مالك به الى النبي طى الله عليه وسلم ليخدم وطلبها منه أن يدعو له ،وفيه : قال أنس : فوالله ان مالي لكثير وان ولدى وولد ولدى ليتعادون على نحو المائة اليوم " • وأخرجه ابن سعد في الطبقات (١٩/٧) باسناده عن أنسولفظه ٠٠٠ قال أنس : فقد دفنت من طبي مائة غير اثنين " أو قال : مائة واثنين وأخرج الطبراني في الكبير (٢٢٠/١) رقم (٧١٠) باسناده عن أنسرفي الله عنه أنه قال ـ بعد ذكره دعوة النبي صلى الله عليه وسلم له بكثرة المال والولد وبالبركة له فيه : " فلقد دفنت من طبي سوى ولد ولدى خمسا وعشرين ومائة ٠٠٠ " •

⁽۲) وهم : أبو بكر ،وثمامة ،وزيد ،وعبدالله ،وعبيد الله ،وعمــــر ومالك ،ومعبد ،وموسى ،والنضر ٠ انظر :تهذيب الكمال (۱۳۳/۱)،محاسن الاصطلاح (ص ٤٧١)،تدريب الــراوى (۲۰۳/۲) ٠

⁽٣) سقطت من غب وعث ٠

⁽٤) آخرجه آحمد في مسنده (٢٤٨،١٩٤/٣) ،والبخارى (١٦٢،١٦١،١٥٤) في كتاب الدعوات باب دعوة النبي صلى الله عليه وسلم لخادمه بطللول العمر وبكثرة ماله ، وباب الدعاء بكثرة المال والولد مع البركلة وباب الدعاء بكثرة الولد مع البركة ، وباب الدعاء بكثرة الولد مع البركة ، وأخرجه مسلم (١٩٢٩،١٩٢٨) في كتاب فضائل الصحابة رقم (٢٤٨١،٣٤٨) ولفظه : " اللهم آكثر ماله وولده وبارك له فيه " وفي لفظ : "٠٠٠٠٠٠ وبارك له فيما أعطيته " ،

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " أُفروا الأحمالَ فإنَّ اليدَ مُعَّلَّقَــة والرِّجْلَ مُوثَقَة" • قال الخطيب: " لايروى عن النبي طى الله عليه وسلــم فيما نعلمه الامن جهة بكر وأبيه " •

وروينا فيه عن معتمر بن سليمان التيمي قال : حدثني أبي قـــال : حدثتني أنت عني عن آيوب عن الحسن قال : " وَيْح " كلمة رحمة • وهــــذا طريف يجمع أنواعا • وروينا فيه عن أبي عمر حفص بن عمر الدورى المقــرى عن ابنه أبي جعفر محمد بن حفص ستة عشر حديثا أو نحو ذلك ،وذلك أكثــر مارويناه لآب عن ابنه •

وآخر مارويناه من هذا النوع وأقربه عهدا ماحدثنيه أبو المظفـــر عبدالرحيم بن الحافظ أبي سعد المروزى سرحمهما الله ـ بها من لفظـــه قال : آنبأني والدى عني فيما قرآت بخطه قال : حدثني ولدى أبو المظفــر عبدالرحيم من لفظه وأصله ،فذكر باسناده عن أبي آمامة أن رسول اللـــه صلى الله عليه وسلم قال : " أَحْضِرُوا مَوَائِدَكُم البَقُلَ فَإِنَّه مَطْرَدَة لِلشَّيْطَانِ مع التسمية " .

الرابع والأربعون معرفـة رواية الآبـاء عن الأبنـاء

(۱۷۰) قوله : (وآخر مارویناه من هذا النوع وأقربه عهسسدا ماحدثنیه أبو المظفر عبدالرحیم بن الحافظ أبي سعد المروزی سردهسسه الله ـ بها من / لفظه قال : أنبأني والدی عني فیما قرأت بخطه قلبال :(١٥٠) حدثني ولدی أبو المظفر عبدالرحیم من لفظه وأصله فذکر باسناده عن آبسي أمامة أن رسول الله علیه وسلم قال : " أَخْفِرُوا مَوَائِدَكُسسسم البَقْلَ فَإِنَّه مَطْرَدَة لِلشَّيْطَانِ مع التَّسْمِيَة " انتهى . (١) وقد أبهم العصنف ذكر اسناده ،والسمعاني

⁽۱) هو تاج الاسلام أبو سعد عبدالكريم بن أبي بكر محمد بن أبي المظفــر المنصور بن محمد التميمي السمعاني ـ بفتح السين المهملة وسكــون الميموفتح العين المهملة نسبة الى سمعان وهو بطن من تميم وقيــل يجوز كسر السين أيضا حالمروزى الفقيه الشافعي المحدث العلم • قال عز الدين بن الأثير ؛ كان أبو سعد واسطة عقد البيت السمعانــــي =

(۱) رواه في "الذيل" من رواية العلاء بن مسلمة الرَّوَّاس عن اسماعيل بـــــن (۳) الكِرْماني

وعينهم الباصرة ويدهم الناصرة ،واليه انتهت رياستهم ،وبه كملست
سيادتهم ،رحل في ظلب العلم والحديث الى شرق الأرض وغربها وشمالها
وجنوبها ٠٠٠ وكان عدة شيوخه تزيد على أربعة آلاف شيخ " ٠ وقللا ابن خلكان : "كان أبوه محمد اعاما فاضلا مناظرا محدثا فقيهلا شافعيا حافظا وله الاملاء الذي لم يسبق الى مثله ،تكلم على المتون والأسانيد ،وأبان مشكلاتها ٠٠٠ وكان جده المنصور اعام عصلي بلاعدافعة ،أقر له بذلك الموافق والمخالف " ٠ صنف أبو سعلله مصنفات كثيرة غزيرة الفوائد منها "الأنساب " و "تاريخ مرو" و"ذيل تاريخ بغداد" وسيأتي الكلام عليه ٠ توفي بمرو في شهر ربيع الأول من سنة اثنتين وستين وخمسمائه "٠

وفيات الأعيان (٢/٩/٣ ـ ٢١٢)،تذكرة الحفاظ (١٣١٦/٤)،العبر (٢/٢٣/٢)،العبر (٢/٢١٨)،البداية والنهاية (٢٧٣/١٢)،شذرات الذهب (١/٥٠٤)،هديـة العارفين (٥/٨٠،٦٠٨) ٠

- (۱) هو كتاب "ذيل تاريخ بغداد"،وذكره ابن خلكان باسم "تذييل تاريـــخ بغداد" وهو في خمسة عشر مجلد • سمعه منه الناس ببغداد حيــــــن ارتحل اليه • وعليه ذيول أيضا •
- تذكرة الحفاظ (١٣١٧/٤)،هدية العارفين (٦٠٨،٦٠٨)،الرسالــــة المستطرفة (ص ١٣١)،معجم المؤلفين (٦/٦) ٠
- (۲) العلاء بن عسلمة ـ بفتح الميم وسكون السين المهملة وفتح الــلام ـ ابن عثمان بن محمد بن اسحاة، الرواسـ بفتح الراءوتشديد الــــواو وانما سمي بذلك لكبر رأسه ـ قال الأزدى: لاتحل الرواية عنه كــان لايبالي ماروى وقال ابن طاهر : كان يفع الحديث وقال ابــــن حبان : يروى الموضوعات عن الثقات وقال الحافظ في التقريـــب: متروك" •

المجروحين (١٨٦،١٨٥/٢)،الميزان (١٠٥/٣)،المغني في الضعفــــا، (٢//٤٤)،تهذيب الكمال (١٠٧٤/٢)،تهذيب التهذيب (١٩٢/٨)،الكاشـــف (٢١١/٣)،التقريب (٩٣/٢)،الخلاصة (ص ٢٠٠) . (۱) (۳) (۱) عَيَّاش وهو اسماعيل عن بُرْد عن مكحول عن آبي آمامة ،وهو حديث موضيوع ٠

- (۱) اسماعيل بن عياش ـ بفتح العين واليا ً المشددة ـ ابن سليم ـ بفـم السين وفتح اللام ـ العنسي ـ بفتح العين وسكون النون نسبة الـــى عنس بن مالك حي من مذحج ـ آبو عتبة الحمصي وثقه أحمد وابن معيـن ودحيم والبخارى وابن عدى في أهل الشام وضعفوه في غيرهم مــات سنة احدى وثمانين ومائة •
- التاريخ لابن معين (٢/٢)،التاريخ الكبير (٢/١٩٢٠٢٦٩)،الجــرح والتعديل (١٩٢٠١٩١١)،المجروحين (٢/١١ ١٢٢)،الكامـــل (٢/٨٢ ٢٩٦)،الميزان (٢/٨٢ ٢٤٤)،تهذيب الكمال (١٠٦١ ١٠٨) تهذيب التهذيب (٢/١٣ ٣٢٦)،الكاشف (٢/٢٧)،التقريب (٢/٢١) ، الخلاصة (ص ٣٦،٣٥) .
- (۲) هو برد ـ بضم البا وسكون الرا الله ابن سنان بكسر السين وفت النون ـ الشامي أبو العلا الدمشقي مولى قريش قال أحمد : صالوقال ابن معين : ثقة ،وقال دحيم والنسائي وابن خراش : ثقو وروى الدورى عن ابن معين قال : ليس بحدبثه بأسوكان شاميول وقال النسائي مرة : ليس به بأس ،وقال أبو زرعة : لابأس بوقال وقال أيضا : كان صدوقا في الحديث ،وقال أبو حاتم : كان صدوقا وقال أبو داود : كان صدوقا في الحديث ،وقال أبو حاتم أيضا : ليس بالمتيان أبو داود : كان يرى القدر ،وقال أبو حاتم أيضا : ليس بالمتيان وقال مرة : كان صدوقا في الحديث ، مات سنة خمس وثلاثين ومائة وقال مرة : كان صدوقا في الحديث ، مات سنة خمس وثلاثين ومائة والتاريخ لابن معين (۲/۲ه) ،الشاريخ الكبير ۱۳۶/۲۱) ،تهذيب الكمال(۱/۱۲) تهذيب التكمال(۱/۲۱) ، تهذيب التكمال(۱/۲۲) ، تهذيب التكمال(۱/۲۲) ، التقريب (۱/۹۶) ،التقريب (۱/۹۶) ،الخلاصة (ص ٤٦) ،
- (٣) هو مكحول بن أبي مسلم واسم أبي مسلم : شيمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسا ابن شاذل من أهل هراة وقيل : أبو مسلم كنية مكحول ـ أبو عبدالله الشامي روى عن كثير من الصحابة مرسلا قال أبو حاتم : ماأعلسسم بالشام أفقه منه ،وقال العجلي : تابعي ثقة ،وقال ابن خراش : شامي صدوق وكان يرى القدر ،وقال ابن معين : كان قدريا ثم رجع ،وقلسال المحافظ في التقريب : " ثقة فقيه كثير الارسال مشهور " مات سنسة بضع عشرة ومائة تهذيب التهذيب (١٥٢/٨٣ -٢٩٣) الكاشف (١٥٢/٣) التقريب (٢٧٢/٢) الخلاصة (ص ٣٨٦ ، ٣٨٧) •

فأبهم المصنف منه موضع العلة وسكت عليه ،وقد ذكر المصنف فــــي (۱) النوع الحادى والعشرين آنه لايحل رواية الحديث الموضوع لأحمد علم حالـــه في أى معنى كان الامقرونا ببيان وضعه ٠

وهذا الحديث ذكر غير واحد من الحفاظ أنه موضوع ،وقد رواه أبوحاتم (٣)
ابن حبان في "تاريخ الفعفاء" في ترجمة العلاء بن مسلمة الرواس بهــــذا (٤)
الاسناد وقال فيه : " يروى عن الثقات الموضوعات لايحل الاحتجاج بـــــه (٥)
بحال " ،وقال أبو الفتح الأزدى : " كان رجل سوء لايبالي ماروى وعلــــى (٢)
ما أقدم لايحل لمن عرفه أن يروى عنه "، وقال محمد بن طاهر : " كان يفــع (٢)
الحديث " ،وذكر ابن الجوزى هذا الحديث في "الموضوعات" وقال : " هـــذا حديث لا أصل له " ٠

وقد يجاب عنالمصنف بأنه لايرى أنه موضوع وان كان في اسناده وضحاع فكأنه ما اعترف بوضعه ٠

(٩) وقد تقدم أنالمصنف أنكر على من جمع "الموضوعات" في عصره فأدخـــل فيها ماليس بموضوع ،يشير بذلك الى ابن الجوزى ،والله أعلم ٠

⁽۱) انظر(ص ۲۷۶)

 ⁽۲) انظر :الموضوعات (۲۹۸/۲)،المنار المنيف في الصحيح والفعيف (ص ٥٤)
 الباعث الحثيث (ص ٢٠١،٢٠٠)،تنزيه الشريعة المرفوعة (٢٢٦/٢)،اللآليئ
 المصنوعة (۲۲۱/۲)،الفوائد المجموعة (ص ١٦٥) ٠

⁽٣) المجروحين (١٨٦،١٨٥) ٠

⁽³⁾ أى بالاسناد الذى رواه به السمعاني في الذيل • قال ابن حبان : أخبرناه أحمد بن يحيي بن زهير بتستر قال : حدثنا العلاء بن مسلمة الرواس عن اسماعيل بن مغراء الكرماني عن ابن عياش عن برد على مكحول عن آبي أمامة" •

⁽٥) المجروحين (١٨٥/٢) ٠

⁽۷) انظر : الموضوعات (۲۹۸/۲)،تهذیب الکمال (۱۰۷٤/۲)،المیــــــــزان (۱۰۰/۳)،تهذیب التهذیب (۱۹۲/۸) ۰

⁽٩) انظر (صي ٥٧**؟)**

وأما الحديث الذى رويناه عن أبي بكر الصديق عن عائشة (رضييا الله عنها) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : " في الحَبَّيةِ السَّوْدَاءُ شفا مُ مِنْ كُلِّ دَاءً" ،فهو غلط ممن رواه ١٠ انما هو عن أبي بكر بسن أبي عتيق عن عائشة وهو عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن بن أبي بكسسر

(١٧١) قوله : (وأما الحديث الذي رويناه عن أبي بكر الصديــــق عن عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : " في الحَبــــــةِ السَّوْدَاءُ شفاءٌ من كُلِّ ذَاءً" فهو غلط ممن رواه ٥٠٠) الى آخر كلامه ٠

هو كما ذكره المصنف من أن من وصف أبا بكر ـ الراوى لهذا الحديـــث عن عائشة ـ بأنه الصديق فقط غلط واضما هو أبو بكر عبدالله بن محمــــد (١) ابن عبدالرحمن بن أبي بكر ،وهكذا رواه البخارى في"صحيحه" •

(٣) ولكن ذكر ابن الجوزى في كتاب "التلقيح" أن أبا بكر الصديــــــــق روى عن ابنته عائشة رضى الله عنهما حديثين ٠

⁽۱) وهو المعروف بابن أبي عتيق ،قال العجلي : مدني تابعي ثقــــــة وقال مصعب الزبيرى : كان امرأ صالحا وكان فيه دعابة • وذكـــره ابن حبان في الثقات وقال الحافظ في التقريب : " صدوق فيه مزاح"• تهذيب التهذيب (١١/٦)،التقريب (٤٤٧/١) •

⁽٢) (١٣/٧) كتاب الطب باب الحبة السودا ؛ حدثنا عبدالله بن أبــــي ثيبة : حدثنا عبيدالله : حدثنا اسرائيل عن منصور عن خالد بــــن سعد قال : خرجنا ومعنا غالب بن أبجر ـ بفتح الهمزة وسكون البـا وفتح الجيم ـ فمرض في الطريق فقدمنا المدينة وهو مريض فعاده ابـن أبي عتيق فقال لنا : عليكم بهذه الحبيبة السودا وفخدوا منها خمسا أو سبعا فاسحقوها ثم اقطروها في أنفه بقطرات زيت في هذا الجانب وفي هذا الجانب ،فان عائشة رضي الله عنها حدثتني أنها سمعــــــت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : " ان هذه الحبة السودا وشـا من كل دا الامن السام " قلت : وما السام ؟ قال : " الموت " والحديث أخرجه أيضا من طرق أخرى الامام مسلم في صحيحه (١٧٣٥/٤ ، ١٧٣٥) ،كتاب السلام رقم (٢٢١٥) .

⁽٣) تلقيح فهوم أهل الأثر (ص ٧٠٤) ٠

الصديق و وهؤلاء هم الذين قال فيهم موسى بن عقبة : "لانعرف أربع الدركوا النبي صلى الله عليه وسلم هم وأبناؤهم الا هؤلاء الأربعة"،فذكر أبا بكر الصديق ،وأباه ،وابنه عبدالرحمن ،وابنه محمدا أبا عتي والله أعلم •

(۱۷۲) قوله : (وهؤلاء هم الذين قال فيهم موسى بن عقبـــــة : "لايعرف أربعة أدركوا النبي صلى الله عليه وسلم هم وأبناؤهم الا هـــؤلاء (۱) الأربعة " فذكر أبا بكر الصديق وأباه وابنه عبدالرحمن وابنه محمـــدا أبا عتيق ،والله أعلم) •

وقد يعترض على هذا الاطلاق بصورة أخرى وهي : أبو قَحَافة وابنــــه أبو بكر وابنته آسما ً وابنها عبدالله بن الزبير،فانه عبر بقوله :" هــم وأبناؤهم" وهذا صادق عليه ،ولايرد ذلك على عبارة (أبي عمر) بن عبــد البر فانه قال : " يقال :انه لم يدرك النبي صلى الله عليه وسلــــم أربعة ولاأب وبنوه الا هؤلاء " فذكرهم ،وقد ذكر ابن مندة في "معرفــــة (ه)

الصحابة " كلام موسى بن عقبة بصيغة لاترد على اطلاقها هذه الصورة فقــال :

⁽٢) هو عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم ـ بفتح التـــا وسكون اليا م بن مرة ـ بضم الميم وفتح الراء المشددة ـ القرشــي المتيمي أبو قحافة ـ بضم القاف وفتح الحاء والفاء ـ والد أبـــي بكر الصديق رضي الله عنهما • أسلم عام الفتح • قال قتادة : هــو أول مخضرم في الاسلام ،وهو أول من ورث خليفة في الاسلام " مات رضــي الله عنه سنة أربع عشرة وله سبع وتسعون سنة •

الاستيعاب (٩٤،٩٣/٣)، آسد الفابة (٣٧٤/٣)، تجريد أسماء الصحابة (١/٤٢١)، الاصابة (٢/٤٦٠)، الاصابة (٢/٤٠)، الاصابة (٢/٤

⁽٣) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل •

⁽٤) الاستيعاب (٣٥٤/٣) ٠

⁽٥) انظر : أسد الفابة (٣٠٥/٣) ٠

⁽٦) في ك : " لايرد " ٠

النوع الخامس والأربعون معرفـة رواية الأبناء عن الآبـاء

ولأبي نصر الوايلي الحافظ في ذلك كتاب ٠

وأهمه مالم يسم فيه الأب أو الجد ،وهو نوعان :

آحدهما : رواية الابن عن الآب عن الجد : نحو عمرو بن شعيب عــــــن أبيه عن جده ، وله بهذا الاسناد نسخة كبيرة أكثرها فقهيات جياد ،وشعيب هوابن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاصي ،وقد احتج أكثر أهل الحديب بحدبثه حملا لمطلق الجد فيه على الصحابي عبدالله بن عمرو دون ابنــــه محمد والد شعيب ،لما ظهر لهم من اطلاقه ذلك ،

ونحو بَهْر بن حكيم عن أبيه عن جده : روى بهذا الاسناد نسخــــــة كبيرة حسنة ،وجده هو معاوية بن حيدة القشيرى ٠

وطلحة بن مُّمَرُّف عن أبيه عن جمده ،وجده عمرو بن كعب اليَامِـــــي ويقال : كعب بن عمرو ٠

"مانعلم أربعة في الاسلام أدركوا النبي صلى الله عليه وسلم الآباء مـــع و (1) الأبناء الا أبوقكافة" فذكرهم •

فالتعبير بالآباء يخرج الأمهات ،ولكن من عبر بأربعة صحابة بعضهم (٢)
أولاد بعض فالأحسن التمثيل بعبدالله بن الزبير وأمه وأبيها وجدهما لأن لعبدالله بن الزبير صحبة ،وأما محمد بن عبدالرحمن فقال ابن حبان (٣)
في الصحابة ان لهرؤية،وقد مضى في كلام أهل هذا الثأن عند ذكر / حمد (٥٥أ)
الصحابي ان المعتمد رؤيته مع التمييز ،والله أعلم ٠

⁽۱) انظر : الاستيعاب (۲/٤٥٣) ٠

⁽۲) أى أسما ً بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهذا ٠

⁽٣) الثقات لابن حبان (٦٦٦٢٣) ٠

⁽٤) انظر (ص،٥٢٠).

ومن أطرف ذلك رواية أبي الفرج عبدالوهاب التميمي الفقيـــــــــه الحنبلي وكانت له ببغداد في جامع المنصور حلقة للوعظ والفتوى عـــــــن أبيه في تسعة من آبائه نسقا، أخبرني بذلك الشيخ أبو الحسن مؤيد بــــن محمد بن علي النيسابورى بقرائتي عليه بها،قال: أخبرنا أبو منصـــور عبدالرحمن بن محمد الشيباني في كتابه الينا ،قال: أخبرنا الحافــــظ أبوبكر أحمد بن علي ،حدثنا عبدالوهاب بن عبدالعزيز بن الحارث بن آسـد أبن الليث بن سليمان بن الأسود بن سفيان بن يزيد بن أكينة بن عبداللــه الن الليث بن سليمان بن الأسود بن سفيان بن يزيد بن أكينة بن عبداللــه التميمي من لفظه قال: سمعت أبي يقول: سمعت أبي يقول ،سمعت أبي يقول اسمعت أبي يقول المعت أبي يقول أبي طالب وقد سئل عن الحَثّان المَنّان ،فقال: الحَنّان الذي يقبل على من أعرض عنــه والمَنّان الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال ، آخرهم أُكيْنَة بالنون وهـــــو السامع عليا رضي الله عنه ،

النوع الفامس والأربعون معرفـة رواية الأبناء عن الآباء

(١٧٣) قوله : (ومن أطرف ذلك : رواية أبي الفرج عبدالوهــــاب (١) التميمي الفقيه الحنبلي عن أبيه في تسعة من آبائه نَسَقا) فرواها مـــن (٢) تاريخ بغداد لآثر موقوف على علي بن أبي طالب في تفسير المَنَّـــان المَنَّان ٠

قلت: وقد وقع لنا حديث مرفوع من هذا الوجه ،ووقع فيه التسلســل باشنى عشر أبا ،وهو أعجب مما ذكره المصنف ٠

⁽۱) هو عبدالوهاب بن عبدالعزيز بن الحارث بن أسد أبو الفرج التميمسي الحنبلي ، جلس بعد أخيه أبي الفضل عبدالواحد للفتوى والوعظ فلي جامع المنصور ببغداد ،توفي عشية الاثنين ودفن يوم الثلاث الخامس من شهر ربيع الأول سنة خمس وعشرين وأربعمائة ، طبقات الحنابلة (۱۸۲/۲)،تاريخ بغداد (۲۲/۱۱) ،

^{· (}TT/11) (T)

حدثني آبو المُظَفَّر عبدالرحيم بن الحافظ آبي سعد السمعاني بمـــرو الشاهجان عن آبي النفر عبدالرحمن بن عبدالجبار الفامي قال : سمعــــت السيد آبا القاسم منصور بن محمد العلوى يقول : " الاسناد بعضه عـــوال وبعضه معال ،وقول الرجل : " حدثني آبي عن جدى" من المعالي " •

الثاني: رواية الابن عن أبيه دون الجد: وذلك باب واسع ،وهو نحو رواية أبي العشراء الدارمي عن أبيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحديثه معروف وقد اختلفوا فيه ،فالأشهر أن أبا الفُشَراء هو أساملة ابن مالك بن قِهْطَم ،وهو فيما نقلته من خط البيهقي وغيره بكسر القلل وقيل قِحْطَم بالحاء،وقيل هو عُطارد بن بَرُّز ،بتسكين الراء،وقيل بتحريكها أيضا ،وقيل ابن بَلْز باللام،وفي اسمه واسم أبيه من الخلاف غير ذلسلم

آخبرنا به جماعة من شيوخنامنهم : شيخنا العلامة برهان الديـــــن (۱) (۱) ابراهيم بن لآجِين الرَّشيدى قال : أنا أحمد بن محمد بن اسحاق الهمد انـــي (۲) قالا : أنا عبدالله بن أحمد بن محمد القلانسي - قراءة عليه وأنا حاضــر (۳) بشيراز ـ أنا عبدالعزيز بن منصور الأدمِي ،ثنا رزق اللـــه بـــــــن

⁽۱) هو شهاب الدين أبو المعالي أحمد بن اسحاق بن محمد بن المؤيد ابن علي بن اسماعيل بن أبي طالب الأبرقوهي ـ بفتح الهمزة وسكيون الباء الموحدة التحتية وفتح الراء وضم القاف والواو وكسر الهاء نسبة الى "أبرقوه" من بلاد شيراز بفارس قال ابن كثير: "هيو الشيخ الجليل المسند الرحلة بقية السلف" ولد بأبرقوه في سيورجب أو شعبان سنة خمس عشرة وستمائة وسمع كثيرا من الحديث عليم مشايخ كثيرين وخرجت له مشيخات قال ابن كثير: وكان شيخا حسيل لطيفا ، توفي بمكة بعد خروج الحجيج بأربعة أيام وذلك في سنيدة احدى وسبعمائة ،

البداية والنهاية (٢٢/١٤)،الدرر الكامنة (١٠٣،١٠٢/١)،الوافـــي بالوفيات (٦ /٢٤٢/٢٤٢) ٠

٢) في آ: "عبدالله بن محمد القلانسي " ٠

⁽٣) لم أقف على ترجمته.

(۱)
عبد الوهاب التميمي قال: سمعت أبي أبا الفرج عبد الوهاب يقول: سمعـــت
(۲)
أبي أبا الحسن عبد العزيز يقول: سمعت أبي أبابكر الحارث يقول: سمعــت
(۲)
أبي أسدا يقول: سمعت أبي الليث يقول: سمعت أبي سليمان يقول: سمعــت
أبي الأسود يقول: سمعت أبي سفيان يقول: سمعت أبي يزيد يقول: سمعـــت
أبي أُكَيْنَة يقول: سمعت أبي الهيثم يقول: سمعت أبي عبد الله يقــــول: (٥)
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: " ما اجْتَمَعَ قَوْمُ على ذِكَـــرِ

⁽۱) هو رزق الله بن عبدالوهاب بن عبدالعزيز بن الحارث التميمـــــي البغدادى الحنبلي أبو محمد فقبه واعظ شيخ الحنابلة في عصره وقــد اشتهر هو وأبوه وجده بالفقه والفتوى ولد سنة أربعمائة ،وقيــل سنة احدى وأربعمائة ،وقرأ القرآن على أبي الحسن الحمامي وسمـــع الحديث من جماعة من الشيوخ وتفقه ،وكان يطس في حلقة أبيه بجامع المنصور للوعظ والفتوى وكان حسن العبادة مليح الاثارة ،فصيــــح اللسان وتوفي سنة ثمان وثمانين وأربعمائة واللسان وفي سنة ثمان وثمانين وأربعمائة

طبقات الحنابلة (۲۰۱٬۲۰۰)، العبر (۲۸۲٬۲۰۷)، البداية والنهاية (۱۲۰/۱۲)، شدرات الذهب (۳۸ χ /۳) ، ذيل طبقات الحنابلة (۲ χ /۷) ، ذيل طبقات الحنابلة (۲ χ /۷) ،

⁽٢) هو عبدالعزيز بن الحارث بن أسد التميمي البغدادى الحنبلـــــي أبو الحسن • ولد سنة سبع عشرة وثلاثمائة ، صنف في الأصول والفــروع وحج ثلاثا وعشرين حجة وتوفي في ذى القعدة سنة احدى وسبعيـــــــن وثلاثمائة •

طبقات الحنابلة (١٣٩/٢) ٠

⁽٣) من قوله "سمعت أبي أسدا" الى هنا سقط من ب٠

⁽٤) بضم الهمزة وفتح الكاف بعدهما ياء ساكنة ونونمفتوحة ٠

⁽ه) هو عبدالله بن الحارث بن سيدان - بكسر السين المهملة وسكــــون الياء المثناة التحتبة - ابن مرة - بضم الميم وفتح الراء المشددة ابن سفيان بن مجاشع - بضم الميم وفتح الجيم وكسر الشين المعجمـة ابن دارم - بفتح الدال وكسر الراء - ابن مالك بن حنظلة بن مالــك ابن زيد بن مناة بن تميم التميمي • قال ابن الجوزى : كان عبدالله هذا اسمه عبداللات فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبداللـــه وعلمه وأرسله الى اليمامة والبحرين ليعلمهم أمر دينهم • الذيل على طبقات الحنابلة (٨٣/٣) •

إِلاَّ حَفَّتُهُم المَلاثِكَةُ وَغَشِيَتُهُم الرَّحْمَة"، أخبرنا الحافظ أبو سعيد بن العلائي (1)
(2)
في كتاب "الوَشِّيُ المعلم" قال : " هذا اسناد غريب جدا ،ورزق الله كلان المام الحنابلة في زمانه من الكبار المشهورين متقدما في عدة علوم مسات سنة ثماني وثمانين وأربع مائة ،وأبوه أبو الفرج امام عشهور أيفلل ولكن جده عبدالعزيز متكلم فيه كثيرا على امامته ،واشتهر بوضع الحديد وبقية آبائه مجهولون لاذكر لهم في شيء من الكتب أصلا ،وقد تخبط فيهلم عبدالعزيز أيضا بالتغيير" ، انتهى ،

وأكثر ماوقع لمنا بتسلسل رواية الأبناء عن الآباء أربعة عشر رجـــلا من رواية أبي محمد الحسن بن علي قال : حدثني والدى علي بن أبي طالـــب قال : حدثني والدى أبو طالب الحسن بن عبيد الله ،قال : حدثني والــدى عبيدالله بن محمد ،قال : حدثني والدى محمد بن عبيد الله قال : حدثنــي

(١) موضوع:

قال في الجامع الكبير (١٩/١) رواه "رزق الله التميمي في المجلس الذي أملاه بأصبهان عن أبيه عبدالوهاب عن أبيه أبي الحسن عبـــد العزيز عن أبيه أبي بكر بن الحارث عن أبيه أسد عن أبيه سليمــان عن أبيه الأسود عن أبيه سفيان عن أبيه يزيد ،عن أبيه أكينــــــة عن أبيه الهيثم عن أبيه عبدالله التميمي ورواه ابن النجار مـــن طريقه" -

وأخرجه الذهبي في الميزان (٦٢٥/٢) باسناده من طريق عبدالعزيز بـن محمد الادمي ـ بفتح الهمزة والدال نسبة الى من يبيع الأدم ـ عـــن رزق الله ٠٠٠ به ثم قال : " المتهم به أبو الحسن ،وأكثر أجـداده لاذكر لهم في تاريخ ولافي أسماء رجال" ٠

وكان الذهبي قد قال في طليعة ترجمته لعبدالعزيز بن الحارث التـي أورد فيها هذا الحديث: " من رؤساء الحنابلة وأكابر البفــاددة الاأنه آذى نفسه ووضع حديثا أو حدثين في مسند الامام أحمد ،قالابن رزقويه الحافظ: كتبوا عليه محضرا بما فعل كتب فيه الدارقطنــي وغيره" وانظر: لسان الميزان (٤/٢٦ ـ ٢٨)،الكشف الحثيث عمن رمـي بوضع الحديث (ص ٢٦٤ ـ ٢٦٢)،الذيل على طبقات الحنابلة (٣٠٨٢/٣) .

⁽٢) انظر : تدريب الراوى (٢٦١/٢)،فتح المهيث (١٨١،١٨٠/٣) ٠

⁽۱) في ب: "حدثني والدى عبيد علي بن الحسن" وهو سقط ٠

⁽٢) لم أقف على تراجملهم وانظر كلام الحافظ العراقي عليهم قريبا ٠

 ⁽٣) هو عبيدالله بن الحسن بن علي بن أبي طالــــب
 أبو علي ،أمه أم خالد بنت حسن بن مصعب بن الزبير بن العوام • قيل
 ان أبا مسلم دس اليه سما فمات منه • وقيل : بل مات في حياة أبيـه
 الحسين الأصفر •

مقاتل الطالبيين (ص ١٧١) ٠

⁽٤) هو الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب المدني المعيروف بالحسين الأصغر ،قال النسائي : ثقة ،وذكره ابن حبان في الثقات ٠ الثقات لابن حبان (٢/٦٠٤٠)،تهذيب الكمال (٢/٦٦١)،تهذيببببببببببالثقات لابن حبان (٣٤٥/١)،الكاشف (٢/١١)،التقريب (١٧٧/١)،الخلاصة (ص ٨٣) ٠

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده (٣٤٣،٣٤٢/٣) ٠

وأبو داود (١٨٩/٥) في كتاب الأدب باب في نقل الحديث رقم (٤٨٦٩) ، ومن طريقه البيهقي في السنن الكبرى (٢٤٧/١٠) كتاب الشهادات بـاب من عضه غيره بحد أو نفي نسب ردت شهادته وكذلك من أكثر النميمــة أو الفيبة ،

كلهم من طريق عبدالله بن نافع عن ابن أبي ذئب عن ابن أخي جمابــر عن جابر بن عبدالله مرفوعا : " المجالس بالأمانة الاثلاثة مجالس : سفك دم حرام ،أو فرج حرام ،أو اقتطاع مال بغير حق " · واسناده ضعيف من جهتين :

الأولى : ابن أخي جابر قال المنذرى في مختصر سنن أبي داود (٢١٠/٧) "مجهول" • وانظر تخريج أحاديث الاحياء للمصنف (١٧٦/٢) •

الثانية : عبدالله بن نافع هو ابن أبي نافع الصائغ المخزومــــي مولاهم أبومحمد المدني وهو متكلم فيه ،قال أحمد : لم يكن صاحـــب حديث كان ضعيفا فيه ،وقال البخارى : في حفظه شيء ،وقال أيضــا : =

(۱) "الذيل " قال : أنا أبو شجاع عمر بن أبي الحسن البِسْطامي الامـــام

بقرائتي وأبو بكر محمد بن علي بن ياسر الجَيَّاني من لفظه قالا : ثنـــا السيد أبو محمد الحسن بن علي بن أبي طالب فذكره •

أورده في ترجمة الحسن بن علي هذا وقال: "كان أحمد الكبــــــــلر المشهورين بالجود والسخاء وفعل الخيرات ،ومحبة أهل العلم والصـــــلاج وداره كانت مجمع الفقهاء والفضلاء" الى أن قال: " توفي في رجب سنـــة (٢) (٢)

قلت: وفي آبائه من لايعرف حماله ،وهذا الحديث من / جملة أربعيـــن(٥٥ب) (٤) حديثا فيها مناكير ،والله أعلم ٠

التقريب (٢/١٥٤)،الخلاصة (٢١٦٠) • ولعل الاسناد يحتمل التحسين لقول أحمد بن صالح فيه : " قرأت علـــى عبدالله بن نافع •• " انظر سنن أبي داود (١٨٩/٥)،صحيح الجامــــع الصغير (١١٣٣/٢) •

واخرجه الخطيب (١٦٩/١١) باسناده عن علي رضي الله عنه عرفوعا،وفيي اسناده : الحسين بن عبدالله بن ضميرة الحميرى ـ بكسر الحاء وسكون الميم ـ قال أحمد : متروك الحديث وقال ابن معين : ليس بشــــي، وقال أبو حاتم :هو عندى متروك الحديث كذاب وقال أبو زرعة : ليــس بشيء ،ضعيف الحديث اضرب على حدبثه ،

الجرح والتعديل (٢/١١/٥٨،٥١) ٠

⁽١) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٦ ب)

⁽٢) في ك ،ب: " اثنتين" ٠

 ⁽۲) انظر : شرح ألفية العراقي (۱۰۰٬۹۹/۳)، فتح المغيث (۱۸۱/۳)، تدريب الراوی (۲۲۲٬۲۲۱/۳) .

⁽٤) وهي الأربعون العلوية من طريق أهل البيت وقد تقدم الكلام عنها ٠

ومن فوائد ذلك تقرير حلاوة علو الاسنادفي القلوب · وقد أفــــرده الخطيب الحافظ في كتاب حسن سماه " كتاب السابق واللاحق " ·

ومن أمثلته : أن محمد بن اسحاق الثقفي السراج النيسابورى روى عنه البخارى الامام في تاريخه وروى عنه أبو الحسين أحمد بن محمد الخَفَّــاف النيسابورى وبين وفاتيهما مائة وسبع وثلاثون سنة أو أكثر ،وذلــــك أن البخارى مات سنة ست وخمسين ومائتين ،ومات الخفاف سنة ثلاث وسبعيـــن وثلاثمائة ،وقيل :مات في سنة أربع أو خمس وتسعين وثلاثمائة ،

وكذلك مالك بن أنس الامام حدث عنه الزهرى وزكريا بن ذُوَيْد الكنـدى وبين وفاتيهما مائة وسبع وثلاثون سنة أو أكثر ،ومات الزهرى سنة أربــع وعشرين ومائة ، ولقد حظي مالك بكثير من هذا النوع ،والله أعلم ،

النوع السادس والأربعون معرفة من اشترك في الروايـة عنـه راويان متقدم ومتأخــر

(۱۷۶) قوله : (وكذلك مالك بن أنس الامام حدث عنه الزهرى وزكريا (۱) ابن دُوَيْد الكندى وبين وفاتيهما مائة وسبع وثلاثون سنة أو أكثر ،ومـات (۲) الزهرى سنة أربع وعشرين ومائة) انتهى ٠

⁽۱) هو ركريا بن دويد ـ بهم الدال وفتح الواو وسكون الياء المثناة ـ ابن محمد بن الأشعث بن قيس الكندى • قال ابن حبان : "شيخ يضــــع الحديث على حميد الطويل كنيته أبو أحمد ،كان يدور بالشـــــام ويحدثهم بها ويزعم أن له مائة سنة وخمس وثلاثين سنة ،لايحــــل ذكره الاعلى سبيل القدح فيه " • وقال الذهبي : " كذاب ادعــــــى السماع من مالك والثورى وأن له مائة وثلاثين سنة " • المجروحين (٢١٥/١١٤) ،الميزان (٢٢٠/٢٢) ،المغني في الضعفـــاء المجروحين الميزان (٢٨٥/٢٠) ،

⁽٢) انظر : السابق واللاحق (ص ٣٣١) ٠

وقد اعترض على المصنف بأن وفاة زكريا بن دُوَيْد لاتعرف لكنه حدث عنه (٢) سنة نَيِّف وستين ومائتين ٠

وهذا الاعتراض لايرد عليه ، لأن المصنف احترز عن ذلك بقولــــه :

" أو أكثر " واذا كان قد حدث عن مالك سنة نَيِّف وستين ومائتين فأقـــل
مابينه وبين وفاة الزهرى مائة وسبع وثلاثون سنة كما قال ،فان كــــان
تأخر بعد ذلك فقد أشار اليه بقوله " أو أكثر" ٠

نعم ماكان ينبغي للمصنف أن يمثل بزكريا بن دُوَيْد فانه لايعــــرف سماعه من مالك لكونه كذابا وضَّاعا الكنه حدث عن مالك بل حدث عن بعــــف شيوخ مالك وهو حُمَيْد الطويل بعد سنة ستين ومائتين اوحُمَيْد توفي امــــا سنة أربعين ومائة أو سنة ثلاث وأربعين أو مابينهما اولذلك لم يـــــــر الحفاظ روايته عن مالك شيئا ا

وصرح غير واحد من الحفاظ بأن آخر من سمع من عالك : أحمد بــــــن (٤) اسماعيل أبو خُذافة السَّهمي ، وبه جزم الحافظان أبو الحجاج المــــــزى

⁽١) في غب ،ك ،أ : زيادة " هذا" ٠

⁽٢) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٧ أ) ٠

⁽٣) انظر : تهدیب الکمال (٢٦٦/١)،تهدیب التهذیب (٤٠/٣) ٠

⁽٤) في ك ، أ : " ابن " وهو خطأ ٠

ه أحمد بن اسماعيل بن محمد بن نبيه بن عبدالرحمن السهم السهم المنت السهملة وتشديدها وسكون البهاء وكسر الميم نسبست الى بني سهم ابو حذافة البغم الحاء المهملة وفتح السستذال المعجمة الزيل بغداد، قال الحاكم أبو أحمد : متروك الحديات وقالل ابن عدى : حدث عن مالك بالموطأ ،وحدث عن عمه بالبواطيات وقال الدارقطني : فعيف الحديث كان مغفلا ادخلت عليه أحاديث فلي غير الموطأ فقبلها لايحتج به وقال البرقاني : كان الدارقطنسي حسن الرأى فيه وأمرني أن أخرج عنه في المحيح، وقال أبو مصعلما أحمد بن أبي بكر الزهرى الحافظ الكذب ولايدفع عن صحة السماع على مالك وقال البرقان : يروى على مالك مالك ،وقال ابن قانع : كان فعيفا،وقال ابن حبان : يروى على صدن الثقات ماليس يشبه حديث الأثبات، وقال الذهبي : سماعه للموطلة =

في " التهذيب " وأبو عبدالله الذهبي في "العبر" وتوفي السهم وسنة تسع وخمسين ومائتين ،والسهمي وان كان ضعيفا أيضا ولكنه قد شهدت (٣)
له أبو معهب بأنه كان معهم في العرض على مالك ،فقد صح سماعه مددن (٤)
مالك بخلاف ركريا بن دُويَّد ،وقد ذكره ابن حبان في "الضعفاء " فقد حال:
" شيخ يضع الحديث على حُمَيْد الطويل كان يدور بالشام ويحدثهم بها ويزعم أن له مائة سنة وخمسة وثلاثين سنة لايحل ذكره في الكتب الاعلى سبيللله القدح فيه " وقال صاحب "الميزان" : " كذاب ادعى السماع من ماللله والثورى والكبار وزعم أن له مائة وثلاثين سنة وذلك بعد الستيللي ومائة " انتهى ولكن المصنف تبع في ذلك الخطيب فانه مثل به فليله وري (١)
كتابه " السابق واللاحق "وذكره في كتاب " أسماء الرواة عن ماللله أعلم وروى له حديثا عن مالك وسكت عليه فتبعه المصنف ،والله أعلم و

المجروحين (١/١٤٧/١)،تاريخ بفداد (٢٢/٤ – ٢٥)،الكامــــل (١٨٠٠١٧٩/١)،تهذيب الكمال (١٦/١)،تهذيب التهذيب (١٦٠١٥/١) ، الميزان (٨٣/١)،المفني في الفعفاء (٣٤/١)،الكاشف (١٣/١) ، التقريب (١١/١)،الخلاصة (ص٤) ٠

⁽۱) تهذیب الکمال (۱۱/۱) ۰

^{· (}TYT/1) (T)

⁽٣) انظر : تهذیب الکمال (١٦/١)،تهذیب التهذیب (١٦،١٥/١) ٠

⁽٤) المجروحين (١٤٨،١٤٧/١) ٠

⁽٥) كذا في الأصل وغب ٠

^{· · (}AY/1) (7)

⁽۲) (ص ۳۳۱) ٠

⁽٨) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٧ أ) ٠

النوع السابع والأربعون معرفــةمن لم يرو عنه الا راو واحـــد من الصحابة والشابعين فمن بعدهــــم رضي الله غنهــــم

ولمسلم فيه كتاب لم أره ،ومثاله من الصحابة وهب بن ضبش وه وه في كتابي الحاكم وأبي نعيم الأصبهاني في معرفة علوم الحديث هرم بن ضَبّش وهو رواية داود الآوَدِى عن الشعبي وذلك خطأ حصابي لم يرو عنه غيلل الشعبي و وكذلك عامر بن شَهْر ،وعُروة بن مُضَرّض ،ومحمد بن صفوان الأنصارى ومحمد بن صيفي الانصارى وليسا بواحد وان قاله بعضهم حصابيون لم يللو عنهم غير الشعبي .

النوع السابع والأربعون معرفة من لم يرو عنه الا راو واحـــد

(۱۲۵) قوله : (وكذلك عامر بن شَهْر ،وعروة بن مُّضَرِّس ،ومحمد بـــن صفوان الأنصارى ،ومحمد بن صيفي الأنصارى ـ وليسا بواحد وان قالـــــــه بعضهم ـ صحابيون لم يرو عنهم غير الشعبي) ، انتهى ،

وفيه أمران:

(۱) أحدهما : ان عامر بن شَهْر وان كان ماروى عنه الحديث الذى يعـــرف به الا الشعبي فان ابن عباس قد روى عنه قصة رواها

⁽۱) هو عامر بن شهر ـ بفتح الشين وسكون الها ً ـ الهمداني ويقــــال
البكيلي ـ بفتح البا ً الموحدة التحتية وكسر الكاف نسبة الــــي
بكيل بن جشم بن حيوان ـ ويقال : الناغطي ـ بكسر العين والظـــا ً
وهما بطنان من همدان ـ أبو شهر ـ بفتح الشين المعجمة وسكـــون
الها ً ـ ويقال : أبو الكنود ـ بفتح الكاف وضم النون ـ أحـــــد
الصحابة ،كان أول عن اعترض على الأسود العنسي لما ادعى النبـــوة
وكان أحد عمال النبي صلى الله عليه وسلم على اليمن ولم أجد فــي
كتب تراجم الصحابة التي وقفت عليها ذكرا لتاريخ اسلامه ولالتاريــخ
وفاته ٠

الاستيعاب (١٣/٣)،أسد الغابة (٨٣/٣)،تجريد آسماء الصحابة (١٨٥/١)، الاصابة (٢٥١/٢) ٠

(۱) سيف بن عمر في الردة قال : ثنا طلحة الأعلم عن عكرمة عن ابن عبـــاس م(٤) قال : أول من اعترض على الأسود العَنسي وكابره

التاريخ لابن معين (٢/٥٢)،الجرح والتعديل (٢/١/٢١)،المجروحيـــن (١/٥٤٦،٣٤٦)،الكامل (١/١٢٢،١٢٧١)،الميزان (٢/٥٥،٢٥٦)،المغنــي في المفعفاء (١/٢٩٢)،تهذيب الكمال (١/٢٦)،تهذيب التهذيب التقريب (١/٢٩٦)،التقريب (١/٤٤٣)،

- (٢) لم اقف علىترجمته ٠
- (٣) من قوله : "قد روى عنه قصة " الى هنا سقط من ب ٠

الكامل لابن الأثير (حوادث سنة ١١)،تاريخ الطبرى (٣/٧٣ – ٢٤٠)٠

⁽۱) هو سيف بن عمر التميمي الضبي - بفتح الفاد وكسر الباء المشددة نسبة الى بني ضبة - ويقال: السعدى - بفتح السين وسكون العيــــــن المهملة وكسر الدال المهملة - ويقال: الضعي - بضم الضــــد المعجمة وفتح الباء الموحدة نسبة الى بني ضبيعة بضم الفاد وفتــح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة التحتية - صاحب كتاب "الــردة والفتوح" قال ابن معين: ضعيف الحديث،وقال أبو حاتم: متــروك الحديث يشبه حديثه حديث الواقدى ،وقال أبو داود: ليس بشــــيء وقال النسائي والدارقطني ضعيف ،وقال ابن عدى: بعض أحاديث مشهورة وعامتها منكرة لم يتابع عليها وهو الى الضعف أقرب منـــه الى الصدق ،وقال ابن حبان: يروى الموضوعات عن الأثبات وقالــــوا انه كان يضع الحديث اتهم بالزندقة وقال الذهبي: هو ضعيــــف في الحديث عمدة في التاريخ وبمثله قال الحافظ في التقريب وحسات في زمن الرشيد و

وانفرد قيس بن أبي حازم بالرواية عن أبيه ،وعن ذُكَيْن بن سعيــــد المزني ،والشُّنَابح بن الأَعْسَر ،ومِرداس بن مالك الأسلمي ،وكلهم صحابــــة وقدامة بن عبدالله الكِلاَبي منهم ،لم يرو عنه غير أيْمَن بن نَابِل ·

> (۱) عامر بن شهر الهمداني في ناحيته" الى آخر كلامه ٠

فهذا ابن عباسقد روى هذه القصة عنه ،وأيضا فهو مشهور في غيـــر الرواية فانه كان أحمد عمال النبي صلى الله عليه وسلم على اليمــــن (٣) (٣) ذكره ابن عبدالبر وغيره ٠

الأمر الثاني: ان عروة بن مُفَرِّسلم ينفرد بالرواية عنه الشعبـــي فقد روى عنه آيضا ابن عمه حميد بن / منهب بن حارثة بن خريم بــــــن(٥٦) (٤) أوسبن حارثة بن لام الطائي ذكره الحافظ أبو الحجاج المِزى في "التهذيب" (٥) (٥) (٦)

(١٧٦) قوله: (وانفرد قيس بن أبي حازم بالرواية عن أبيـــــه (٧) (٨) وعن دُكَيْن بن سعيد المزني ، والصَّابِح بن الأعسر ،ومرداس بن مالـــــــــك

⁽۱) تاریخ الطبری (۲۲۹/۳) ۰

⁽٢) الاستيعاب (٢/٣) ٠

⁽۲) انظر : تاريخ الطبرى (۲۲۸/۳)، آسد الغابة (۸۳/۳) ٠

⁽٤) تهذيب الكمال (٢/٩٣٠) ٠

⁽۵) في معرفة علوم الحديث (ص ۱۵۸) ٠

⁽٦) انظر : تهذیب الکمال(۲/۹۲۰) ٠

⁽٧) دكين ـ بضم الدال وفتح الكاف وسكون الياء ـ ابن سعيد ،ويقال ابن سعيد بضم الدال وفتح العين المهملة ـ ويقال : ابن سعيد حالمزني ،ويقال : ابن سعيد الفاء المعجمة وسكون التلليلياء المثلثة نسبة الى خثعــــم ـ له صحبة عداده في أهل الكوفـــة روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ،وقال حسلم بن الحجماج : لم يرو عنه غير قيس ٠

الاستيعاب (١/٥/١)،أسد الفابة (١٣٣/٢)،تجريد أسماء الصحابــــة (١٦٦/١)،الاصابة (٤٧٦/١) ٠

⁽A) هو الصنابح ـ بضم الصاد المهملة وفتح النون وكس البــــــــاء الموحدة ـ ابن الأعسر ـ بفتح الهمزة وسكون العين وفتح السيـــن المهملة ـ العجلي ـ بكسر العين المهملة وسكون الجيم وكسر الـــلام نسبة الى عجل بن لجيم ـ الأحمسي ـ بفتح الآلف وسكون الحاء المهملـة ـ

وفي الصحابة جماعة لم يرو عنهم غير أبنائهم ،منهم : شكل بن حميد لم يرو عنه غير ابنه شتير • ومنهم : المسيب بن حزن القرشي لم يرو عنـه

الأسلمي ،وكلهم صحابة) انتهى •

وفيه أمران:

(1)

آحدهما : أن الصنابح روى عنه أيضا الحارث بن وهب كما ذكـــره
(۲)

الطبراني في : " أحاديث الصنابح بن الأعسر الأحمسي " الا أنه قـــال :
" فـــي اسناد حديثه الصنابحي قال أبو نعيم في "معرفة الصحابـــة"
(٣)

الأمر الثاني: ان المصنف ذكر قبل هذا تفرد قيس عن مرداس بــــــن (٥) (٤) مالك الأسلمي ،وتقدم ذكره لذلك في النوع الثالث والعشرين، عند أقسـام (٦) المجهول ،وتقدم أن المزى قال في "التهذيب" انه روى عنــه أيفــــا

وفتح الميم نسبة الى أحمسطائفة من بجيلة نزلوا الكوفة مصالحي حديثه عند قيس بن أبي حازم عنه ٠ قال ابن عبد البر : روى على الصنابح هذا قيس بن أبي حازم وحده وليس هو الصنابحي الذي روى عن أبي بكر الصديق وهو منسوب الى قبيلة من اليمن وهذا اسم لانسلب وذاك تابعي وهذا صحابي ،وذاك شامي وهذا كوفي له صحبة ورواية ٠ الاستيماب (٢٠٢٠٢٠١٢)،أسد الغابة (٣٩/٢٥)،تجريد أسماء الصحابة (١٩٤/٢)،الاصابة (٢١٨/٢)،

⁽۱) هُو الحارث بن وهب ويقال: وهبان ـ بفتح الواو وسكون الهــــاء وفتح الباء الموحدة ـ من بني عدى بن الدئل ـ بكسر الدال وسكــون الباء ،وبضم الدال وسكون البهمزة ـ ابن بكر بن عبد مناة بن كنانة الكناني الدئلي ، وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وقــد بني عبد بن عدى ،وله قصة مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه فـــــي عزله اياه ومشاطرته ماله ،

أسد الغابة (٣٥٣/١)، تجريد أسماء الصحابة (١١١/١)، الاصابة (١/٩٥١)٠

⁽٢) انظر : الشدا الفياح (ق ١٠٨١)، تدريب الراوى (٢٦٥/٢) ٠

⁽٣) انظر : أسد الفابة (٣/٣) •

⁽٤) انظر : (ص٣٠٣)

⁽ه) في غب ،عث ،ب: " ذكر أقسام " ٠

⁽۲) تهذیب الکمال (۱۳۱۵/۳) ۰

(1) زياد بن علاقة، وان الصواب ماقاله ابن الصلاح ،فان الذى روى عنه زياد بن (٢) علاقة انما هو مرداس بن عروة الصحابي آخر لاأعلم بين من صنف فــــــي الصحابة في ذلك اختلافا ،والله أعلم ٠

(٣) (١٧٧) قوله : (ومعاوية بن خَيْدة لم يرو عنه غير ابنه حكيــــم والد بَهْز) انتهى ٠

(١) قلت : بل قد روى عنه أيضا عروة بن رُوَيْم اللخمي ،

- (۱) هوزياد بن علاقة ـ بكسر العين المهملة وتخفيف اللام والقــــاف المفتوحتين ـ ابن مالك الثعلبي أبو مالك الكوفي ،قال ابن معيـــن والنسائي ثقة ،وقال أبو حاتم : صدوق الحديث ،وذكره ابن حبـــان في الثقات ،وقال العجلي : كان ثقة وهو في عداد الشيوخ · توفـــي سنة خمس وثلاثين ومائة وقد قارب المائة · الجرح والتعديل (٢/١/١٥) ،الثقات للعجلي (ص ١٦٨) ،الثقات لابـــن حبان (٤/٨٥٠) ،تهذيب التهذيب (٣٨١،٣٨٠/٢) ، الكاشف (٢١/١/١) ،التقريب (٢٦٩/١) ،الخلاصة (ص ١٢٥) ·
 - (٢) سقط من ب٠
- (٣) هو معاوية بن حيدة ـ بفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثنــاة التحتية وفتح الدال المهملة ـ ابن معاوية بن قشير ـ بضم القــاف وفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثناة التحتية ـ ابن كعب بــن ربيعة بن عامر بن صعمعة ـ بفتح الصادين المهملتين وسكون العيــن المهملة الأولى وفتح الثاشية ـ القشيرى جد بهز بن حكيم ،قـــال البغوى ؛ نزل البصرة ،وقال ابن الكلبي : أخبرني أبي أنــــه أدرك بخراسان ومات بها،وقال ابن سعد : له وفادة وصحبة ،وقــال البخارى : سمع النبي صلى الله عليه وآله وسلم،قال الحافظ فـــي الاصابة : " وزعم الحاكم أن ابنه تفرد عنه لكن وجدت رواية لعــروة ابن رويم اللخمي عنه ،وكذا ذكر المزى أن حميدا المزني روى عنه "٠ الاستيعاب (٣/٤٤،٥٠٥)،أسد الغابة (٤/٥٨٣)،تجريد أسماء الصحابـــة الاحراب
- (٤) هو عروة بن رويم ـ بضم الرا ُ والواو وسكون اليا ُ المثنـــــاة التحتية ـ اللخمي بفتح اللام وسكون الخا ُ المعجمة نسبة الى لخــم قبيلة من اليمن ـ أبو القاسم الأردني ،قال ابن معين والنسائـــي ثقة ، وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : عامة أحاديته مرسلة ،وقـــال =

وأبو ليلى الأنصارى لم يرو عنه غير ابنه عبدالرحمن بن أبي ليلى ٠

ثم ان الحاكم أبا عبدالله حكم في "المدخل الى كتاب الاكليـــــل" بأن أحدا من هذا القبيل لم يخرج عنه البخارى ومسلم في صحيحيهما ٠

> (۱) وحميد المزني ٠

(٢) فأما رواية عروة بن رويم عنه فذكرها المزى في "التهذيب" ٠

وأما رواية حميد المزني عنه فذكرها ابن أبي حماتم في " الجــــرح (٣) (٤) والتعديل " والمزى أيضا ٠

(۵) (۱۷۸) قوله : (وأبو ليلى الأنصارى لم يرو عنه غير ابنـــــه (٦) عبدالرحمن بن أبي ليلى) ٠ انتهى ٠

أبو حاتم أيضا : " يكتب حديثه" ، وقال الدارقطني : " لابأس بــه"
 وذكره ابن حبان في الثقات ،توفي سنة خمس وعشرين وقيل احــــــدى
 وثلاثين أو خمس وثلاثين ومائة ٠

التاريخ الكبير (٣٣/١/٤)،تاريخ الدارمي عن ابن معين (ص ١٧٥) ، الجرح والتعديل (٣٣/١/٣)،الثقات لابن حبان (١٩٧،١٩٦/)،تهذيب الكمال (٣٢/١٩٢)،تهذيب (١٨٠،١٧٩/)،الكاشف (٣٢٩/٢) ، التقريب (١٩٧،١٩٢) ، التقريب (١٩/٢)، الخلاصة (ص ٢٦٥) ،

 ⁽۱) قال ابن أبي حاتم : سئل أبو زرعة عنه فقال : لاأعرفه،وذكـــــره
 الذهبي في طائفة من المجهولين وقال : روى عن أنس الجرح والتعديل (٢/١/٣٣١/٣١)، الميزان (٦١٩/١) .

⁽۲) تهذیب الکمال (۳/۱۳٤٤) ۰

^{· (}٣٧٦/1/٤) (T).

⁽٤) تهذیب الکمال (۱۳٤٤/۳) ۰

⁽ه) قيل : اسمه بلال وقيل : بليل - بالتصغير - وقيل : داود بن بـــلال وقيل أوس ،وقيل : يسار، قيل : آيسر،وقيل : اسمه كنيته • صحابــي ثهد أحدا ومابعدها ثم سكن الكوفة ،وكان مع علي في حروبه ،وقيــل انه قتل بصفين ،روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ،وروى عنــــه ولده عبدالرحمن •

الاستيعاب (١٧٠/٤)،أسد الغابة (٥/٢٨٦)،تجريد أسماء الصحابــــة (١٩٨/٢)،الاصابة (١٧٠/١٦٩/٤) ٠

 ⁽٦) من قوله "قلت : بل قد روی عنه أیضا عروة بن رویم" الی هنا سقــط
 من ب ٠

ولاراوى له غير قيس • وباخراجه بل باخراجهما حديث المسيب بن حصصصون في وفاة أبي طالب ،مع أنه لاراوى له غير ابنه ،وباخراجه حديث الحسصن البصرى عن عمرو بن تغلب: " اني لأعطي الرجل والذى أدع أحب الي" ولصميرو عن عمرو غير الحسن •

(۱)
قلت: وذكر المزى في "التهديب" أنه روى عنه أيضا عدى بن ثابـــت
(۲)
(۳)
(قال): " ولم يدركه " وانما أوردته لذكر المزى لعدى بن ثابت فيمــن
روى عن أبي ليلى ،والا فروايته عنه مرسلة كما ذكر ،والله أعلم .
(٤)
(١٧٩) قوله: (وباخراجه ــ أى البخارى ــ حديث الحسن البصـــرى

(وباخراجه ـ أى البخارى ـ حديث الحسن البصــرى (٥) عن عمرو بن تفلب :

⁽۱) تهذیب الکمال (۱۲۴۲/۳) ۰

⁽٢) مابين القوسين ملحق بهامش الأصل ٠

⁽٣) تهديب الكمال (٣/١٦٤٢) ٠

 ⁽٤) في صحيحه (٢٣٢/١) كتاب الجمعة باب من قال في الخطبة بعد الثنساء
 أما بعد ٠

وفي (٩/٤) كتاب فرض الخصص باب ماكان النبي صلى الله عليـــــه وسلم يعطي المؤلفة قلوبهم وغيرهم من الخصص ونحوه ·

وفي (٢١٣/٨) كتاب التوحيد باب قول الله تعالى : " أن الانســـان خلق هلوعا ٠٠٠ •

الاستيعاب (١٨/٢ه)،أسد الفابة (٤٠/٤)،تجريد أسماء الصحابــــــة (٤٠٢/١)،الاصابة (٢/٦/٢ه) ٠

وكذلك أفرج مسلم في صحيحه حديث رافع بن عمرو الففارى ولم يصبرو عنه غيصر عبدالله بن الصامت وحديث أبي رفاعة العدوى ولم يرو عنه غيصر

"إِنِّي لأُعْطِي الرَّجُلَ والذَى أَدَعُ أحبُّ إِليَّ " ولم يرو عن عمرو غير الحســـن) انتهــى ٠

(٣) وذكر أبو عمر بن عبدالبر أنه روى عنه أيضا الحكم بن الأعــــرج (٤) حكاه المزى في "التهذيب "عن ابن عبدالبر ٠

قلت: ولاحاجة لابعاد النُّجعة في حكايته عن ابن عبدالبر،فقــــد (٥) حكاه ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل"،وهو من أشهر ماصنف في أسمــاً الرجال ،ولكن المصنف تبع في ذلك مسلم بن الحجاج ٠

(۱۸۰) قوله : (وكذلك أخرج مسلم في "صحيحه" حديث رافع بن عمــرو ـ (٦) الفِهارى

⁽١) سقطت من ب٠

⁽۲) في الاستيعاب (۱۸/۲)

⁽٣) هو الحكم ـ بفتح الحاء المهملة والكاف ـ ابن عبدالله بن اسحاق الأعرج البصرى • قال أحمد : ثقة ،وقال أبوزرعة : ثقة ،وقال الأعرج البصرى • قال أحمد : ثقة ،وقال أبوزرعة : ثقة ،وقال ابن سعد : مرة : فيه لين • وقال العجلي : بصرى تابعي ثقة ،وقال ابن سعد : كان قليل الحديث وقال يعقوب بن سفيان : لابأس به ،وذكره ابصدن حبان في الثقات وقال الحافظ في التقريب : " ثقة ربما وهم " • الثقات للعجلي (ص ١٢٦) ،الثقات لامن حبان (٤/١٤٤١)،تهذيب التهذيب التهذيب (٢/١٢١) ،تهذيب التهذيب (٢/١٢١) ،الخلاصة (ص ٨٩) •

⁽٤) تهذیب الکمال (۱۰۲۲/۲) ٠

^{· (}۲۲۲/1/۲) (o)

⁽٦) وهو ما آخرجه مسلم في صحيحه (٢٥٠/٢) في كتاب الزكاة رقم (١٠٦٧) ، باسناده عن عبد الله بن الصامت عن أبي ذر قال : قال رسول الله على وسلم : " ان بعدى من أمتي _ أو سيكون بعدى مسن أمتي _ قوم يقرأون القرآن لايجاوز حلاقيهم يخرجون من الدين كمسسا يخرج السهم من الرمية ،ثم لايعودون فيه هم شر الخلق والخليقسية "فقال ابن الصامت : فلقيت رافع بن عمرو الففارى أخا الحكسسا العفارى قلت : ماحديث سمعته من أبي ذر كذا وكذا فذكرت له هسسدا الحديث فقال : وأنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم -

حميد بن هلال العدوى • وحديث الأغر المزني : " إِنَّه لَيُغَانُ عَلَى قَلْبِي" ولـم يرو عنه غير أبي بُرُّدة،في أشياء كثيرة عندهما في كتابيهما علـــــــــى هذا النحو •

(۱) ولم يرو عنه غير عبدالله بن الصامت ،وحديث آبي رفاعة العدوى ولم يمحرو (٣) عنه غير حميد بن هلال العدوى ، وحديث الأغر المزني : " إِنَّهَ ليُغَانَ علمـــى

ويبدو أنه لصا لم يكن لرافع بن عمرو الففارى في مسلم غير هــــذا

الحديث وهو مع ذلك مقرون بحديث أبي ذر لأنه بلفظه فقد أغفـــل

الأستاذ محمد فؤاد عبدالباقي رحمه الله ذكر هذا الحديث بل أغفــل

- أصلا - ذكر رافع رضي الله عنه في فهرس ألفاظ الحديث وفهـــرس

أسماء الصحابة ضمن الفهارس المتنوعة التي صنعها لصحيح مسلم •

انظر صحيح مسلم (٣٩٢،٣٩١/٥) •

⁽۱) هو عبدالله بن الصامت الففارى ـ بكسر الفين المعجمة وفتح الفـاء نسبة الى غفار ـ البصرى قال النسائي : ثقة ،وقال أبو حاتم : يكتب حديثه ،وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن سعد : يكنى أباالنفــر وكان ثقة وله أحاديث ،وقال العجلي : بصرى تابعي ثقة مات بعـــد السبعين •

التاريخ الكبير (١١٨/١/٣)،الجرح والتعديل (٢/٢/٤٨)،الثقــــات للعجلي (ص ٢٦٢)،الثقات لابن حبان (٥/٠٣)،تهذيب الكمال (٢/٦٩٦) ، تهذيب التهذيب (٥/٢٦٤)،الكاشف (١/٧٨)،التقريب (٢/٣٦١)،الخلاصــة (ص ٢٠١) ٠

⁽٣) وهو عاأخرجه مسلم في صحيحه (٩٧/٢) في كتاب الجمعة رقم (٨٧٦) ، باسناده عن حميد بن هلال قال : قال أبو رفاعة : انتهيت الللم عليه وسلم وهو يخطب قال : فقلت يارسول الله رجل غريب جاء يسأل عن دينه لايدرى مادينه قال : فأقبل علي رسول الللم على الله عليه وسلم وترك خطبته حتى انتهى الي فأتى بكرسلما حسبت قوائمه حديدا قال : فقفد عليه رسول الله عليه وسلم وجعل يعلمني عما علمه الله ،ثم أتى خطبته فأتم آخرها ٠

⁽٣) هو حميد ـ بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة ـ ابن هلال بن هبيرة ـ بضم الهاء وفتح الباء الموحدة وسكون اليــاء المثناة التحتية ـ ويقال ابن سويد بن هبيرة العدوى أبو نصـــر البصرى وثقه ابن معين والنسائي وابن سعد وأبو حاتم • مات فـــي ولاية خالد على العراق • =

(1) قلبي " ولم يرو عنه غير أبي بُرْدة في أشياء كثيرة عندهما في كتابيهما على هذا النحو) انتهى ٠

قلت : وكل واحد من المذكورين قد روى عنه غير واحد •

(٢) أما رافع بن عمرو فروى عنه أيضا ابنه عمران بن رافع ،وأبو جبيـر مولى أخيه الحكم بن عمرو الففارى ٠

(٣) فأما رواية ابنه عمران عنه فذكرها المزى في "التهذيب" ٠ (٥)

(٥) (٤) وأما رواية أبي جبير عنه فهي في "جامع الترمذى " عنه في حدرث (٦) أنه كان يرمي نخل الأنصار ،وقال الترمذى : انصله : " حديث حسمست

التاريخ الكبير (٣٤٧،٣٤٦/٢/١)،الجرح والتعديل (٢٣١،٢٣٠/٢/١) ، تهذيب الكمال (٢٠٤١)،تهذيب التهذيب (٣/١٥،٢٥)،الكاشف (١٩٤/١) ، التقريب (٢٠٤/١)،الخلاصة (ص ٩٥) ٠

⁽۱) وتمامه : " واني لأستففر الله في اليوم مائة مرة" · أخرجه مسلم (٢٠٧٥/٤) في كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفــار رقم (٢٠٠٢) . وقوله: "يفان:هومايغشيقلبهمنالسهو الذي لايسلم منه بشر المنالة ٣٨٣٠٠٠٠

آلنهاية ٢٠٣/٣ (٢) هو راقع بن عمرو بن مجدع ـ بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الـــدال المهملة ـ الكناني المعروف بالغفارى أخو الحكم بن عمرو،ويكنـــي أبا جبير صحابي نزل البصرة وسكنها • روى عنه ابنه عمران وعبدالله ابن الصامت ،روى له مسلم حديثا واحدا وقد تقدم •

الاستيعاب (٥٠٠،٤٩٩/١)،أسد الغابة (٢/١٥٤)،تجريد أسماء الصحابــة (١٧٤/١)،الاصابة (١/٨٩١) ٠

⁽٣) تهذیب الکمال (٣٩٩/١) ٠

⁽٤) أبو جبير - بالتصغير - مولى الحكم بن عمرو الغفارى ،روى عـــن رافع بن عمرو الغفارى وروى عنه ابنه صالح • قال الحافظ فـــي التهذيب: " صحح الترمذى حديثه " ،وقال في التقريب: " مقبول" • تهذيب الكمال (٣/٣/٣)، تهذيب التهذيب (٢/١٢)، الكاشف (٣/٢٨٢) ، التقريب (٢/٥٠٤)، الخلاصة (ص ٤٤١) •

⁽ه) (٥٧٥/٣) كتاب البيوع باب عاماء في الرخصة في أكل الثمرة للمــار بها ،رقم (١٢٨٨) ٠

 ⁽٦) قال رافع : " فأخذوني فذهبوا بي الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يارافع لم ترم نخلهم ؟ قال قلت يارسول الله الجوع قصال : " لاترم ،وكل ماوقع أشبعك الله وأرواك " •

(۱) (۳) (۱) صحیح " ،ه قد رواه أبو داود وابن عاجه من روایة ابن أبي الحکـــــم صحیح " ،ه قد رواه أبو داود وابن عاجه من روایة ابن أبي الحکـــــم (٤) الففاری عن جدته عن عم آبیها رافع بن عمرو ،فهؤلاء الأربعة قد رووا عنه • (٥) و أما / آبو رِفَاعة العدوى فقد روى عنه أيضا : صِلَة بن أَشْيَـــــم(٥٠) (٦)

- (1) الذى في النسخة المطبوعة " هذا حديث حسن غريب " لكنـــــــه
 جاء هكذا فى عارضة الاحرذى (٢٨٩/٥) .
 لكن ينقل العزى في تحفة الأشراف (١٦٤/٣) عن الترمذى أنه قـــال :
 " حسن صحيح غريب " .
 - (٢) (٩٠/٣) في كتاب الجهاد باب من قال انه أى ابن السبيل يأكـــل مما سقط رقم (٢٦٢٢) ٠
 - (٣) (٢٧١/٢) في كتاب التجارات باب من مر على ماشية قوم أو حائط هـــل
 يصيب منه رقم (٢٢٩٩) ٠
 - (٤) في غبوعث " أربعة " ٠
- (٦) صلة ـ بكسر الصاد المهملة وفتح اللام ـ ابن أشيم ـ بفتح الهمــزة وسكون الشين المعجمة وفتح اليا المثناة تحت ـ أبو الصهبـــا وسكون الشين المهملة وسكون الها وفتح البا الموحدة ـ العـدوى ـ بفتح العين والدال المهملتين نسبة الى بني عدى بن كعب بطن مــن قريش ـ وفي الاصابة "العبدى" وهو خطأ بلاريب و تابعي مشهور أرســل حديثا فذكره بعضهم في الصحابة ،وذكره في التابعين البخـــارى وابن أبي حاتم وابن حبان وقال : " قتل سنة خمس وسبعين بكابــــال

وذلك دال على مصيرهما الى أن الراوى قد يخرج عن كونه مجهــــولا مردودا برواية واحد عنه • وقد قدمت هذا في النوع الثالث والعشرين •

ثم بلغني عن أبي عمر بن عبدالبر الأندلسي وجادة قال : " كل مـــن لم يرو عنه الا رجل واحد فهو عندهم مجهول،الاأن يكون رجلا مشهورا فــــي غير حمل العلم،كاشتهار مالك بن دينار بالزهد وعمرو بن مَشْدِي كَــــرب

واعلم أنه قد يوجد في بعض من ذكرنا تفرد راو واحمد عنه خلاف فـــي تفرده ،ومن ذلك قدامة بن عبدالله ،ذكر ابن عبدالبر أنه روى عنــــــه أيضا حصعد بن كلاب ،والله أعلم ٠

(۱) وروايته عنه في "معجم الطبراني الكبير" وأنه كان معه في غزاة وأن أبا (۲) رفاعة أصيب فرأى له صلة عناما وقد ذكره المزى في "التهذيب" فيمــــن روى عنه ٠

(٣) وأما الأغر المزني فروى عنه أيضا عبدالله بن عصر بن الخطـــاب (٤) ومعاوية بن قرة المزني ،وروايتهما عنه في "المعجم الكبير" للطبرانــي

في أول ولاية الحجاج بن يوسف" • قال : " وقد قيل : ان أبا الصهباء قتل في ولاية يزيد بن معاوية " • التاريخ الكبير (٣٢٢٠٣١/٢/٢) ، الحرح والتعديل (٣٤٧/١/٢) ، الشقات لابن حبان (٣٨٣/٤) ، الاصابة (٢٠٠/٢) •

⁽۱) (۲۸٪۹۶۶) رقم (۱۲۸۳) ٠

⁽٢) تهذیب الکمال (٣/١٦٠٥) ٠

⁽٣) هو الأغر ـ بفتح الهمزة والفين المعجمة ـ ابن يسار المزني ،ويقال الجهني من المهاجرين روى له أحمد ومسلم وأبو داود والنسائـــــي حديثا،وفي رواية أحمد ومسلم عن الأغر المزني وكانت له صحبة ٠ روى عنه أهل البصرة ٠

الاستيعاب (١/٥٥)،أسد الفابة (١/٤/١)،تجريد أسماء الصحابـــــة (١/٥٦)،الاصابة (١/٥٥/١) •

⁽٤) هو معاوية بن قرة ـ بضم القاف وتشديد الراء ـ ابن اياس بـــــن هلال المزني أبو اياس البصرى ،وثقه ابن معين والعجلي والنسائـــي وأبو حاتم وابن سعد وابن حبان ،مات سنة ثلاث عشرة ومائة وهو ابــن ست وسبعين سنة ٠

⁽۵) (۱/۸۲۱) رقم (۲۸۸)، (۱/۸۲۰۱۸۲) رقم (۱۹۸) ۰

ومثال هذا النوع في التابعين : آبوالفُشَرارُ الدارمي ،لم يرو عنــه فيما يعلم غير حمالابن سلمة • ومثل الحاكم لهذا النوع في التابعيـــــن

(۱) وذكره المزى أيضا في "التهذيب" ·

(١٨١) قوله : (ومثال هذا النوع في التابعين أبوالعشــــراء (٢) الدارمي لم يرو عنه فيما نعلم غير حماد بن سلمة) انتهى ٠

(٣) قلت: ذكر تمام بن محمد الرازى في "جزء" له جمــع فيـــه (٤) حديث أبي الفُشَراء رواية غير واحد عنه (عنهم زياد وعبدالله بن محــرر

(۱) تهذیب الکمال (۱۱۹/۱) ۰

(٢) وروايته عنه في مسند أحمد (٢٣٤/٤) ،وسنن أبي داود (٢٥١،٢٥٠/٣) ، كتاب الأضاحي ساب ماجاء في ذبيحة المتردية رقم (٢٨٢٥) . وجامع الترمذى (٢٥/٤) كتاب الأطعمة باب ماجاء في الذكاة في الحلق واللبة رقم (١٤٨١) .

وسنن النسائي (٢٢٨/٧) كتاب الضحايا باب ذكر المتردية في البئــر التي لايوصل الى حلقها ٠

وسنن ابن ماجه (۱۰٦٣/۲) كتاب الذبائح باب ذكاة النساد مــــــــن البهائم رقم (۳۱۸٤) ۰

واللبة حربفتح اللام والباء المشددتين حربي الهزمة التي فحصصصوق الصدر وفيها تنحر الابل · النهاية (٢٢٣/٤) ·

(٣) هو تمام ـ بفتح التا والميم المشددة ـ ابن محمد بن عبدالله بـن جعفر أبو القاسم البجلي ـ بفتح البا الموحدة تحت وفتح الجيـــم نسبة الى قبيلة بجيلة ـ ثم الدمشقي أحد الأئمة الحفاظ الأعــــلام محدث دمشق وحافظها ولد بدمشق سنة ثلاثين وثلاثمائة وتوفي سنـــة أربع عشرة وأربعمائة ،وله مؤلفات اشتهر منها "الفوائد" وهو فــي ثلاثين جز و و و

تذكرة الحفاظ (١٠٥٦/٣ ـ ١٠٥٨)،سير أعلام النبلاء (١٨٩/١٧ ـ ٢٩٣) ، شذرات الذهب (٢٠٠/٣)،الوافي بالوفيات (٢٩٧/١٠) ٠

(٤) سقطت من ب٠

(ه) قال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٦٨/١٢) في ترجمة أبـــي العشراء الدارمي: " وقد وقفت على جمع حديثه لتمام الرازى بخطـه فبلغ نحو هذه العدةوكلها بأسانيد مظلمة " • وقوله " نحو هذه العدة" يريد مانقله عن أبي موسى المدينــــي "أنه وقعت له من روايته عن النبي صلى الله عليه وآله وسلــــم

خمسة عثر حديثا" ٠

بمحمد بن أبي سفيان الثقفي ،وذكر أنه لم يرو عنه غير الزهرى فيمـــا يعلم ،قال ؛ وكذلك تفرد الزهرى عن نَيِّف وعشرين رجلا من التابعين لـــم يرو عنهم غيره ،وكذلك عمرو بن دينار تفرد عن جماعة من التابعيـــن وكذلك يحيي بن سعيد الأنصارى ،وأبو اسحاق السَّبيعي وهشام بن عـــروة وغيرهم .

(۱) کلاهما روی عنه حدیث الزکاة متابعین لحماد بن سلمة) ۰ ۲۰۱

(٢) (١٨٢) قوله : (ومَثْل الحاكم لهذا النوع في التابعين بمحمد بــن (٣) أبي سفيان الثقفي وذكر أنه لم يرو عنه غير الزهرى فيما يعلم) انتهى٠ (٤) قلت : بل قد روى عنه أيضا ضَمْرَة بن حبيب بن صُهَيب الزُّبَيْدى كمـــا

⁽١) مابين القوسين زيادة من أ ،ك ،وقد سقط من الأصل ٠

⁽٢) في معرفة علوم الحديث (ص ١٦٠،١٥٩) ٠

⁽٣) هو محمد بن أبي سفيان بن العلاء بن جارية الثقفي ،روى عــــــن أم حبيبةبنت أبي سفيان ويوسف بن الحكم ،روى عنه ضمرة بن حبيب والزهرى ،روى ابن أبي حاتم باسناده عن علي بن المديني أنـــــه قال : " محمد بن أبي سفيان لاأعلم روى عنه شيء من العلم الاحدب واحد : من يرد هوان قريشيهنه الله عز وجل" • وذكره ابن حبان في الثقات وقال الحافظ في التقريب : " مقبول " • التاريخ الكبير (١٠٢/١/١)،الجرح والتعديل (٢٧٥/٢/٣)،تهذيب الكمال (١٢٠٤/٣)،تهذيب التهذيب (١٩٣٠/٩٢)، تهذيب

⁽٤) في آ : "حمزة" وهو خطآ ٠

وسمى الحاكم منهم في بعض المواضع فيمن تفرد عنهم عمرو بن دينار : عبدالرحمن بن معبد وعبدالرحمن بن فروخ · وفيمن تفرد عنهم الزهــــــرى عمرو بن أبان بن عثمان وسِنانُ بن أبي سِنْان الدُّوْلي ·

(۱۸۲) قوله _ نقلا عن الحاكم _ أنه ذكر (فيمن تفرد عنه ____م (۲) الزهرى : سِنْانِ بن أبي سِنْان الدؤلي) انتهى ٠

^{· (1·}٣/1/1) (1)

⁽٢) تهذیب الکمال (٣/١٢٠٤) ٠

 ⁽٤) لم أقف على وايته في الملجم ألكبير.

⁽ه) هو تميم بن عطية العنسي ـ بفتح العين المهملة وسكون النون وكسـر السين المهملة ـ الشامي الدارى نسبة الى الدار بن هاني و بــــن حبيب ـ قال دحيم : " ثقة معروف" وقال أبو زرعة الدمشقي " مـــــن الثقات "،وقال آبو حاتم "محله الصدق،ما أنكرت من حديثه شيئــــا الاماروى اسماعيل عنه عن مكحول" وذكره ابن حبان في الثقات و التاريخ الكبير (١/١/١٥)،الجرح والتعديل (١/١/١٤٤)،الثقـــات لابن حبان (١٢٢/٦)،تهذيب الكمال (١٦٩/١) ، تهذيب التهذيب الكمال (١٦٩/١) ، تهذيب التهذيب

⁽٦) تهذیب الکمال (۱۲۰٤/۳) ۰

⁽٧) سنان ـ بكسر السين المهملة وفتح النون- ابن أبي سنان : يزيد بــن أبي أمية ويقال : ابن ربيعة الديلي ـ بكسرالدال المهملـــــــــــــة وسكون الياء المثناة التحتية نسبة الى بني الديل بطن من بكــر ـ قال العجلي : تابعي ثقة ،وذكره ابن حبان في الثقات • مات سنـــة خمسومائة وله اثنتان وثمانون سنة •

الثقات للعجلي (ص ٢٠٨)، الثقات لابن حبان (٣٣٦/٤)، المؤتلف والمختلف (٣٣٦/٢)، التقريب (٣٢٢/٢)، الكاشف (٣٣٣/١)، التقريبب بالتهذيب (٣٤٢/٤)، الكاشف (٣٣٣/١)، التقريبب (٣٢٤/١)، الخلاصة (ص ١٥٦) .

وفيمن تفرد عنهم يحيي : عبدالله بن أُنَيْس الأنصاري ٠

قلت ذكر الحافظ أبو الحجاج المزى في "التهذيب" أنه روى عنـــه أيضا زيد بن أسلم ،وكأنه قلد ـ في ذلك ـ ابن ماكولا ،فانه هكذا قــال (٢)

في "الاكمال" انه " روى عنه وعن أبيه أبي سنان المشهور أن رواية زيــد (٤)
ابن أسلم عن أبيه أبي سِنّان ، واسمه : يزيد بن أمية ،هكذا ذكـــره (٥)
البخارى في "التاريخ الكبير" قال البخارى : " وقال زيد بن أسلــم : (١)
ثنا أبو سِنْان يزيد بن أمية " وكذا ذكر النسائي في "الكنى" والحاكـــم (١)
أبو أحمد في "الكنى" في ترجمة أبي سنان ،والدارقطني في "المؤتلـــف (١)

(۱۸۶) قوله ـ نقلا عن الحاكم أيضا ـ آنه ذكر (فيمن تفرد عنهـم يحيي ـ بن سعيد الأنصارى ـ عبدالله بن أنيس الأنصارى) انتهى ٠

قلت: قال الخطيب في كتاب " المتفق والمفترق": " عبدالله بـــن (١١) أُنَيْس ثلاثة فذكرهم فالأولان صحابيان ،والثالث: تابعي " ،ولم يذكر هـــو

عبدالله بن أنيسـ بالتصفير ـ الجهني أبو يحيي المدني طيــــف الأنصار شهد العقبة وأحدا ومابعدها،وهو الذى بعثه النبي صلـــــى الله عليه وسلم الى خالد بن نبيح العنزى فقتله .

مات بالشام سنة ثمانين وقيل : مات في خلافة معاوية سنة أربيليع وخمسين ٠

انظر : الاستيعاب (٢٥٨٠٢٥٨)،أسد الغابة (١٢٠،١١٩/٣)،تجريد أسماء الصحابة (٢٩٨/١)،الاصابة (٢٧٨،٢٧٨) ٠

⁽١) تهذيب الكمال (١/١٥٥) ٠

^{· (\$\}PT\$) · (\T)

⁽٣) في ب: " أبي سفيان " ٠

⁽٤) في عبوعث " سنان " وفي ب " أبي سفيان" ٠

^{· (17/17/17/1) (0)}

⁽٦) التاريخ الكبير (١٦٣/٢/٢) ٠

⁽٧) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٨ ب) ٠

⁽٨) انظر : الشذا الفياح (ق ١٠٨ ب) ٠

^{· (1710.1718.17.4.17.7/}m) (9)

⁽١٠) انظر : الشدا الفياح (ق ١٠٨ ب) ،الاصابة (٢٢٨/٢) ٠

⁽۱۱) وهما :

.....

ولاغيره تفرد يحيى بن سعيد عن واحد من الثلاثة بل ولاروايته عن واحصد (۱)
منهم • وقد ذكر البخارى في "التاريخ" هذا الذى أشار اليه الحاكصوفقال: " عبدالله بن أنيس عن أمه وهي بنت كعب بن مالك خرج النبصصي صلى الله عليه وسلم على كعب بن مالك وهو ينشد • قال ابن وهب : أنصصا عمرو بن الحارث عن يحيي بن سعيد أن عبدالله بن أنيس حدثه" ولم يذكصر (٢)
ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" عبدالله بن أنيس هذا •

فان كان هذا هو التابعي المذكور في "المتفق والمفترق" فللللمنفرد عنه يحيي بن سعيد بل تابعه على الرواية عنه زهرة بن معبد •

وان كان غيره فكان يلزم الخطيب أن يجعلهم أربعة ،ولهم أيضــــا (٤) خامس اسمه عبدالله بن أُنَيْس الأنصارى صحابي روى عنه ابنه عيســــــى (٥) وحديثه عند أبي داود والترمذى ٠

وقد فرق بينه وبين عبدالله بن أُنَيْس الجهني علي بن المدينــــي (٨) (٢) وخليفة بن خياط وغيرهما ،وذكره أبو موسى المديني في "ذيله" علــــــــ

انظر : أسد الغابة (١٢١/٣)، تجريد أسماء الصحابة (٢٩٨/١)، الاصابـة (٢٨/٢) . (٢٢٨/٢)

^{· (}٤0/1/T) (1)

⁽٢) التاريخ الكبير (١/٣/٥٤) ٠

 $[\]cdot (11 - 1/7/7) (7)$

⁽٤) انظر : تهذيب الكمال (٦٦٦/٢)،تهذيب التهذيب (١٥١/٥) ٠

⁽٥) (١١١/٣) كتاب الأشربة باب في اختنات الأسقية رقم (٣٧٢١) ٠

⁽٦) (٣٠٥/٤) كتاب الأشربة باب ماجاء في الرخصة في ذلك " آى في اختناث الأسقية" رقم (١٨٩١) ٠

⁽٧) انظر : تهذیب الکمال (٦٦٦/٢)، تهذیب التهذیب (١٥١/٥) .

⁽λ) انظر : تجريد أسماء الصحابة (۲۹۸/۱) ٠

ومثل في أتباع التابعين بالمسور بن رفاعة القرظي ،وذكر أنه لـــم يرو عنه غير مالك • وكذلك تفرد مالك عن زهاء عشرة من شيوخ المدينة •

قلت: وأخشى أن يكون الحاكم في تنزيله بعض من ذكره بالمنزلــــة التي جعله فيها معتمدا على الحسبان والتوهم ،والله أعلم ·

(۱) الصحابة وقال في نسبه : الزهرى،وقد ذكر الطبراني حدىث هذا في حديــــث عبدالله بن أنيس الجهني ،فالله أعلم ٠

(٣) (١٨٥) قوله : (ومثَّل في أتباع التابعين بالمِسْوَر بن رفاعــــــة القَرَظي وذكر أنه لم يرو عنه غير مالك) انتهى ٠

ثم قال : (وأخشى أن يكون المحاكم في تنزيله بعض من ذكـــــره بالمنزلة التي جعله فيها معتمدا على الحسبان والتوهم ،والله أعلـــم) انتهى ٠

(٤) قلت: وماخشيه المصنف هو محقق في بعضهم خصوصا المِسْوَر بن رفاعـــة فقد روى عنه جماعة آخرون منهم ابراهيم بن سعد ،ومحمد بن اسحاق كمـــا (٥) ذكره ابن أبي حاتم في " الجرح والتعديل" وذكر ابن حبان في "الثقـــات"

⁽۱) على هامش الأصل : "قال شيخنا الحافظ أعزه الله : والصحصصواب أن لافرق بينهما والأصل في نسبته الجهني وهو من بطن زهرة من جهينة فلذا (كلمة غير واضحة) بالزهري وانتسابه بالأنصاري لأنه حليصصف الأنصار " ٠

⁽٢) انظر : الشدا الفياح (ق ١٠٨ ب) ، الاصابة (٢/٩٧٢) ٠

⁽٣) هو المسور ـ بكسر الميم وسكون السين المهملة وفتح الواو ـ ابــن رفاعة بكسر الرائوفتح الفائ والعين المهملة ـ ابن مالك القرظــي ـ بضم القاف وفتح الرائ وكسر الطائ المعجمة نسبة الى بنــــي قريظة ـ ذكره ابن حبان في الثقات • وقال الحافظ في التقريــب : مقبول • مات سنة ثمان وثلاثين ومائة •

التاريخ الكبير (١١/١/٤)،الجرح والتعديل (٢٩٨،٢٩٧/١/٤)،الثقات لابن حبان (١١/٧)،تهذيب الكمال (١٣٣٠/٣)،تهذيب التهذيب (١٥١،١٥٠/١٠)،التقريب (٢٤٩/٢)،الخلاصة (ص ٣٧٧) ٠

⁽٤) في غبوعث: "المتحقق" ٠

^{· (}۲۹X + ۲۹Y / 1 / 2) (a)

^{· (011/}Y) (7)

روایة ابن اسحاة، عنه ،وگذلك روى عنه عبدالله بن محمد الفَرَوي وروایتـه

روية بن بمدالة بن أبي سَبْرَة ، وداود بن سِنْان المدني ،

(٣)

(٣)

عنه في كتاب "الأدب" للبخارى ،ومنهم عبدالرحمن بن عروة ،وأبو بك_____

(٥)

ابن عبدالله بن أبي سَبْرَة ، وداود بن سِنْان المدني ،

- (٢) الأدب المفرد (ص ٢٦٢) رقم (٧٧٤) ٠
 - (٣) لم أقف على ترجمته ٠
-) هو أبو بكر بن عبدالله بن محمد بن أبي سبرة ـ بفتح السيـــــــن المهملة وسكون الباء الموحدة التحتية ـ بن أبي رهم ـ بضم الــراء وسكون الهاء ـ ابن عبدالعزى القرشي العامرى المدني ، قيل : اسمه عبدالله ،وقيل : محمد وقد ينسب الى جده ، قال صالح بن أحمد عــن أبيه : " أبو بكر بن أبي سبرة يضع الحديث " وقال عبدالله بـــــن أحمد عن أبيه : " ليس بشيء كان يضع الحديث ويكذب وقال ابــــــن معين : ليس حديثه بشيء " ،وقال ابن المديني : كان ضعيفا فــــــن الحديث ،وقال الجوزجاني : يضعف حديثه ،وقال البخارى : ضعيــــــف وقال مرة : منكر الحديث ،وقال النسائي : متروك الحديث ،وقال ابـن عدى : عامة مايرويه غير محفوظ ، وقال الحافظ في التقريب : "رموه بالوضع " ،
- التاریخ لابن معین (۲/۵۹۲)،الکنی للبخاری (ص ۹)،الکامل (۲/۵۰/۲ ... ۲۷۵۰)،المیزان (۵۰٤٬۵۰۳/۶)،تهذیب الکمال (۳/۲۸۳)،تهذیب التهذیب (۲۷۷۲)،الخلاصة (ص ٤٤٤) .

⁽۱) هو عبدالله بن محمد بن عبدالله بن أبي فروة .. بفتح الفاء وسكـون الراء ـ الأموى مولاهم الفروى ـ بفتح الفاء والراء وكسر البواو .. أبو علقمة المدني ،قال ابن معين ـ في رواية الدورى ـ : ثقـــة وقال ـ في رواية ابن الجنيد ـ : ليسبه بأسوكذا قال أبو حاتــم وقال النسائي : ثقة وذكره ابن حبان في الثقات ،وقال الحافظ فــي "التقريب" : صدوق ، مات سنة تسعين ومائة بعد أن عمر مائة سنة ، التاريخ لابن معين (٢/٣٠٠٣٣)،الجرح والتعديل (٢/١٥٥/١٥) ، الثقات لابن حبان (١٥٦،١٥٥/١) ، الخرح والتعديل (٢٥٥/١٥) ، الثقات لابن حبان (٢١/١)،التقريب الكمال (٢/٥٧)،تهذيب التهذيـــب

النوع الثامن والأربعون معرفة من ذكر بأسماء مختلفـــــة أو نعوت متعددة فظن من لاخبرة لـه بها أن تلك الأسماء أو النعـــوت لجماعة متفرقين

هذا فن عويص والحاحة اليه حاقّة ،وفيه اظهار تدليس المدلسين،فــان أكثر ذلك انما نشأ من تدليسهم • وقد صنف عبدالغني بن سعيد الحافــــظ المصرى وغيره في ذلك •

ومثاله أيضا ؛ سالم الراوى عن أبي هريرة وآبي سعيد الخصيدرى ومثاله أبو عبدالله المديني ،وهو سالم مولي مولي أوس بن الله عنهم ،هو سالم أبو عبدالله المديني ،وهو سالم مولي مالك بن أوس بن الحدّثان النَّصْري ،وهو سالم مولي شداد بن الهاد النَّصْري وهو في بعض الروايات مسمى بسالم مولي النَّصْريين،وفي بعضها بسالم مولي التَّهْري ،وهو في بعضها سالم سَبَلان ،وفي بعضها أبو عبدالله مولي شداد بن الهاد ،وفي بعضها سالم أبو عبدالله الدَّوْسي ،وفي بعضها سالم مولي دوس ،ذكر ذلك كله عبدالفني بن سعيد ،

و (1) وابراهیم ابن ثضّامة ٠

⁽۱) هو ابراهيم بن شمامة الحنفي • قال المؤلف في " ذيل ميــــــران الاعتدال" (ص ٥٧) : " روى عن قتيبة ،أورده الذهبي في ذيل الضعفاء فقال : مجهول" وقال الحافظ في لسان الميزان : " قلت : نقله مـــن تاريخ الخطيب ،فانه قال في ترجمة صدقة بن علي الـنهمي : حــــدث ببغداد عن شيخ مجهول يقال له ابراهيم بن ثمامة الحنفي" • تاريخ بغداد (٣٣٤/٩) ،ذيل ميزان الاعتدال (ص ٥٧) ،لسان الميـــران

قلت: والخطيب الحافظ يروى في كتبه عن أبي القاسم الأزهرى ،وعـــن عبيد الله بن أبي الفتح الفارسي ،وعن عبيدالله بن أحمد بن عثمــــان الصَّيْرفي ،والجميع شخص واحد من مشايخه ٠

وكذلك يروى عن الحسن بن محمد الخَلْاَل ،وعن الحسن بن أبي طالــــب وعن أبي محمد الخلال ،والجميع عبارة عن واحد ٠

ويروى أيضا عن أبي القاسم التَّنُّوخي ،وعن علي بن المحسن ،وعـــــن القاضي أبي القاسم علي بن المحسن التَّنُوخي ،وعن علي بن أبي علــــــي المعدل ،والجميع شخصواحد ،وله من ذلك الكثير ،والله أعلم •

> النوع التاسع والأربعون معرفة المفردات الآحاد من أسمـــــاء الصحابة ورواة الحديث والعلمــــاء وألقابهم وكناهــــم

هذا نوع مليح عزيز يوجد في كتب الحفاظ المصنفة في الرجـــــال مجموعا مفرقا في أواخر أبوابها،وأفرد أيضا بالتصنيف ،وكتاب أحمد بـــن هارون البَرْدِيجي البَرْدَعي المترجم " بالأسماء المعفردة" من أشهر كتـــاب في ذلك ، ولحقه في كثير منه اعتراض واستدراك من غير واحد من الحفــاظ منهم أبو عبدالله بن بكير ،

فمن ذلك ماوقع في كونه ذكر أسماء كثيرة على أنها آحماد،وهــــــي مثان ومثالث وأكثر من ذلك • وعلى مافهمناه من شرطه لايلزمه مايوجــــد من ذلك في غير أسماء الصحابة والعلماء ورواة الحديث •

ومن ذلك أفراد ذكرها اعترض عليه فيها بأنها ألقاب لاأسامـــــي منها الأجْلَح الكِنْدى انما هو لقب لِجَلْحَة كانت به ،واسمه يحيي ،ويحيـــي كثير ،ومنها صُغْدِي بن سِنْان اسمه عمر ،وصُغْدِي لقب ،ومع ذلك فلهم صُغْـــدِي

النوع التاسع والأربعون معرفة المفاردات

(۱۸٦) قوله : (ومنها صفدی بن سنان اسمه عمر ،وصفدی لقب ومـــع ذلك فلهم صفدی غیره) انتهی ۰ غيره • وليس يرد هذا على ماترجمت به هذا النوع •

والمشهور الذى ذكره الجمهور أن صغدى اسمه لالقبه ،هكذا سماه ابــن (٢)
(١)
(١)
(١)
(١)
(١)
(١)
(٣)
(٤)
(٤)
عدى في "الكامل" والسمعاني في "الأنساب" وصرح بأنه اسم له فقال: " هذه الكلمة وردت في الأنساب والأسماء ،فأما في الأسماء فأبو يحيي صفــــدى

وأما القول بأنه لقبله وأن اسمه عمر فحكاه العقيلي في "تاريخ (ه) (ه) الضعفاء" بصيغة التمريض فقال: " صُغدى بن سنان أبو معاوية العقيلييي (٦) يقال: اسمه عمر "ثم قال: "ومن حديثه ماحدثنا محمد بن علي المحروزى وقال: ثنا محمد بن صرزوق جار هدبة قال: ثنا صغدى بن سنان اسمه عمر (٧) يلقب صغدى ،فذكر له حديثا وقال: "لايتابع عليه بهذا الاسناد ولاعلييي .

^{· (£0£&#}x27;£0T/1/T) (1)

⁽٢) المجروحين (١/٣٧٦) ٠

^{· (181 · (18 · 9/8) (}T)

^{· (}Y·/A) (E)

⁽ه) الضعفاء الكبير (٢١٦/٢) ٠

⁽٦) المصدر نفسه (۲۱٦/۲) ٠

⁽٧) الضعفاء الكبير (٢١٦/٢) ٠

⁽٨) الضعفاء والمتروكون (ص ٢٥١) ٠

⁽٩) في أ: " عمر" ٠

⁽١٠) انظر : نرهة الألباب في الالقاب (ق ١٩٢) .

⁽١١) الضعفاء والمتروكين (٢/٥٥،٥٥) ٠

^{· (12.9/}E) (1Y)

⁽١٣) انظر . نزهة الالباب في الالقاب (ق ١٩٢)٠

والمشهور أن كنيته أبو يحيي كذا كناه ابن أبي حماتم في " الجـــرح (١) (٢) والمتعديل" والسمعاني في "الأنساب" ولم أر من ذكره في الكتب المصنفــة في معرفة الكنى ـ بشيء من الكنى كمسلم والنسائي وأبي أحمد الحاكـــم وأبي بشر الدولابي ،وأبي عمر بن عبدالبر ،والله أعلم ٠

وأما كونه ليسفردا ،وان لهم بهذا الاسم غيره فهو كذلك منهــم :

(٣)

صُغْدِي الكوفي غير منسوب لأبيه قال فيه يحيي بن معين : " ثقة " وذكـــره

(٤)

ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" ٠

(٥)
ولهم ثالث وهو : صُغْدِي بن عبدالله ذكره العقيلي في "الضعفـــاء"
(٦)
وروى له من رواية عَنْبَسة بن عبدالرحمن أحمد الضعفاء عنه عن قتادة عـــن
(٩)
(١)
(٨)
آنس مرفوعا :" الشَّاةُ بَرَّكة" قال العقيلي :" حديثه غير محفوظ ولايعرفالابه"

التاريخ لابن معين (٢/٨٥٤)،التاريخ الكبير (٣٩/١/٤)،الجـــرح والتعديل (٢٩/١/٢)،المجروحين (٢/٨/١ ـ ١٨٠)،تهذيب الكمــال (٢/٣٠١٠٦٢)،تهذيب التهذيب (١٦١،١٦٠/٨)،

^{· (}٤٥٣/١/٢) (1)

^{· (}Y+/X) (Y)

⁽۲) التاريخ (۲/۲۷) ٠

^{· (}٤٥٤/1/٢) (٤)

⁽ه) الضعفاء الكبير (٢١٦/٢) ٠

⁽٦) هو عنبسة ـ بفتح العين المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة ـ ابن عبدالرحمن بن عنبسة القرشي من آل سعيد بن العاص • قال ابــن معين : لاشيء ،وقال أبو حاتم : هو متروك الحديث كان يفع الحديـــث وقال البخارى : تركوه • وقال الحافظ في التقريب : " متروك رمـاه أبو حاتم بالوضع " •

 ⁽٧) الضعفاء الكبير (٢١٦/٢)، وأخرج البخارى في الأدب المفحرد (ص ١٩٨)
 رقم (٥٧٣) شاهدا له من حديث ابن الحنفية عن علي عرفوعا : "الشحاة في البيت بركة" .

⁽٨) الضعفاء الكبير (٢١٦/٢) ٠

⁽٩) على هامش الأصل مانصه : "حاشية لحافظ العصر أعزه الله ،قلـــت :

الذى يظهر لبي أن الذى ذكره ابن أبي حاتم والعقيلي واحد ،والآفــة
في الحديث عنبسة،وقد بينت ذلك في لسانالميزان " ٠ ١٠ه
وفي لسان الميزان (١٩١/٣) قال الحافظ في ترجمة صغدى بن عبداللــه
بعد نقل قول الذهبي ودله حديث منكر قال العقيلي لايعرف الا بــــه"
قال : " قلت : رواه عنه عنبسة بن عبدالرحمن متنه : الشاة بركــة
انتهى،وقد ساقه العقيلي فما أدرى مامعني قول المصنف قلت ثم انبقية =

والحق أن هذا فن يصعب الحكم فيه والحاكم فيه على خطر من الخطأ •

(١٨٧) قوله : (الدُّجَيْن بن ثابت بالجيم مصغر! أبو الغُصْن ،قيـــل أنه جُحَا المصروف ،والأصح أنه غيره) انتهى ٠

وفیه آمران:

أحدهما: ماذكره المصنف من أنه فرد هو الذي ذكره البخاري فــــــي (۱) (۱) (۲)
"التاريخ الكبير" وابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" وغيرهما وخالف في (۳)
ذلك ابن عدى في الكامل فذكر في المثاني فقال: من اسمه دُجَيْن بن ثابت أبوالغُصْن اليَرْبُوعي البصري ثم قال: "دجين العُرَيْنِي ثمروى عن يحيي بــن معين قال: "حدث ابن المبارك عن شيخ يقال له:الدُّجَيْن العُرَيْني وهو فعيـف" (۵) (۵) قال/ابن عدى: "وهذا الذي قاله يحيي أن دُجَيْن العُريْني روى عنه ابـــن(۷۰ب) المبارك هو عندى: الدُّجَيْن بن ثابـــت المبارك هو عندى: الدُّجَيْن بن ثابـــت (۲۵ب) (۶) المبارك قربعه صاحب الميزان في ايراد الترجمتين ثم قــال بعد ذكر الثاني : أراه الأول" ٠

الأمر الثاني : أن عاصحته المصنف عن أن الدُّجَيْن بن اعبرجُّكَا جـرم (٨) الشيرازى في "الألقاب" بخلافه قال :"جُحَا الدُّجَيْن بن ثابت" وروى ذلك أيضا

ي كلام العقيلي : لايتابعه عليه بسنده الامن هو مثل أودونه والذى اقتصر عليه المصنف يوهم تفرده به مطلقا،والذى يظهر لي أنه االذى ذكـــره ابن أبي حاتم ووثقه ابن معين فهو من هذه الطبقة والآفة في الحديــث الذى أورده العقيلي من الراوى عنه لامنه والله أعلم" •

⁽۱) حيث ترجم له في "باب الواحد" عن حرف الدال • التاريخ الكبيـــر (۲/۲/۲۵۹/۱/۲) •

⁽٢) حيث ترجم له في "باب الأفراد من أهل العلم ممن ابتداء اسم أبيــه على الدال" • الجرح والتعديل (٤٤٥،٤٤٤/٢/١) •

^{· (977/}T) (T)

⁽٤) الكامل (٩٧٤/٣) ٠

⁽ه) الكامل (٩٧٤/٣) ٠

^{· (}YE (YY) . (7)

⁽٧) ترجمة دجين أبو الغمن بن ثابت اليربوعي البصرى وهي في الميللوان (٢٤٠٢٣/٢) •

وترجمة دجين العريني ـ بضم العين المهملة وفتح الراء وسكـــون الياء المثناة التحتية ـ وهي في الميزان (٢٤/٢)٠

⁽A) انظر : معرفة الألقاب (ق٧٦)،نزهة الألباب في الألقاب (ق ١٥)٠

(۱) عن يحيي بن معين •

ولكن الذى صححه المصنف هو الذى اختاره ابن عدى وابن حبان ،قـال (٢)
ابن عدى : ثنا ابن قتيبة : حدثني محمد بن محمد الرومي : ثنا يوســـف ابن بحر ، سمعت يحيي بن معين يقول : " الدُّجَيْن بن ثابت أبو الغُصَـــن صاحب حديث عمر : مَنْ كَذَبَ عليَّ مُتَعَمِّداً،هو: جُمَا " قال ابن عدى : " وهــــده الحكاية التي حكيت عن يحيي أن الدُّجَيْن هذا هو جُما أخطأ عليه من حكاه عنه ، لأن يحيي أعلم بالرجال من أن يقول هذا ،والدُّجَيْن بن ثابـــت الماروي عنه ابن المبارك ووكيع وعبد الصمد ومسلم بن ابراهيم وغيرهــم هؤلاء أعلم بالله من أن يرووا عن جما،والدُّجَيْن أعرابي ، وقال ابــــت (٤) حبان في "تاريخ الفعفاء" في ترجمة الدُّجَيْن بن ثابت وهو الذي يتوهـــم أحداث أصحابنا أنه جما وليس كذلك " انتهى ،

(٦) وذكر الجاحظ أن اسم جما · نوح ،فالله أعلم ·

(١٨٨) قوله : (زِر بنُ خُبَيْش التابعي الكبير) انتهى ٠

وفیه نظر ،فان زر بن خُبَیْش لیس فردا ،ولهم غیر واحمد یسمون هکـــذا و (۷) منهم : زر بن عبدالله بن کلیْب الفقیْمي ،

⁽۱) انظر : الكامل (۹۷۲/۳)،سير أعلام النبلاء (۱۷۳/۸) ٠

⁽٢) الكامل (٣/٢٧٣) ٠

۳) سقطت من ب٠

⁽٤) انظر : الكامل (٩٧٣/٣) ٠

⁽٥) المجروحين (٢٩٥،٢٩٤/١) وانظر المؤتلف والمختلف للأزدي (ص٥٦) -

⁽٦) انظر : الشذا الفياح (ق ١١٠ ب) ٠

⁽۷) هو زر ـ بكسر الزاى وتشديد الراء ـ ابن عبدالله بن كليــــــب
ـ بالتصغير ـ الفقيمي ـ بضم الفاء وفتح القاف وسكون اليـــــاء
المثناة التحتية نسبة الى بني فقيم ـ قال الطبرى وابن شاهيـــين
وفد على النبي صلى الله عليه وسلم في نفر من بني تميم فأسلــــم
ودعا له النبي صلى الله عليه وسلم ولعقبه ،وقال الطبرى : لــــه =

(۱)
قال الطبرى: "له صحبة،وهو من المهاجرين ،وهو من أمراء الجيوش فـــي
(۲)
(۲)
فتح خُوزِسْتَان" ذكره أبو موسى المديني في "ذيله" على الصحابة علـــــى
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
(۱)
ابن مندة ،وكذلك ذكره ابن فتحون في ذيله على "الاستيعاب" وقال: " وفد على رسول الله عليه وسلم مهاجرا ودعا له النبي على اللــــه عليه وسلم ،وأمره عمر على قتال جندنيسابور ذكره سيف والطبرى ٠

ومنهم : زر بن أُرْبِد بن قيٰس ابن آخي لَبِيد بن ربيعُه ، وزر بــــن محمد الثعلبي أحمد بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان

أسد الغابة (۲۰۰/۲)،تجرید أسماء الصحابة (۱۸۹/۱)،الاصابة (۱۸۹/۱) تاریخ الطبری (۸۲/۶) ۰

⁽١) في غبوعث "الطبراني" ٠

⁽٣) في ك ٠ " في " ٠

⁽٤) انظر : أسد الغابة (٢٠٠/٢)،تجريد أسماء الصحابة (١٨٩/١) ٠

⁽٥) انظر : الاصابة (١/٩٤٩)،الشذا الفياح (ق ١١٠ب) ٠

⁽٦) تاريخ الطبرى (٨٦/٤) ٠

⁽٧) هو زر بن أربد ـ بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحـــدة التحتية ـ ابن قيس بن جرى ـ بضم الجيم وفتح الراءوتشديد اليــاء المشناة التحتية ـ ابن خالد بن جعفر بنكلاب بكسر الكاف وتخفيــف اللام ـ قال ابن ماكولا : " شاعر أبوه أربد أخو لبيد بن ربيعة" ٠ الاكمال (١٨٣/٤) ٠

⁽A) هو لبيد بفتح اللام وكسر الباء الموحدة التحتية وسكون الي المشناة التحتية ـ ابن ربيعة بن عامر بن مالك بن جعفر ب كلاب بن ربيعة بن عامر بن مالك بن جعفر ب كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة الكلابي ـ بكسر الكاف وفتح الله السيلام نسبة الى بني كلاب ـ أبو عقيل الشاعر المشهور و قيل : كان فارسا شجاعا شاعرا سخيا قال الشعر في الجاهلية دهرا ثم أسلم و وفي حد على رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة عشر رجلا من بني كلاب وأسلم وحسن اسلامه وقيل : عاش مائة وثلاثين سنة ،وقيل : عاش مائة =

، السعين بن المخمس الفرد عقي اسمه عواسم أبيه المعاد الدار المارية المعاد المارية

(۱)
ابن بغيض ،وقد ذكر ابن ماكولا الثلاثة المذكورين في "الاكمال" وقال فــي كل منهم انه شاعر ،وفي هذا جواب على المصنف ،فانه ترجم هذا النـــوع بالمفردات الآحاد من أسماء الصحابة ورواة الحدبث والعلماء،ففرج بذلـــك الشعراء الذين لاصحبة لهم ،فيرد عليه الأول فقط لأنه صحابي ٠

وأجماب بعض المتأخرين ان مثل هذا لايرد على البرديجي ،انما يـــرد عليه ماورد من الأسماء من طبقة ذلك الذى سماه اما من الصحابـــــة أو التابعين ٠

كذا قال ،وفيه نظر،وهو وارد على المصنف قطعا،لأنه لم يقيد ذلــــك بطبقة ،والله أعلم ٠

(٣) (١٨٩) قوله: (سُعَيْر بن الخِمْس انفرد في اسمه واسم أبيـــه) انتهـــى ٠

وليس سعير فردا،وقد ذكر غير واحد في الصحابة اثنين بهذا الاسم :

 [⇒] وأربعين • وله أشعار عشهورة مذكورة •
 الاستيعاب (٣٢٤/٣ – ٣٢٨) ،أسد الغابة (٤/٦٦ – ٢٦٢) ،تجريد أسمــا ؛
 الصحابة (٢/٨٣) ، الاصابة (٣٢٦/٣٢١) •

⁽۱) هو زر بن محمد الثعلبي أحد بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان ـ بفـــم الذال المعجمة وسكون الباء الموحدة التحتبة وفتح الياء المثناة التحتبة ـ ابن بغيض وهو شاعر أيضا ٠

الاكمال (٤/١٨٢) ٠

^{· (1}AT/E) (Y)

⁽٣) هو سعير ـ بضم السين المهملة وفتح العين المهملة وسكون اليــاء المثناة التحتبة ـ ابن الخمس بكسرالخاء المعجمة وسكون الميـم ـ التميمي أبو مالك ويقال: أبو الأحوص، قال ابن معين: ثقــــة وقال أبو حاتم: صالح الحديث يكتب حديثه ولايحتج به،وذكر ابــن حبان في الثقات،وقال الترمذى: هو ثقة عند أهل الحديث ،وقــال ابن سعد: كان صاحب سنة وعنده أحاديث ،وقال الدارقطني: ثقة ، شاريخ الدارمي عن ابن معين (ص ١١٩)، الجرح والتعديل (٢٢٣/١٣) ، الثقات لابن حبان (٦٢٥/١٤)، تهذيب التهذيب الكمال (١٠١١ه)، تهذيب التهذيب الثهذيب (١٤٥١ه) ، الخلاصة (ص ١٦٢) ،

.....

أحدهما : سُعْيْر بن عَدَّاء البَكَّاعْي ٠ ذكره الباوردى في "الصحابـــة" وان النبي طى الله عليه وسلم كتبله : " من محمد رسول الله الــــى سعير بن عداء اني احضرتك الرخيج ،وجعلت لك فضل ابن السبيل " أورده ابن (ع) فتحون في "ذيله" على "الاستيعاب" ،وذكره ابن منده وآبو نعيم أيضـــا الاأنهما لم ينسباه "البكائي"ونسباه "الفريعي" وقالا : " يعد فــــي الحجازيين " ٠

الثاني : سعير بن سواده العامرى ،أتى النبي طى الله عليــــه (٦) وسلم / ذكره ابن منده وأبو نعيم في الصحابة ،قال أبو نعيم : " وقيــل(١٥٨) (٧) هو سفيان بن سوادة " ٠

⁽۱) هو سعير بن العداء ـ بفتح العين المهملة والدال المهملــــــــة المشددة ـ الفريعي بضم الفاء وفتح الراء وسكون الياء المثنـــاة التحتية نسبة الى ويقال البكاءي ـ بفتح الباء الموحدة وتشديد الكاف نسبة الى بكــا وهو ربيعة بن عمرو بن عامر ـ ذكره المدايني في كتاب " رســــل رسول الله عليه وسلم " ٠ أسد الفابة (٢١٨/٢)، الاصابة (٣١٨/٢) ، و المداينة (٢٥/١) ، الاصابة (٣/٨٠) .

⁽٣) انظر : الاصابة (٣/٢٥) ٠

⁽٣) قال ابن الأثير في أسد الفابة (٣١٨/٢): " أخرجه ابن منصصده وأبو نعيم" وذكر الحافظ في الاصابة (٣/٨) أن المدايني روى مصل طريق عبدالله بن يحيي قال: أراني ابن لسعير بن العداء كتابصا من محمد رسول الله على الله عليه وآله وسلم كتبه لسعير بصل العداء ورواه البارودى وابن منده من هذا الوجه وزاداني " أخفرتك الرجيح" •

⁽٤) انظر : الشدا الفياح (ق ١١٠٠) ، تدريب الراوى (٢/٥/٢) ٠

⁽٥) انظر : أسد الفابة (٣١٨/٢)،تجريد أسماء الصحابة (٢٢٥/١) ٠

⁽٦) انظر : أسد الفابة (٢١٨/٢)،تجريد أسماء الصحابة (٢٢٥/١) ٠

⁽٧) انظر : أسد الفابة (٣١٨/٢)،تجريد أسماء الصحابة (٢/٥/١) ٠

سِنْدَر الخَصِي مولى زِنْبَاع الجُذَامِي له صحبة •

(١٩٠) قوله : (سِنْدَر الخَصِيِّ مولى زِنْبَاع الجُّدَامي له صحبة) انتهى٠ اعترض عليه بأن في الصحابة أثنين بهذا الاسم :

(۲) آحدهما : سِنْدَر هذا یُکنی آبا عبدالله ،ذکره ابن منده وأبو نعیــم (۲) وابن عبد البر ۰

والثاني : سِنْدَر يكنى أبا الأسود ،ذكره أبو موسى المديني فـــــي (٤) "ذيله على الصحابة" على ابن منده وذكر له حديث :"أَشْلَمُ سَالَمَهَااللّهُ ٢٠٠٠

الاستيعاب آسد الغابة (٢٠٦/٣)،تجريد أسماء الصحابة (١٩١/١) الاصابة (١/١٥٥١/١) ٠

- (۲) سندر ــ بكسر السين المهملة وسكون النون وفتح الدال المهملـــة ــ مولى زنباع الجذامي قال البخارى : سندر له صحبة ،وروى الطبراني عن عبدالله بن سندر عن أبيه أنه كان عبدا لزنباع فغضب عليــــه فخصا ه ١٠٠٠لحدبث وهذا هو الراجح الذى رجحه الخطيب في المؤتلـــف والمختلف ،وقيل : ان الذى خصى هو ابنه وقد سأل سندر عمر بــــن الخطاب أن يجعل ديوانه في مصر فأجابه الى ذلك فنزلها وأقطعــــه عمرو بن العاص أرضا واسعة ودارا فكان سندر يعيش فيها فلمــــا مات قبضت في مال الله •
- الاستيعاب (١٣٤/١٣٣/٢)، أسد الغابة (٣٦٠/٢)، تجريد أسماء الصحابــة
 (٢٤٢/١)، الاصابة (٨٥،٨٤/٢)، المؤتلف والمختلف
- (٣) انظى : الاستيعاب (١٣٤،١٣٣/٢)،أسد الغابة (٣٦١،٣٦٠/٢)،تجريــــد أسماء الصحابة (٢٤٢/١) •
- (٤) انظر : أسد الغابة (٢/٠٢)، تجريد أسماء الصحابة (٢٤٢/١)، الاصابـة
 (١٢/٠١٢١، ١٢٢) .
- (ه) آورده أبوموسى المديني من طريق ابن لهيعة عن يزيد بن أبـــــــي حبب عن أبي الخير عن سندر رفعه كما في الاصابة (٢/٩ ١٣١٠)، وانظر كشف الأستار (٣٠٩/٣) رقم (٢٨١٧) وهذا الاسناد وان كان ضعيف الأن فيه ابن لهيعة الاآن له شواهد في الصحيح وغيره : فقد آخرجه أحمد باسناده عن ابن عمر وجابر، وسلمة بن الأكوع، وأبـــي

فقد آخرچه آحمد باسناده عن ابن عمر وجابر،وسلمة بن الأكوع،وآبـــي هريرة وآبي ذر الففاری مرفوعا انظر المسند (۲۰۲۰/۱۱۷٬۱۰۷٬۲۰/۲) (۲۸۳٬۱۵۳٬۱۳۲)، (۲۸۳٬۳۲۵/۳)، (۱۷۷٬۱۷۵/۶)، (۱۷۷٬۱۷۵/۰) شَكَلُ بن خُميد الصحابي بفتحتين • شَفْعُون بن زيد أبو رَيَّحانة بالشيــن المنقوطة والعين المهملة ـ ويقال بالفين المعجمة ،قال أبو سعيد بـــن يونس: وهو عندى أصح • أحد الصحابة الفضلاءُ • صُدَى بن عَجلان أبو أمامـــة الصحابي •

الحدبث • وهذا يقتضي أنه عند أبي موسى آخر •

والجواب عنه أن الصواب أنهما واحد وكنيته أبو الأسود كما كنـــاه
(١)
(١)
البخارى في "التاريخ الكبير" وابن أبي حاتم في "الجرح والتعديـــلت
(٣)
والنسائي في "الكنى" وغيرهم ،وانما كناه من كناه بأبي عبدالله كمـــا
فعل الطبراني في المعجم الكبير" بابنه عبدالله الذى روى عنه أحـــد
الحديثين ،وهو قد نزل مصر ،وانما روى عنه الحديث الذى ذكره أبو موســى
(٥)
العلم مصر، وقد قال الحافظ أبو عبيدالله محمد بن الربيع الجيزي فــــي

وأخرجه مسلم (٢٠/١) في كتاب المساجد ومواضع الصلاة رقم (٣٠٨) ، باسناده عن خفاء بن ايماء الففارى مرفوعا وفي (١٩٥٢،١٩٢٢/٤)كتاب فضائل الصحاحة رقم (٢٥١٤،٢٤٧٣) عن أبي ذر الففارى مرفوعا،وعـــن أبي هريرة مرفوعا رقم (٢٥١٦) وعن ابن عمر رقم (٢٥١٨) يرفعانه ٠ والحاكم في المستدرك (٢٠/٤) كتاب معرفة الصحاحة باب أسلم وغفـار ومزينة عن أبي هريرة وسلمة بن الأكوع ٠

والطبراني في المعجم الكبير (٢٠٢/٧) باسناده عن سندر،والبـــرار في مسنده ١٠ انظر: كشف الأستار رقم (٢٨١٧،٢٨١٦،٢٨١) عن سمـــرة وجابر وابن سندر ٠

 $[\]cdot (11 \cdot / 1 / 1)$

^{· (}٣٢·/١/٢) (٢)

⁽٣) انظر : الشدا القياح (ق ١١٠ ب) ٠

^{· (}Y-Y/Y) (E)

⁽٥) في ب: "أهل موسى أبو مصر" ٠

⁽٦) هو محمد بن الربيع بن سليمان بن داود الجيزى ـ بكسر الجيم وسكون الياء المثناة التحتية وكسر الزاى نسبة الى جيزة وهي بليدة بفسطاط مصر في النيل كان بها جماعة من العلماء والأئمة • قال السمعانـــي "كان مقدما في شهود مصر وشهد عند أبي عبيد علي بن الحسين بــــن حرب وغيره،يروى عن أبيه والربيع بن سليمان المرادى ويونس بــــن =

صنايح بن الأَعْسَر الصحابي ،ومن قال فيه صُنَابِحي فقد أخطأ ٠

كتابله جمع فيه حديث من دخل مصر من الصحابة في ترجمة سِنْدَر " ولأهـــل (1)
مصر عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثان لاأعلم له غيرهما" ثـــم
روى الحديثين معا ٠ وقال أبو الحسن بن الأثير الجزرى: " يفلب علــــى
ظني أنهما واحد ودليله أنهما من أهل مصر" ،انتهى ٠

(١٩١) قوله : (صُنَابِح بن الأَعْسَر الصحابي ،وعن قال فيه : صُنابحـــي فقد أخطأ) انتهى ٠

اعترض عليه بأن أبا نعيم ذكر في "الصحابة" آخر اسمه صُنَابِح وكذلك (٤) ذكره أبو موسى المديني في ذيله على ابن منده ،وذكر له حديثا متنــه : " لاتَزالُ هذه الأَمَّةُ في مُسْكَةٍ مِنْ دِينَها عَالمٌ يَكِلُوا الجَنَائزَ إلى أَهْلِها" •

الأنساب (١٢/٣) ٠

في ب: " أهل موسى أبو عصر" •

⁽١) انظر : الاصابة (١/٨٥) ٠

⁽٢) أسد الغابة (٣٦١/٢) ٠

⁽٣) انظر : أسد الفابة (٣٠/٣) ٠

⁽٤) انظر : آسد الفابة (٣٠/٣) ٠

⁽ه) قال أبو نعيم: " وأفرده بعض المتأخرين بترجمة وروى عن وكيع عـن الصلت بن بهرام عن الصنابح قال: قال رسول الله طلى الله عليــه وسلم :لاتزال هذه الأمة في مسكة من دينهامالم يكلوا الجنائز الـــى أهلها" نقله ابن الأثير هذا عن أبي نعيم في أسد الغابة (٣٠/٣) ثـم قال ابن الأثير: " أخرجه أبو نعيم وأبو موسى ،وقال أبو موســـى بعد هذا الحدث رواه أبو الشيخ فقال: عن الصنابحي ،وجعل بينـــه وبين الصلت: الحارث بن وهب " ٠

ورواية أبي نعيم هي في الحلبة (٣٧٤/٨) قال أبو نعيم : حدثنـــا محمد بن أحمد بن عثمان بن أبي شيبة ثشا عمي ح ،وحدثنا محمد بن محمد ثنا محمد ثنا محمد بن عبدالله الحضرمي ثنا هارون بن اسحاق قالا : ثنا وكيع عن الصلت بن بهرام عن الحارث بن وهب عن الصنابحي قال : قال رسول الله طلى الله عليه وسلم ٠٠٠ فذكره ٠ =

فُركَيْب بن نُقَيْر بن شُمَيْر بالتصغير فيها كلها : أبو السليل القيسسي البصرى ،روى عن معادة العدوية وغيرها ،ونقير أبوه بالنون والقاف وقيل بالفاء،وقيل بالفاء واللام : نفيل • عزوان بن زيد الرقاشي بعين غيلل معجمة عبد صالح تابعي • قرثع الضبي بالثاء المثلثة • كلدة بن حنلل

والجواب أن أبا نعيم ـ بعد أن أورده ـ قال : " هو عندى المتقـدم (۱) أفرده بعض المتأخرين ترجمة" انتهى ٠

(٢) وقد تقدم أن الطبراني ذكر هذا الحديث في "المعجم الكبير" فــــي ترجمة الصُّنَابِح بن الأَعْسَر ،ولكنه قال : " في السند الصُّنَابِحي باليا ً آخره (٥) فالصواب حذفها كما ذكره المصنف ،والله أعلم ٠ (٦)

(۱۹۲) قوله : (عَزْوَان بن زيد الرَّقَاشي بعين غير معجمة عبد صالــح

التاريخ الكبير (١٩/١/٤)،الجرح والتعديل (١/٢/٣)،الثقات لابـــن حبان (٥/٨٨)،المؤتلف والمختلف (١٧٤٧/٤)،الاكمال (١٨/٧)،المشتبـه (٢٨٥/١)،الاعلام بما في مشتبه الذهبي من الأوهام (ص ٤١٥)،تبصيـــر المنتبه (٦٠٤٤/٣)،

وأخرجه الطبراني في الكبير (٩٤/٨) باسناده من طريق اسحاق بـــــن راهويه : ثنا وكيع عن الصلت بن بهرام عن الحارث بن وهب عـــــن الصنابح ٠٠٠ فذكر الحديث بلفظ " لاتزال أمتي في مسكة من دينهـــا مالم ينتظروا بالمفرب اشتباك النجوم مضاهاة اليهود،ومالــــــم يؤخروا الفجر مضاهاة النصرانية" ٠

قال في مجمع الزوائد (٣١١/١) : " رجاله ثقات " ٠

⁽١) في ك : " أورده" ٠

⁽٢) انظر : أسد العابة (٣٠/٣) ٠

^{· (98/}A) (T)

⁽٤) الذى في المعجم الكبير (٩٤،٩٣/٨) " الصنابح" بالباء الموحمدة التحتية وآخره حاء محملة كما ذكره ابن الصلاح ،فلعل الحافم العراقي رحمه الله وقف على نسخة أخرى من المعجم الكبير فيهما دكره هنا ٠

⁽٥) في ك: "والصواب " ٠

⁽٦) هو عزوان ـ بفتح العين المهملة وسكون الزاى وفتح الواو ـ ابن زيد الرقاشي ـ بفتح الراء والقاف المخففة وفي آخرها شين معجمة نسبـة الى امرأة اسمها رقاشكثر أولادها حتى صاروا قبيلة ـ قال أبوحاتـم "بصرى روى عنه الحسن" وكان من الزهاد،ذكره ابن حبان في الثقــات وقال : " لحق حماعة من الصحاحة روى عنه البصريون،حلف أنه لايضحــك حتى يعلم أين منزلته فلم يضحك حتى مات " ٠ التاريخ الكبير (٨٩/١/٤)،الجرح والتعديل (٤١/٣/٣)،الثقات لابـــن

بفتح اللام صحابي • لُبَيَ بن لَبَ الأسدى الصحابي باللام فيهما والأول مشدد مصفر على وزن أبي • والثاني مخفف مكبر على وزن عصا ،فاعلمه فانسسسه يفلط فيه ،مُسْتَمِر بن الرّيَّان رأى أنسا •

صالح تابعي) انتهى ٠

اعترض عليه بأن لهم عَزْوَان آخر لم ينسب تابعي أيضا ،ذكره ابــــن (١) ماكولا في "الاكمال" بعد ذكر الأول وقال : انه من أصحاب أبي موســــــى روى عن أنس بن مالك قال : ما اصنع بالضحك ٠

والجواب ان ابن ماكولا ـ بعد أن ذكره ـ قال : " لعله ابن زيــــد (٢) الذي قبله" انتهى ٠

(٣) وكذلك لم يذكره الدارقطني بل اقتصر على الأول ،وكذلك ذكـــره (٤) البخارى في "التاريخ الكبير" وابن أبي حاتم في "الجرح والتعديــــل" في الأفراد ٠

قلت: ولاتعرف له رواية ،وانعا روى عنه شيء من قوله كما أشــــار (٦) اليه البخارى وابن أسبي حاتم ،وذكر الدارقطني في "المؤتلف والمختلـــف" عن الشّرِي بن يحيي أن عَزْوَان الرُّقَاشي كان يختلف الى مجلس ثابت مجلــــسس القصص " ٠

> (۲) (۱۹۳) قوله : (المُسْتَمِر بن الرَّيُّان رأى أنسا) انتهى ٠

^{· (1}A/Y) (1)

⁽٢) الاكمال (٧/٨١) ٠

⁽٣) في المؤتلف والمختلف (١٧٤٨،١٧٤٧) ٠

^{· (}A9/1/E) (E)

^{· (£1/}Y/Y) (0)

^{· (1}YEA · 1YEY/E) (%)

(۱)
وليس المستمر هذا فردا ، فان لهم المستمر الناجين ، وكلاهما بصلى وهو والد ابراهيم بن المستمر الغُرُوقي ، روى له ابن ماجه حديث الراهيم بن المستمر الغُرُوقي عن أبيه المستمر عن عيسلى رواه عن ابنه ابراهيم بن المستمر الغُرُوقي عن أبيه المستمر عن عيسلى ابن ميمون عن عون بن أبي شداد عن أبي عثمان النهدى عن سلمان الفارسي قال : سمعت رسول الله عليه وسلم يقول : " مَنْ غَدًا إلى صَلِقًا النَّبُح غَدًا بِرَايَةِ الإيمَانِ الحديث ، المناف

التاريخ لابن معين (٢/٩٥٥)،الثقات لابن حبان (١٤/٧)،تهذيب الكمسال (١١٩/٣)،تهذيب التقريـــب (١٣١٩/٣)،الخلاصة (ص٢٩١)،الخلاصة (ص٢٩٦)، الخلاصة (ص٢٩٦) .

⁽۱) هو المستمر الناجي بفتح النون وبالجيم المكسورة نسبة الى بنـــي ناجية ـ العروقي ـ بضم العين والراء المهملتين ـ روى عن عنبس ـ وقيل عبيس بضم العين المهملة ـ ابن صيمون،وروى عنه ابنه ابراهيم ابن المستمر العروقي ٠

تهذیب الکمال (۱۳۱۹/۳)،تهدیب التهذیب (۱۰ه/۱۰)،الکاشف (۱۱۹/۳) ، التقریب (۲۱/۵۰۱)،الخلاصة (ص۳۹۳) ۰

⁽٢) (٢/١٥٧) كتاب التجارات باب الأسواق ودخولها رقم (٢٢٣٤) واستاده ضعيف ٠

عيسى بن ميمون هو المدني مولى القاسم بن محمد يعرف بالواسطــــي ويقال: ابن تليدان - بفتح التا المثناة الفوقية وكسر الــــلام - قال ابن معين: ليس بشيء ،وقال مرة: ليس بثقة ،وقال البخـــارى منكر الحديث ،وقال أبو حاتم: متروك الحديث ،وقال أبو زرعـــة: فعيف الحديث ، وقال الحافظ في التقريب: "فعيف" •

التاريخ لابن معين (٢/٢٦)،التاريخ الكبير (٢/٢/١/٢)،الجــرح والتعديل (٢/٢/١/٢)،المجروحي، (١١٨/٢)،الكامل (١٨٨١٥)،الميــزان (٣/٢/١)، الكامل (٣٢٥)، تهذيب الكمال (٣٢٦/١)،تهذيب التهديب (٣٢٦/١)،الخلاصة (ص ٣٠٤)، والكامل (٣٠٤)، التقريب (١٠٢/٢)، الخلاصة (ص ٣٠٤)،

⁽٣) هو ابراهيم بن المستمر الهذلي الناجي العروقي أبو اسحاق البصـرى قال النمائي : صدوق ،وقال في موضع آخر : ليس به باس ،وذكره ابــن حبان في الثقات وقال : " ربما أغرب " · =

نُّبَيْشَة الفير صحابي • نَوْفُ البِكالي تابعي من بِكَال ،بطن من حِمْيـَــر بكسر الباء وتخفيف الكاف ، وغلب على ألسنة أهل الحديث فيه فتح البـاء وتشديد الكاف •

> (۱) قال صاحب "الميزان": " انفرد عنه ابنه ابراهيم" ٠ (٢)

(۱) (۱۹۶) قوله : (نبيشة الخير صحابي) انتهى ٠

وليسنبيشة فردا ،فان لهم نبيشة آخر صحاعي أورده ابن منصده
(٣)
وأبو نعيم في "الصحابة" وتوفي في حياة النبي على الله عليه وسلصم
وهو الذي روى آنه سمع النبي على الله عليه وسلم رجلا يلبي عنصصه
(٤)
والحديث رواه الدارقطني والبيهقي من حديث ابن عباس قال : سمصصحح

الثقات لابن حبان (۸۱/۸)،تهذیب الکمال (۲۰/۱)،تهذیب التهذیبببب
 (۱۲٤/۱)،الکاشف (۲۸/۱)،التقریب (۲۳/۱)،الخلاصة (ص ۲۲) ۰

^{· (97/8) (1)}

⁽٢) نبيشة الخير ـ بضم النون وفتح الباء الموحدة التحتية وسكــــون الباء المثناه التحتية وفتح الشين المعجمة ـ الخير هو ابــــن عمرو بن عوف وقيل : ابن عبيدالله بن عمرو بن عوف بن الحارث بــن نصر بن حصين الهذلي وقيل في نسبه غير ذلك ،روى عن النبي صلـــن الله عليه وسلم حديث : " أيام التشريق أيام أكل وشرب ٠٠٠" ٠ آخرجه مسلم في صحيحه ٠

وله أحاديث أخر ،قال ابن عبدالبر : سكن البصرة ويقال انه دخصال على النبي على الله عليه وآله وسلم وعنده أسارى فقال : يارسلول الله اما أن تفايهم واما أن تمن عليهم • فقال : " أمرت بفيلل أنت نبيشة الخير" • قلت : ولم يخرجه ابن الأثير ،ولا الحافظ فللله الاصابة ولاذكرا له اسنادا • لكن قال الهيثمي في مجمع الزوائللله (٩١/٩٣) " رواه الطبراني واسناده حسن" •

الاستيعاب (٥٧٠/٣)، أسد الفابة (١٤،١٣/٥)، تجريد أسماء الصحابـــة (١٠٤/٢)، الاصابة (١/١/٥٥)، التاريخ الكبير (١٢٨،١٢٧/٢/٤)، الجـــرح والتعديل (١٠٤/١/٤)، الاكمال (٣٣٨/٧) ٠

⁽٣) انظر : أسد الغابة (١٤،١٣/٥) ،تجريد أسماء الصحابة (١٠٤/٢) ٠

⁽٤) (٢٦٨/٢) في كتاب الحج باب المواقيت رقم (١٤٦) ٠

⁽ه) (٣٣٧/٤) في كتاب الحج باب من ليس له أن يحج عن غيره • وانظر بقية كلام المصنف عليه •

النبي صلى الله عليه وسلم رجلا يلبي عن نُبَيَّشة فقال : " أَيُّها المُلَبِّ ي

عن نُبَيْشة هذه عن نُبَيْشةَ واخْجُجُ عنْ نَفْسِكَ " ٠ (١) ولهم شيخ آخر اسمه نُبَيْشَة بن أبي سلمى روى عنه رُشَيْد أبو مَوْهَـــب (٣) ذكره ابن أبي حاتم في "المجرح والتعديل" وقال : " سمعت أبي يقــــول : (٤) " هو مجهول" انتهى ٠

ويجاب عن المصنف بآنه تبع في ذلك البخارى فانه ذكر نُبيْشَ وه (ه)
الفير في "التاريخ الكبير" في الأفراد ،وأما نُبيْشَة المذكور في الحـــج (٢)
فانه لايصح حديثه انفرد به الحسن بن عمارة وهو متروك الحديث ،والمعسروف من حديث ابن عباس "لَبَيْكَ عَنَّ شُبْرَمة " وقد رواه الحسن بن عمارة أيضـــا (٢)
من حديث امثل رواية غيره ،رواه الدارقطني والبيهقي أيضا،قال الدارقطنـي :

- (۱) انظر : الجرح والتعديل (۱/۱/۶مه)،الميزان (۱/۵۶۶)،لسان الميــزان (۱/۷۶) •
- (۲) رشيد بضم الراء المهملة وفتح الشين المعجمة وسكون اليــــاء المثناة التحتية أبو موهب بفتح الميم وسكون الواو وفتــــح الهاء وقيل : أبو موهوب ،كما في (ب) أبو حاتم :" هومجهول"٠ الجرح والتعديل (٢/١/١)،الميزان (٢/٢٥)،لسان الميزان (٤٦١/٢) ٠
 - · (0·7/1/8) (T)
 - (٤) في ك : " انه " ٠
 - · (17A:17Y/Y/E) (0)
- (۲) ممنُ صرح آنه متروك الحديث من الأخمة : أحمد وأبو حاتم ومسلسو والنسائي والدارقطني والساجي ـ ونقل اجماع أهل الحديث علل الحديث على دلك ـ وعمرو بن علي الفلاس والبيهقي وغيرهم انظر : الجرح والتعديل (۲/۲۷/۲۸)،المجروحين (۲/۲۱ ۲۳۱)،الفعفسساء الكبير (۱/۳۲۷ ۲۳۱)،الكامل (۲/۸۹۲ ۲۰۹)،الميزان (۱/۳۱۰ ۱۵) تهذيب التهذيب الرود (۲/۲۱)،الكاشف (۲/۱۹۲۱)،الخلاصة (ص ۲/۸۰۲)،
 - (٧) سنن الدارقطني (٢٦٨/٢) ٠
 - (٨) السنن الكبرى (٣٣٧/٤) ٠
 - (٩) السنن (٢٦٩/٢)،ونقله البيهقي عنه في السنن الكبرى (٢٣٧/٤) ٠

" هذا هو الصحيح عن ابن عباس والذى قبله وهم يقال ان الحسن بــــــن عمارة كان يرويه ثم رجع عنه الى الصواب فحدث به على الصواب موافقـــا لرواية غيره عن ابن عباس وهو متروك الحديث على كل حال " انتهى •

وأما نُبَيْشَة الثالث فهو مجهول كما تقدم ٠

(١٩٥) قوله : (نَوْفُ البِكَالِي تابعي) انتهى ٠

وليس نَوْف فردا ،فأما نَوْف هذا فهو نَوْف بن فَضَالَة ،كذا نسب و (٢) (٢) (٤) (٤) البخارى وابن أبي حاتم وابن حبان وغيرهم ،وهو ابن امرأة كعب الأحبار و (٥) وله ذكر في "الصحيحين" في حدبث ابن عباس عن أبي في قصة الخضرمع موسى عليهما السلام ٠

وأما نوف الآخر فهو نوف بن عبدالله روى عن علي بن أبي طالب قصــة (٧) (٦) طويلة (ذكر ابن أبي حاتم منها : " قال بِتُّ مع علي بن أبي طالــــب) فقال : يانوف أنائم أنت أم رَامِق م روى عنه سالم بن أبي حفصــــة

⁽۱) هو نوف بفتح النون وسكون الواو بابن فضالة بفتح الفيلة والضاد المعجمة واللام المخففة بالحميرى بكسر الحاء المهملية وسكون الميم وفتح الياء المثناة التحتبة نسبة الى حميلي بالبكالي بكسر الباء الموحدة التحتية وفتح الكاف المخفف وكسر اللام نسبة الى بني بكال وهو بطن من حمير أبو يزيل أو أبو رشيد أمه كانت امرأة كعب الأحبا ربوكان نوف يروى القصيص كان اماما لأهل دمشق وذكره ابن حبان في الثقات واستشهد مصلح محمد بن مروان في الصائفة و

التاريخ الكبير (١٢٩/٣/٤)،الجرح والتعديل (١/٥٠٥)،الثقات لابـن حبان (٥/٢٨٤)،الأنساب (٢/٩٢٢)،تهديب الكمال (١٤٢٧/٣) ،تهذيــب التهذيب (٤٩٠/١٠) .

⁽٢) التاريخ الكبير (١٢٩/٢/٤) ٠

⁽٢) الجرح والتعديل (١/٤/٥٠٥) ٠

⁽٤) الثقات (٤/٤٨٢) ٠

⁽ه) صحيح البخارى (١٢٧/٤) كتاب الأنبياء باب حديث الخضر مع موسىءليهما السلام ،صحيج مسلم (١٨٤٧/٤)،كتاب الفضائل رقم (٢٣٨٠) ٠

⁽٦) الجرح والتعديل (١/٤/٥٠٥٠٥) ٠

⁽٧) من قوله " ذكر ابن أبي حاتم" الى هنا ملحق بهامش الأصل •

وابصة بن معبد الصحابي • هبيب بن مغفل مصغر بالباء الموحمدة المكررة صحابي ،ومغفل بالغين المنقوطة الساكنة • همذان بريد عمر بللنا النظاب ضبطه ابن بكير وغيره بالذال المعجمة ،وضبطه بعض من ألف علمحمد كتاب البرديجي بالدال المهملة واسكان الميم •

وأما الكنى المفردة : فمنها آبو القُبَيْدين مصغر مثنى ،واسمصصه معاوية بن سَبْرة من أصحاب ابن مسعود له حديثان أو ثلاثة ، أبو العُشَـراء الدارعي وقد سبق ، أبو المُدِلَّة بكسر الدال المهملة وتشديد اللام ولسـم

⁽۱) وفَرْقَد السَّبَخي ،وقد ذكر ابن حبان الترجمتين معا في ثقات التابعين ٠

وقد قيل ان لهم ثالثا اسمه نوف بن عبدالله أيضا ،قال ابن أبـــي (٢) حاتم في "الجرح والتعديل": "كأن البخارى جعل نوف بن عبدالله اسميــن فسمعت أبي يقول: هما واحد وكتب بخطه ذلك " انتهى ٠

قلت: ولم يذكر البخارى في "التاريخ الكبير" غير نَوْف بن فَضَالَــة (٤) (٤) البكّالي في "الأفراد" ،فلاآدرى أين ذكر البخارى نوف بن عبدالله اثنيــن والله أعلم ٠

ره) (١٩٦) قوله : (أبو المُدِلَّة بكسر الدال المهملة وتشديد الـــلام

⁽۱) الثقات (۵/٤٨٣) ٠

^{· (0·0·0·8/1/}E) (T)

^{· (179/7/8) (}T)

⁽٤) وكذا قال الشيخ عبدالرحمن المعلمي في تعليقه وتحقيقه لكتـــاب الجرح والتعديل: "لم أجد في التاريخ ذكرا لنوف بن عبدالله أصلا وانما ذكر صاحب الترجمة الآتية ـ أى ترجمة نوف البكالي ـ فــــي الأفراد" ٠

قلت: وماذكره الحافظ العراقي ،والشيخ المعلمي رحمهما اللسسسه هو الواقع بلاريب فليس في التاريخ الكبير للبخارى ذكر لنوف بـــن عبدالله مطلقا ٠

⁽ه) آبو مدلة ـ بضم الميم وكسر الدال المهملة وتشديد اللام المفتوحة ـ المحددي قال ابن حبان : اسمه عبيدالله بن عبدالله ،وقال غيـره : هو آخو آبي الحباب سعيد بن يسار كما حكاه البخارى - ذكره ابـــن حبان في الثقات لكن قال ابن المديني : أبو مدلة عولى عائشــــة لايعرف اسمه مجهول لم يرو عنه غير أبي مجاهد ،وقال الحافظ فــــي التقريب : " مقبول " •

الكنى للبخارى (ص ٧٤)،الكنى والأسماء لمسلم (ص ١١٠)،الجــــرح والتعديل (٤٤٤/٢/٤)،الثقات لابن حبان (٧٢/٥)،تهذيب الكمال (٣/٥٦١) تهذيب التهذيب (٢٢/١٢)،الكاشف (٣٣٢/٢)،التقريب (٢/٠٧٤)،الخلاصــة

⁽ص ٥٩ه٤) ٠

يوقف على اسمه ،روى عنه الأعمش وابن عيينة وجماعة ،ولانعلم أحدا تابــع أبا نعيم الحافظ في قوله ان اسمه عبيد الله بن عبدالله المدنـــي . أبو مراية العجلي عرفناه بضم الميم وبعد الألفياء مثناة من تحــــت واسمه عبدالله بن عمرو تابعي روى عنه قتادة ، أبو معيد مصغر مخفـــف الياء : حفص بن غيلان الهمداني روى عن مكحول وغيره .

روى عنه الأعمشوابن عيينة وجماعة ،ولانعلم أحدا تابع أبا نعيم الحافسظ في قوله : ان اسمه عبيدالله بن عبدالله المدني) • انتهى •

وفيه أمران:

أحدهما : ان قوله : " روى عنه الأعمشوابن عيينة" وهم عجيب ،ولـــم (٢)
يرو عن أبي المُدِلَّة واحد من المذكورين أصلا ،وقد انفرد بالروايـــة (٣)
عنه أبو مجاهد الطائي واسمه سعد،هذا مالاأعلم فيه خلافا بين أهـــــل (٤)
الحديث ولم يذكر ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" وابن حبان فــــي (٥)
"الثقات" وأبو أحمد الحاكم في "الكنى" وغيرهم ممن صنف في أسمـــاء الرجال ــ فيما وقفت عليه ــ راويا غير سعد أبي مجاهد الطائي وســرح بذلك علي بن المديني فقال : " أبو مُدِلَّة مولى عائشة لايعرف اسمـــــه مجهول لم يرو عنه غير أبي مجاهد" .

رم) وسبب هذا الوهم الذي وقع للمصنف انه اشتبه / عليه ذلك بأبــــي(٩٩أ)

⁽١) في ك : " وجماعة " ٠

۲) سقطت من ب

 ⁽٣) أبو مجاهد الطائي الكوفي واسمه سعد ٠ ذكره ابن حبان في الثقـــات
 وقال أحمد : لابأس به ،وقال وكيع : ثنا سعدان الجهني عن سعد أبــي
 مجاهد الطائي وكان ثقة ٠

الثقات لابن حبان (٦/٩٧٦) تهذيب الكمال (١٦٤٤/٣)، تهذيب التهذيب بالتهذيب (٣/٥٨٤) .

^{· (£££/}Y/£) (£)

^{· (}YY/a) (a)

⁽٦) انظر : الشذا الفياح (ق ١١١ ب) ٠

⁽٧) انظر : تهذیب التهذیب (۲۲۷/۱۲) ٠

سقطت من ب ٠

مجاهد الذي روى عن أبي مُدِلِّة ،فانه روى عنه الأعمش وسفيان بن عيينــــة وآخرون وليس أبو مجاهد من أفراد "الكني" ،فان لهم جماعة يكنــــــون بأبي مجاهد ،والله أعلم ٠

الأمر الثاني: أن أبا نعيم لم ينفرد بتسميته " عبيد الله بــــن (١)
عبدالله بل كذلك سماه ابن حبان في "الثقات" ،وجزم أبو أحمد الحاكـــم (٢)
في "الكنى" بأنه أخو سعيد بن يسار وروى باسناده عن البخارى أنــــه قال: " أبو مُدِلَّة صاحب عائشة ،قال خلاد بن يحيي عن سعدان الجهنــــي عن سعد الطائي عن أبي مُدِلَّة أخي سعيد بن يسار قال: وقال الليث بـــن سعد : أبو مُرَّدُد ولايصح " ٠ (١)

(۵) (٦) و آ قلت: والمعروف أن أخا سعيد بن يسار انما هو أبو مُزَرِّد لاأبومُدِلَّـة وهي أيضا من الأفراد في الكنى ،اسم أبي مُزَرِّد عبدالرحمن بن يسار كمـــا

^{· (}YY/0) (1)

⁽٢) انظر : الشذا الفياح (ق ١١١ ب) ٠

⁽٣) في غب وعث " مزيد " ٠

⁽٤) الكنى للبخارى (ص ٧٤) ٠

⁽ه) هو سعيد بن يسار أبو الحباب بضم الحاء المهملة وفتح البـــاء الموحدة التحتبة ـ المدني مولى ميمونة ،وقيل : مولى الحسن بــن علي ،وقيل : مولى بني النجار وقيل : غير ذلك ، قال ابن معيـــن وأبو زرعة والنسائي : ثقة ،ووثقه أيضا ابن حبان وابن سعــــد والعجلي وابن عبدالبر وقال : "لايختلفون في توثيقه" ، مات سنـــة ست عشرة ومائة ،وقيل : سنة عشريـــن ومائه ،وقيل : سنة عشريــن

التاريخ لابن معين (٢١٠/٢)، التاريخ الكبير (٢١٠/١٥)، الجـــرح والتعديل (٢٢/١/٢)، الثقات للعجلي (ص ١٨٩)، الثقات لابن حبــان (٥/٩٢)، طبقات ابن سعد (٥/٤٨)، تهذيب الكمال (٢/٩٠١)، تهذيب الكمال (٢/٩٠١)، الخلاصـــة التهذيب (١٠٣٠١٠)، الكاشف (١/٩٩١)، التقريب (١/٩٠١)، الخلاصـــة (ص ١٤٤) .

⁽٦) سقطت من ب٠

وأما الأفراد من الألقاب: فمثالها سَفِينة مولى رسول الله صَلَمَ سَلَمَ الله عليه وسلم من الصحابة لقب فرد ،واسمه مِهْران على خلاف فيه ٠

مَنْدُل بن علي وهو بكسر الميم ،عن الخطيب وغيره ،ويقولونه كثيــرا بفتحها وهو لقب واسمه عمرو • سَخَنون بن سعيد التنوخي القيروانـــي صاحب"المدونة "على مذهب مالك لقب فرد واسمه عبدالسلام • ومن ذلك مُطَيَّــن الحضرمي ،ومُشْكَدَانة الجُعفي ،في جماعة آخرين سنذكرهم في نوع الألقـــاب ان شاء الله تعالى ،وهو أعلم •

ذكره أحمد بن صالح ،وأبو أحمد الحاكم في "الكنى" وبه جزم المزى فـــي (٢) (١) "التهذيب "،وهو والد معاوية بن أبي مُزَرِّد أحد من احتج به الشيخـــان والله أعلم ٠

(٣) (١٩٧) قوله : (مَنْدَل بن علي ، وهو بكسر الميم عن الخطيب وغيـره ويقولونه كثيرا بفتحها) انتهى ٠

٢٩٩)، الكاشف (٣/ ١٥٤، ١٥٤)، التقريب (٢/٤/٢) .

الميزان (٤/١٨٠)، تهذيب الكمال (٣/٢/٣)، تهذيب التهذيب (١٨/١٠)،

⁽١) تهذيب الكمال (١٦٤٧/٣) ٠

⁽۲) معاوية بن أبي مزرد _ بضم الميم وفتح الزاى وكسر الراء المشددة _ واسمه عبدالرحمن بن يسار المدني مولى بني هاشم وهو ابن آخــــي أبي الحباب سعيد بن يسار • قال ابن معين : صالح ،وقال أبو زرعــة لابأس به ،وقال أبو حاتم : ليس به بأس ،وذكره ابن حبان في كتـــاب "الثقات " ،وقال الحافظ في التقريب : " ليس به بأس " • تهذيب الكمال (١٣٤٨/٣) ،التقريب (٢٦١/٢) •

تهدیب انتقال (۱۱۷۸/۱) انتقریب (۱۱۲۸/۱) ۰

⁽٣) مندل .. بفتح الميم على الراجح وسكون النون وفتح الدال المهملة ..
ابن علي العنزى .. أبو عبدالله الكوفي من أنفسهم .
قال عبدالله بن أحمد بن حنبل : سألت أبي عن مندل بن علي فقـــال فهيف الحديث ،وقال ابن معين : ليس بشيء ،وقال الدارمي عن ابـــن معين : ليسبه بأس ،وقال أبو حاشم : شيخ ،وقال ألو زرعة : ليــن وقال العجلي جائز الحديث يتشيع ،وقال الحافظ في التقريب : فعيــف ولد سنة ثلاث ومائة ،ومات سنة سبع أو ثمان وستين ومائة ، التاريخ لابن معين (ص١٩٦/٨) ،تاريخ الدارمي عن ابن معين (ص٢٩٠٥) ، التاريخ الكبير (٣/٢٨٥) ،الجرح والتعديل (٤٢/١٤٣٤) ،الثقــات العجلي (ص ٣٣٤) الفعفاء والمتروكين للنسائي (ص ٣٣١) ،الفعفـــاء الكبير (٣٢٤) ،المجروحين (٣/٢٥) ،الكامل (٣٤٤) ،الفعفـــاء الكبير (٣٤٤) ،المجروحين (٣٠٤) ،الكامل (٣٤٤) ،الفعفـــاء الكبير (٣٤٤) ،المجروحين (٣٠٤) ،الكامل (٣٤٤) ،الفعفــــاء